ORTO

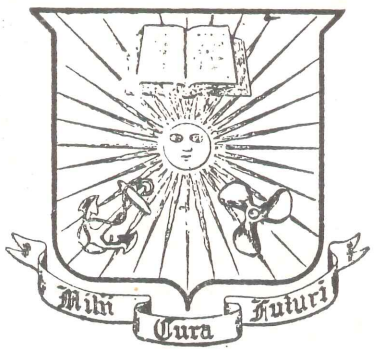
Publicación anual de los cadetes de la Escuela Naval del Perú

Diciembre, 1940

Editada por la Promoción 1940, asesorados por el Tnte. 1°. Juan M. Castro

COLABORACION

Los cadetes de la Escuela Naval



Escuela Naval del Perú
Talleres Tipográficos
La Punta

Derechos reservados

Diciembre 1940
Año V N°. 4

Contenido

Despedida Promesa 1
A. P. A.

Escuela Naval del Peru — *1940*..... 15

Historia de la Escuela Naval..... 17
Por el Cadete Jorge Muelle.

Descripcion de la Escuela Naval..... 23
Por el Cadete A. Patiño Arca.

Organizacion Academica..... 43
Por el Cadete J. Ruiz de Castilla.

Premios y Recompensas 53
Por el Cadete Francisco Quirós.

Crucero de Verano 57
Por el Cadete Miguel Rotalde.

Rutina Diaria 61

Antecedentes Deportivos 63
Por el Cadete L. López de Castilla.

Gritos y Cantos Deportivos 69

Al Palo de la "Union"..... 73
Por el Cadete J. Valdizán Gamio.

Miguel Grau 75

Palabras Gratas..... 76

DESPEDIDA PROMESA

Con la edición de este número, que por grata circunstancia aparece en el 25º aniversario de la Escuela Naval en La Punta, se despide de sus lectores una generación de cadetes que dirigió los pasos de "ORTO" durante los dos últimos años. Labor periodística no alejada de los estudios, por lo mismo que la cultura integral de los oficiales de la Marina les obliga a relacionarse con el arte de la Imprenta y con el oficio de periodista, cuando se trata de extender a otros ámbitos el contenido patriótico de su obra y de irradiar a nuevos horizontes el germen fecundante de las enseñanzas recibidas en el Plantel.

Queremos agradecer, aquí en breves palabras, a quienes como el Señor Director de la Escuela Naval, Capitán de Navío Roque A. Saldías y el Teniente Primero Juan Manuel Castro, Administrador de la Imprenta de la Escuela, nos han alentado en esta simpática tarea confiándonos la responsabilidad de ser los voceros del alumnado; así como a los instructores que con sus enseñanzas han venido sedimentando en nuestra formación espiritual los frutos de una experiencia vasta. Deseamos imprimir en nuestras cálidas expresiones de gratitud todo el calor de nuestra cordialidad y toda la sinceridad de nuestra juventud, sentimientos que brotan del corazón como un reflejo digno de la nobleza de nuestros instructores y de la gallardía de nuestros jefes.

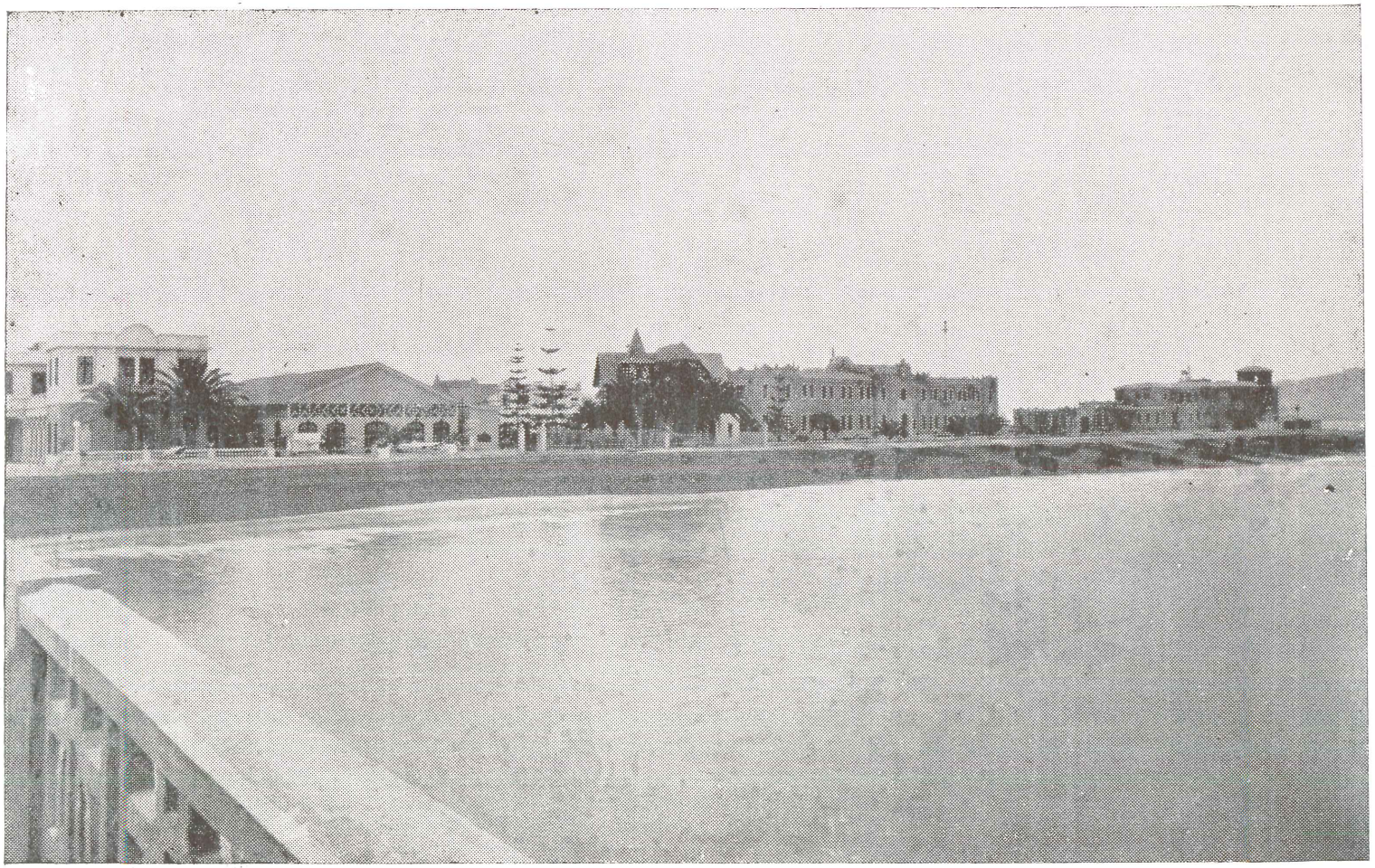
Prometemos continuar en nuestra carrera con el mismo afán de superación que se nos ha inculcado, llevando como divisa el honor y como lema "MIHI CURA FUTURI", que durante seis años ha sido el **orto** de nuestra labor cuotidiana.

Que este segundo ensayo periodístico estimule a nuestros sucesores para mejorar cada día en el terreno de las experiencias, para capitalizar dentro de la misión del porvenir, nuestros triunfos o nuestros errores, que por serlo de nuestra edad, sólo esperan una crítica benévola y objetiva.

Al ingresar a la Escuela la saludamos con alegría, ahora, nos despedimos orgullosos de ella.

A. P. A.

PERFINEM MVNVS
PERVIAM HONOREM



LA ESCUELA NAVAL DEL PERU — 1940

La fotografía muestra parte del edificio No. 1 construído en 1912, el edificio No. 2 construído en 1927, la Enfermería, en 1923 y el edificio de cadetes en 1938.



"VILLA MARINA".

Residencia particular del Director de la Escuela Naval.



SALA DE RECIBO.

Vista parcial de la antesala de la Oficina de trabajo del Señor Comandante Director de la Escuela Naval.



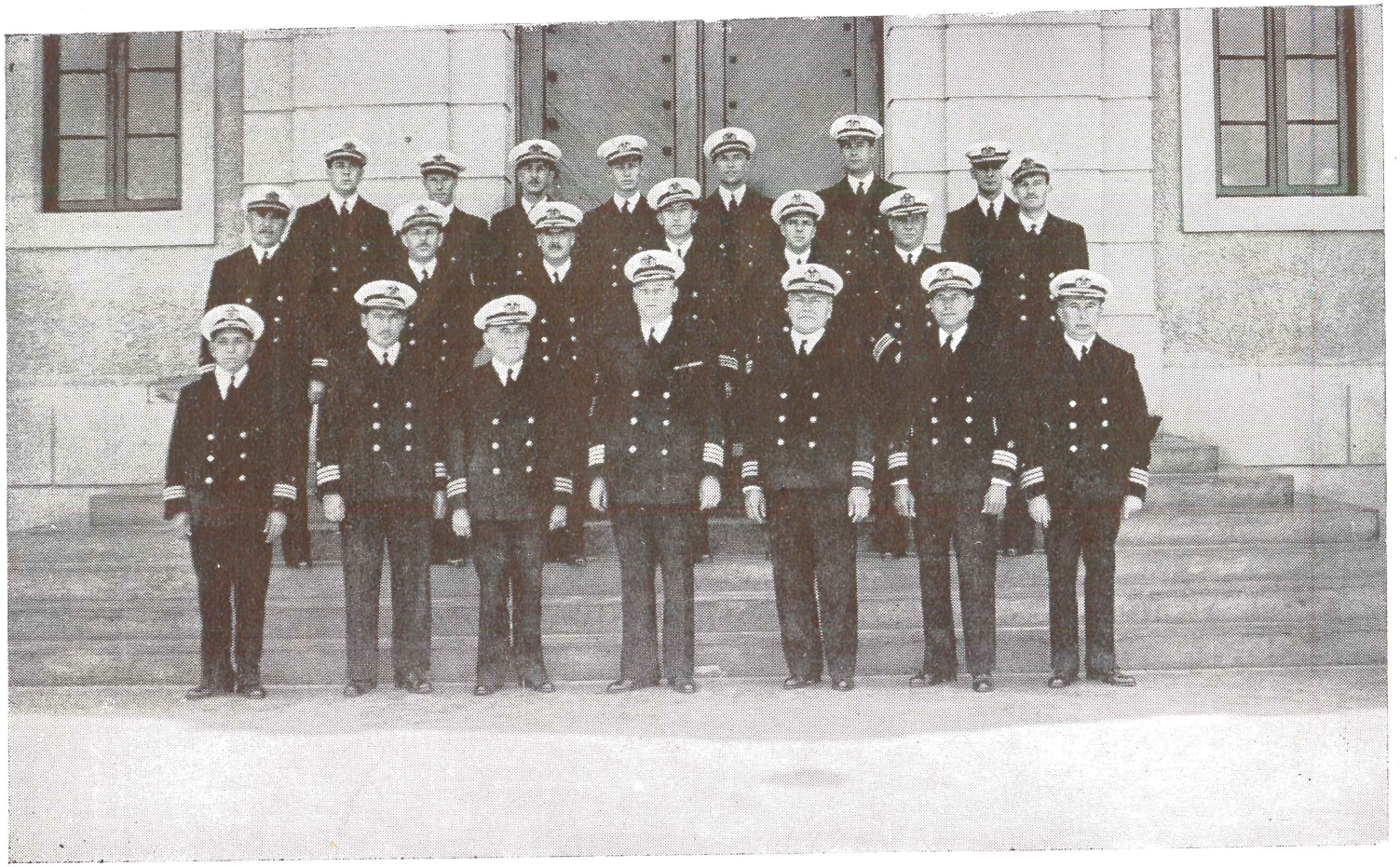
CAPITAN DE NAVIO ROQUE A. SALDIAS
Director de la Escuela Naval del Perú.
AÑO 1940.

Como Centro de instrucción, la Escuela Naval del Perú ha sido y será, siempre, factor preponderante en la constitución de nuestro Poder Naval.

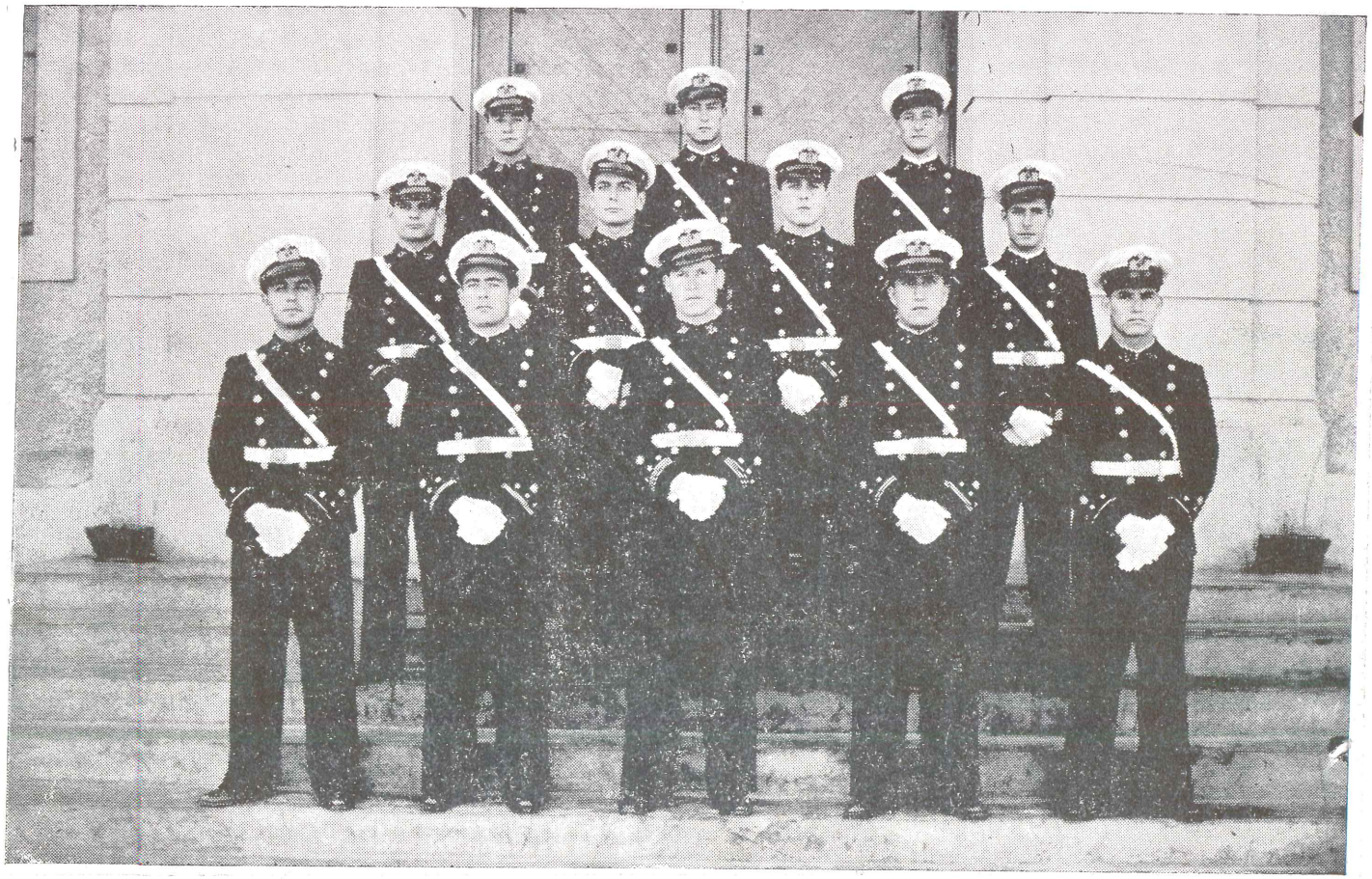
Del Grado de cultura y preparación técnica, de la calidad y el espíritu de disciplina de los jóvenes que por ella pasen, dependerá, decisivamente, la eficiencia de la Marina Militar como Institución Nacional, en la que sólo pueden y deben tener cabida los más nobles sentimientos de patriotismo y caballerosidad, unidos á un elevado nivel de competencia profesional y sólido espíritu de cuerpo.

Roque A. Saldías

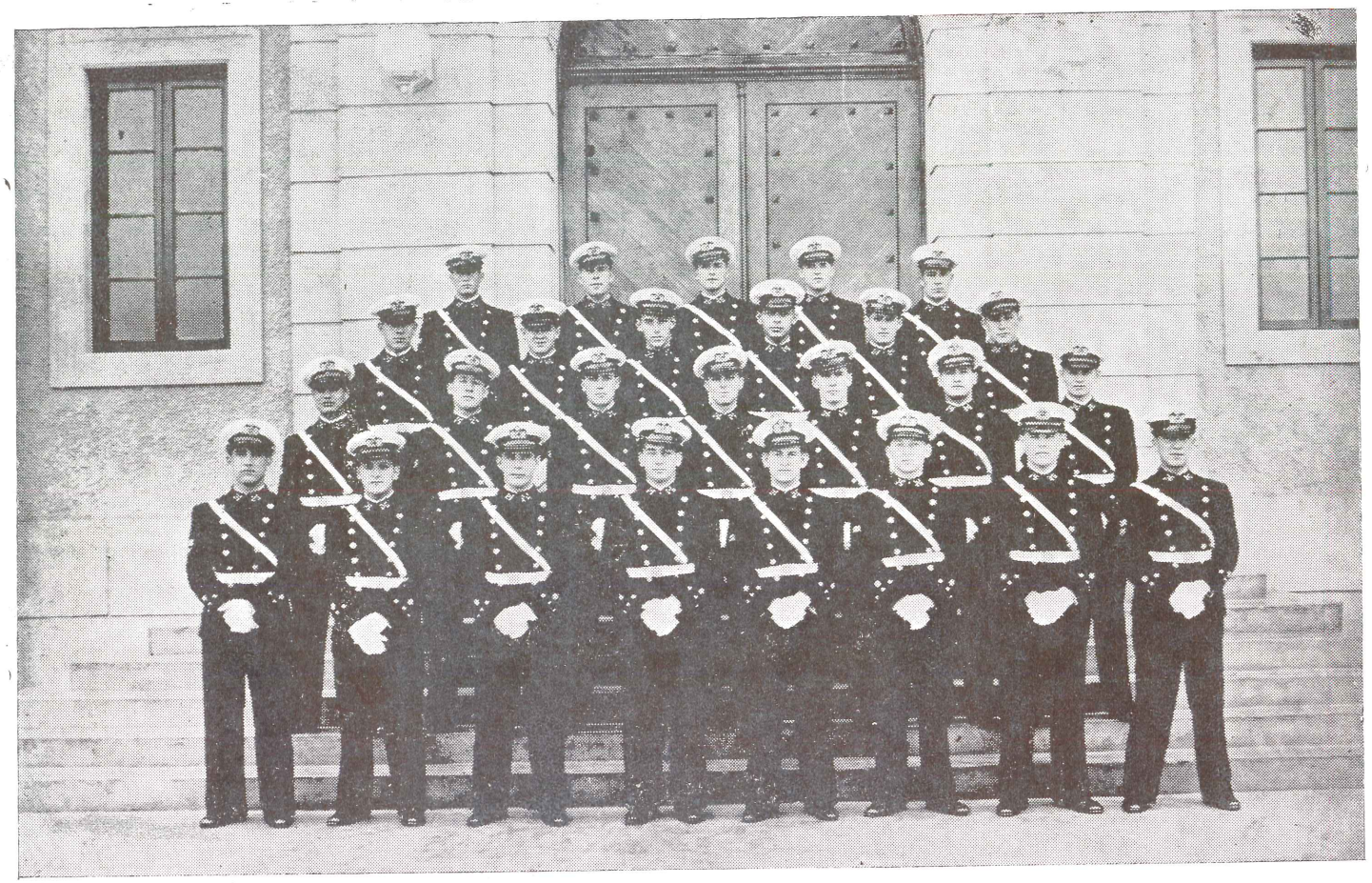
La Punta, Diciembre de 1940.



