

Editorial

Una vez más hacemos pascana en el camino de nuestra diaria tarea, para ofrecerles, con nuestros saludos, a suerte de ventana que se abre sobre un ángulo del paisaje un aspecto de nuestra vida de cadetes. La íntima, la que hermana, la que sólo se recuerda con cariño, la que muchos ignoran, la que no se halla en los programas y escapa a la rutina; pero que existe. Que existe como la floración natural de una juventud que consciente de que no es estéril su esfuerzo de superación espiritual y de capacitación profesional para servir a la patria en la noble carrera de marino, se enorgullece de los atributos de la edad en que se es alegre y feliz por derecho natural, porque el corazón no tiene reservas para la entrega, porque se tiene fe en el ideal, fe en los hombres de bien, fe en hacer mejor la vida que se extiende vasta ante ella como un campo propicio para la siembra.

Así pensando, la Compañía de Cadetes y Aspirantes de 1947 de la Escuela Naval del Perú, les presenta una vez más su revista "Orto". En ella los incidentes cotidianos, que hoy anotamos, constituirán las evocaciones amables de mañana. Pero deseamos algo más que un escaparate de recuerdos.

Queremos, sin pretensión literaria, pero si afanosos de mejoramiento, hacerles llegar la cordial confidencia de quienes somos optimistas y amamos a nuestra Patria, respetamos los valores morales y tenemos como norte la figura de un héroe para cuya sombra gloriosa resultó estrecho un océano.

ORTO.

FABRICA DE CALZADO

El Aguila Americana S. A.

(Sucesores de GINO RATTO)



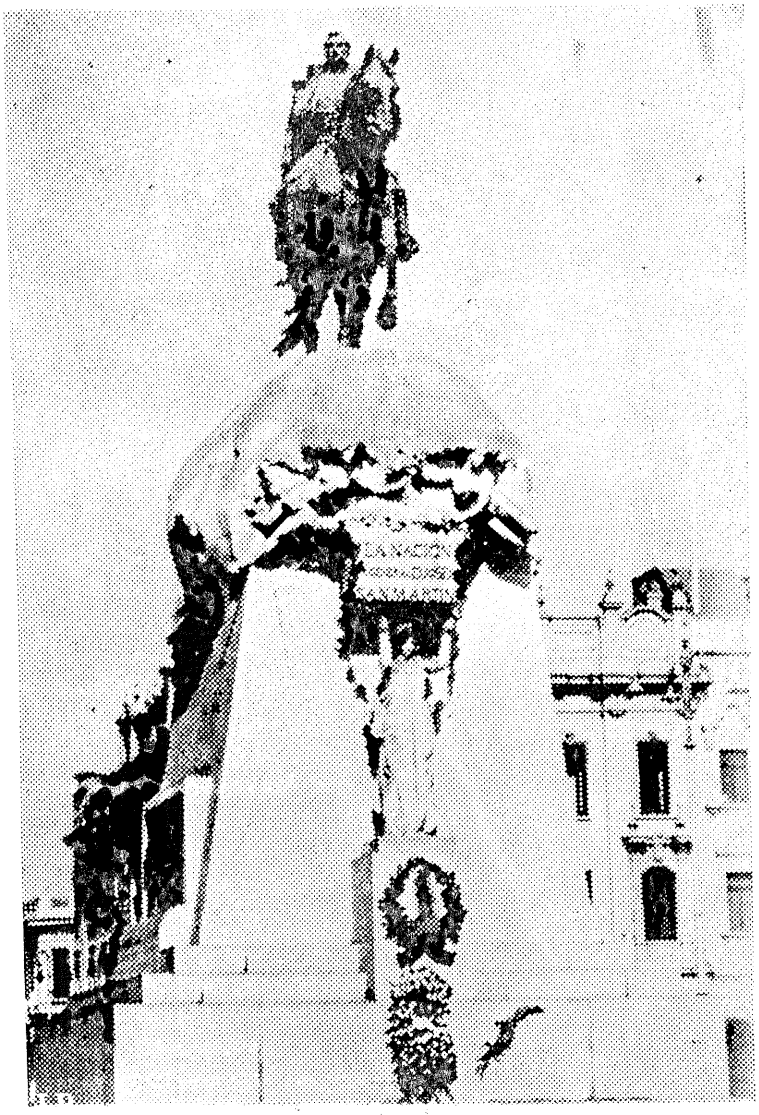
Avenida Chosica - 1ª. Cuadra - Lima

Casilla de Correos 1655

Dirección Telegráfica: F A G A M S A

Teléfono - 32430

28 JULIO 1821 —— 28 JULIO 1947



Al cumplirse un nuevo aniversario de la Independencia Nacional, los Cadetes y Aspirantes de la Escuela Naval del Perú, evocamos la figura del egregio paladín de la libertad del Continente Suramericano, Generalísimo Don José de San Martín, quien tuvo el honor como divisa y en cuya alma excelsa y noble jamás se posó el orgullo. Sigamos el camino que su lealtad supo señalarnos y hagamos votos porque nuestra amada Patria sea cada vez más grande, por el trabajo de sus hijos y el desarrollo constante de sus Instituciones.

GIRT.

27 JULIO 1834 —— 27 JULIO 1947



Almirante Grau:

No fué infructuoso vuestro sacrificio ni un vano gesto de inmolación de quienes con vos cayeron en la brega: vuestras sombras augustas presiden nuestros mares; y hay un altar para vuestro busto en cada nave de nuestra flota, y un rincón de emoción en cada pecho de nuestros marinos. La Armada del Perú cifra su orgullo en vuestra memoria.

¡Gloria a vos, Almirante!

J. L. Bustamante y Rivero

Fiocco y Contreras

Confección de Uniformes

para

MARINA y AVIACION

IMPORTACION DIRECTA

de

CASIMIRES INGLESES

Baquíjano 727 - Teléfono 35206

LIMA

ESPIRITU DE JUVENTUD

La juventud no es momento de la vida, sino un estado del alma. No es cuestión de mejillas sonrosadas, de labios rojos o rodillas flexibles. La juventud es una condición de la voluntad, una cualidad de la imaginación, un vigor de las emociones, un frescor de las fuentes profundas e infinitas de la vida.

Juventud significa predominio del valor sobre la timidez, del ansia de aventura sobre el deseo de quietud. Y ésto, a menudo existe, más en un hombre de 50 años que en uno de 20.

Nadie envejece por el mero hecho de vivir un cierto número de años. Se envejece por el abandono de los ideales. Los años arrugan la piel, pero la pérdida de entusiasmo marchita el alma. Los verdaderos largos años que inclinan la cabeza y deprimen el espíritu son las preocupaciones, la duda, la desconfianza en sí mismo, el temor y la desesperación. Téngase 70 ó 16 años, en cada corazón humano existe el amor a lo maravilloso, la aptitud para admirar las estrellas y las cosas y pensamientos como estrellas; el indomable desafío a los hechos, el infaltable e infantil apetito por lo desconocido y por el goce y juego de la vida. Eres tan joven como tu fe, tan viejo como tu duda; tan joven como la confianza que tengas en ti mismo, tan viejo como tu temor; tan joven como tu esperanza, tan viejo como tu escepticismo.