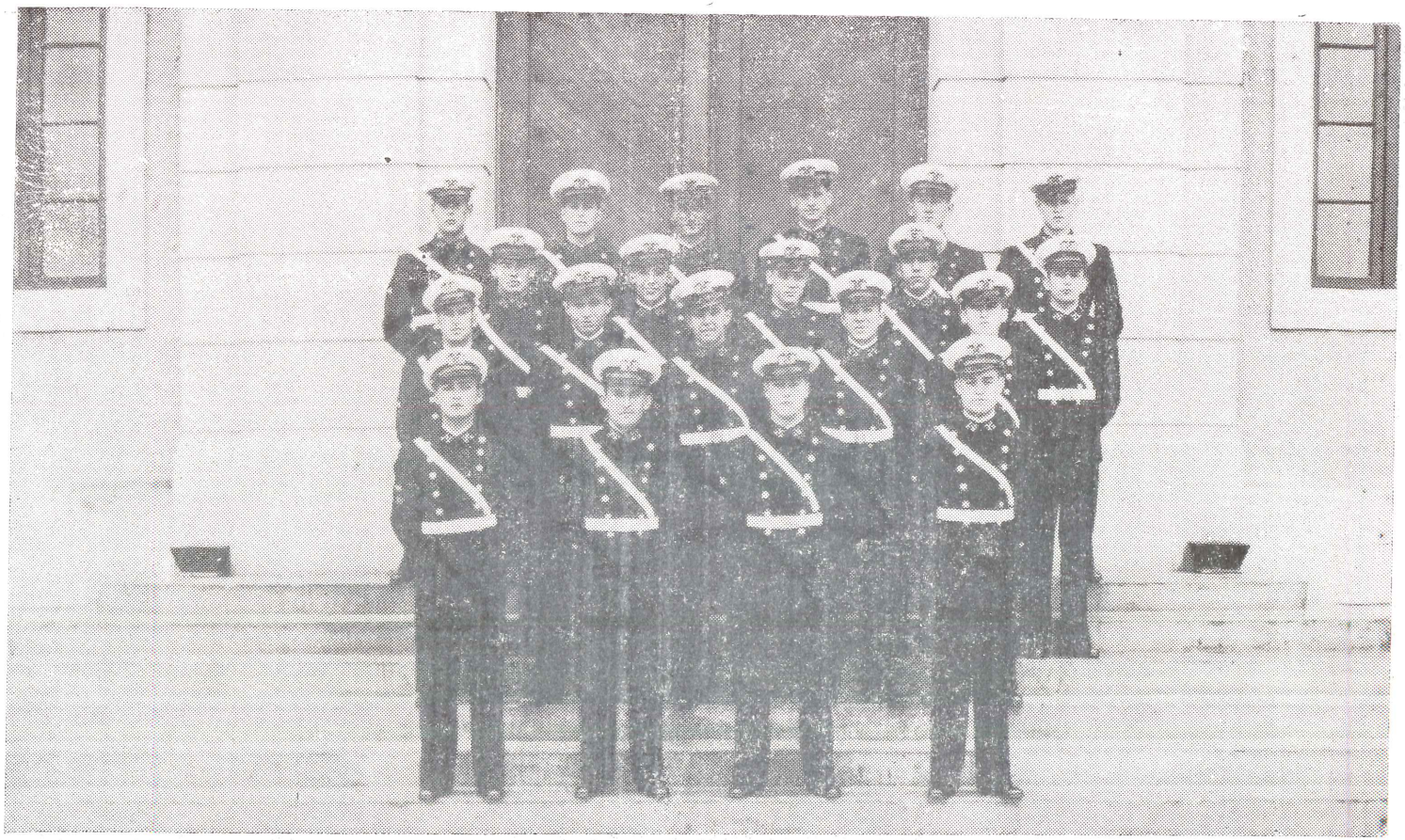
PLANA MAYOR DE LA ESCUELA NAVAL DEL PERU — 1940



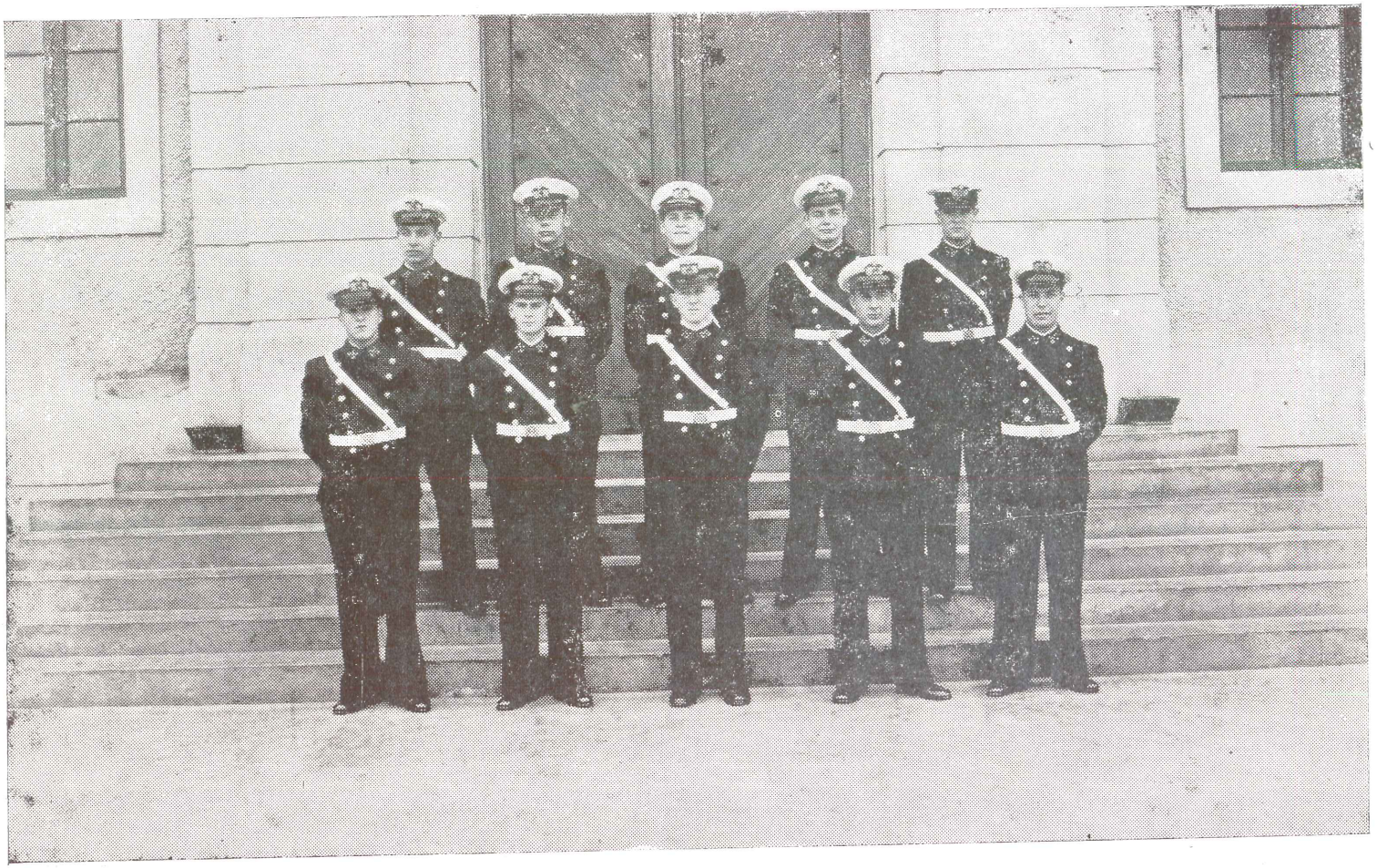
SEXTO AÑO 1940.



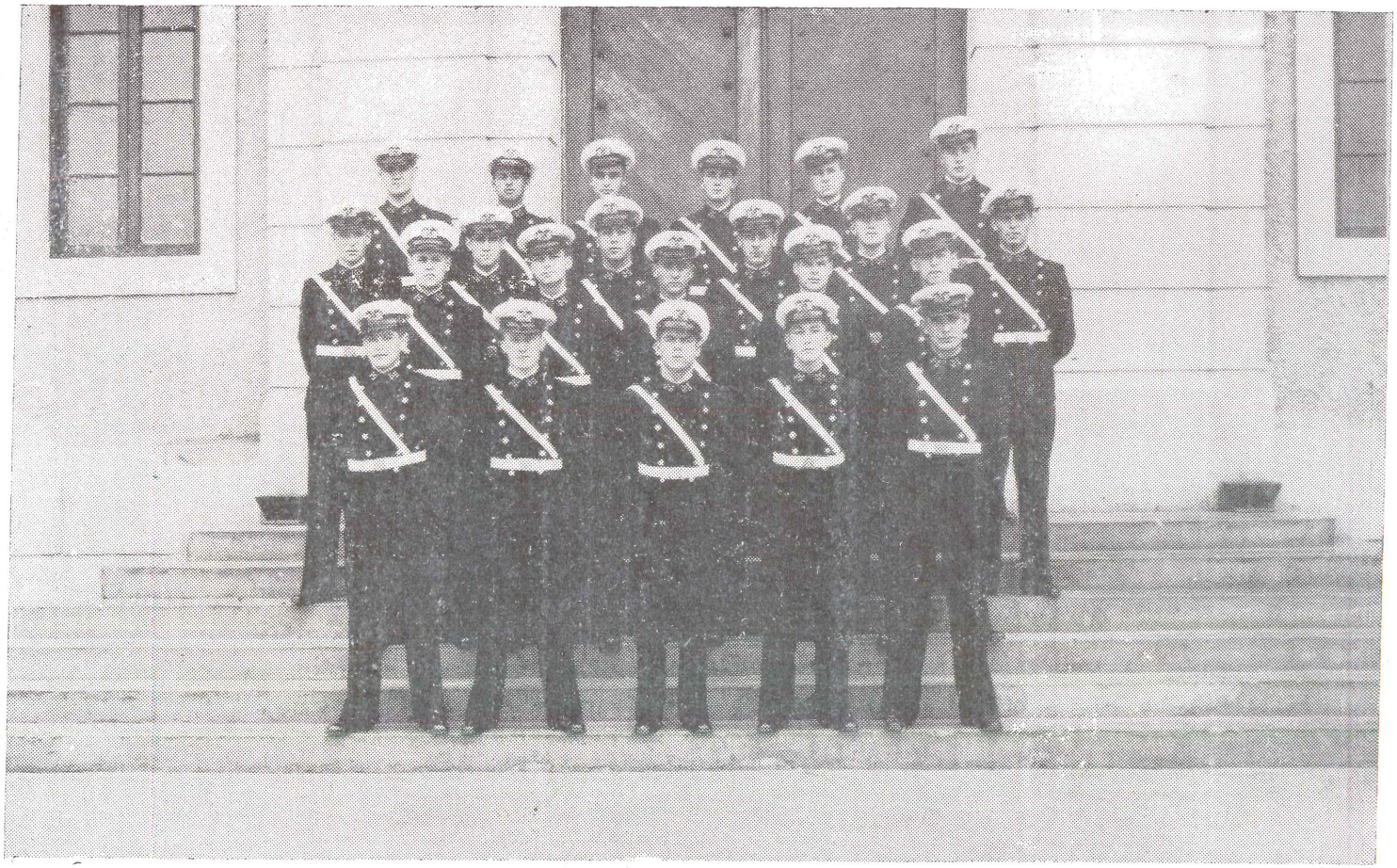
QUINTO AÑO 1940.



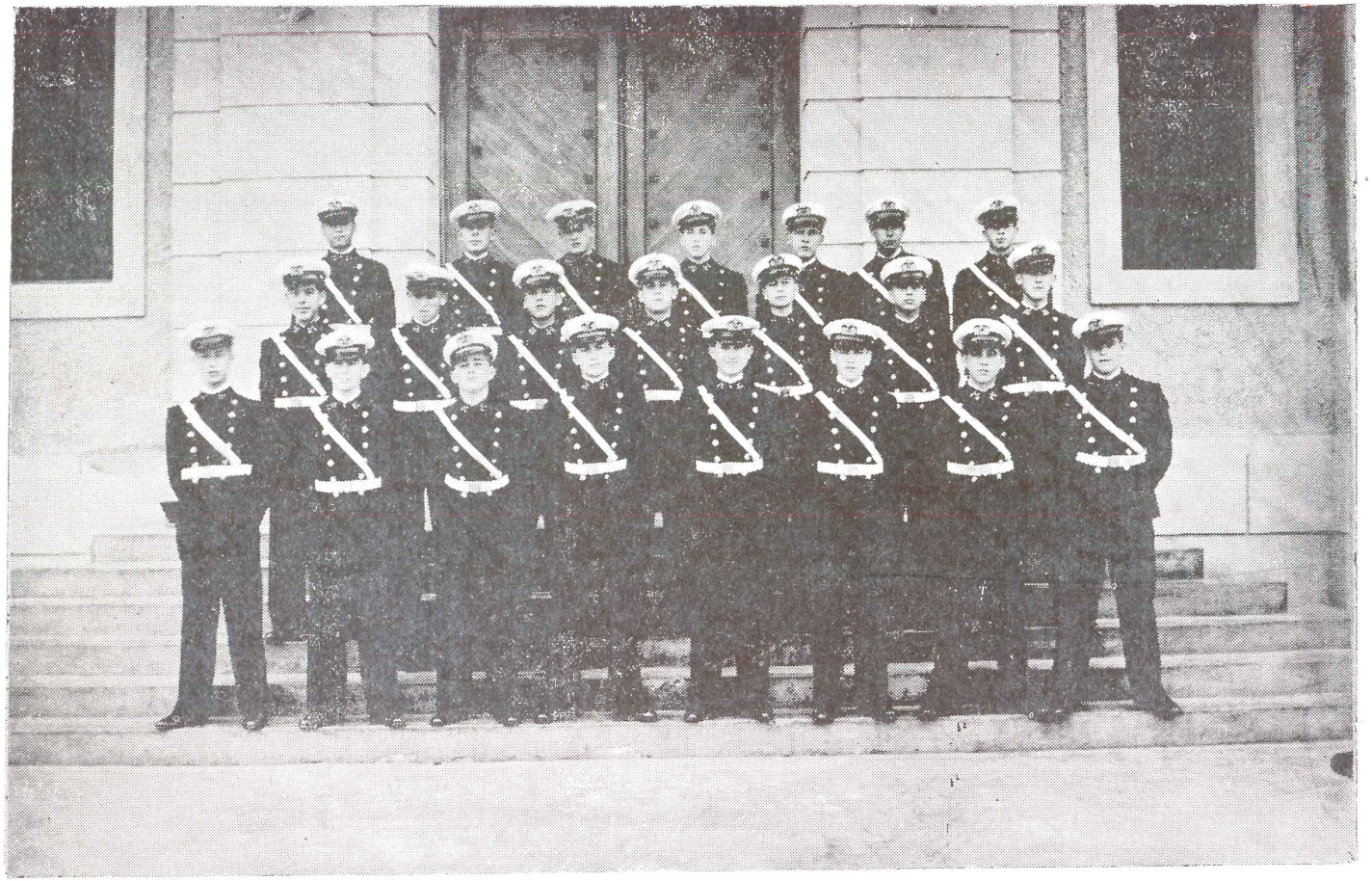
CUARTO AÑO 1940



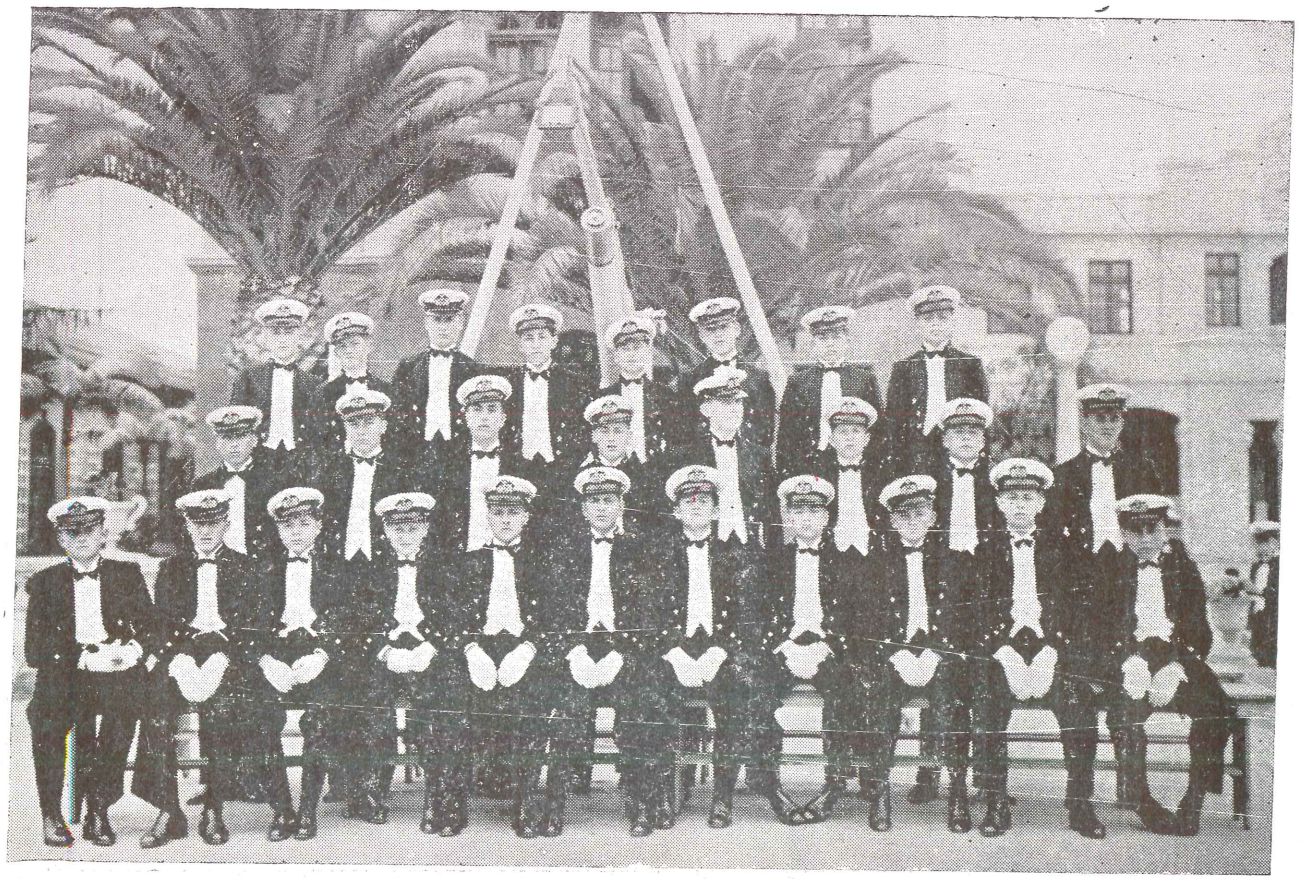
TERCER AÑO 1940.



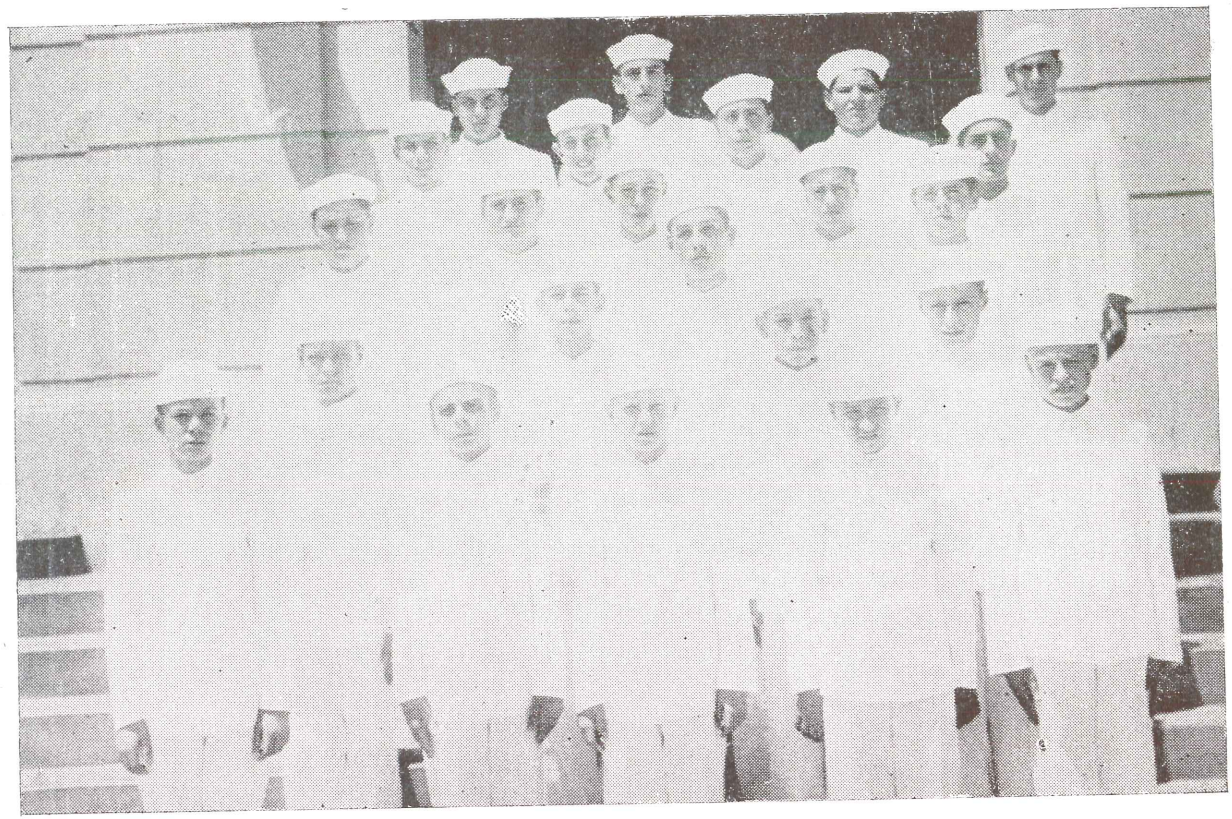
SEGUNDO AÑO 1940.



FRIMER AÑO 1940.



ASPIRANTES EN UNIFORME DE PASEO — Segundo Año 1940



ASPIRANTES EN UNIFORME DE CUARTEL DE VERANO.— PRIMER AÑO 1940.

ORTO

AÑO V DICIEMBRE, 1940 N°. 4

ESCUELA NAVAL DEL PERU

1940

DIRECCION

Capitán de Navío Roque A. Saldías .. Director.

DEPARTAMENTO EJECUTIVO

Capitán de Fragata Alejandro Graner .... Comandante de Cadetes y Marinería.
Capitán de Corbeta Miguel Chávez ..... Jefe de la Sección Aspirantes.
Capitán de Corbeta Alejandro Martínez .. Jefe de Cadetes.
Teniente Primero Juan M. Castro..... Oficial de Disciplina.
Teniente Primero Jorge Luna..... Oficial de Disciplina.
Capitán de Corbeta Carlos Lindley..... Jefe de Cultura Física.
Presbítero Leopoldo Alzamora..... Capellán.
Señor Eugenio Cavallero ..... Profesor de Esgrima.
Señor Raúl Pardón ..... Profesor de Educación Física.
Señor Wenceslao Salgado..... Profesor de Tiro.
Señor Luis Jacob ..... Profesor de Basket–Ball.
Señor Alberto Babroff ..... Profesor de Box y Masajista.
Oficial de Mar de 1ª. José Delgadillo G..... Profesor de Foot–Ball.

DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACION

Capitán de Fragata Víctor Carcelén ..... Jefe del Departamento.
Capitán de Corbeta Juan L. Krüger ..... Secretario.
Teniente Primero Luis Castro Reus ..... Cajero.

DEPARTAMENTO DE ARMAMENTO

Capitán de Fragata Alberto Arnillas..... Jefe del Departamento.
Capitán de Corbeta Juan L. Krüger ..... Torpedos.
Capitán de Fragata (Ret.) Juan Benites . Física.
Señor Emm. Pozzi Escot..... Pólvoras y Explosivos.

DEPARTAMENTO DE NAVEGACION, MATEMATICAS Y MANEJO MARINERO

Capitán de Fragata César Rangel..... Jefe de Departamento.
Capitán de Fragata Francisco Corrales .... Maniobra.
Capitán de Fragata Víctor Carcelén..... Arte de la Guerra.

Teniente Primero Carlos Secada	Meteorología, Hidrog. Cálculos Náuticos.
Teniente Primero Luis Castro Reus	Trigonometría Esférica.
Cap. de Fgta. Ingº. (Ret.) Pedro Valladares.	Algebra, Mecánica Racional.
Ingeniero Pedro A. Labarthe	Cálculo, Geometría Analítica.
Ingeniero Claudio Bueno	Matemáticas Elementales.

DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y RADIO-ELECTRICIDAD

Capitán de Fragata Francisco Corrales	Jefe del Departamento.
Capitán de Fragata Ingº. José Salas	Máquinas y Calderas.
Capitán de Fragata Ingº. Fermín Jiménez .	Ingeniería Aplicada.
Capitán de Corbeta Fernando Romero....	Motores.
Capitán de Corbeta Carlos Lindley.....	Construcción.
Teniente Primero Dante Capella.....	Radio y Electricidad.
Teniente Primero Fernando Lino.....	Turbinas.
Teniente Primero Juan Manuel Castro	Trabajos Prácticos.
Teniente Segundo Miguel Flórez	Electricidad.
Cap. de Fgta. Ingº. (Ret.) Pedro Valladares.	Resistencia de Materiales.

DEPARTAMENTO DE LETRAS E IDIOMAS

Capitán de Corbeta Fernando Romero....	Jefe del Departamento.
Doctor Luis Gálvez	Historia.
Doctor Alfonso Espinoza.....	Castellano.
Doctor R. Ortiz de Zevallos	Historia.
Señor Humberto Santillán.....	Historia.
Señor Adolfo Romero.....	Inglés.
Señor Cirilo Musgrave.....	Inglés.
Señor Aimé Dussol	Francés.

DEPARTAMENTO DE HIGIENE

Teniente 1º. de Sanidad Jorge Gamero....	Jefe del Departamento.
Teniente 1º. de Sanidad Javier Pinillos.....	Odontólogo.
Doctor Max. Espinoza Galarza	Higiene Naval.

CONSEJO ACADEMICO

El Comandante Director.
» Comandante Subdirector.
» Jefe del Departamento de Administración (Secretario).
» Jefe del Departamento de Armamento.
» Jefe del Departamento de Navegación.
» Jefe del Departamento de Ingeniería.
» Jefe del Departamento de Letras e Idiomas.
» Jefe del Departamento de Higiene.

HISTORIA DE LA ESCUELA NAVAL

Por JORGE MUELLE

LA primera escuela que se estableció con el objeto de formar marinos, fué la que en el año 1565 fundó el Virrey Dn. García Hurtado de Mendoza. Esta escuela funcionó por varios años con el nombre de Academia Militar y se carece de datos precisos acerca de sus actividades. No fué larga la vida de esta primera Academia, y es así como un siglo después, en el año 1657, el Virrey Conde de Alva Liste fundó una Academia Militar, cuya dirección estuvo a cargo del conocido matemático limeño Ruiz Lozano y funcionó en el local del Hospital del Espíritu Santo. Pero dada la desorganización que reinaba en esos tiempos en lo concerniente a estas instituciones se clausuró la Academia.

Un siglo después al asumir el Virrey Taboada el poder, encontró a la Escuadra en un estado verdaderamente lastimoso.

Una de sus principales obras fué la del resurgimiento de la Marina, y con este propósito creó el apostadero del Callao, pidió a España dos barcos, a los que se dió el nombre de "Peruano" y "Limeña", que se destinaron al servicio de guardacosta. Por último instaló la Escuela Náutica o Academia de Pilotaje, cuya dirección se confió al Capitán de Puerto del Callao, Capitán de Navío don Augstín de Mendoza y Arguedes. Este ilustre moqueguano, estuvo secundado en su labor por el Teniente de Fragata José Moraleda, por el Alférez de Fragata Andrés Baleato y por el matemático Dn. Pedro Alvarez. Durante el gobierno de este Virrey, se dió gran impulso a los estudios hidrográficos de la costa. Pero cuando el Virrey Taboada dejó el mando y regresó a España empezó para la Marina el período de retraso, a consecuencia de los movimientos libertadores de América. El funcionamiento de la Academia de Pilotaje era bastante deficiente, las actividades de los buques muy escasas, permane-

ciendo estos fondeados durante muchos meses, ya fuera en el Callao o en Guayaquil, sin dar a sus tripulaciones el entrenamiento requerido. Entre la oficialidad se contaba ya con algunos marinos criollos, naturalmente más vinculados con el Perú, que con España.

A fines del Siglo XVIII y bajo el mando del Virrey y Almirante de la Escuadra española, Conde de Lemos, se funda en el año 1791, la Escuela Naval.

Este Virrey fué más tarde en España nombrado Director General de Marina. Durante su gobierno se dió apoyo a muchas expediciones de exploración, tanto en la costa como en la montaña, especialmente en los afluentes del Amazonas.

Entre estas expediciones se cuenta la que con las corbetas "Descubridora" y "Atrevida", se envió a órdenes del Capitán Alejandro Malaspine a conseguir datos geográficos y estadísticos, levantando los planos de muchos puertos. La relación de estos viajes fué publicada en Cádiz el año 1794.

Sobrevino luego la guerra de la Independencia, época de grandes trastornos para el país. Es así como vemos que de todos los marinos de esa época, sólo unos cuantos estaban preparados científicamente, siendo el resto extranjeros o patriotas, que por su deseo de luchar a favor de la independencia nacional, se enrolaron en las filas de la Escuadra Libertadora.

Como es sabido ésta estuvo al mando del Almirante inglés Sir Thomas Alexander Cochrane. Visible era el poco entendimiento que existía entre el Libertador San Martín y Lord Cochrane, quien tenía con el Protector rencillas que decidieron su definitiva separación, a raíz de un reclamo presentado por Cochrane sobre los sueldos atrasados de sus tripulaciones.

Así pues, al separarse el Prócer de su Almirante y por lo tanto de gran parte de su flota, comprendió la necesidad de establecer una Academia Naval. El 6 de Octubre de 1821, se dió un decreto por el cual el Gobierno afirmaba la necesidad de que el Perú, como país independiente precisaba de una Marina de Guerra capaz de garantizar su independencia y ponerla a cubierto de cualquier agresión extranjera. Se ordenó que se reabriese la Academia Náutica y que fuera su Director Dn. Eduardo Carrasco, a quien se dió el grado de Teniente 1º.

Por ese entonces se comenzó a formar la Escuadra Peruana, cuya base había sido la goleta "Sarmiento", que con el nombre de "Castelli", fué el primer buque que se incorporó a nuestra Escuadra.

En el año 1843, se dieron los primeros decretos relacionados con la Marina, y por ellos se crearon dos Escuelas Náuticas; la Central que funcionó en Lima y la otra en Paita. El objeto de estas escuelas era formar navegantes para la Marina Mercante. Empero, los alumnos después de egresados podían escoger entre la Marina Mercante y la de Guerra, a la que ingresaban con el grado de guardias marinas.

La fundación de estas escuelas se debió a la iniciativa del Mariscal Gamarra.

Por Resolución Suprema del 25 de Octubre de 1849 la "Escuela Central de Marina", fué trasladada a Bellavista donde funcionó hasta 1863, época en que fué trasladada nuevamente a Lima, con el nombre de "Colegio Naval Militar", funcionando en el local que hoy ocupa la Escuela de Ingenieros en la calle Espíritu Santo.

Es durante el Gobierno del Mariscal Castilla que la Marina llega a estar en su apogeo.

Por esta época, la Escuela Naval, admirablemente organizada, estaba bajo la dirección de Don Ramón Azcárate. Para la mejor instrucción de los guardias marinas prestó el Mariscal Castilla su apoyo, a fin de llevar a cabo la vuelta al mundo de la fragata "Amazonas". Esta nave zarpó del Callao el 25 de Octubre de 1857, llevando a su bordo una escogida dotación de oficiales al mando del Capitán de Navío José Boteni. Viajaron en ella 17 guardia marinas. Su primera escala fué en Hong Kong, siguiendo viaje a Calcuta, donde perecieron víctimas del cólera, el médico, el guardia marina Torre Ugarte y 38 tripulantes. De Calcuta siguió viaje a Sta. Elena, doblando por el Cabo de Buena Esperanza, arribando luego a Londres, donde completó su armamento. De Londres pasó la fragata a Río de Janeiro, tocando en Talcahuano y Arica, llegó al Callao el 28 de Mayo de 1858, completando un recorrido de 42.000 millas. Durante todo el viaje los guardia marinas demostraron su espíritu de disciplina, siendo el bicolor nacional muy bien recibido en todos los puertos en que tocó. Por el año 1870, la Escuela Naval es instalada a flote, sirviendo de base los guardia marinas que aún no habían terminado sus estudios funcionando enton-

ces en el transporte "Marañón". En 1873 se fundó la "Escuela Naval Preparatoria", a bordo del "Meteoro".

Pasaron luego varios años en que la Escuela Naval continuó funcionando normalmente, hasta que sobrevinieron los días de la Guerra del Pacífico. Durante este período, los guardia marinas fueron embarcados en las distintas unidades de nuestra Escuadra, donde prestaban servicio activo, sobresaliendo en algunos hechos de armas por su heroísmo y bravo comportamiento. Los años de conflicto son de paralización y de integración a los buques de la Escuadra de todos aquellos que se encontraban estudiando al iniciarse las hostilidades. Son pues años de paréntesis en el aprendizaje, pero también son años de gloria para nuestra Marina de Guerra. Son los años en que se escriben esas páginas de oro de la historia patria simbolizadas por la gloria de Miguel Grau.

Las promociones que egresaban por ese entonces de la Escuela Naval se embarcaban previo permiso de las autoridades, en barcos que hacían su navegación a Hong Kong, Inglaterra y Estados Unidos.

Después de la revolución de 1894, del pontón "Perú" pasó la Escuela Naval al edificio que hoy ocupa la Escuela de Artes y Oficios de Santa Sofía, con el nombre de "Escuela Militar Preparatoria y Naval", donde funcionó mientras el "Perú" prestaba servicios como lazareto. En este local estuvo la Escuela hasta el año 1900, habiendo trabajado todo ese tiempo con un reglamento a base del de la Academia Naval de Annápolis (EE. UU. de N. A.).

En el año 1900, regresó al pontón "Perú", donde estuvo hasta el 15 de Enero de 1908, en que se le trasladó al transporte "Iquitos", buque que había sido adquirido en la época que se compraron los cruceros "Almirante Grau" y "Coronel Bolognesi". Desde el gobierno de Romaña, en el año 1903, se inició la costumbre de enviar a los guardia marinas recién egresados a completar sus estudios y practicar en las Marinas de naciones extranjeras, como son: Argentina, España, Francia, Italia y EE. UU.

Fué también en esta época que se envió a Inglaterra a los alumnos de la Escuela de Artes y Oficios, y que hoy prestan servicios como el Cuerpo de Ingenieros de la Armada.

Apenas un año dura la Escuela en el transporte "Iquitos", pues por Resolución Suprema del 28 de Enero de 1909,

la Escuela Naval, ya con este nombre es trasladada nuevamente a Bellavista.

En el año 1912, se crea como parte de la Escuela, la sección de Oficiales Ingenieros, teniendo entonces dos secciones, la de Guerra y la de Ingenieros. Ese mismo año el gobierno del Sr. Augusto B. Leguía construyó un edificio adhoc en La Punta, siendo Ministro de Guerra y Marina el Sr. Juan M. de la Torre, Presidente de la Comisión encargada de la obra el Sr. Enrique Oyanguren, Ingeniero constructor el Sr. Juan Pardo e Hijo.

El año 1915 la Escuela Naval se instala definitivamente, donde trabaja ininterrumpidamente hasta la fecha. Hacen pues 25 años que la Escuela Naval desarrolla sus actividades en La Punta.

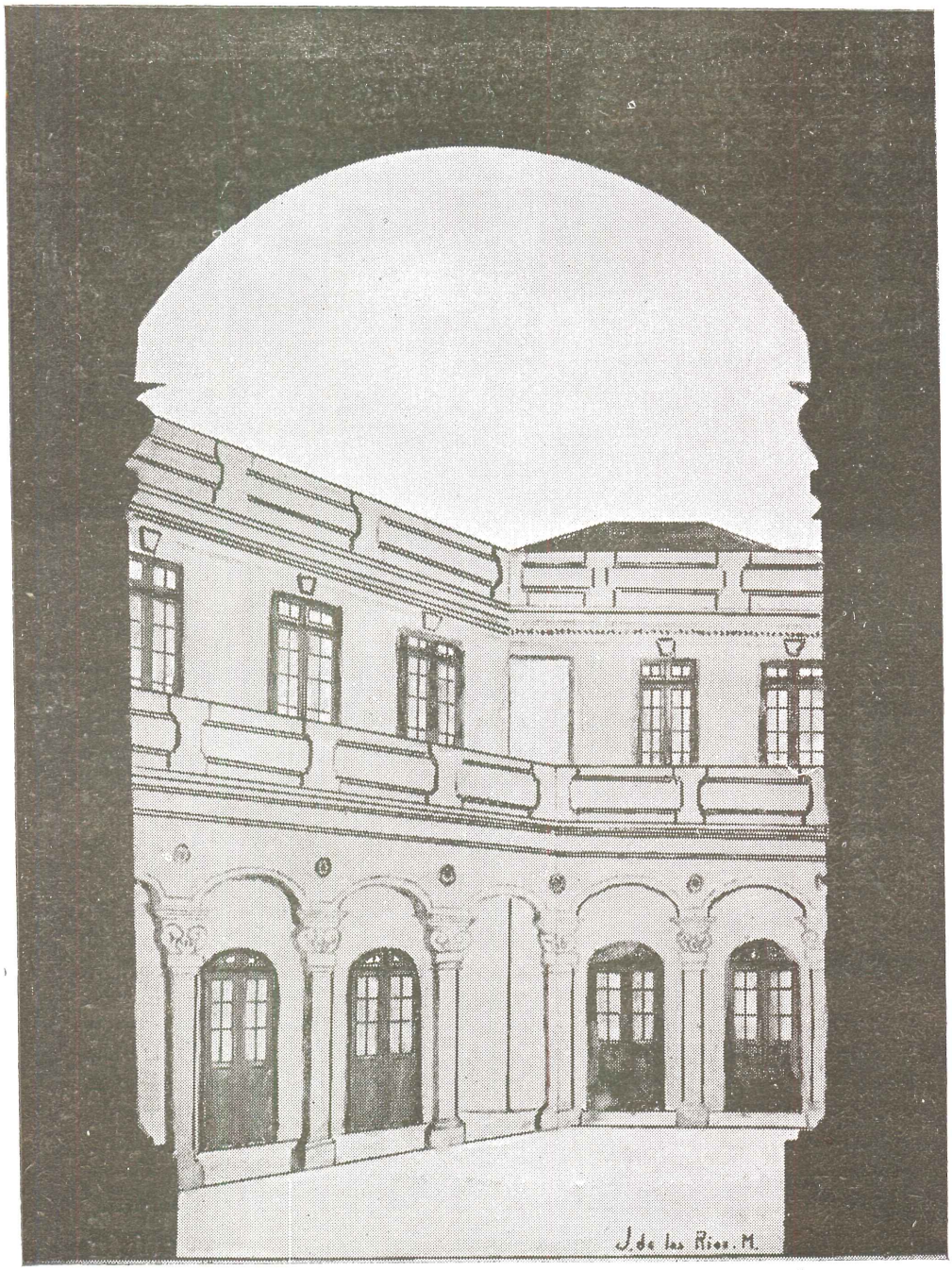
Las necesidades obligaron a una expansión cada vez mayor habiéndose aumentado sus edificios, a la par que se les dotaba de los últimos adelantos técnicos.

Cabe hacer resaltar la labor cumplida por los diversos directores que ha tenido la Escuela Naval. Todos ellos durante su administración se han esforzado de acuerdo con las circunstancias y el momento nacional, por conseguir que la Escuela marche a tono con el progreso de la ciencia, y las innovaciones pedagógicas de gran utilidad para la profesión.

Es el Capitán de Navío Charles Gordon Davy quien implanta reformas radicales en el sistema de instrucción, adaptando a nuestro medio la organización de la Academia Naval americana, haciendo a la vez utilísimas adquisiciones para la mejor instrucción de los cadetes.

Al Comandante Davy le cabe el honor también de haber dado un gran impulso a las actividades deportivas, basadas en el proverbio latino: "Mens sana in corpore sano".
Posteriormente los directores que se sucedieron fueron continuando la magna tarea emprendida. El Capitán de Navío Alejandro G. Vinces modificó el sistema de admisión basándose en que después de dos años de entrenamiento muy bien podía apreciarse las cualidades del candidato a cadete, lográndose en ese período un mayor endoctrinamiento a más temprana edad.

Las últimas reformas educacionales son el paso más trascendental dado, y ellas se deben al actual Director, Capitán de Navío Roque A. Saldías.



AULAS

Muchas generaciones han desfilado por las aulas de la Escuela. Todas ellas han dejado huellas, que con el correr de los años han formado la fuente de comunidad institucional.



PUERTA DE ENTRADA
La mayor ambición de los candidatos a Cadetes, es franquear la entrada con el título respectivo. Muy pocos logran atravesarla al fin de los estudios con el preciado galón.

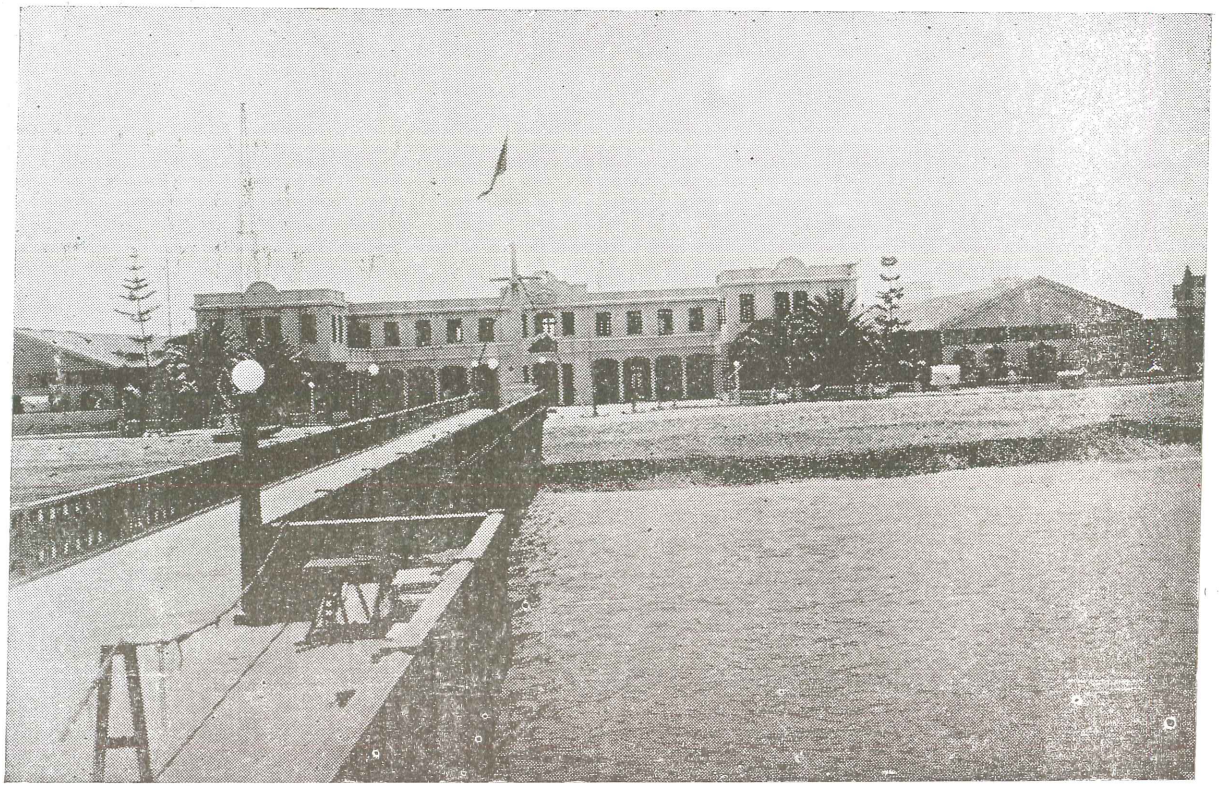
DESCRIPCION DE LA ESCUELA NAVAL

Por A. PATIÑO ARCA

MAS de un centenar de candidatos se presentan todos los años con el deseo de ser nombrados cadetes navales. Cerca del 50 o|o son eliminados en las pruebas físicas, y del resto, la quinta parte es suficiente para cubrir las vacantes existentes. Por lo general, sólo la mitad de éstos, consiguen aprobar satisfactoriamente los seis años de estudios.

¿Cómo y dónde se pulen estas vidas puestas voluntariamente al servicio de la patria?.

En La Punta, distrito del Callao, funciona la Escuela Naval desde hace veinticinco años. A través de los años ha experimentado tantas mejoras, que su fisonomía ha cambiado totalmente.



EDIFICIO No. 1
Al fondo, en la parte central del edificio. la Sala de Actuaciones, donde se conservan las reliquias del Almirante Grau.