En el centro de tu corazón hay una estanción radio-telegráfica. En la medida que recibas mensajes de belleza, esperanza, alegría, valor, grandeza y poder de la tierra, de los hombres y del infinito, eres joven. Cuando los hilos caen y tu corazón se cubre con la nieve del pesimismo, entonces si, estás envejeciendo y que quiera Dios apiadarse de tu alma.

FRANK GRANE

(Traducción de la Revista "Think").

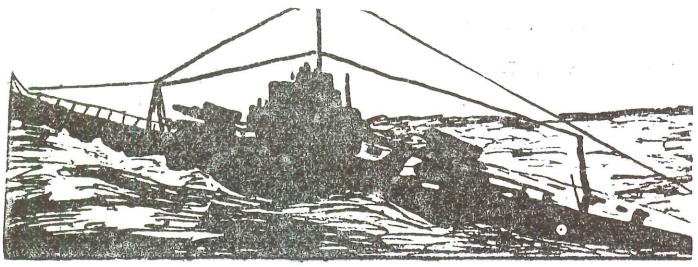
VIRTUD DEL CADETE

E nergía: en sus acciones.
S alud: en el cuerpo y en el alma.
C orazón noble.
U rbanidad: en todo momento.
E quilibrio: en sus actividades.
L abor: en sus obligaciones.
A ltura: en sus miras.

N orma: en sus deberes.
A rrojo: frente al peligro.
V alor: frente al enemigo.
A mistad: sincera y desinteresada.
L ealtad: para con Dios y la Patria.

D isciplina: en su vida.
E quidad: en sus desempeños.
L ema: Mens Sane In Corpore Sane.

P atriotismo: ascendrado.
E studio: en sus deberes profesionales.
R espeto: para con sus semejantes.
U nión: con sus compañeros.



La religión y la moral, son los principales bienes de un pueblo libre.

La Marina como factor preponderante de la potencialidad de una nación

A través de los siglos y desde los tiempos en que algunos pueblos sintieron ansias de conquista, se hizo imposible estas acciones sin un número adecuado de buques. Julio César, César Augusto y Marco Antonio, así lo comprendieron y fueron los primeros en ver en la Marina de Guerra una fuerza de primera magnitud para sus expediciones, odisea gigantezca dado los pobres recursos de que disponían en sus tiempos.

Con la ayuda de ella pudo llegar a ser el Imperio Romano, el más grande y rico de su época, ya que sus legiones conquistadoras llegaron a los rincones más escondidos del mundo entonces conocido.

La anarquía militar que sobrellevó Roma en sus últimos años de preponderancia, originó el descuido de su Flota que cayó en el abandono, originando la independencia de los pueblos subyugados y haciendo accesible las antes invencibles costas italianas.

Inglaterra con Jacobo II, dió los primeros pasos para proporcionar a su país, una flota que sirviese para balancear económicamente a la nación.

Los esfuerzos de Jacobo II se vieron continuados en la persona de su hijo Carlos I, quien estableció impuestos sólo para la construcción exclusiva de buques. Los frutos de estos primeros esfuerzos los podemos ver a través de la historia. Inglaterra se convirtió de una nación pobre sin unidad y diezmada por guerras intestinas, en un país de gran potencialidad por su riqueza, producto único de su gran Imperio Colonial y de su vasto comercio.

Todo este gran cambio lo consiguió Inglaterra con la flota más poderosa de su tiempo y que aún la cuida celosamente; pues, es la que respalda su autonomía económica y su integridad territorial.

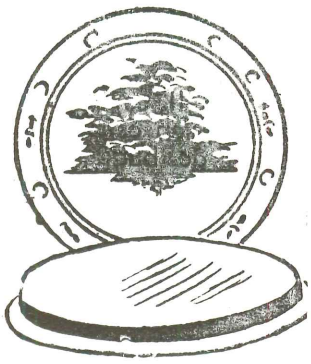
No hay ejemplo más palpable y claro en la historia que el caso de Inglaterra para demostrar que sin Marina no se puede ostentar el orgulloso y respetable calificativo de potencia.

España nos presenta otro caso similar. Su repentino desarrollo marítimo que tuvo como premisa mayor el descubrimiento de América, fué lo suficiente para convertirla en la potencia del viejo mundo. Sus centenarias arcas rebasaron de oro como nunca, y su influencia comercial se dejó sentir grandemente en los países europeos.

La flota española llegó a tal desarrollo que fué tildada de invencible, pero el envanecimiento causado por el oro, la fama, la gloria y los placeres hizo decaer su Marina y como consecuencia, otros países, tales como Holanda é Inglaterra le arrebataron parte de sus colonias, e incluso Inglaterra derrotó a la famosa armada invencible, que al caer llevóse consigo a España y la situó en segundo plano entre las naciones europeas.

Holanda también tuvo un auge comercial aunque efímera, debido únicamente al desarrollo de su Marina que llegó a codearse con la inglesa, derrotándola en tiempos del famoso Almirante Ruyter.

Así como los países arriba mencionados hay otros que se elevaron por su Marina, tales como Italia, Japón y últimamente Estados Unidos. La experiencia es mucha .... ¡¡¡Hay que aprovecharla!!!...



La verdad padece, pero no perece.

Problemas de ingenio

1.—Escriba el número 31, utilizando solamente la cifra 3, cinco veces.

2.—A un criado se le ha prometido la suma de S/. 100.00 en efectivo más una capa como su sueldo anual; al cabo de 7 meses el criado se va y recibe como pago total la capa y S/. 20.00. ¿Cuál es el valor de la capa?

3.—Me voy de caza y quiero llevar mi escopeta conmigo en el tren. En la boletería me dicen que no puedo llevarla en el compartimento ya que el empleado encargado del furgón no querrá aceptarla a causa de su largo excesivo (1.70 mt.) siendo prohibido el transporte, como equipaje, de cualquier objeto cuya dimensión máxima exceda de un metro. ¿Qué debo hacer?

4.—*El lobo, el repollo y el chivo*.—Un botero debe transportar a un lobo, un chivo y un repollo, a través de un río, en un bote tan pequeño que puede llevar tan sólo uno de ellos a la vez. Además, debe ejercer vigilancia para impedir que el lobo coma al chivo y éste último al repollo. ¿Cómo debe hacerlo?.

5.—*Dos Cadetes celosos*.—Dos Cadetes celosos con sus enamoradas deben cruzar un río en un bote que sólo tiene capacidad para llevar a dos personas. ¿Cómo puede hacerse la travesía, si no se puede dejar a una muchacha en compañía del enamorado de la otra, sin la presencia de su propio enamorado?.