La puerta que da acceso al local está resguardada en todo tiempo por centinelas, dando la apariencia rígida del cuartel y la tétrica de una cárcel. A medida que nos internamos la visión cambia completamente; baterías de cañones y el palo de la corbeta "Unión", hundida en 1880 y que hoy sirve de mástil al bicolor nacional. A un costado del palo se extiende un moderno muelle, que utilizan los cadetes para sus prácticas marineras; y al otro lado un gran edificio, el primero que se construyó en 1912. En un inmenso patio de losetas amarillas, luce imponente la figura de nuestro héroe máximo, evocando todo un pasado glorioso.

En este edificio están ubicadas las principales oficinas, Dirección, Sub-Dirección, Prevención, Administración, Secretaría y las aulas de estudio. En la planta alta la Cámara y camarotes de jefes y oficiales, Gabinete de Navegación, Librería y Mimeógrafo, donde se imprimen traducciones de obras importantes, Gabinete de Radio-electricidad y aulas de aspirantes.

En la parte central del edificio está la sala de actuaciones, en la que se conservan las reliquias del Almirante Grau,



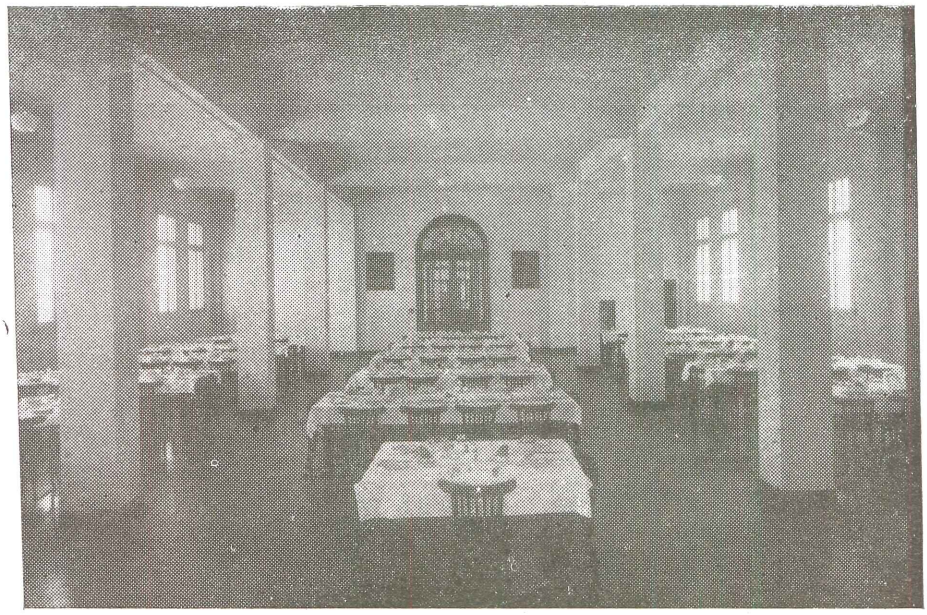
PENDULO

Frente al Péndulo funciona el servicio de Hora Oficial, Un promedio de 4000 llamadas son atendidas diariamente, habiendo sido sólamente de 450 cuando se instaló el servicio a principios de año.



EDIFICIO No. 2

Hasta Enero del presente año, estuvo ocupado por los Cadetes, quienes tenían sus dormitorios en la parte alta. En la actualidad la Sección Aspirantes a Cadetes Navales está instalada en esa planta.



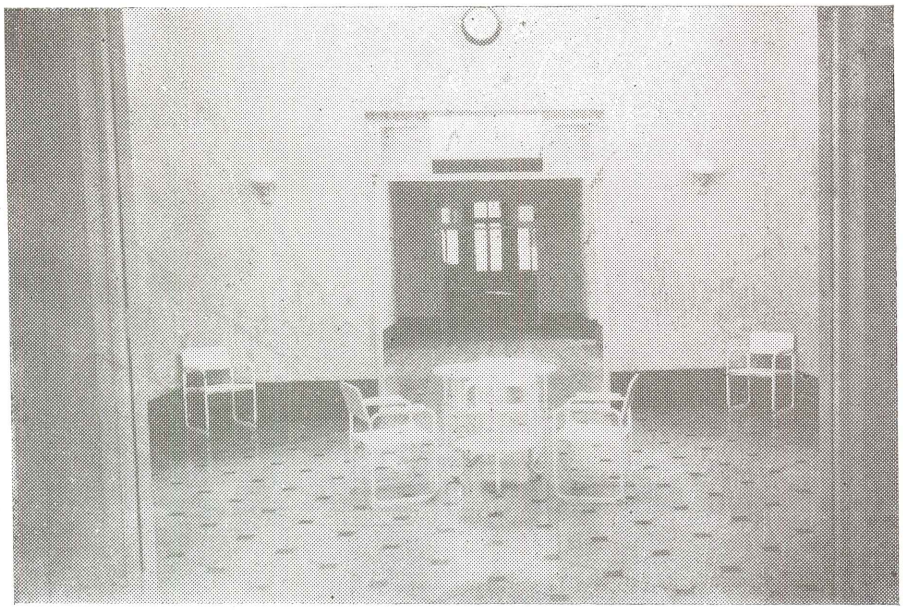
COMEDOR

En primer término la mesa del Oficial de Guardia, quién preside todas las comidas en compañía del Cadete Tnte. 1o. y los dos Cadetes Oficiales que le siguen en grado.



MESA DE CADETES

En cada mesa se sientan diez cadetes presididos por un Cadete Oficial.



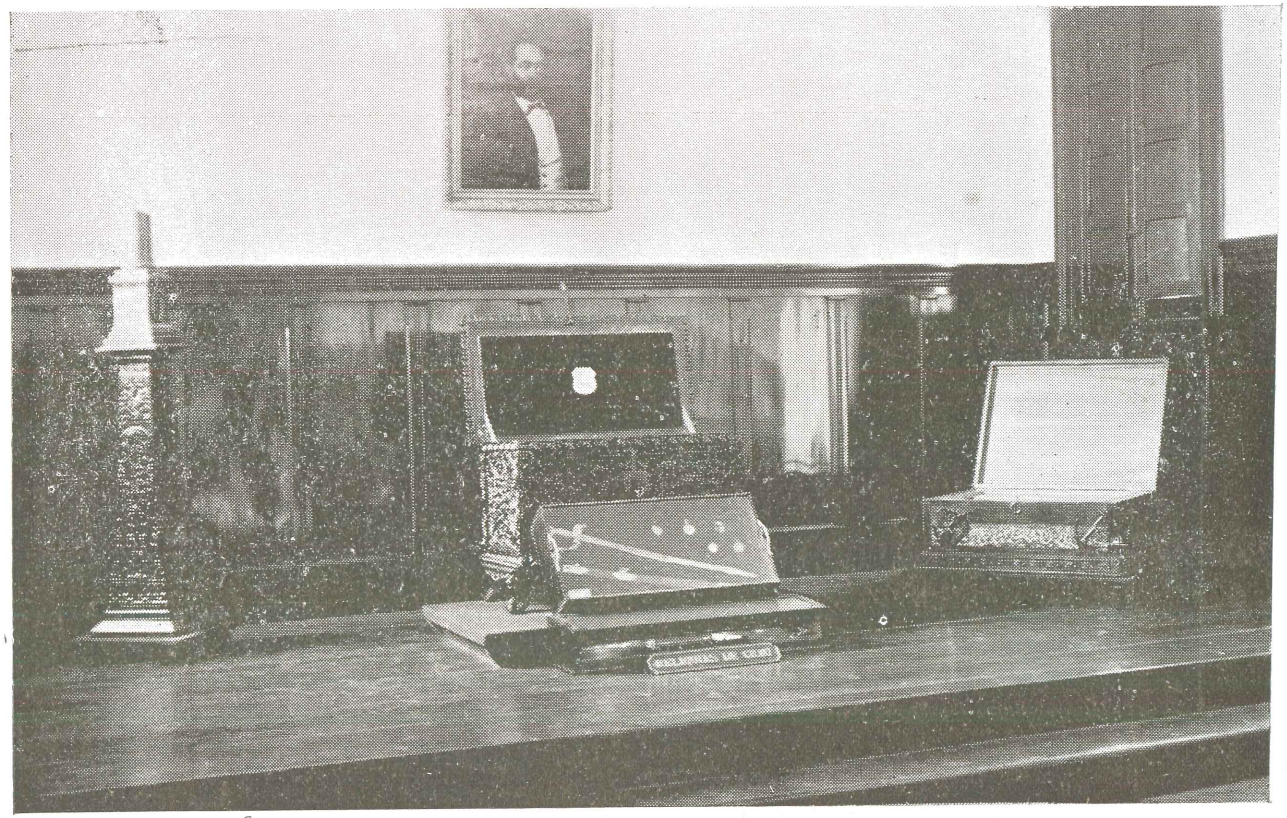
ENFERMERIA
Vista tomada desde el hall de entrada. Al fondo se aprecia la sala de operaciones de urgencia.

así como una galería de los directores que ha tenido la Escuela; esta sala hace también las veces de biblioteca.

Existen también en este edificio gabinetes para el estudio de Física y Química, una sala de Torpedos que cuenta con modelos especiales para estudio, un taller de mecánica y herrería, una Imprenta con personal idóneo y una sala de Dibujo en la que pueden trabajar todos los cadetes a la vez.

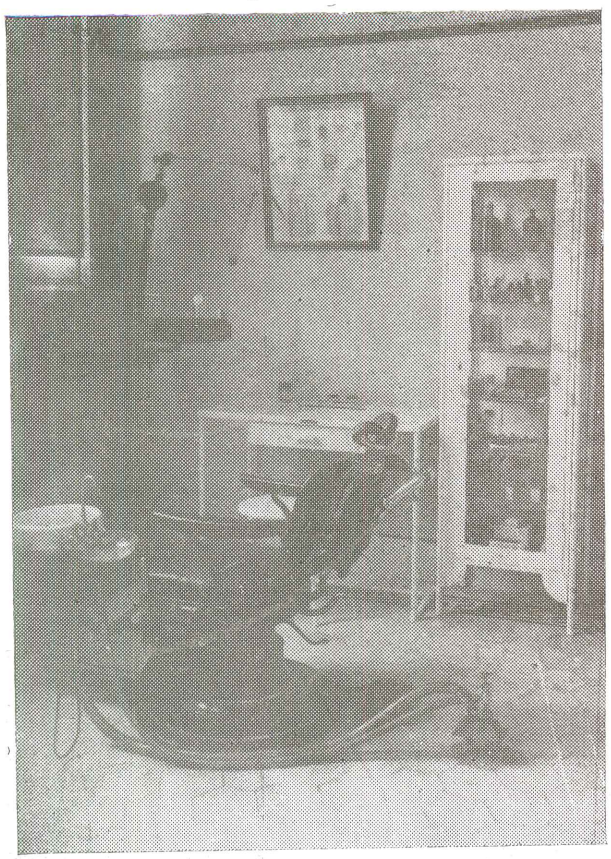
Para las prácticas deportivas existe un campo de deportes, con pista de ceniza, pozas para saltos, campos de lanzamientos, canchas de Basket Ball y un Gimnasio al aire libre. Como dependencias anexas tiene un gimnasio cerrado en el cual los cadetes graban en pizarras los nombres de los recordmans en cada actividad, una sala de esgrima y el departamento de duchas.

Una vez por semana se exhiben películas en el Cinema de la Escuela, que cuenta con un doble equipo parlante. Allí también los cadetes organizan funciones teatrales para el esparcimiento de sus familiares.



RELIQUIAS DEL ALMIRANTE GRAU

Desde el año 1934 se guardan en este lugar las reliquias del Almirante Miguel Grau, que comprenden: su espada, condecoraciones, cartas y algunos objetos de uso personol.



GABINETE DENTAL

En la Escuela Naval existe un Péndulo eléctrico, cuya marcha se regula por señales radiotelegráficas del observatorio de Arlington en los Estados Unidos. Este péndulo permite el funcionamiento de un servicio especial, conocido como de la Hora Oficial, único en el Perú, y de incalculables beneficios para el comercio, la banca, las industrias y en general todas las actividades humanas que marchen de acuerdo con el cronómetro.

Las residencias del Director y el Sub-Director presentan un sugestivo aspecto. Dispuestas entre los edificios 1 y 2, llevan nombres singulares: "Villa Marina" y "Villa Cadete".

El edificio No. 2, construído el año 1927, es de un estilo diferente. Allí se encuentran el Casino de Cadetes, donde se exhiben los innumerables trofeos deportivos conquistados por éstos, el Comedor de Cadetes con sus servicios anexos y camarotes de oficiales. En la planta alta, dormitorio, aula de estudio y casino de aspirantes.

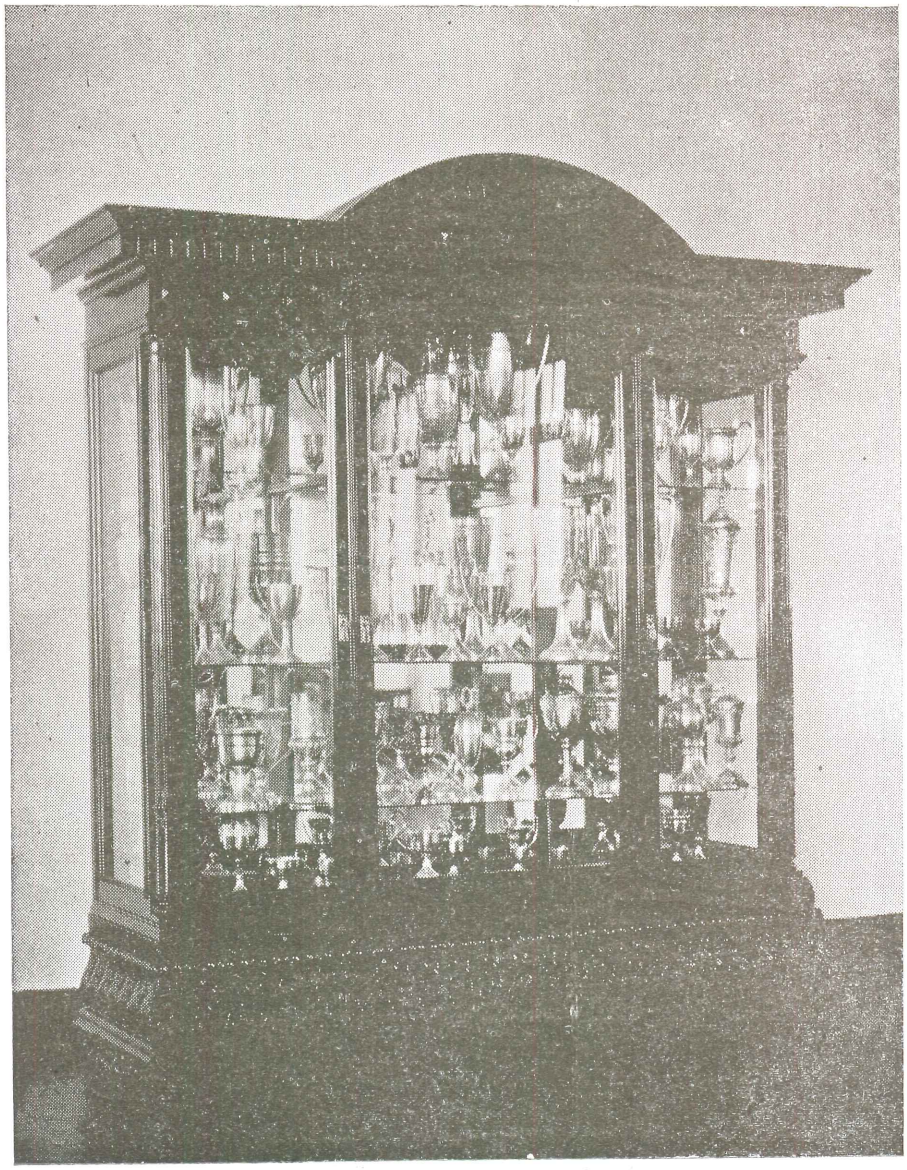
La Enfermería de la Escuela, construída en 1936, tiene un edificio especial. Los casos leves de enfermedad son atendidos allí, pero cuando se trata de dolencias que necesitan mayor atención, los cadetes son enviados al Hospital Naval. La enfermería sin embargo, no tiene nada que envidiar a cualquier local de su género.

El más moderno de los edificios es el No. 3. Construído en 1938, en el presente año empezó a prestar servicios. Se conoce también como edificio de Cadetes, pues los cadetes tienen sus camarotes instalados allí. Los hay de a cuatro y de a seis, teniendo cada uno, una cama, un ropero y un escritorio.



CASINO DE CADETES

El Casino de Cadetes es dirigido por una Directiva elegida por los mismos. Es tradición que la "voz del último año" es ley suprema. Al fondo se observa la vitrina de trofeos deportivos.



TROFEOS DEPORTIVOS

Parte de los trofeos deportivos ganados por los Cadetes



CUARTOS DE CADETES

Semanalmente hay un cadete encargado del cuarto, siendo responsable del estado de limpieza y buen orden. La mayor preocupación de los encargados, es la revista del Sábado, estableciéndose una verdadera competencia por presentarlos mejor.

La mayor parte del tiempo los cadetes permanecen en sus camarotes, saliendo únicamente para ir a clase y a los diferentes ejercicios de rutina. Cada período de clase es de 45 minutos, disponiendo los cadetes de un intervalo igual de estudio. El sistema dá óptimos resultados, pues el cadete tiene que recorrer en cada intervalo un trecho de cuatrocientos metros por un malecón situado a la orilla del mar. El cadete cree olvidar los conocimientos en el camino, pero en realidad esa transcisión le despeja la mente, y al enfrentarse al instructor tiene la visión más amplia, ordenando mejor sus pensamientos.

El sistema, importado de la Academia Naval de Annápolis, significa que la Escuela Naval marcha a la vanguardia en la educación nacional, pues el la única institución que lo ha adoptado en el país.

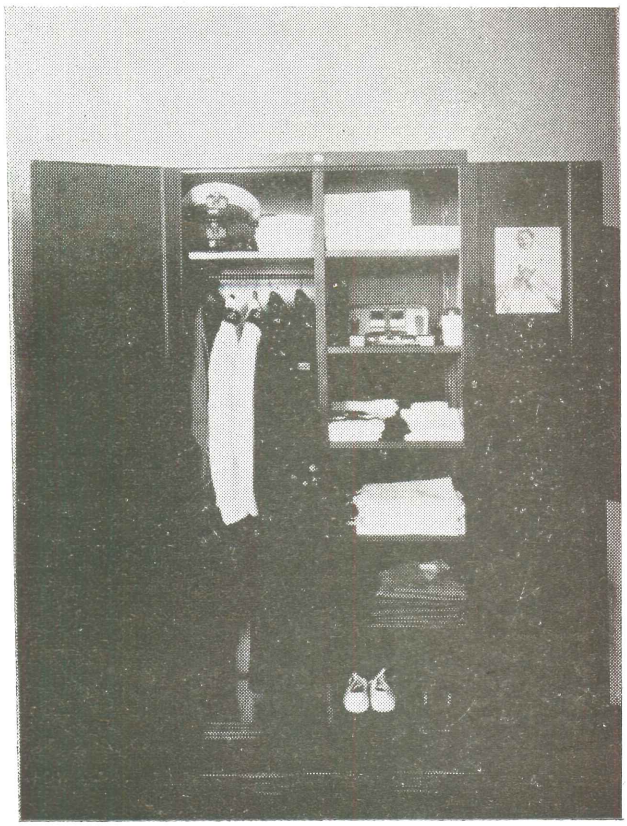
En la parte alta del edificio de cadetes está situado un observatorio meteorológico y una estación radiogoniométri-

ca que prestarán servicios de gran valor a la navegación marítima y aérea.

Fuera del perímetro de la Escuela propiamente dicha, se halla el edificio No. 4, donde está ubicada una cancha de Tennis para oficiales y un laboratorio experimental de explosivos.

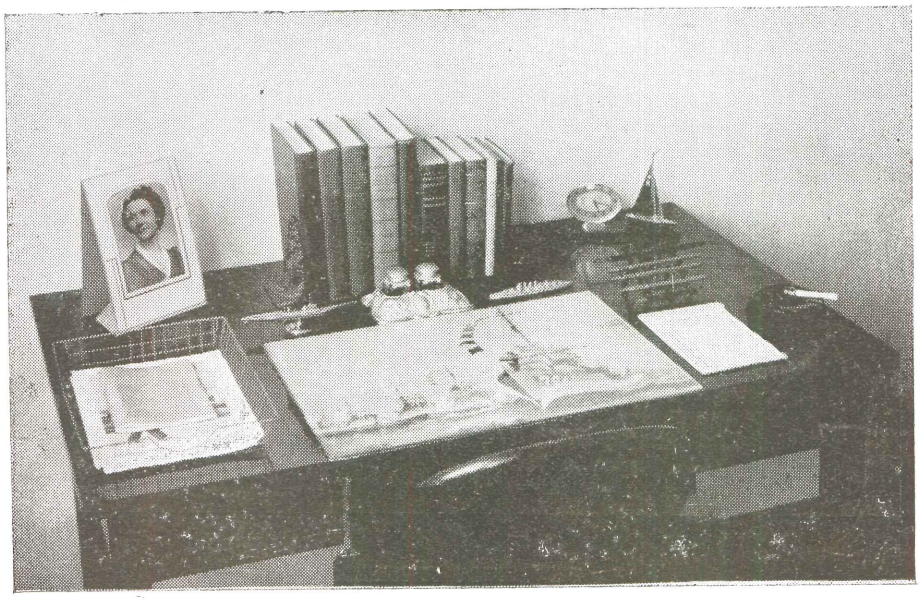
La Escuela Naval está situada en un lugar ideal, en el que los cadetes desarrollan sus aptitudes, con las máximas comodidades deseables y con un plantel de instructores selecto. El sistema de estudio es autoeducacional principalmente. ¿Pero cómo se les obliga a los cadetes a estudiar y no echarse a dormir en la incitante cama?.

Cuando los cadetes abandonan el cuarto para ir a clase



ROPERO DE CADETES

Los roperos deben estar perfectamente arreglados en todo momento, el Oficial o Cadete de Guardia los hace abrir para inspeccionarlos.



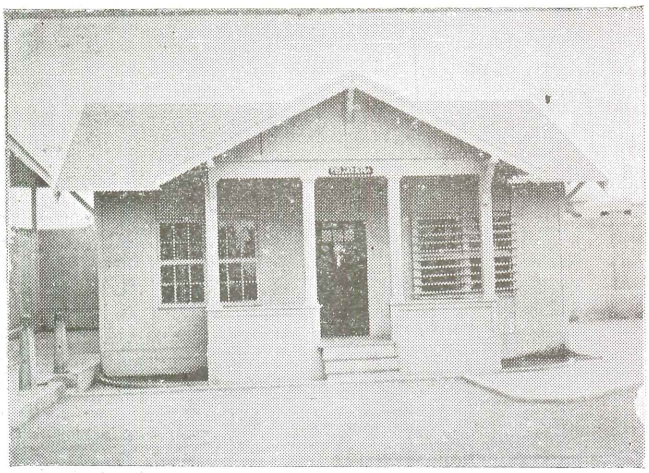
ESCRITORIO DE CADETES
Los cadetes tienen que poner especial cuidado en el arreglo de su escritorio pues el cuarto queda abierto mientras están ausentes sus ocupantes.

saben que del paso que dén depende la salida del Sábado. Saben también que a fin de mes su nota puede ser buena o mala y que en los exámenes de medio año, que son finales en la Escuela, se juegan su porvenir. Una nota mala puede costar la separación de la Escuela, y no hay uno que quiera correr el albur de ser puesto sobre el tapete en un Consejo Académico, que tiene las apariencias de una Corte Marcial.

Para la parte disciplinaria existen castigos, pero hay otra Corte Marcial: el Consejo de Disciplina, para el que faltare al Código de Honor de la Institución.



SERVICIOS HIGIENICOS



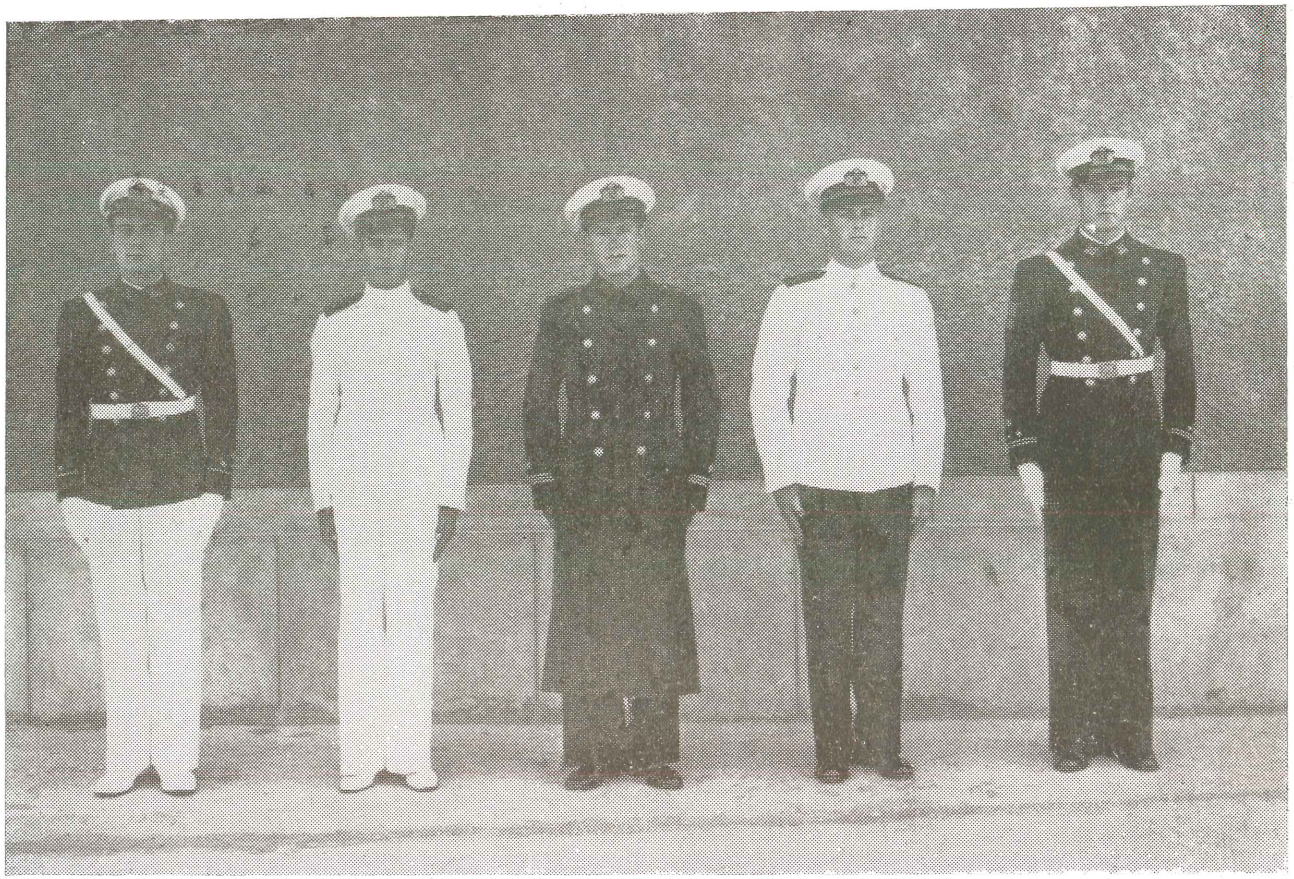
BAZAR Y PELUQUERIA

Semanalmente de acuerdo con un rol establecido los cadetes tienen la obligación de asistir a este edificio donde se les aplica el corte de cabello reglamentario. Allí también se expenden artículos de uso personal.



EDIFICIO DE CADETES

Este edificio está situado en La Punta—punta. Los cadetes gozan de un agradable espectáculo sobre todo en la temporada de baños, aunque por muy corto tiempo.



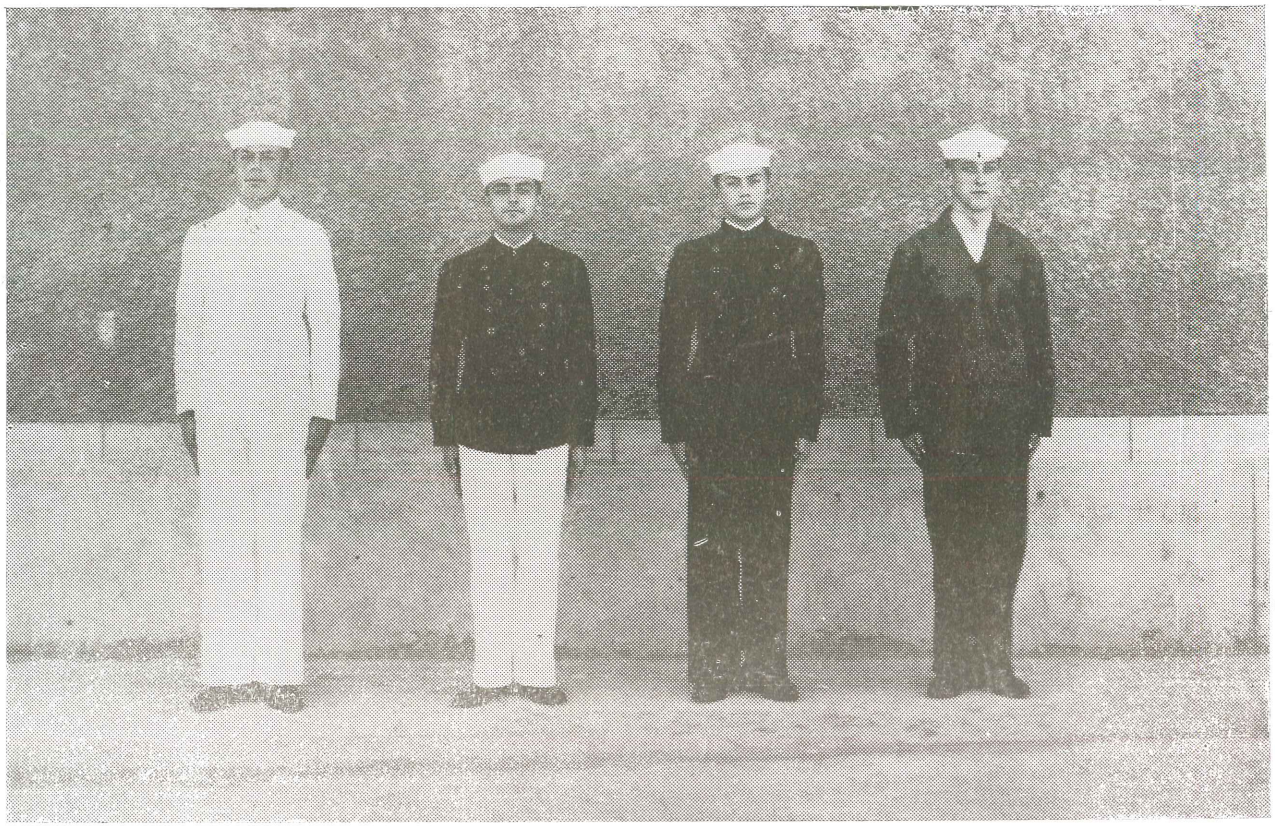
UNIFORMES DE CADETES

De izquierda a derecha: uniforme de media estación, blanco de parada, (en este uniforme los cadetes no llevan distintivo de año); capote (solamente los cadetes oficiales llevan galones en la manga); viaje; uniforme azul de parada.



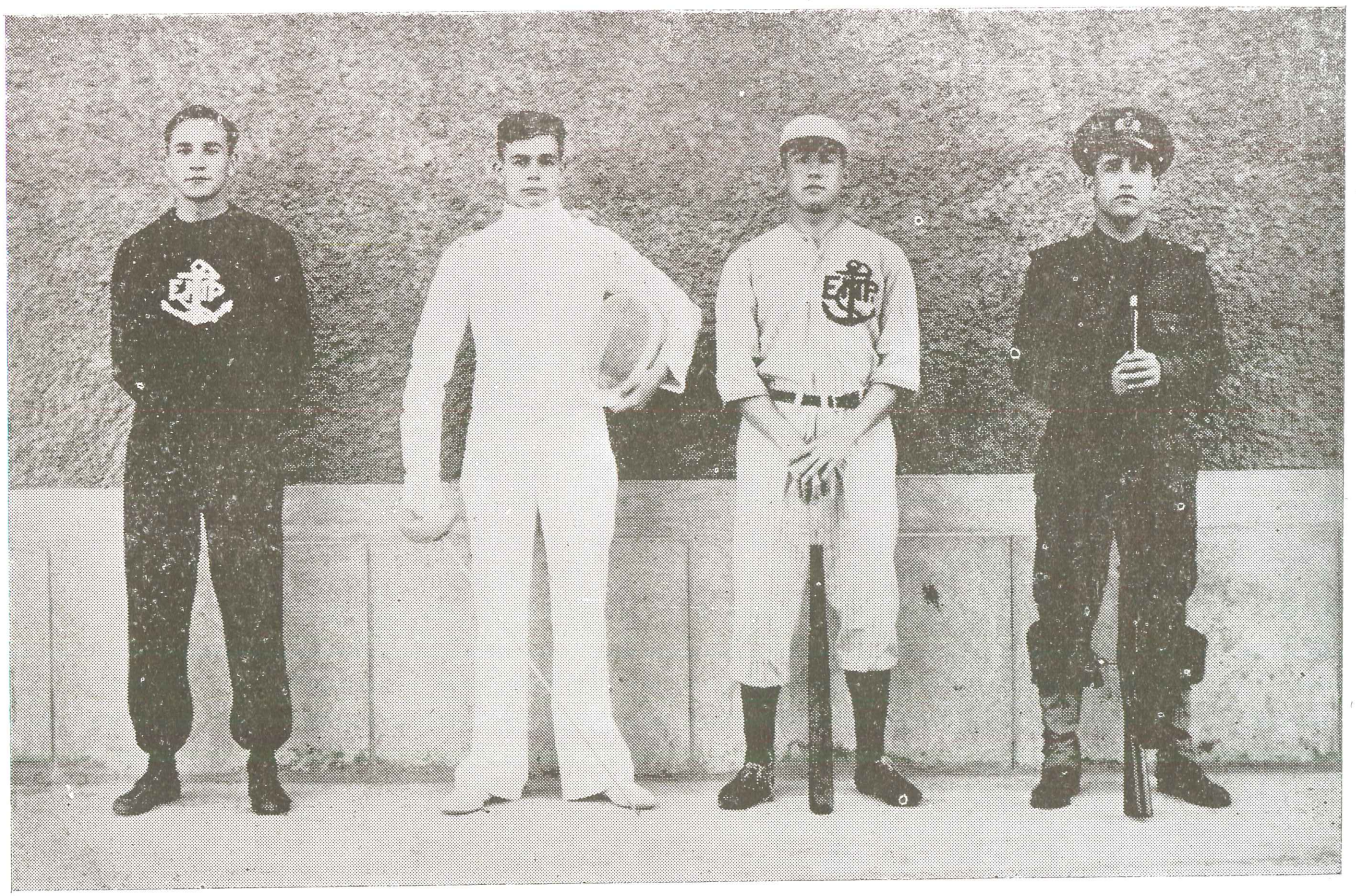
UNIFORMES DE CADETES

De izquierda a derecha: uniforme para infantería; blanco para formaciones; azul para guardias; formación en invierno.



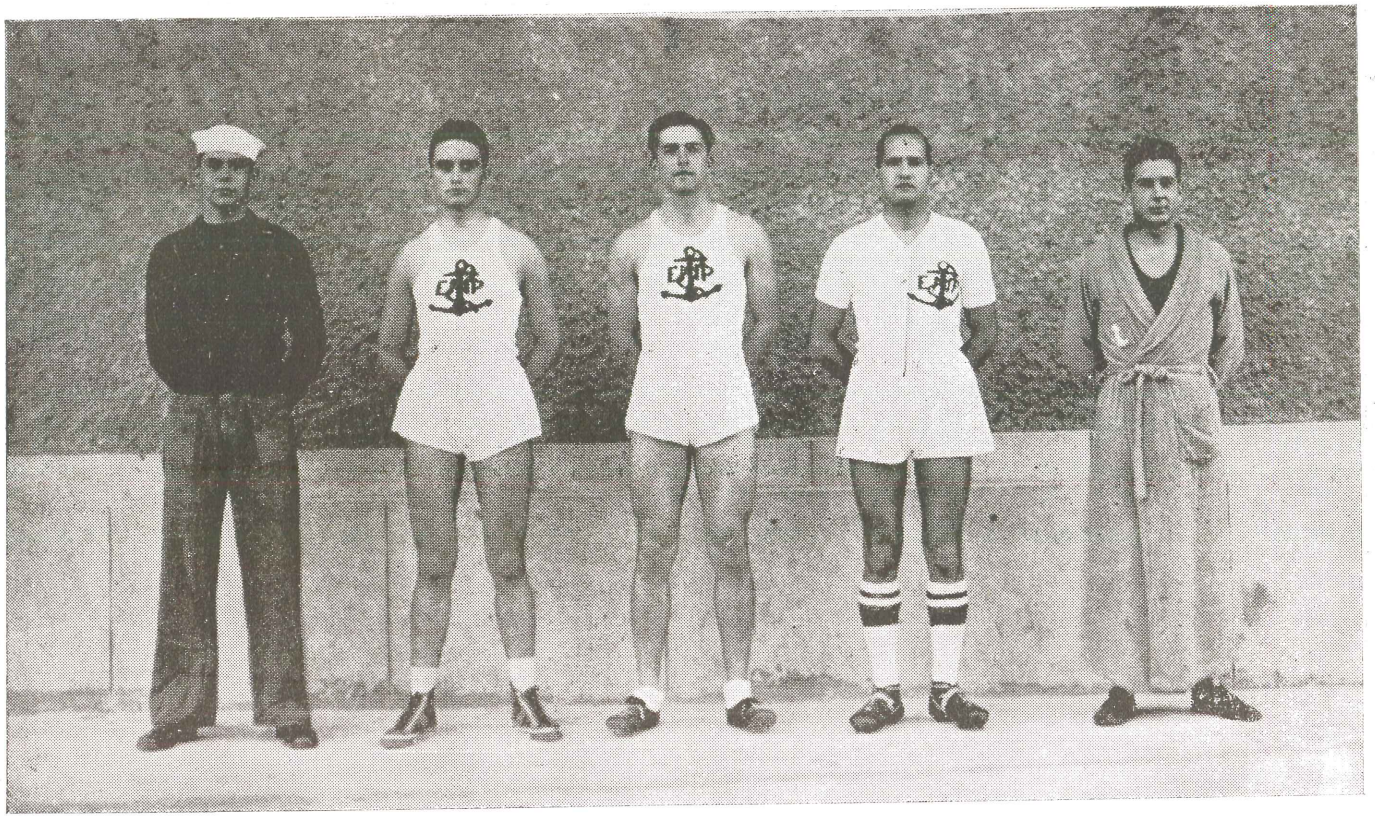
UNIFORMES DE CADETES

De izquierda a derecha: uniforme de cuartel de verano; de cuartel de media estación; de cuartel de invierno y de faena.



UNIFORMES DEPORTIVOS DE CADETES

De izquierda a derecha: buzo atlético; uniforme de esgrima; uniforme para base-ball; uniforme para tiro de fusil.



UNIFORMES DEPORTIVOS DE CADETES

De izquierda a derecha: uniforme para deportes náuticos; para basket ball; para atletismo; para foot-ball y para natación.

ORGANIZACION ACADEMICA

Por J. RUIZ DE CASTILLA

El reglamento Orgánico de esta Escuela señala como su misión: "dar instrucción militar, marinera y profesional a la vez que la más completa educación moral, intelectual y física a los jóvenes que se dedican al servicio de la Armada".

En lo que queda expresado, se vé que en la formación del Oficial se ha contemplado en forma integral todos los factores que contribuirán a hacer del Cadete Naval el verdadero Oficial que la Armada requiere.

Lógicamente se desprende de lo expuesto que la Escuela Naval del Perú constituye el alma mater, la piedra fundamental de toda nuestra Institución Naval. La Escuela, en su rutina diaria de entrenamiento, siempre atenta al desarrollo armónico de todos los requisitos que ya hemos señalado, indispensables en la formación del Oficial, no desperdicia las oportunidades que se le presentan para demostrar a los Cadetes Navales el gran valor que tiene cada uno de éllos; en este cuotidiano vivir se van formando o desarrollando aún cada vez más, las verdaderas virtudes militares, a base de pequeños o grandes y siempre variados actos o ejemplos.

Dirigir representa la función más noble y trascendental de la vida que puede ser encomendada a una entidad o a un hombre; representa responsabilidad y requiere eficiencia. Es preciso saber a donde se vá y a donde se quiere conducir a los demás, por eso la Escuela Naval del Perú que tiene clara y nítidamente definida su responsabilidad ante la Armada tiene encerrados todos sus anhelos de mejoramiento constante en este hermoso lema: "MIHI CURA FUTURI" — Capitán de Navío A. G. Vinces, Director de la Escuela Naval del Perú 1934 — 39.

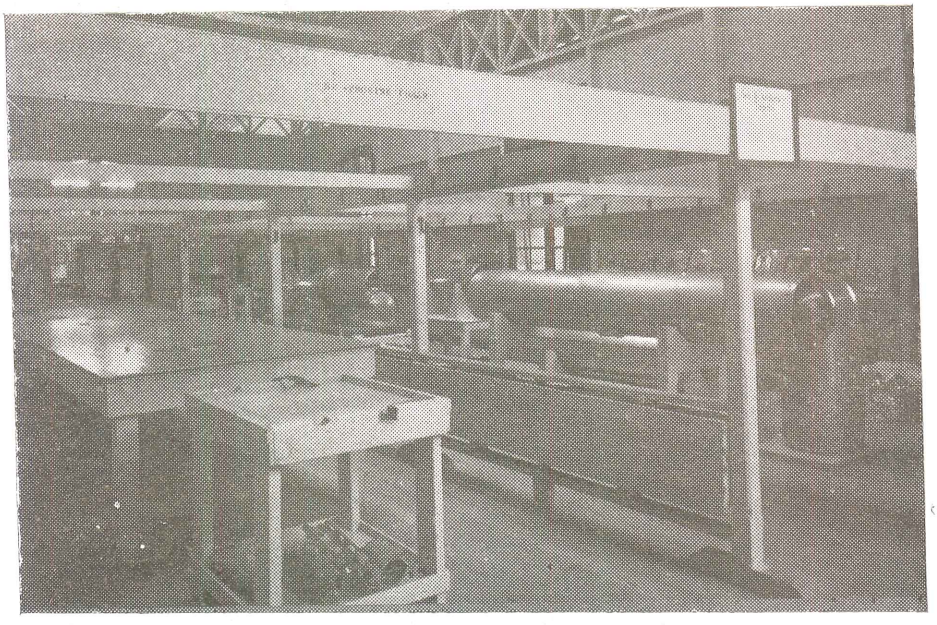
.....