6.—Tres barcos A, B, C encuentran otros tres barcos D, E y F en un río demasiado angosto para permitir el paso de dos barcos. Hay una dársena pequeña en G que puede dar cabida a uno solo de los barcos. ¿Cómo deberán pasar ambos grupos?.

7.—Una conversación telefónica.—
Hola, "Hablo con centro 3539?"
"Sí", ¿Quién llama?"
¿"Cómo, no reconoce Ud. mi voz?; Sí, mi madre es la suegra de su madre!
¿Qué?
¿Cuál es el parentesco entre los interlocutores?

NOTA.—La solución la encontrará en la página Nº 19.

Carta de un Cadete a su Novia

Mi querida META:

Con esta es la quinceava carta que te escribo y no constestas, en ellas pongo todo mi empeño en darte a conocer las preocupaciones y características de mi vida desde el día 1º de Abril, fecha que retorné a la Escuela y desde la cual no piso el suelo bendito de la ciudad de Lima.

Si supieras los detalles de construcción del gran edificio que yo, como muchos de nuestros congéneres estamos construyendo, te asombrarías a tal punto, que el día feliz (Año Bisiesto) en que S.n P.d... baje el dedo y diga: "Mi bien amado y recordado hijo, sal franco, ve donde tus semejantes y goza de plena libertad sería para tí, como el milagro de N.S.J.C.: la Resurrección de Lázaro.

La extructura de la vida que inútilmente trato de definir y explicar, es tan compleja, que ni con la Rutina al frente mío, la podría pasar a este papel y si vinieran todos los sabios matemáticos del Universo, no podrían resolver el enigma de encontrar los límites de la integral indefinida que es mi vida. Como el "Tiempo es oro y la vida es corta", en unas cuántas líneas yo, uno de los más pequeños habitantes del mundo, empleando el artificio de mi sinceridad encontraré el modo más simple de resolver y sintetizar las veinticuatro horas del día y con ellas los doce meses del año, reunirlos en un sólo punto, que al microscopio te dará la carta que al fin he comenzado.

Un día como éste, te levantas lleno de salud y rebosante de felicidad (ya que el Domingo que ha pasado, cumpliste las últimas tres horas que debías), con tres timbradas que te caen como un balde de agua helada y te sacan del lecho, como saltaría un tigre al sentirse herido de muerte. Formas en la explanada del Edificio Nº 2 y en un momento inoportuno, te trden a la realidad, con la insinuación cariñosa del Jefe de Sección, invitándote a una visita de cortesía al Cadete de Ordenes. Si consigues salir ileso del combate a muerte, que trabamos en el denominado "PROBLEMA DE LA RESISTENCIA DE MATERIALES", indudablemente no podrías eludir, el gran impacto en pleno cuerpo que es la inspección para el desayuno. Ahora tomemos el hilo casi infinito, que nos conduciría a la Era Paleozoica por la existencia de los Mamíferos (posible primera apariencia con el hombre), llegamos a la conclusión de que el hombre es un animal salvaje, que se ha

racionalizado y como tal tiene un corazón de piedra; luego aplicando un axioma (de construcción casera) "NO HAY MAL QUE DURE CIEN AÑOS, NI CUERPO QUE LO RESISTA", contentos y felices desfilamos a izar el Pabellón Nacional, ceremonia que lo llena a uno, de gran fervor patriótico, retornando luego a nuestras aulas, donde, casualidad del destino, pasamos en ellas casi todo el día. Transcurren las horas sin poder mover ni siquiera la falangina del dedo mayor del pie derecho, nos dan un suspiro de aliento que nos hace reaccionar un momento para luego recobrar la posición inalterable de sentado. Al fin, cuando el Sol que nos alumbra, pasa por el Zenit del Observador, que está perennemente en el sombrerete del "Palo Unión", la Sirena, nuestra protectora más callada que existe, nos da la dulce nota que indica, la hora de cumplir con otras actividades.

Si llegamos a comprobar que el mundo, en su movimiento infatigable de rotación y traslación se hubiera parado, entonces, podríamos terminar éste relato; pero, como tal cosa no ha sucedido, dejemos transcurrir algunos minutos y segundos, hasta alcanzar a un grupo de Cadetes, que . . . . . Con la marcha fúnebre de Chopán (Si es que detrás de ellos vienen cadetes de año superior) desfilan al Edificio Nº 3 donde les leerán las últimas noticias del día (Inspección de camarotes) de las cuales pocas veces uno se libra. . . . . Después de haber pasado la Inspección de Medio día, que a menudo resulta ser, una máquina reguladora de francos, pasamos a los comedores donde colocamos la primera piedra de una futura tragedia: "DORMIR EN HORAS DE ESTUDIO". . . . . Luego de haber pasado la fagina parado contra la pared, en uno de los pasadizos del Edificio de Cadetes , no por ello nos amilanamos, sinó por el contrario, reunes toda tu buena voluntad para ir de 1330 á 1630 hs. al Aula y sufrir, lo que sufrió en el "Monte de Getsemaní", cuyo resultado oficial aparece el día Sábado en el "Rol de Francos" con una "ORDEN SUPERIOR". . . . . Luego reunes las últimas fuerzas que te restan, te diriges al Campo de Deportes, donde te enseñan cómo utilizar los dos brazos de que la naturaleza te ha dotado, contra cualquier atentado contra tu vida. En el sin número de actividades que existen, se pasan las horas que nos acercan a lo que Calderón de la Barca dijo: ¿Qué es la vida?, una ilusión un sueño, una ficción. . . . . .

Llega al fín, la ansiada hora, de entregarse en los brazos de Morfeo, que nos envía gratos sueños, dándonos fuerza para comenzar el día siguiente de nuevo. . . . .

Tuyo hasta el "Paraíso".

"EL ATRIBULADO"

P.D. No te olvides de contestar ésta, mi quinceava carta.

J.P.L. - 45.

CASA

Emilio Marchetti



La Merced No. 657

Baquíjano No. 701

Son cosas de amor

Riiiiinnnn. . . . . Riiiiiinnnnnnnnn. . . . . Riinnnn

CADETE DE GUARDIA.—Prevención 1, Cadete de Guardia contesta.

CENTRAL.—Una llamada, cadete.

CADETE.—Pásela.