La instrucción que dá la Escuela, así como las actividades generales de los Cadetes, se agrupan en Departamentos a cargo de los cuales se hallan Oficiales de la Marina de Guerra del Perú y que ante la Dirección de la Escuela son res-

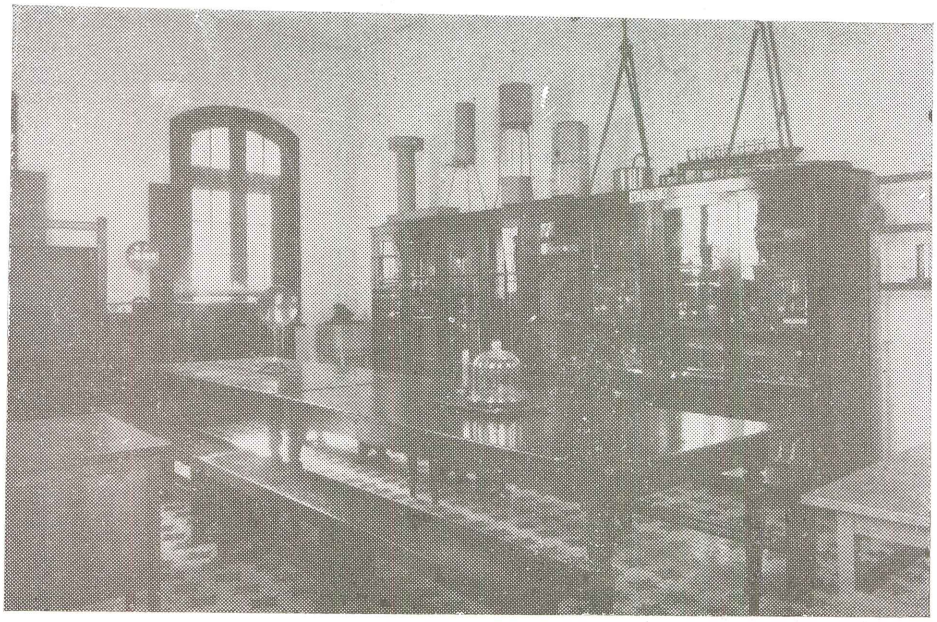
ponsables de todo acontecimiento sucedido dentro de su departamento. La Instrucción del Cadete Naval está regida por dos cuerpos: el Ejecutivo y el Académico.

EJECUTIVO

Desarrolla en los Cadetes todas las virtudes militares, calificando como cualquier materia académica el carácter, la resolución, la iniciativa, tenacidad, etc., y reuniendo todas estas apreciaciones en una sola nota de CARACTER MILITAR, cuyo valor es decisivo en la vida del Cadete. El Señor Comandante Sub-Director de la Escuela es el Jefe del Departamento Ejecutivo y tiene como colaboradores inmediatos al Jefe de Cadetes y a cuatro Oficiales de Disciplina, quienes observando constante y atentamente al Cuerpo de Cadetes exigen el cumplimiento de sus funciones no sólo de orden disciplinario sino también, se preocupan de la educación especialmente moral y formación del carácter y preparación combativa del Cadete. Por razón de los deberes que



SALA DE TORPEDOS
Puede observarse los modelos especiales para prácticas con armas. Los cadetes que llevan el curso, hacen prácticas continuas con este material.



GABINETE DE FISICA
En este gabinete, que cuenta con novísimos instrumentos se dan clases prácticas a los cadetes de todos los años.

impone la jerarquía y por comunidad de ideales intitucionales, todos los Jefes, Oficiales é Instructores de la Escuela, además de su función particular cooperan obligatoriamente con el Departamento Ejecutivo.

Forman parte también de este departamento, todo lo concerniente a actividad cultural moral y física, dependiendo de él los profesores de Educación Física, Esgrima, Box, etc., y el Capellán de la Escuela.

CUERPO ACADEMICO

Concierne a los Departamentos donde van contenidos los cursos que estudian los Cadetes durante su permanencia en la Escuela Naval y los programas que deben desarrollar en los períodos anuales de embarque. El Cuerpo Académico desarrolla obligatoriamente un método de enseñanza que se le llama "Método Inteligente" y que consiste en que el

Cadete adquiera conocimientos por sí mismo, y los use o aplique en cualquier momento. El Reglamento Interno de la Escuela preconiza y exige que se cumpla en lo posible el método inteligente porque es eficiente y porque si el Cadete resuelve un problema sin la ayuda de su Instructor, es porque tiene conocimiento de la parte puramente teórica de los principios. El Instructor en este método, lleva a la clase los temas o preguntas los cuales son desarrollados en prueba escrita por los cadetes, en un tiempo máximo de cuarenticinco minutos. Terminada la clase, el Instructor los recoge y después de su calificación, los devuelve a los cadetes con las correcciones o referencias ampliatorias que juzgue convenientes. La doctrina del método inteligente no es inflexible en la enseñanza de la Escuela Naval, y se halla sujeta a modificaciones, según la naturaleza de los cursos del plan de estudios. Inmediatamente después de terminado el año académico, los cadetes son embarcados en los diferentes buques de la Armada, por un período de tres meses, desarrollándose el Crucero de Verano que comprende visitas a diferentes lugares del litoral patrio y el extranjero; y donde el Cadete tiene oportunidad de conocer y menejar todas las instalaciones de la Armada, a la vez que adquirir el hábito marinero, indispensable para su futuro. De la manera como se ha comportado en esta etapa práctica de su vida de estudiante, trae al fin del crucero una nota llamada de "SERVICIOS A BORDO". El Cuerpo Académico comprende los siguientes departamentos:

ARMAMENTO

Tiene a su cargo la instrucción teórica y práctica de las siguientes materias distribuídas en los diferentes años según el cuadro siguiente:

Sexto Año:

Empleo del Armamento.

Quinto Año:

Balística (Interior y Exterior).
Torpedos y Minas.
Gases de Combate.

Cuarto Año:
Gases de Combate.
Material de Artillería.

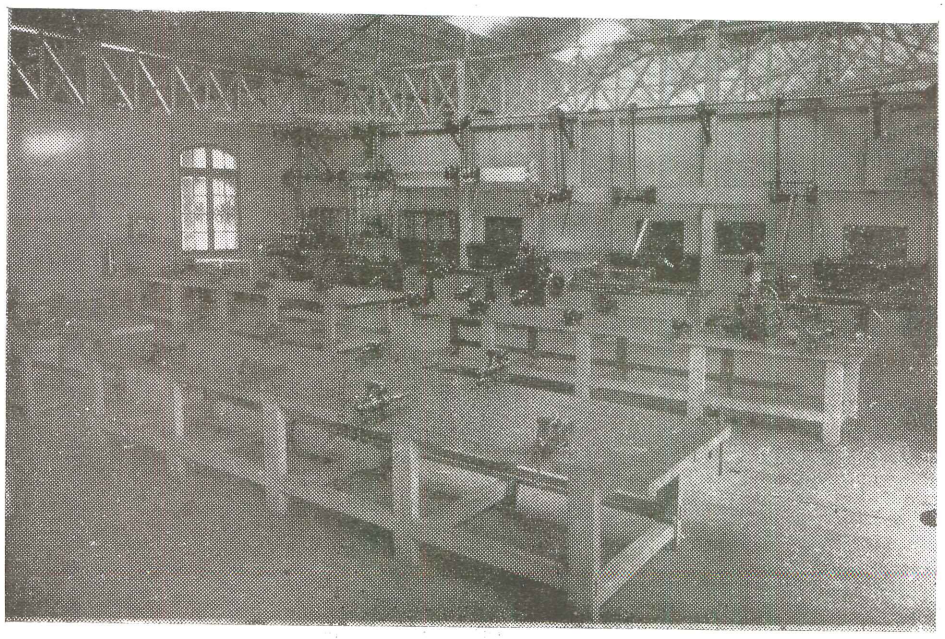
Tercer Año:
Pólvoras y Explosivos.
Física.

Segundo Año:
Química.
Física.

Primer Año:
Química.

NAVEGACION, MATEMATICAS Y MANEJO MARINERO

A partir del presente año se han unificado estas materias que hasta entonces constituían departamentos independientes; la razón de ejercer mayor control sobre las materias íntimamente relacionadas bajo una sola dirección



TALLER DE INGENIERIA
Las clases prácticas de mecánica, herrería, fundición, etc.,, se hacen en este taller y las dependencias anexas. Todos los sábados los cadetes tienen clases de Trabajos Prácticos bajo la inmediata vigilancia del Instructor.

ficilitan la labor de endoctrinamiento, condición esencial en la actividad naval, dió como origen esta innovación. Las materias cuya enseñanza comprende este Departamento son:

Sexto Año:
Cálculos Náuticos.
Dibujo Topográfico.
Guerra Naval.

Quinto Año:
Navegación Astronómica.
Hidrografía.
Dibujo Topográfico.

Cuarto Año:
Navegación (Estima y Pilotaje).
Maniobra.

Tercer Año:
Mecánica Racional.
Meteorología.
Oceanografía.
Astronomía Náutica.

Segundo Año:
Cálculo Infinitesimal.
Geometría Analítica.
Geometría Descriptiva.
Trigonometría Esférica.

Primer Año:
Algebra.
Geometría Plana.
Trigonometría Plana.

INGENIERIA

Al igual que el departamento anterior y por las mismas razones la Dirección de la Escuela a partir del pte. año, ha unificado este departamento con el de Radio-electricidad, que antes era independiente. Los Trabajos Prácticos de Ingeniería, los cadetes los efectúan en el taller de Mecánica de la Escuela y para la instrucción práctica de los cursos hacen continuas visitas a los talleres del Arsenal Naval, así co-

mo a la Base de Submarinos. La instrucción de Radio y Electricidad en su parte práctica, se hace en los talleres y gabinete de la Escuela de Comunicaciones, que funciona adicionalmente en esta Escuela y donde los Oficiales de la Armada que desean especializarse en esta rama, hacen un curso de post-graduación. Las materias asignadas a este Departamento son:

Sexto Año:

Ingeniería Aplicada.
Radio.
Trabajos Prácticos.

Quinto Año:

Motores.
Electricidad.
Trabajos Prácticos.

Cuarto Año:

Máquinas Alternativas.
Termodinámica y Turbinas.
Resistencia de Materiales.
Electricidad.
Trazados y Copias.
Trabajos Prácticos.

Tercer Año:

Calderas.
Dibujo Mecánico.
Trabajos Prácticos.

Segundo Año:

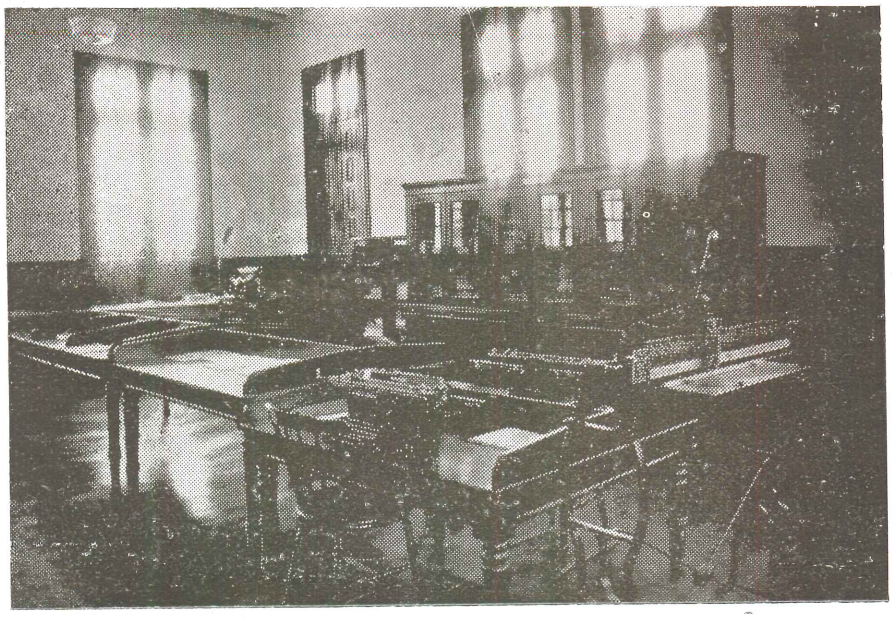
Mecanismos Elementales.
Dibujo Mecánico.
Trabajos Prácticos.

Primer Año:

Ingeniería Elemental.
Dibujo Geométrico.
Trabajos Prácticos.

LETRAS E IDIOMAS

Este Departamento llena un doble fin; controla la enseñanza de los Idiomas extranjeros Frances e Inglés, y ade-



LIBRERIA Y MIMEOGRAFO
Las traducciones de obras importantes son impresas en mimeógrafo para ser repartidas a los cadetes. Aquí se conservan los textos para estudio y se lleva el control de libros entregados, los que una vez terminado el año académico deben ser devueltos por los cadetes

más el de cursos literarios cuyo fin es ampliar los conocimientos ilustrativos de los cadetes para darles una mayor cultura. Las materias asignadas son:

Sexto Año:
Derecho Internacional.
Legislación Naval.
Sicología.
Inglés.
Francés.

Quinto Año:
Inglés.
Francés.

Cuarto Año:
Composición Castellana.
Inglés.

Tercer Año:
Composición Castellana.
Inglés.

Segundo Año:
Historia Naval del Perú.
Historia Naval General.
Geografía Marítima.
Castellano.
Inglés.

Primer Año:
Historia del Perú.
Historia General.
Castellano.
Inglés.

HIGIENE

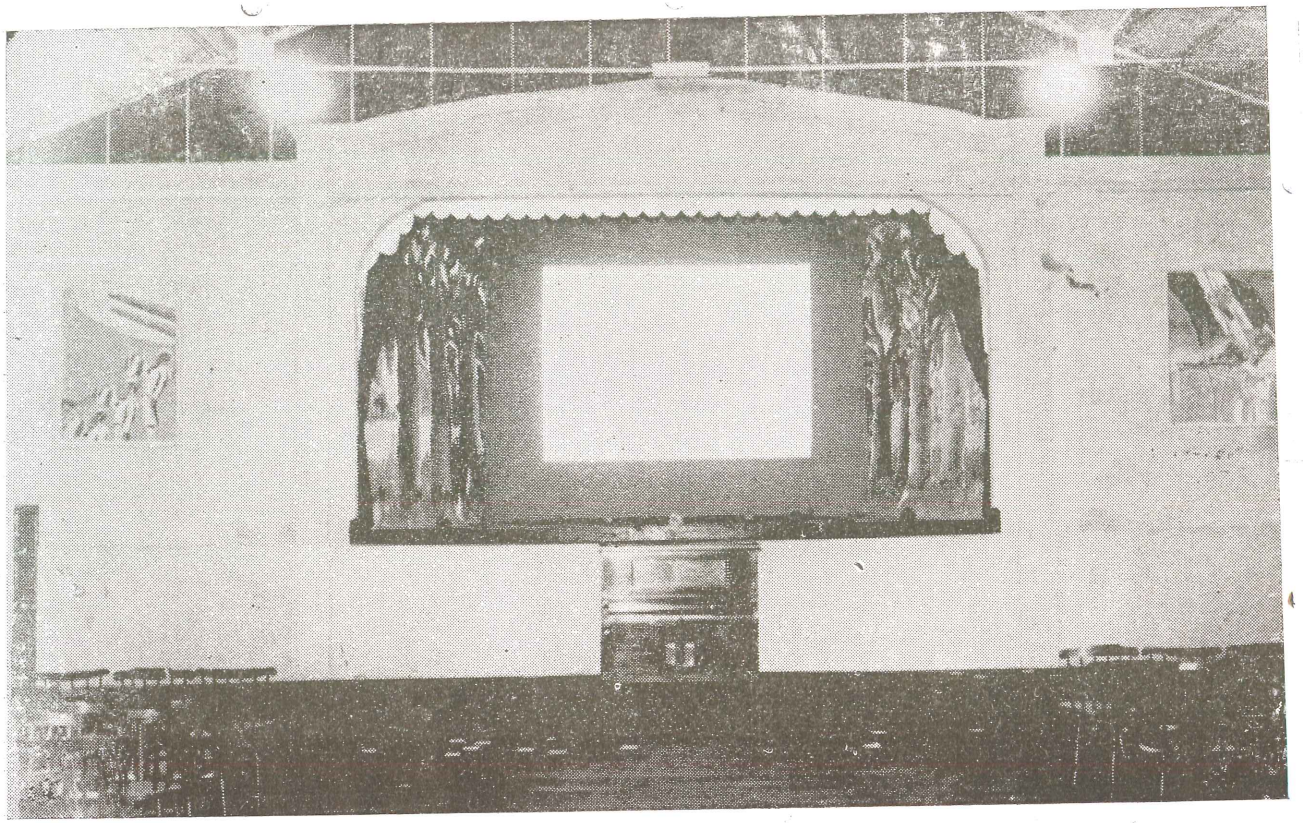
Este Departamento está a cargo del Jefe de la Sanidad de la Escuela; y dá instrucción de dos cursos ilustrativos y de aplicación en la vida del Cadete; los cuales son:

Sexto Año:
Higiene Naval.

Primer Año:
Historia Natural.

ADMINISTRACION

Bajo este Departamento están consignadas todas las labores de orden Administrativo de la Escuela y dependen de él: la Secretaría y la Caja de la Escuela, y también tiene como función ver el vestuario, alimentación y proporcionar los libros a los cadetes, los que son entregados por la Librería de cadetes al principio del año y deben ser devueltos al terminar este. La adquisición de libros está a cargo del Departamento de Administración.



TEATRO NAVAL

Todos los viernes después de comida se dán funciones cinematográficas para el personal de la Escuela. Una vez al año, los cadetes organizan una velada para conmemorar el Día de la Marina, y por más esfuerzos que realizan nunca consiguen que el número de asistentes esté de acuerdo con la capacidad del local.

PREMIOS Y RECOMPENSAS

Por FRANCISCO QUIROS

El esfuerzo de los Cadetes en lo que respecta a su contracción al estudio y virtudes militares es altamente estimado en la Escuela; y por éllo se confieren distintas clases de recompensas las que son:

1.—Diplomas de Honor.
2.—Inscripción del nombre en la Placa de Eficiencia
3.—Premio Hughes de Navegación.
4.—Espada de Honor.

DIPLOMAS DE HONOR

Son conferidos anualmente a cada uno de los cadetes que dentro de su respectivo año, alcanzan el más alto porcentaje en estudios.

PLACA DE EFICIENCIA

Este premio consiste en grabar el nombre del cadete que entre todos los años alcanza el más alto porcentaje en estudios, en una placa de bronce que está colocada en la Biblioteca de la Escuela. Es este uno de los más codiciados honores al que puede aspirar un cadete durante su vida en la Escuela; porque, el que aparezca su nombre en la placa, lo identifica como al cadete más aprovechado en la Escuela, durante ese año. En la referida placa cuya iniciación data del año 1921, están grabados los siguientes nombres:

Año	1921	Cadete	Mosto José	78.52 o|o
„	1922	„	Balaguer Alfonso	75.42
„	1923	„	Mosto José	78.69
„	1924	„	Mosto José	76.46
„	1925	„	Rouillón Luis	78.83
„	1926	„	Mosto José	81.26
„	1927	„	Camino Enrique	79.45
„	1928	„	García Calderón A.	80.85

„	1929	„	Villa Eduardo	80.31
„	1930	„	Monge Carlos	82.88
„	1931	„	Monge Carlos	81.78
„	1932	„	Lino Fernando	77.76
„	1933	„	Maguiña José	74.25
„	1934	„	Villa Eduardo	74.77
„	1935	„	Woll Abraham	74.49
„	1936	„	Pooley Raúl	70.89
„	1937	„	Burga Enrique	71.77
„	1938	„	Burga Enrique	76.21
„	1939	„	Ruiz de Castilla Jorge	73.13
„	1940	„	Castillo Germán	78.63

PREMIO HUGHES DE NAVEGACION

La conocida firma inglesa Henry Hughes and Sons Ltd. constructora de instrumentos de navegación, otorga generosamente todos los años, a partir de 1937, un premio consistente en un sextante al alumno más distinguido de la Escuela en el curso de Navegación, como lo hace por igual motivo, a instituciones similares de otros países. Los cadetes que han sido favorecidos hasta la fecha son:

Año	1937	Cadete	Enrique Burga
„	1938	„	José Arce Larco
„	1939	„	Jorge Ruiz de Castilla
„	1940	„	Abel Woll Dávila.

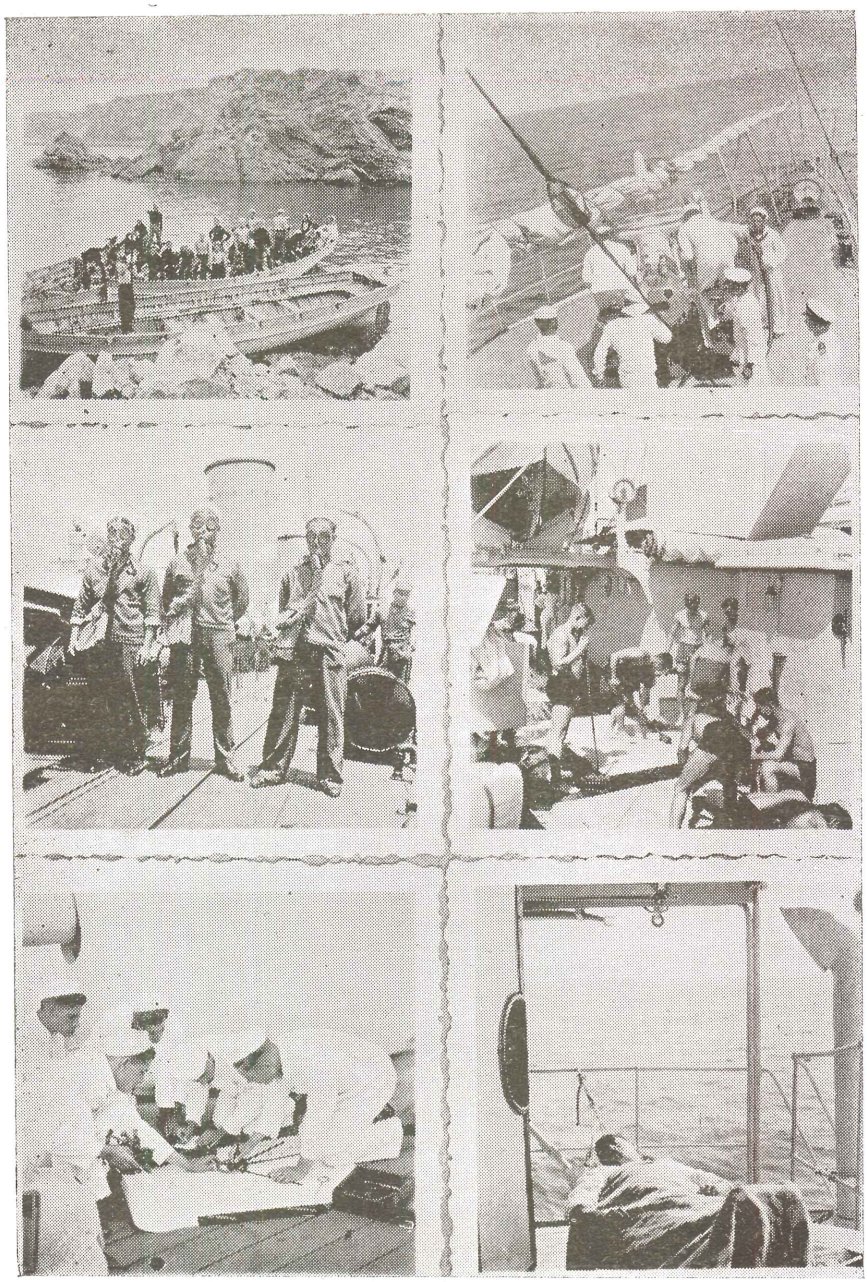
ESPADA DE HONOR

El premio más honroso al que aspira un cadete y que recibe en sexto año, al graduarse de Alférez de Fragata; consiste en una espada donada por el Señor Presidente de la República, y que es conferida al cadete del sexto año que haya obtenido el más alto promedio en Carácter Militar durante su vida de cadete y cuyo nombre va grabado en la taza de la espada. Los cadetes que la han obtenido desde el año 1920, son:

Año	1920	Cadete	Manuel Cánepa Muñiz
„	1922	„	Víctor Montes Arias
„	1924	„	Miguel Mesía Pizarro
„	1925	„	José San Martín
„	1926	„	José Mosto

„	1927	„	Francisco Torres Matos
„	1928	„	Franklin Pease
„	1929	„	Carlos Espinoza
„	1930	„	Enrique Camino
„	1931	„	Carlos Monge
„	1932	„	Fernando Lino
„	1933	„	Carlos Secada Más
„	1934	„	Eduardo Villa
„	1935	„	Juan Bonuccelli
„	1936	„	Abraham Woll
„	1937	„	Raúl Pooley
„	1938	„	Enrique Burga
„	1939	„	José Arce Larco
„	1940	„	Jorge Ruiz de Castilla.

Fuera de estos premios, los Cadetes Navales son recompensados por Orden del Día, cuando ejecutan actos meritorios. Pueden usar el distintivo de tiro al blanco de la Escuela, consistente en doble círculo dorado en la manga los cadetes que hayan obtenido el 80 o|o durante sus ejercicios anuales de tiro. Igualmente los cadetes que pasan el 75 o|o en estudios tienen derecho de llevar un distintivo consistente en dos estrellitas doradas en el cuello del uniforme azul de paseo.



CRUCERO DE VERANO

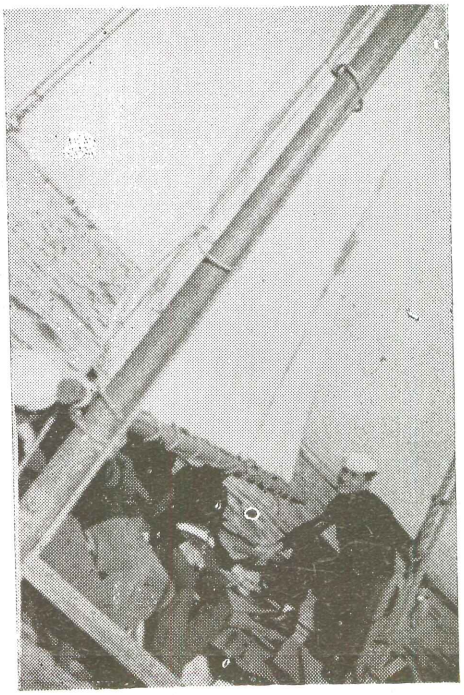
En este paneaux, se muestra diversos aspectos de la vida del cadete embarcado. Trabajos hidrográficos, ejercicios de artillería, precauciones antigases, el imprescindible lavado de ropa, cálculos náuticos, y el reparador reposo, son estampas de la labor cuotidiana.

Rápidamente, los cadetes que por primera vez hacen el viaje, se habitúan al nuevo medio de vida, conscientes de la responsabilidad que tendrán en el futuro.

CRUCERO DE VERANO

Por MIGUEL ROTALDE

EL Crucero de Verano, tiene por objeto, entrenar a los cadetes en la aplicación de las teorías adquiridas durante el Año Académico, con el fin de hacer de ellos Oficiales de Marina eficientes y capaces de desempeñarse con éxito en las actividades que exige la profesión de marino, así como también acostumbrarlos a la vida de mar, con todos sus atractivos y sinsabores, para forjar en ellos el verdadero espíritu de sacrificio y abnegación que debe poseer todo buen Oficial de Marina.



CRUCERO DE VERANO

En los cruceros de verano, se dá mucha importancia a las prácticas marineras, y en los buques que hacen el viaje de instrucción se embarcan las falúas a vela de la Escuela. Todos los cadetes tienen la oportunidad de maniobrar en las diferentes radas y bahías en que se hace escala.

El Crucero de Verano, no se limita a formar individuos moral y científicamente aptos, para su desempeño en la vida del mar, sino que tiene también un fin cultural, adquiri-



PASO DE LA LINEA

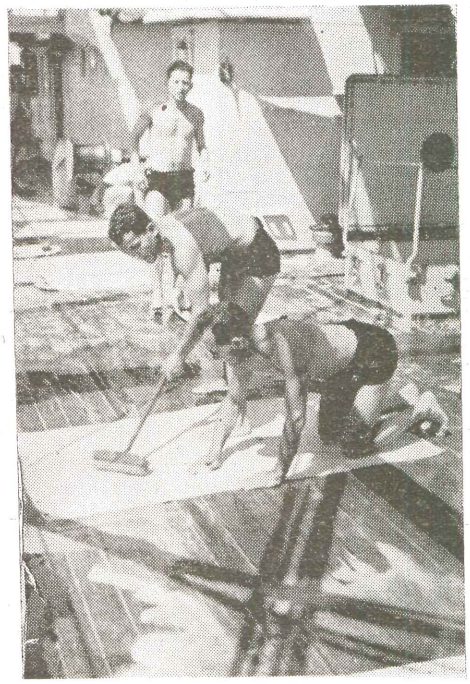
La ceremonia del paso de la línea ecuatorial, es celebrada con la suntuosidad que tal acontecimiento requiere. Los que la atraviesan por primera vez reciben el bautizo respectivo y luego se les otorga el diploma a nombre del rey Neptuno.

do mediante la observación en los viajes por nuestras costas y por el extranjero; esta cultura dará al Cadete el aplomo y concimientos necesarios, que sólo pueden ser aprendidos, con el estudio y comparación de la Sicología particu-



CRUCERO DE VERANO

Durante el Crucero de Verano los cadetes tienen que alterar continuamente sus uniformes, de acuerdo con las variaciones del clima. Cuando el calor arrecia, los cadetes se visten como muestra el grabado.



CRUCERO DE VERANO

Los cadetes tienen que lavar personalmente sus coys y bolsas.

lar de cada pueblo, de las costumbres de éstos mismos y el roce social que está obligado a llevar en estas circunstancias, con personas de diferentes países y de diferentes esferas sociales; pues el Cadete visita tanto los salones diplomáticos como también los cuarteles y fábricas, pudiendo así apreciar muy de cerca, la cultura general de todos esos países que visita. Esto facilita la triple misión de la Escuela Naval, que es dar a la Armada jóvenes elementos, "con espíritus más prácticos que académicos", formados sobre principios de instrucción por los que la experiencia adquirida en el mar, podrá edificar al Oficial de Marina completo; con lealtad inalterable, hacia su Patria, forjados en el sacrificio y capaces de defender el honor y prestigio del Perú donde y cuándo fuere necesario, y caballeros instruídos, porque el marino tiene que ser soldado y diplomático.

Por espacio de varios años los cadetes efectuaron viajes a puertos extranjeros, donde nuestras unidades han hecho sus viajes con el objeto de recibir carena y reparaciones

que eran necesarias; durante estos viajes tuvieron la oportunidad de conocer muchos buques de la Marina Americana y también de la Marina Chilena, donde pudieron apreciar el adelanto naval de esos países amigos.

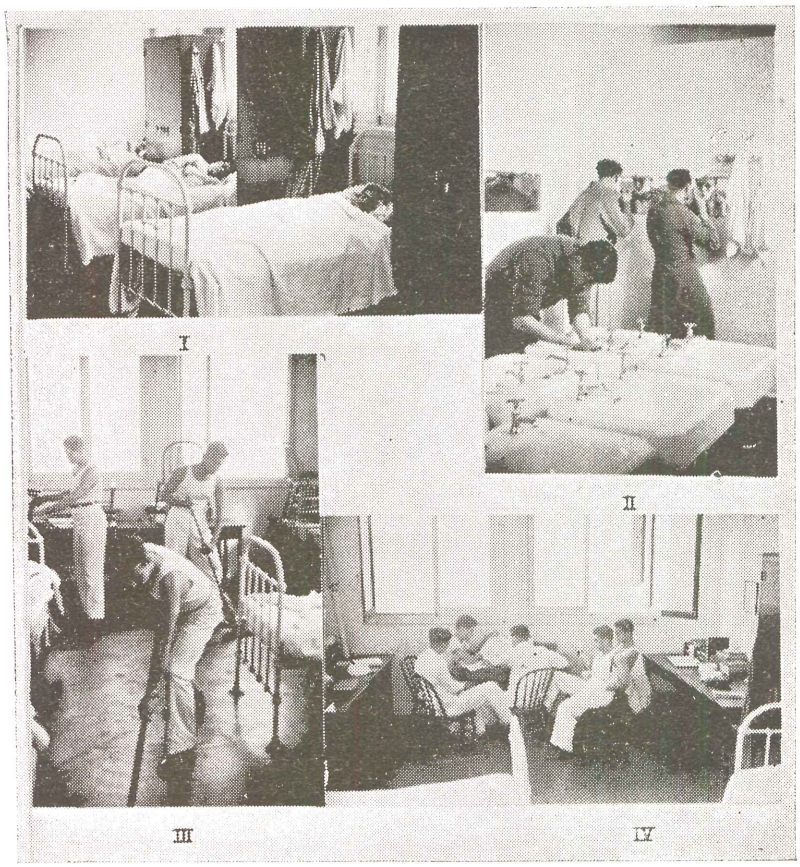
Con la construcción del Arsenal Naval y Dique Seco, en el Callao, estos viajes periódicos hasta fecha no lejana, tienden a desaparecer, pues ya las necesidades de limpieza y reparaciones de nuestros buques, se cumplen ampliamente en estas dependencias de la Marina.

Nuestra Armada, al igual que las de otras naciones, saca a sus Cadetes al extranjero, para presentarlos a esos países hermanos que se visita, como el exponente de una juventud naval, rebozante de optimismo y de una fe inquebrantable, en esas tradiciones que nos ha legado, y que son orgullo del Pacífico.

Es pues necesario que nuestra Marina de Guerra posea un buque Escuela capaz de llenar y ayudar ampliamente a la misión de este Instituto, en lo que concierne a la práctica y desarrollo del instinto marino, que sólo lo pueden dar los continuos viajes al extranjero, o en nuestras costas para asimilar más aún las enseñanzas marineras que son de valor en la vida rutinaria del hombre de mar, al mismo tiempo que dar a esos Cadetes el orgullo de ser ellos quienes paseen el pabellón bicolor en todas las aguas del mundo, haciéndolo conocer, querer y respetar, ayudados por ese amor a la tierra lejana y que sólo la nostalgia puede dar.

Este buque, equipado con todos los adelantos modernos, sería, sin duda alguna, la mejor salvaguarda para la defensa del país, en un conflicto internacional.

Como vemos pues, el Crucero de Verano, tiene un objeto, bien claro y definido, en el que los cadetes lo cumplen total y satisfactoriamente, siempre animados por el lema Mihi Cura Futuri.



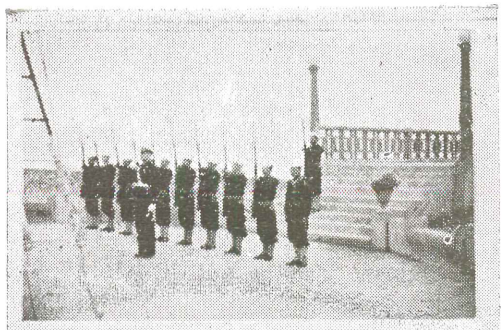
RUTINA DIARIA

I.—0620 los Cadetes tienen que levantarse, doblan el colchón hacia la cabecera y colocan la ropa de cama encima.

II.—0625 los cadetes tienen que ducharse y afeitarse para la inspección de 0645, antes del desayuno.

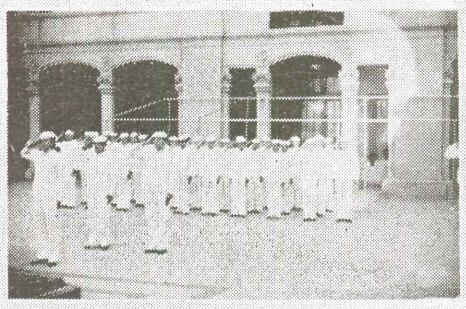
III.—0715 aunque hay un encargado de la limpieza, el interés general obliga a que todos los ocupantes cooperen a la buena presentación del cuarto. Las camas y los escritorios deben quedar arreglados conforme a reglamento.

IV.—0849 terminado el primer período de clase los cadetes han regresado a sus cuartos a preparar la lección para el período siguiente.



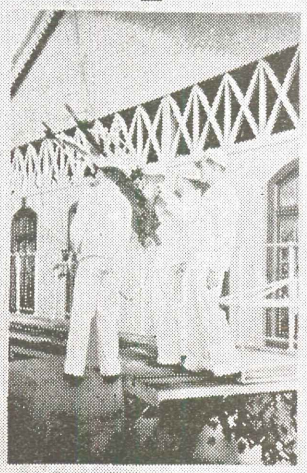
V

V.— 0800 Honores al pabellón.—Momento solemne en que se iza el pabellón nacional. El Cadete Oficial de Guardia, hace el saludo reglamentario.



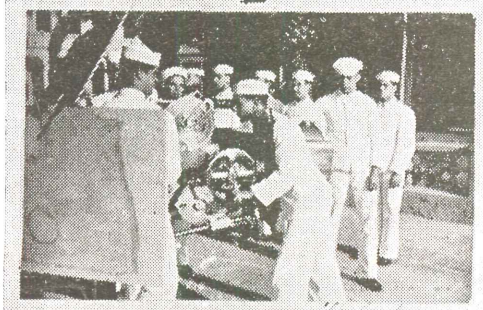
VI

VI.—0800 La Compañía de Cadetes haciendo el saludo al pabellón. Terminada esta ceremonia, los cadetes forman por años para tener el primer período de clase.



VII

VII.—1615 Después del último período de clase de la tarde, los cadetes son distribuídos a los diferentes ejercicios prácticos. Estos duran hasta las 1700 horas en que quedan libres para hacer el ejercicio que deseen



VIII

VIII.—1615 Cubriendo puestos de artillería. Todos los viernes se hacen ejercicios de artillería en conjunto, funcionando todos los sistemas para el tiro. Los cadetes según el año de estudios son distribuídos para tal o cual menester, siendo los de años inferiores los que forman las dotaciones de los cañones.

ANTECEDENTES DEPORTIVOS

Por L. LOPEZ DE CASTILLA

"Mihi Cura Futuri" palabras que al juntarse constituyen una frase que no necesita mayores comentarios...., es el lema del primer Instituto Naval del Perú, lo encontramos en su escudo, en los edificios de la Escuela Naval, en sus libros.... es la fuerza secreta que hace marchar adelante a una juventud, cada vez con paso más firme, a medida que más se compenetra del espíritu de la Institución.

Ya preparo el futuro.... Preparar hombres..... Misión difícil y delicada es esta la de la Escuela Naval, entregarle cada año a la Armada verdaderos Oficiales de Marina, Oficiales capaces, moral, intelectual, militar y físicamente. He aquí la finalidad de la Escuela; y por aureola y como un carril para encaminar sus actividades se ciñó al conocido proverbio latino "MENS SANA IN CORPORE SANO" (Mente sana en cuerpo sano), y fiel a él, dedica especial interés a las actividades físicas de los cadetes, haciendo que éstos practiquen los más variados deportes, los cuales tienen por objeto prepararlos físicamente para las duras faenas del mar, a la vez que desarrollar en éllos el espíritu de lucha y la decisión de vencer, estimulándolos para llegar a ser los mejores aún a costa de los más grandes sacrificios.

Merced a esta voluntad y al amplio espíritu de superación que se inculca a los cadetes, es que estos han podido en unos cuantos años, llenar la Escuela de trofeos atléticos y deportivos, disputados caballerezcamente en francas lides con los más connotados atletas, clubs deportivos, Universidades e Institutos Militares, no sólo del país sino también del extranjero, con los cuales han tenido oportunidad de competir.

El control de la preparación física de los cadetes, está a cargo de un Capitán de Corbeta, que tiene el título de Jefe de Deportes, el cual está asesorado por varios oficiales, los que tienen a su cargo el deporte con que más simpatizan. La labor técnica está a cargo de prestigiosos estrenadores especializados, los cuales son responsables de la preparación de sus equipos.

Actualmente la Escuela cuenta con un Profesor de Educación Física, que es además entrenador de atletismo, y

con entrenadores de Basket-Ball, Foot Ball, tiro, esgrima y box, los que son secundados en sus labores por los cadetes de año superior más eficientes por su afición y entendimiento. Los demás deportes tales como base-ball, boga, natación, tennis, etc., son practicados por los cadetes bajo la dirección de los más caracterizados.

Es de esta manera, con la práctica intensiva de los deportes que se consigue un alto standard de desarrollo y robustez entre los cadetes encontrándose preparados para las más duras pruebas físicas.

Entre todas las actividades deportivas, son las atléticas las de más preferencia de los cadetes, los cuales intervienen con bastante frecuencia en campeonatos, sigue después el Basket-ball que cuenta con gran número de adeptos, lo mismo que el tiro, esgrima y box. El foot-ball, después de diez años de receso ha revivido este año con bastantes bríos a raíz de la Primera Olimpíada Militar y son bastantes numerosos los cadetes que están haciendo méritos para ser incluídos en el equipo.

Al tratar de deportes en la Escuela Naval, y muy especialmente al tratar de atletismo, no puede dejarse de hacer historia y recordar sus primeros pasos.

Ninguna opinión más fidedigna e imparcial que la que dedica a la Escuela Naval del Perú, el 2o. Boletín Oficial de la Confereración Sud-Americana de Atletismo; algunos de cuyos párrafos reproducimos:

> *"No se peca de exagerado, igualmente al afirmar que el desarrollo del Atletismo en la Escuela Naval es el desarrollo de éste en el Perú, habiendo sido los Cadetes Navales los más calificados y constantes contendores de cuanto torneo se realizara desde 1923 hasta el momento actual".*
>
> *"Este torneo terminó con el triunfo de la Escuela Naval, triunfo que iba a ser el primer eslabón de una cadena ininterrumpida de éxitos, que se hizo tradicional a fuerza de su repetición y que no podrá ser olvidada, pese a los años que transcurran por todo lo que tiene de meritoria, en cuanto fué la expresión de una superación creciente, superación moral y física, que es un ejemplo para los jóvenes que hoy lucen el uniforme de la Marina de Guerra del Perú".*

Desde el año de 1923 hasta 1936, la Escuela Naval tomó parte en cuanto campeonato atlético se efectuó, llevando su símbolo deportivo a la conquista de los más caros y preciados triunfos. En catorce años sólo dejó de ganar dos campeonatos y por muy ajustado margen.

En los años 1937 y 1938, la Escuela Naval dejó de tomar parte en varios campeonatos; la frecuencia de éstos, la clasificación de sus atletas, las escasez de personal y la poca edad de éste, la obligaron a tal decisión. No obstante, intervino en campeonatos juveniles, uno de novicios y otro de aspirantes.

En 1939 sólo se hizo presente en un campeonato contra la selección chalaca a la que ganó por elevado puntaje.

El predominio absoluto de tantos años había terminado, pero en ello encontró la Escuela Naval, una satisfacción mayor y más duradera que la que le proporcionaron sus continuos triunfos, pues sus Cadetes habían logrado lo que se propusieron: Ser los pionners de la noble y grande cruzada de fomentar la cultura física entre la juventud peruana.

No vaya a creerse que los atletas navales fueron los mejores sólo en la época que nadie participaba y dentro del ambiente nacional, sino que fueron las figuras más destacadas que se enfrentaron a los deportistas del continente y del extranjero, en cuanto torneo externo interviniera el Perú.

Como un índice del alto standard atlético de los cadetes navales adjuntamos una tablilla de sus records:

100 m. planos	Villavicencio J. 11''.
200 „ „	Ordoñez E. 22''.4.
400 „ „	Celi M. 50''.
800 „ „	Woll Abel 2'03''.1.
1500 „ „	Woll Abel 4'23''.1.
5000 „ „	Amézaga A. 16'40''.8.
110 „ con vallas	Gálvez P. 15''09.
200 „ „ „	da Ponte C. 26''.8.
400 „ „ „	Gálvez P. 55''.2.
Salto alto	López de Castilla L. 1.76m.
„ largo	Capella D. 6.72.5m.
„ triple	Navea A. 13.68.5m.
„ garrocha	Escudero J. 3.35m.
Bala	Chávez J. 12.05m.
Disco	Chávez J. 37.98m.
Jabalina	Zapater C. 51.13m.