UNA VOZ DE MUJER.—¡Aló!. . . . . ¡aló!. . . . . Alooooo. . . . .
CADETE.—Cadete de Guardia, contestaaaaaa. . . . . .
LA VOZ DE MUJER.—Dígame cadete, ¿puedo hablar con el Cadete de 2º año Pedro Obeso?
CADETE.—No señorita, está prohibido.
LA VOZ DE MUJER.—No sea malito, diga que sí, ande.
CADETE.—Pero no se puede señorita.
LA VOZ.—Sí, vamos, diga, dígalo, vamos, diga, dígale.
CADETE.—Bueno, (ordenanza, vaya al campo de deportes, y dígale al Cadete Pedro Obeso que venga a la Prevención).
OBESO.—Permiso Cadete. Cadete Pedro Obeso, presente, ¿me llama?
CADETE.—Sí, atienda el teléfono.
OBESO.—¿Yo?, pero ¿me llaman?. . . . ¡No!. . . ¿jure?
OBESO.—(tomando el fono). . . . ¡aló!. . . . . ¿Chuchi?. . . . . este . . . . . ¿cómo estás?. . . . . ¿qué milagro?. . . . .
CHUCHI.—Bién, gracias, oye, como está Cuchi y Chiche?
OBESO.—¿Cómo dices?, no te oigo, habla más fuerte. . . . ¿Para que me llamas?
CHUCHI.—Para decirte que tengo dos farritas, un tonito el Miércoles y el otro el Sábado, así que, no dejes de venir.
OBESO.—(pensando: 27.36 horas de arresto. . . . . el defi de Navegación. . . . . la Orden Superior. . . . y cinco días de descanso. . . . . , creo que no voy a salir). Mira Chuchi, los Miércoles generalmente no salimos, y el Sábado estoy de Guardia.
CHUCHI.—Mientes, porque el Sábado tiene Guardia el Cadete Rocatagleata, lo que pasa es que no quieres venir, o tienes que ver a otra?. . . . .

OBESO.—No querida, tu sabes que eres la única, y te seré franco, no estoy franco, porque me han arrestado.

CHUCHI.—No puede ser, porque tu eres el primero de tu año y no te pueden arrestar.

OBESO.—Si, soy el primero, pero me olvidé de decirte, que soy el primero de la lista, y además no es por puntos mi arresto, sino deficiente en Navegación.

CHUCHI.—¡Ah!, entonces, llama a tu Profe de Navegación.

OBESO.—Bien, (en voz baja; por favor Cadete de Guardia. Hágase pasar por el Instructor de Navegación y dígale a mi enamorada que es imposible que yo salga el Sábado).

CADETE.—Aloó... ¿con quién?

CHUCHI.—Hay Profe, si me quiere deje salir a mi Pichito, porque tengo un dancing el Sábado y no tengo con quien ir.

CADETE.—Mire señorita, su Puchito.... su Pirincho..... su Pichicho o su no se qué, no puede salir,..... pero yo..... si salgo.

CHUCHI.—(ojo-pare-cruce-tren) ¿Qué insinúa? (parada en seco).

CADETE.—No.....este..... yo decía.

CHUCHI.—¡Fresco!, ¿qué se ha creído? Sepa Ud. que si mi Pichito no sale el Sábado, me iré solititita al cine "San Martín", lateral derecha, última fila, en vermouth, ¡No se olvide!. Mejor lo llamaré a Ud. dentro de cinco minutos, y antes dígale a mi Pichito que se acerque al teléfono que me voy a despedir.

OBESO.—(tomando el fono) ¿Viste?, yo te decía que era imposible.

CHUCHI.—No importa, que le vamos a hacer. Me quedaré en casa todo el Sábado. Adiós amor.....

OBESO.—Hasta pronto. (pensando: mejor dicho hasta las Pascuas si es que sale otra Orden del Día Nº 102).

EL TELEFONO.—Clickkkkkkkkk.

Minutos después.....

rrrriiiiinnnnnn.....rrrrriiiinnnnnn.....

CADETE DE GUARDIA.—Alooooooo..... ¿Chuchi?.....

UNA VOZ.—Centinela, Puerta Abtao: acaba de entrar el Pick-up.....

ANCLAS.

Solución de los problemas de ingenio

1.— $31 = 3^3 + 3 + \frac{3}{3}$

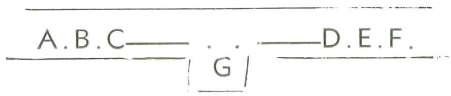
2.— S/. 92.00.

3.—Embalar la escopeta, poniéndola diagonalmente dentro de un cajón de forma cúbica de un metro de lado. (El largo de la diagonal será 1.73 mt. aproximadamente).

4.—El barquero transporta el chivo, vuelve solo, transporta el repollo, vuelve con el chivo, transporta el lobo, vuelve solo, transporta el chivo.

5.—Una pareja cruza, el cadete vuelve, ambos cadetes cruzan, la segunda pareja cruza.

6.—



El barco D entra en G, los barcos A, B y C pasan más allá de G, el barco D sigue su camino, los barcos A, B y C vuelven atrás hasta el otro lado de G; las mismas operaciones se repiten para los barcos E y F.

7.—M y M' es un matrimonio, tienen dos hijos H y H'. H' se casa con E y tiene un hijo H'', sobrino de H. Como el problema dice: "Si mi madre es la suegra de tu madre", se vé claramente que los que hablan son H y H'' o sea un tío o tía con su sobrino o sobrina.

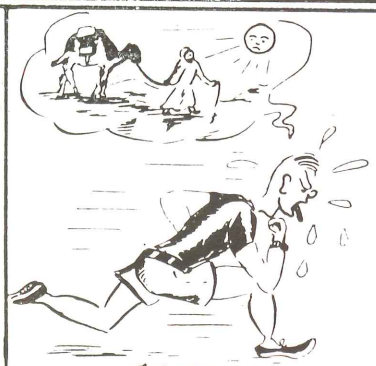
Y lleva Ud. tres años en la cama?

Sí, como el doctor hace tres años me dijo que no me levantase hasta que él volviese, y todavía no ha vuelto.

UNA VIDA DE UN KOT PROMEDIO



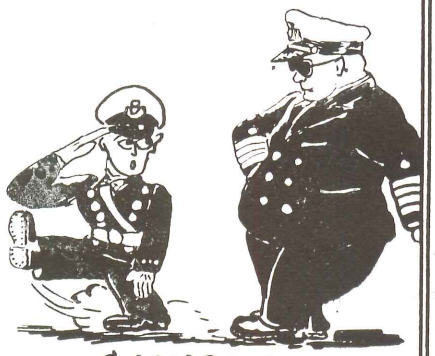
ESCRIBIENDO
DIARIAMENTE: 40 páginas
EN 5 AÑOS : 73000 páginas



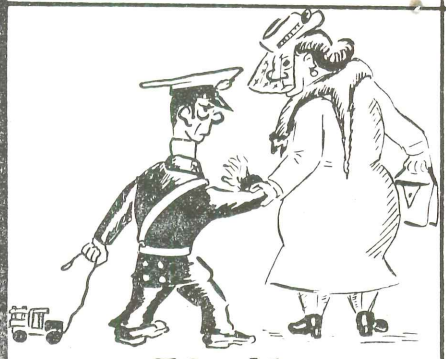
CORRIENDO
DIARIAMENTE : 2500 mts.
EN 5 AÑOS : 4562500 mts



ESTUDIANDO
DIARIAMENTE : 10 horas
EN 5 AÑOS : 760 días seguidos



SALUDANDO
DIARIAMENTE : 50 veces
EN 5 AÑOS : 91250 veces



FRANCO
MENSUALMENTE : 10 horas
EN 5 AÑOS : 25 días



DIANAS
DIARIAMENTE : 1
EN 5 AÑOS : 1825

P.A.C.

A MIGUEL GRAU

Tu corto nombre ya sobrepasa
Los límites de este mundo,
La brisa conmovida lo repasa,
Y el océano que hunde furibundo
De orgullo la frágil barcaza,
Sepultándola en el olvido profundo,
Admira y obedece tu alma de valiente,
Honor y prez de todo el continente.

Tu silueta, que se dibuja generosa
Cuando se la ve al enemigo salvando,
Se torna grande, sublime y majestuosa
del "Huáscar" en el puente de comando.
Pues tu alma animaba la diosa
que siempre te seguirá recordando.
Diosa que tú, ferviente adoraste:
Patria, por quien la vida ofrendaste

Semejante a titán de una epopeya,
Cuando en Angamos destrozado caíste,
¡Oh marino de insigne estrella!
Que luchando indómito sucumbiste,
Un alarido de triunfo lanzó ella
Mezclado con una nota triste:
Ganaba una derrota a su historia,
Pero también un semidios a su gloria.

El perfecto valor consiste en hacer sin testigos lo que sería uno capaz de hacer delante de todo el mundo.

KAPPARI

PARA EL MUNDO Elegante





VENDEMOS

MUCHO

PORQUE

VENDEMOS

BARATO







MANTAS 175

CALZADO Record ECV ECV INDUSTRIA PERUANA LIMA

J. KAPPARI

Solicitada

Sr. Redactor, le agradeceré se sirva incertar en las páginas de "Orto", el siguiente aviso:

Joven cadete de 25 años, vivo, alegre, inteligente (según examen Psicotécnico), cuyas características personales responden a la siguiente ficha:

a).—Capacidad toráxica: no se nota.

b).—Pecho: cóncavo.

c).—Indice de pignet: no se le ha podido hallar por falta de un dato.

d).—Vista: pregúnteselo al instructor, como dato: 3 quitadas de gorra (copia en clase).

e).—Dientes: todos buenos (hasta los postizos).

f).—Pelo: corte reglamentario y usa tricófero.

g).—Manos lo han botado no pocas veces de la revista.

h).—Presencia: puede pasar ¡Buen dato! ¡A lo Jockey Club!.

i).—Cara: de faena o de cuartel. No de parada.

j).—Como atleta: salta 90 cm., corre 100 mts. en 15 segundos.

k).—Un dato. no tiene hongos ni callos.

l).—Otro más: ya no.

m).—El único parte que tiene es el siguiente:

"Este cadete, a pesar de las continuas y repetidas observaciones hechas por el suscrito, trató de sorprender al Cadete de Guardia deliberadamente al sacar un cañón por la Punta-Punta, después de haber hecho fuego contra el centinela sin lograr herirlo.

"Solicita intermediarios que lo pongan en comunicación directa con una muchacha, que según dice el cadete vigilante, la oyó llamarla dormido, se llama Chuchi y habla inglés".

Dirigirse a la prevención de la Escuela Naval del Perú, horas de oficina.

En caso de necesidad, puede solicitarse más datos en el parte diario de arrestos.



Aquellos que se aplican demasiado a las cosas pequeñas, generalmente se tornan incapaces para las grandes.

Recordemos a nuestros héroes

A muchos he preguntado, y muy pocos me han sabido responder con exactitud ¿quién fué Juan Fanning y cuál ha sido su actuación en nuestra gloriosa historia? Diré algo al respecto, para aquellos que aún lo ignoren.

Juan Fanning fué un Capitán de Navío lambayecano, que tuvo destacada actuación en nuestra trágica pero heroica guerra del 79; fué el que organizó y dirigió el batallón "Guarnición de Marina" que en la batalla de Miraflores, llevara a cabo el hecho culminante de la misma, debido a su tenaz y sangrienta oposición al enemigo.

Este batallón había dado las guarniciones a nuestras lanchas durante el largo bloqueo del Callao y en aquellos innumerables combates nocturnos había adquirido esa confianza en medio del peligro que distingue a los cuerpos aguerridos. Se componía de marineros antiguos, fleteros y otra gente de mar en número de 600 hombres.

El 14 de Enero, o sea la víspera de la batalla de Miraflores, fué mandado a la línea de nuestro ejército, junto con el "Guardia Chalaca" y emplazado en el centro, en la división que mandaba el Coronel Andrés Avelino A. Cáceres.

Sábese como se trabó inesperadamente la batalla el 15, nuestros enemigos de entonces, sin hacer caso de la tregua pactada y en momentos que se celebraba la conferencia de diplomáticos, a corta distancia del campo, fueron acercándose a nuestra línea y tomando los emplazamientos que les convenía.

Entonces se vió algo imponente. Pocos minutos después de las 3 horas de la tarde montó a caballo el viejo Fanning cuando ya la batalla estaba comenzada, se puso al frente, mandó colocar bayonetas, apoyado en las espuelas para ser visto por todo su regimiento, irguió el robusto cuerpo el bravo anciano y levantando en la diestra su desnuda espada ordenó el ataque. Saltaron esos valientes de los atrincheramientos que los separaba del enemigo y se lanzaron furiosos e irresistibles contra los regimientos enemigos que tenían delante.

El choque fué tremendo: los blancos uniformes de "Marina" se confunden con los grises enemigos. "Difícilmente la pluma, dice un historiador chileno (Bulnes), puede restablecer el cuadro de aquella terrible fase del combate. . . . . el ímpetu de la acometida fué resistido por Navales sólo, con sacrificios indecibles y al fin oprimido, retrocedió junto con el "Aconcagua". Los oficiales recordaban a las tropas sus deberes y su honor, "pero los soldados se retiraban ú ocultaban tras de las tapias y en vano era que se les ordenara reunirse y atacar porque no obedecían".

Vinieron en auxilio de los chilenos, los siguientes regimientos "Valparaíso" y "Zapadores" y hasta la artillería de campaña enemiga retrocedió, temiendo ser cortada, según dice en su parte el General Velásquez.

Apoyaron a la "Guarnición de Marina" los batallones "Guardia Chalaca" y "6º de Reserva"; pero poco después avanzaron también en su contra, los regimientos "Caupolicán" y "Santiago".

Acaso la batalla dependió del resultado de ese choque gigantesco y único. Acudir en apoyo de nuestros batallones, quizá hubiese cambiado el curso de la lucha. No se hizo.

Mientras tanto, los chilenos reforzados y rehechos, volvían a enfrentarse, sableados por su propia caballería, para contenerlos en su fuga y ante el empuje de fuerzas tres veces superiores, retrocedió nuestro batallón; pero sólo unos cuantos pasos. Fanning gritaba con voz enronquecida: ¡Marina! ¡Adelante! y los soldados avanzaron nuevamente. Tres veces cargaron, sus filas clareaban sin cesar y las chilenas, aumentaban, hasta que en incontenible avalancha, fueron clavando en tierra a aquellos heroicos mozos que no volvían caras.