Martillo	Chávez J. 24.45m.
4 x 100	Celi M., Pinillos J., Villavicencio J. Gálvez A. 43''.7.
4 x 400	Rodríguez J., Woll A., Morey F., Celi M. 3'34''.
Decatlhon	Woll Abraham

Este año con la iniciación de la Olimpíada anual entre Cadetes de los Institutos Armados, la Escuela Naval tuvo la oportunidad de hacer revivir sus triunfos de otrora. Y lo consiguió, pues los actuales cadetes supieron comportarse a la altura de su tradición y fieles al espíritu que le legaron sus predecesores se entregaron a la lucha, confiando en sus músculos y más que en éstos, en el temple de sus corazones, logrando lo que nadie, ni aún éllos mismos se atrevieron a pensar.

Para dar una idea del papel que desempeñaron los cadetes basta decir, que de 17 pruebas de que constó la competencia atlética, ganaron 9, salieron segundos en 10, terceros en 4 y cuartos en 7, habiendo logrado esta hazaña solo 20 cadetes, que compitieron contra 119 de las otras escuelas cerrando así con broche de oro las actividades atléticas del presente año.

Paralelamente con el desarrollo de las pruebas atléticas se desenvolvieron las prácticas basquetbolísticas. Los cadetes navales intervinieron en muchas competencias de ésta índole, con toda clase de equipos y en todas las categorías, en las cuales alcanzaron brillantes actuaciones, especialmente en los campeonatos que se organizaban en el Callao.

El año 1937, debido al gran desarrollo que adquirió la técnica basquetbolística en nuestro medio, se tropezó con el serio problema de preparar nuevos valores para el equipo, pues los ya consagrados, habían egresado como Oficiales. Pero la voluntad y el entusiasmo dieron sus frutos y pronto, la Escuela contó con cuadros poderosos y homogéneos en todas las categorías, los cuales arrasaron con cuantos oponentes había, haciendo llegar las victorias en tropel a la Escuela. Cabiéndole así al Basket-ball el acrecentar el prestigio deportivo de la Marina, y no sólo colectivamente, pues se crearon valores de reconocida capacidad y mérito habiendo sido en varias oportunidades llamados algunos cadetes navales a integrar equipos Seleccionados del Callao para Campeonatos Nacionales, así como también para las Selecciones Nacionales en los Campeonatos Sudamericanos.

En relación a la esgrima, su historia en nuestra Escuela es muy reciente en lo que a actividades externas se refiere. No obstante en varias oportunidades los cadetes han intervenido en concursos, habiendo llevado a cabo meritorias performances. El año pasado en que por primera vez se efectuó un concurso de esta naturaleza, entre cadetes de los Institutos Armados, el equipo de la Marina si bien no se hizo del triunfo, puso de manifiesto su alta moral y sus relievantes conocimientos en el manejo del sable, dando grandes espectativas para el futuro, las que no fueron defraudadas, pues este año, aunque el equipo estuvo integrado totalmente por nuevos elementos, logró imponerse en forma amplia a la Escuela de Aviación, ganándole los 9 asaltos, con lo que obtuvo el subcampeonato de la Olimpíada en el torneo de Esgrima.

En la práctica del tiro los cadetes han demostrado su gran preparación y han puesto de manifiesto año tras año, el progreso y mejoramiento alcanzado hasta hoy.

En 1937 se efectuó el primer Campeonato Nacional de Tiro, entre cadetes de los Institutos Armados, habiendo conseguido el sub-campeonato colectivo con un alto porcentaje y el Campeonato Individual en dicho certamen. Han intervenido como un medio de foguearse en los concursos organizados por la Dirección de Tiro Nacional y en competencias amistosas con reconocidos equipos de Lima y Callao. En 1938, le cupo nuevamente a la Escuela Naval el sub-campeonato colectivo y el campeonato individual. El año pasado después de sólo dos años de fogueo en competencias de esta naturaleza la Escuela se impuso ampliamente en el Concurso, registrando el formidable porcentaje de 90.06.

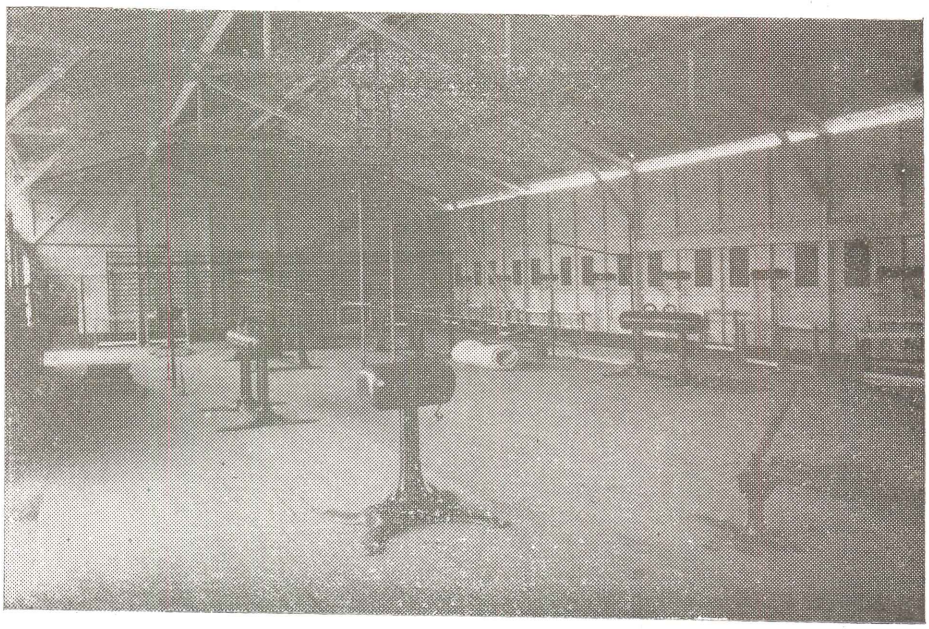
Este año en el Concurso por la Olimpíada Militar, el representativo de la Escuela Naval, no sólo se hizo del triunfo en forma inobjetable con 97 balas y 559 puntos, sino que obtuvo el Campeonato Individual y las dos más altas series en silueta recortada móvil y en blanco internacional.

En lo que respecta a las actividades del foot-ball, éstas han sido de menor importancia, debido a la carencia de un campo apropiado, motivo por el cual este deporte no ha alcanzado entre los cadetes el desarrollo que sería de desear.

Hubo una época, desde 1923 hasta 1930 que a pesar de las

dificultades que había para ello. Esto fué motivado por el compromiso que había anualmente de jugar un match contra la Escuela Militar, partidos que llegaron a hacerse tradicionales y que eran seguidos con vivo interés por toda la afición por el entusiasmo, denuedo y coraje con que eran disputados.

Este año, en la Olimpíada Militar, pese a estar nuestro equipo completamente desconectado con la práctica de este deporte desde hace por lo menos cuatro años, tuvo destacada actuación, al empatar con la Escuela de Policía, e imponerse en forma amplia a la Escuela de Aviación por dos goles a cero y ser superado por la Escuela Militar por el mínimo score, conquistando así el Sub-Campeonato de Foot-ball.



GIMNASIO CERRADO

Para las prácticas gimnásticas la Escuela Naval cuenta con dos gimnasios, uno al aire libre y este, cerrado. El Pañol de Deportes y la Sala de Esgrima funcionan anexas a este local.

GRITOS Y CANTOS DEPORTIVOS

Clásicos e imprescindibles en toda competencia deportiva han llegado a hacerse el bullicio y la alegría de la barra naval que con los cantos y gritos animaban a sus defensores.

Nuestra Escuela, fué la primera institución, que presentó en el Perú una barra organizada y algunos de sus gritos son hoy día empleados por clubs, escuelas, universidades, etc., con ligeras modificaciones o aún sin ellas.

No sólo en las contiendas atléticas y deportivas los cadetes exteriorizan su alegría con sus alborotos y gritos, sino que durante sus seis años de Escuela los emplean lo mismo que en los cruceros de verano, en reuniones para mostrar su aprecio, su aprobación, su compañerismo y su espíritu de cuerpo.

AGUILA DOBLE

Nosotros sabemos triunfar
cuando vamos a luchar
y nunca al olvido dejar
nuestro lema que es sin par.
El coraje del mozo naval
en la cancha enseña la rival
que el ideal del marino es llegar
a la gloria y al triunfo final.
En la Escuela Naval del Perú
aprendemos a vencer
pues del jugar
lema es muy fiel
y ha de ganar o de perder.
La derrota no aflige a un Naval
porque sabe ser hombre de honor
Dignidad se conserva al ganar
Dignidad se conserva al perder.

ATENCION

Atención, aquí llegó el batallón,
en hombros el cuadro campeón,
a la meta, a la meta,
a la meta de frente van.....
Los navales siempre han sido
y lo serán,

los sportmans que no tienen ya rival,
y luchando cual leones sin igual,
el triunfo pronto, pronto alcanzarán.
Los marinos todos tienen corazón,
lucharán hasta llegar a su ideal,
convenciendo con sus hechos al rival,
en la pista les dirán que ganarán.
Ha llegado el día,
de luchar ya cuerpo a cuerpo,
con intrépida fiereza,
adelante a toda fuerza.
Hoy nos toca pues muchachos
defender nuestros colores
y al redoble de tambores,
marchará siempre el Naval.

FAGINA

Quiera que sí
quiera que nó
el campeonato terminó
y la copa quedó al final
en la Escuela Naval.

DIANA I

Todos los Navales tienen corazón
apenas embalan, unos rayos son
devoran distancias y a la meta van,
cuál rayos fugaces éllos llegarán.

DIANA II

En las postas ganará
el equipo de la Naval
Ganará, ganará, ganará.
III Bis.
III Bis.
En las postas, ya ganó
el equipo de la Naval
Ya ganó, ya ganó, ya ganó
II Bis.
II Bis.

ADELANTE

Adelante Cadetes Navales
prometamos jamás desmayar
lucharemos en la lid

venceremos en el grass
y la Escuela más y más encumbrará.
Y al sonido veloz de Uchumayo
los muchachos con fuego embalarán,
los rivales caerán
en la lucha tan fugáz,
y a la Escuela la victoria alumbrará.
Vencer, vencer
a los contrarios en la lid,
es la divisa que tenemos
para siempre triunfar.
Ganar, ganar a los rivales y lograr,
que la Naval enseñe a todos
que sabe triunfar.

QUIEN SERA QUIEN

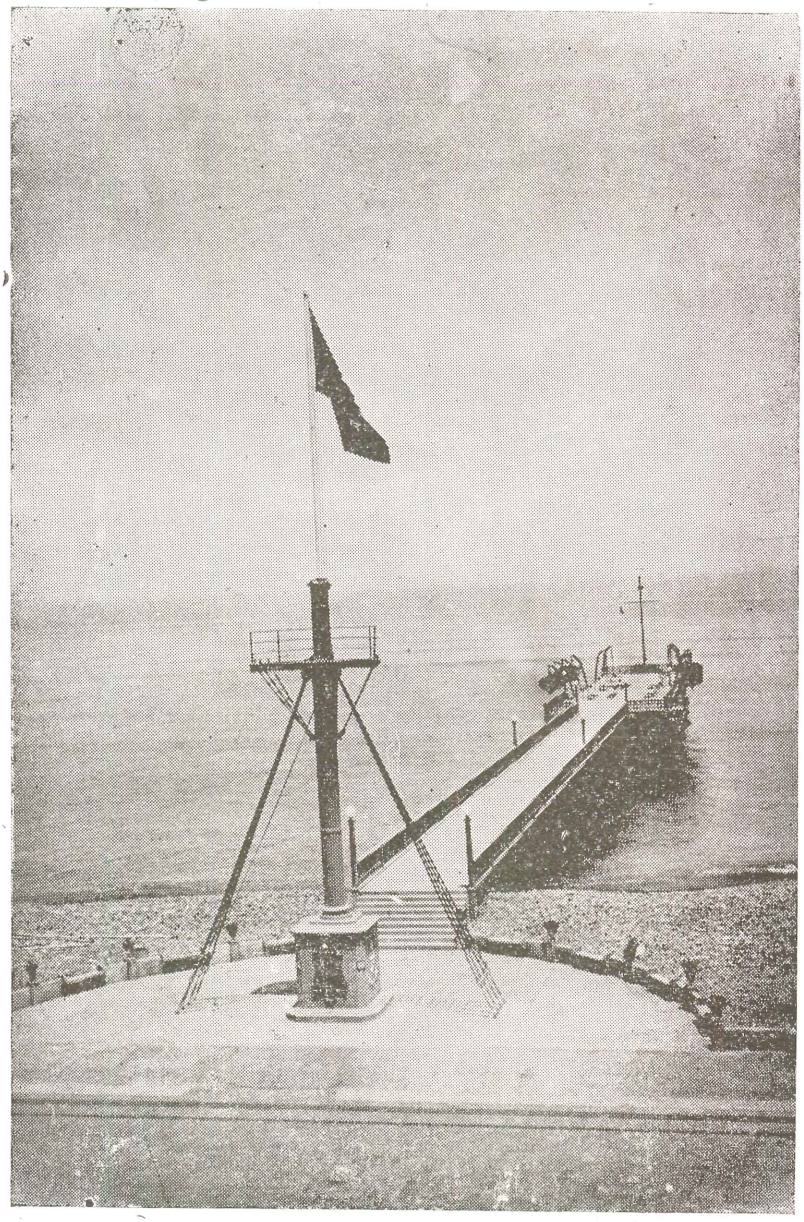
Quién quien quien.
quien será quien
quien será quien
quien será quien
será quien será quien
el que a la Escuela
le tire un RAAAAAA.
Yo.... Yo..... Yo.....
yo seré yo, yo seré yo
yo seré yó, seré yó, seré yó
el que a la Escuela Naval
le tire un Rá
Rá..... Rá..... Rá.....

F. R. A.

Fra.....Frá
Fre.....Fré
Fri.....Frí
Fro.....Fró
Fru.....Frú
Fra, fre, fri, fro, fru
Escuela Naval del Perú.

CORNETINES

H U U U U U U U U U RA
H U U U U U U U U U RA
H U U U U U U U U U RA
Escuela Naval RA.



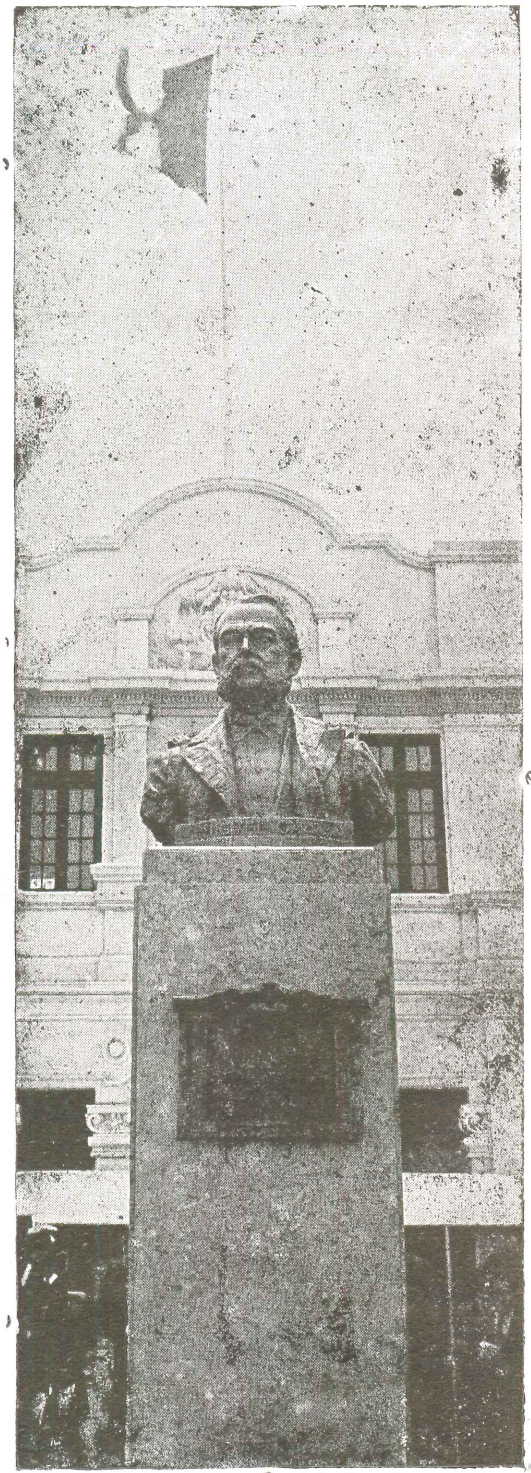
PALO DE LA CORBETA "UNION"

Fué instalado en este lugar por iniciativa del Capitán de Fragata don Manuel I. Vegas, el año 1918. En una placa colocada en la base del palo, se puede leer su posición geográfica: Latitud 12 grados 4 minutos 34 segundos, S., Longitud 77 grados 10 minutos 50 segundos W.

AL PALO DE LA "UNION"

Mastil de alcurnia, centinela muerto,
rezago noble de pasadas glorias;
añoso palo de perfil incierto,
ayer en sangre de héroes cubierto,
y hoy, encarnacion de sus memorias.
Titán que al cielo sin cesar señalas,
buscando la mansión de los querubes,
¿Tienes el ansia de robar sus alas,
para vestido con heróicas galas,
trocarte en atalaya de las nubes?.
¿Será, ¡quién sabe!, que a tu barco añoras?,
¿Será el gemido de tus jarcias, lento?
¿Acaso súplicas que al cielo imploras,
para que uniéndote al bajel que lloras,
te olvides de los mares y del viento?.
Al llegar esta mañana y su atavío,
de alegría y de sol; vi tu quebranto:
mojado estabas; como el hielo: frío,
alguien me dijo: gotas del rocío,
más, yo se que eran perlas de tu llanto.
Lágrimas fueron sí, que a tus destinos,
ligadas van en impotente rito,
llorar no debes, palo a tus marinos,
pues ellos, como tú, trazan destinos,
de gloria con sus ansias de infinito.....

José Valdizán Gamio



CADETES NAVALES:

SEGUID SU EJEMPLO

A MIGUEL GRAU

"Fuiste la encarnación del sacrificio,
fuiste la encarnación de la esperanza,
y como Cristo
bien sabías que te sacrificabas.
Como a un gran corazón
iba hacia tí la sangre de la patria,
que su dolor sentía en tu dolor,
que por tí palpitaba,
y que confiaba en tí su salvación.
Todo lo fuiste, todo, en un instante:
la epopeya, el ensueño,
la audacia y el misterio,
lo incomprensible y casi inalcanzable
con que esperaba redimirse un pueblo".
"¡Nunca tuvo una estela
más luminosa un barco
como la estela que dejó tu nave,
ni jamás las estrellas
alumbraron a un buque solitario,
de más pura y romántica osadía,
como al romanticismo de tu barco,
retoño nuevo de caballerías.....!".
"¡Señor de la sorpresa,
recorrías, impávido, las costas
enemigas. Absorta
te contemplaba y aclamaba América,
—flores de damas, ritmos de poetas—
y hasta la vieja, indiferente Europa
depuso su soberbia ante tu gloria!
De las galeras que cantara Homero
de los pueblos Feacios,
tu nave fué sublimación airosa;
veloz y silenciosa como un sueño.
caía como un rayo,
se iba como una sombra....
Ensoñación del mar, en flor de hazañas,
era mitō, milagro, fantasía;
maravillosa
mezcla de caballero y de fantasma,
sorprendía, apresaba, combatía.....".

(De la "Pindárica"
de José Galvez

PALABRAS GRATAS

"Este año, acaso como en ninguno de los anteriores, la Escuela Naval del Perú ha realizado, con el concurso de sus Oficiales, de sus Cadetes y de su Tripulación, el aforismo inglés, hermoso y sabio: trabajar sesenta minutos en cada hora de trabajo, y esto equivale a decir que ha hecho una labor insuperable".

Augusto B. Leguía

"A wonderful piece of work is being done here for the future of Perú".

J. P. Ault, Commanding Yatch Carnegie —Lt. Commander U. S. N. R.

"Desde esta playa contempla el joven Peruano las cumbres de sus Andes y percibe los bramidos de su mar, y prepara su alma para imponer silencio a las olas y coronar con su gloria las sienes de los Andes".

Habib Stéfano, Filósofo Arabe-Argentino.

"We of the navy belong to two great professions, namely, the profession of arms and the maritime profession. We are fighting men, yes; but we must also be competent seamen and navigators. There is a common sympathetic bond which unites all seamen the world over and I think I have mentioned wherin that bond can be found".

Rear Admiral Charles P. Snyder — Commanding American Squadron, 2 Junio 1940.

"Como recuerdo de mi visita a esta Escuela Naval del Perú, dejo estas líneas agradeciendo las atenciones del Director de la Escuela, de los Jefes y Oficiales, Cadetes y Alumnos todos, deseándoles que en el navegar por el Mar de la Vida, lleven a su Nación al Puerto de la Felicidad".

José A. de Laburu —Padre Jesuita Español —1937

"I have very much enjoyed the honour of inspecting your young officers and your naval school. I would like to congratulate all concerned on the splendid state of smartness and efficiency that I have seen".

Commodore J. S. Harwood H. M. S. "Exeter" .1937.

"Con toda mi admiración y simpatía por este plantel militar donde se forman los futuros marinos del Perú que seguirán, estoy seguro, la ruta del deber y del honor que les ha marcado la figura gloriosa de Miguel Grau".

Señor Presidente de la República Ingeniero Manuel Prado.— 1939.

Antigua Lavandería Japonesa

«FLOR de TOKIO»

Fundada en 1913

17 AÑOS AL SERVICIO DE LA ESCUELA NAVAL

Luis Y. Naganuma y Cía.

Calle Sucre No. 523

Teléfono 91234

CASA BANCHERO

JOYERIA NACIONAL

Fundada en 1905

Platería de 900 m.

Especialidad en:

Sortijas de Promoción

LECHUGAL 793 : Teléfono 32516

SASTRERIA

Fiocco Hermanos

Unión (Baquíjano) 727—Teléfono 35206

—LIMA—

Surtido completo de casimires de las mejores fábricas de Europa

Importación directa

La casa ofrece para la confección de la ropa los mejores materiales

Especialista en ropa de marinos