Cayó el intrépido Fanning exclamando: "No importa muero por mi Patria". Cayeron 22 oficiales quedando solo tres vivos y heridos y el terreno quedó como inmenso sudario, regado de blancos uniformes y de cuadradas gorras de vivos encarnados.

Cuatrocientos hombres tendidos ahí para siempre en compañía de sus jefes, atestiguaron la ferocidad de la lucha sostenida por el heroico y disciplinado batallón. No menos terribles fueron las pérdidas del enemigo; navales tuvo 301 bajas, Valparaíso 114 y Zapadores 97.

M. PARDON



La señal más evidente de haber nacido con grandes cualidades, es haber nacido sin envidia.

Pensamiento Marino

Si mi voz muriera en tierra,
llevadla al nivel del mar
y dejadla en la ribera.

Llevadla al nivel del mar
y nombradla capitana
de un blanco bajel de guerra.

¡Oh mi voz condecorada
con la insignia marinera:
Sobre el corazón un ancla
y sobre el ancla una estrella
y sobre la estrella el viento
y sobre el viento la vela!

Cadete 1er Año
L. F. CALLE

¡¡TENACIDAD!!

(Robo)

Yo nací para amar, para amar mucho,
y no debe, por lo tanto, sorprenderte
la constante energía con que lucho
en mi tenaz empeño por vencerte

Sirve tu indiferencia de incentivo
a esta llama voraz que me sofoca;
mientras mayor es tu desdén, más vivo
es mi deseo de besar tu boca.

No importa que la pena martirice
mi noble corazón; algo me dice
que es imposible que mi fe destruyas.

A fuerza de vigores y desvíos
que en el crisol de los anhelos míos
fundiré al fin las resistencia tuyas.

XX.

Aurelio J. Bacigalupo

PROPIETARIO DE LOS ESTABLECIMIENTOS

* * *

"CASA BME. GOTTUZZO"
TELEFONO Nº 30815

JIRON HUALLAGA Nos. 337 - 339

* * *

BODEGA "LA ESPECIAL"
TELEFONO Nº 30103

JIRON CARABAYA Nos. 600 - 608
Y JIRON CUZCO Nos. 186 - 198

* * *

DEPOSITOS, JIRON HUALLAGA Nº 316
LIMA — PERU

* * *

IMPORTACION DIRECTA
VENTAS POR MAYOR Y MENOR

* * *

Especialidad en Fiambrería

REPARTO A DOMICILIO

Prosa del Mar

(ENSAYO LITERARIO)

Y así, desde que nace el Sol en el Oriente, hasta que las blancas espumas de las aguas con un cándido reflejo que la dama de plata en ellas deposita, en decenas de millas hacia el azul y cóncavo infinito, panal y tapiz de blancas y fulgurosas estrellas que con su centelleo al navegante hechiza, se pierde la hermosura del día elevándose polícromo crepúsculo en el poniente a manera de candoroso abanico, como una hada de los vientos cálidos y apacibles que hasta las alejadas costas adormece.

Pero aún en la tranquila soledad del manto azul del mar y el pestañar de las estrellas, de pronto tras vivísima ola de blancos y plateados contornos, siéntese el estrépito de una furia como si hubiéranse revelado las aguas en su terráqueo continente.

Pero luego... todo vuelve a tornarse en calma y sólo nótase algún suave remolino que se pierde y diluye en las negras y abruptas profundidades; todo es calma y suave penumbra.

.....Pero más allá, bien cerca a la *madama* luminosa, una fugaz estrella a gran velocidad se precipita dejando larga estela de luz en su abatido camino iluminando el espacio.

.....Luego, un suave resplandor fosforescente de los diminutos protozoarios inundan el casi invisible y circular horizonte por sus cuatro confines, plateando y haciendo aún más hermoso el mar.

Así continúa la noche hasta que al fin, un rayo de luz del astro rey, a manera de aguda zaeta atraviesa el sin fin del espacio y las espesas nubes, hasta incidir en la tierra trayendo luz y calor.

.....Poco tiempo después aparece imperiosa e imponente la aurora matutina, convirtiendo en delicado espejo de azul cristal a los obscuros páramos de otros tiempos; ése es el nuevo día en todo su esplendor.

CARSO

Perrerías

Este año han sido recibidos en la perrera de la Escuela Naval, distintas y selectas razas de perros, de los cuales figuran los más llamativos ejemplares.

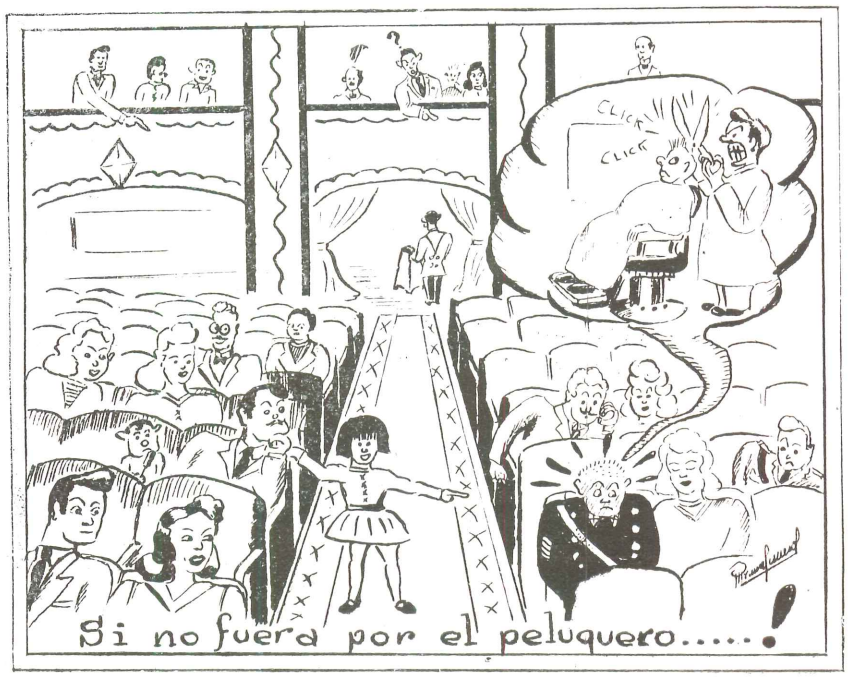
Tenemos gran cantidad de graciosos perros de aguas "Charapas", delicados canes Pekineses Chiclayanos, alborotados y buliciosos falderos limeños, un elegante y cómico "Lulu Pomerania" norteamericano, un gracio Bull-dog inglés que por su figura ha merecido el motecillo de "cerdito inglés".

Un gracioso galgo corredor de 400 metros (miraflorino); un fino y robusto "Pokel Spaniel" (barranquino), que dicen saltará alto en el campeonato.

Buena cantidad de perros chuscos callejeros (chalacos) y aún más de los famosos perros "Policías", salidos de las reglamentarias perreras del colegio de "La Perla".

Todos estos componen la ordenada y robusta jauría, que dirigida por un gracioso, delicado y elegante perrito de "La Perla", que se da pastas de guía y que dice entró a la cabeza del Obligatorio Año Perruno.

MARIATEGUI C.



INFORMACIONES UTILES

A).—En la primavera de 1880, un tren de treinta furgones de carga perteneciente al ferrocarril de Kansas City, salió de viaje y desapareció en absoluto; pues nunca se pudo obtener noticia alguna del tren ni de la tripulación.

Sería de desear que ciertos individuos de la Escuela se embarcasen en un tren parecido y tuviesen también la misma suerte.

B).—De acuerdo con la creencia musulmana, todo mahometano que muere en su religión, como un verdadero creyente, entra en el Paraíso donde es premiado con un harem de 72 hermosas mujeres, dotadas de perpetua juventud.

¿Qué esperan cadetes?, pidan su baja de la Escuela y corran a inscribirse en la ley del Corán, que todavía ha de quedar un lotecito para Uds.

GIRT



EL DENTISTA.—Cadete hay que echarle mucha agua, enjuáguese la boca cinco o seis veces al día

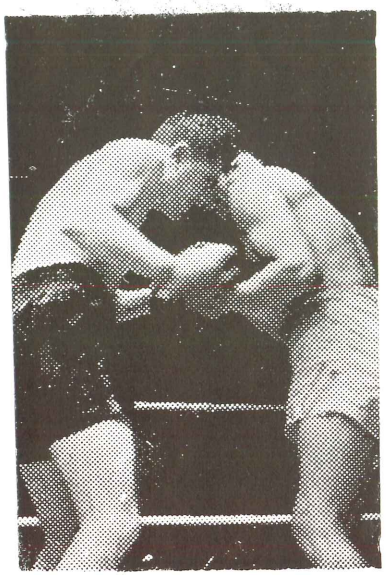
EL CADETE.—Entonces, en lugar de ponerme un puente, hágame un acueducto.

LUNA PARK DE LIMA

EL LOCAL DE LOS GRANDES EXITOS

MANUEL MARRUFFO

Promotores: Alberto Babroff y Max Aguirre



Torneo Internacional de Pesos Livianos

Los mejores boxeadores del Continente en dos peleas de fondo

BOXEADORES QUE PARTICIPAN

MARIO SALINAS
(Chileno)

ARTURO GUZMAN
(Chileno)

ANGEL RISCO
(Peruano)

FRANCISCO GIMENEZ
(Paraguayo)

JULIO FEBRES
(Peruano)

JULIO TAPIA
(Chileno)

GRIMALDO URLICH
(Peruano)

EDUARDO CARRASCO
(Peruano)

ROLANDO VARAS
(Chileno)

MARIO VERANO
(Peruano)

ROBERTO SACO
(Peruano)

PELEAS DE GRAN ATRACCION - DOS PELEAS DE FONDO
POR FUNCION

La cinematografía en la Escuela

1.—Dos Pasiones ..... Salida general y toque de silencio.
2.—El Campeón sin Corona ... La Escuela Naval en el Campeonato de "Debutantes".
3.—Pacto de Sangre ..... Juramento de Cadetes del 1er. Año.
4.—Cada Amanecer Muero ... Toque de Diana.
5.—Bésame Mucho ..... Antes de Partir de Crucero de Verano.
6.—Capitán Cautela ..... Cadete de Ordenes.
7.—Jornada Gloriosa ..... Salir franco.
8.—La Otra ..... Que no se entere la primera.
9.—El Premio de una Vida .... El tema de aplazados.
10.—Soñando Despierto ..... Día Lunes.
11.—Romance y Fantasía ..... Vacaciones.
12.—Por Siempre Jamás ..... Amén.
13.—Me hicieron Criminal ..... Me nombraron Brigadier.
14.—Aguas Tenebrosas ..... Las de "Cantolado".
15.—La Gran Mentira ..... Salida General.
16.—Noches de Ronda ..... Guardia de vigilante.
17.—Regreso de Batán ..... Fin de Crucero de Verano.
18.—Hotel de Verano ..... Menos de 12 de Coeficiente.
19.—El Cielo y Tú ..... Navegación Astronómica.
20.—El Valle de la Abnegación.. El Malecón durante los ejercicios militares.
21.—Rayando el Sol ..... Con el sextante.
22.—La Prueba Fatal ..... Examen Antropométrico.
23.—Adios Pampa Mía ..... Cadete de Baja.
24.—La Escalera de Caracol .... Hablar por Teléfono.
25.—El Difunto Protesta ..... Excusa sin fundamento.
26.—Un Alma Torturada ..... La del Aspirante.
27.—La Vida de Texas ..... Tiro al blanco á 1100 hrs.
28.—Soy un Prófugo ..... El que sale el día Sábado.
29.—Perros de Caza ..... Los Aspirantes.
30.—El Circo ..... Edificio Nº 3.
31.—Las Tres Ratas ..... Valdez y sus sobrinos.
32.—La Hora de la Sorpresa ... Sábado a 1210 hrs.
33.—Imprudencia ..... Moroso a Formación.
34.—Las Mil y Una Noches ....Lectura de partes de arresto.

Las Travesías más rápidas, 1492-1910

A.— POR BUQUES DE VELA.

Cristobal Colón, salió del Puerto de Palos (España) el día 3 de Octubre de 1942, llegando al Golfo de Méjico a los 70 días de navegación; la mayor distancia recorrida por día fué de 200 millas náuticas.

El Armador James Baines, navegó 21 millas náuticas por hora (nudos), durante muchas horas, estableciendo un record. El navegó desde Boston Light a Rock Light, Liverpool, en 12 días y 6 horas.

La "Nube Volante", hizo dos veces el viaje de New York a San Francisco, pasando por el Cabo de Hornos, en 89 días.

El Clipper inglés "Termópilas" navegó en 1854 de Liverpool a Melbourne en 63 días, 18 horas, y 15 minutos.

La "Estrella del Norte" Clipper mediano, navegó de San Francisco a Boston en 76 días, 6 horas; después de pasar el Cabo de Hornos se demoró 38 días para llegar a Boston.

El Clipper "Red Jacket", construído en Rockland, Melbourne, navegó de New York a Liverpool en 13 días, 1 hora y 25 minutos.

El buque "Star King" navegó desde los 50º S a Golding Gate en 36 días (record).

El "Golden Fleece" demoró solamente 12½ días desde el Ecuador hasta 200 millas de San Francisco.

El "Atlántico" llevando al Emperador Alemán en el año de 1905, navegó de Sandy Hock a Lizard (Inglaterra) en 12 días, 4 horas, 1 minuto y 19 segundos; la distancia recorrida fué de 3,013 millas a una velocidad promedio de 10.3 nudos. La mejor distancia recorrida por día fué de 341 millas. En el año de 1823 se hizo la misma travesía, pero partiendo desde Inglaterra y poniendo en el viaje 23 días.

A.—POR OTROS TIPOS DE BUQUES.

El primer buque de vapor que cruzó el Atlántico fué el "Sol Naciente" en 1828, construído en Inglaterra por Lord Cochrane.

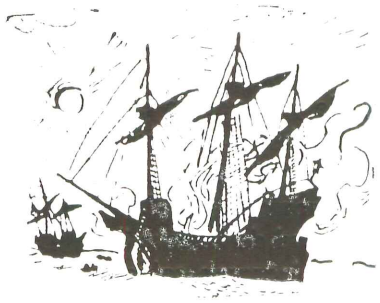
El primer buque Americano que usó vapor para cruzar un océano fué el "Savannah"; el 24 de Mayo de 1819 salió del puerto del mismo nombre, llegando a Liverpool en 26 días. Durante 18 de ellos usó sus paletas laterales; este buque era de vela y de vapor.

En Mayo de 1851 el "Pacífico" redujo el record del Atlántico a 9 días, 19 horas, 25 minutos.

El "Persia" en 1856 lo hizo en 9 días 1 h. 45 min.
El "Escocia" en 1866 en 8 días, 2 h. 48 min.
El "Ciudad de Bruselas" en 7 días 22 h. 3 min. el año 1869.
El "Báltico " en 1873 en 7 días, 20 h. 9 min.
El "Ciudad de Berlín" en 1875 en 9 días, 15 h., 48 min.
El "Arizona" en 1880 7 días, 7 h., 23 min.
El "Alaska" en 1882, 6 días, 18 h., 37 min.
El "Etruria" en 1888, 6 días, 1 h., 55 min.
El "Majestuoso" en 1891, 5 días, 18 h., 8 min.
El "Lusitania" en 1909, 4 días, 11 h., 42 min.
El "Mauretania" en 1910 lo hizo en 4 días 10 h., 41 min. a la velocidad promedio de 26.06 nudos.

Los records anteriores desde el año 1856 son entre la ciudad de New York y Queenstown, existiendo entre ellos una distancia de 2,780 millas.

J. PAREJA L. (Cdte. de 2º Año).



Nunca en el breve término de un día madura el fruto ni la espiga grana.

Naufragio de la Fragata "Mercedes"

Es este acontecimiento un trágico y a la vez heroico episodio del glorioso historial de nuestra Marina, muy poco conocido, pero que reviste especial importancia por el ejemplo de sacrificio y de amor a la más pura tradición naval, que en ella se demostró.

Era la Fragata "Mercedes" un buque destinado a la instrucción de Guardiamarinas y que estaba al mando del Capitán de Navío don Juan Noel. A fines de Abril de 1853 recibió órdenes de recoger reclutas en el puerto de Casma, lugar donde esperaba el vapor "Rímac" que debía remolcarla; al regreso embarcó al General Allende, Ministro de Guerra y Marina, quien a pesar del estado del mar, que hacía peligrosa la navegación en esa costa, resolvió que el barco partiera al día siguiente, alegando razones políticas y pese a las objeciones del Comandante Noel, se negó a diferir el viaje.

"Al salir de la estrecha bahía, arreció el viento y a la media hora de haber navegado se rompió el remolque de estribor y poco después el de babor en momentos de acercarse a la roca Negra. Serían las 3 de la madrugada y ya se había logrado llevar un remolque del "Rímac" a la vez que llegaba a éste uno de la "Mercedes", pero ya fué tarde porque en esos precisos momentos chocó la fragata de lleno contra la roca Negra citada y comenzó la catástrofe.

El golpe fué terrible y el pánico cundió en el barco, pues el pasaje se componía de reclutas, mujeres y niños, que como siempre en estos casos imposibilitan toda acción de salvamento; a pesar de la energía y serenidad del Comandante Noel, no pudo evitarse que la casi totalidad de los que iban a bordo se ahogaran, pues de ochocientos, sólo lograron salvarse un poco más de cien, en su mayoría mujeres.

El Comandante Noel, obedeciendo a las más puras tradiciones navales y después de heroicos esfuerzos para disminuir la magnitud de la catástrofe, no quiso sobrevivir a su buque y se hundió con él.

En momentos de acercarse una lancha del "Rímac", dijo: "¡no hay tiempo que perder!", y embarcó a su esposa, al Ministro Allende y a otras personas.

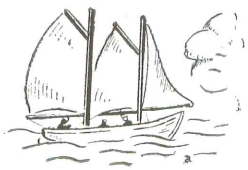
Allende le preguntó, "¿y Ud. Sr. Comandante?", —Yo, respondió el marino— trataré de salvar mi buque o pereceré con él".

Cumplió su palabra este heroico marino, pese a los ruegos y súplicas de su esposa y de los individuos de la tripulación que le pedían se embarcara con ellos y abandonase el buque.

Aunque hasta cierto punto fué obligatorio el sacrificio de Noel, no por eso dejó de ser menos heroico, legándonos en esa forma otro ejemplo de valor y hombría, cualidades estas que siempre han caracterizado al marino peruano.

(Extracto de "Historia de la Marina de Guerra del Perú" por el C. de F. I. Vegas G.)

GIRT.

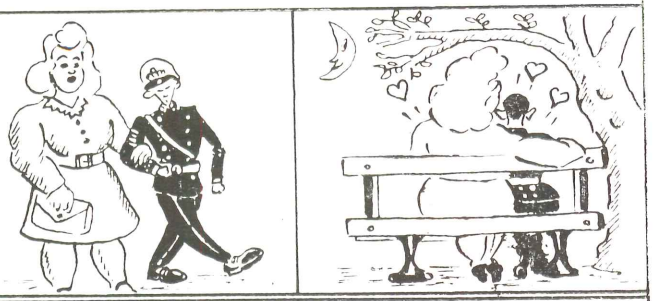


¿Podría explicarme como consiguió cargar aquella caja de fierro, que pesaba casi dos quintales? — Sería inútil señor Juez, Ud. jamás podría hacerlo.

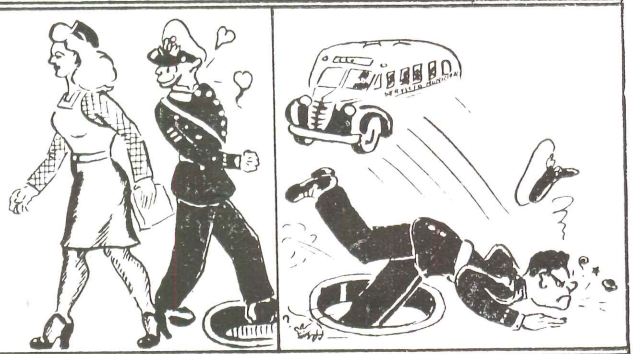
Refranes

POR PEDRO ARANA CISNEROS

"Quien a buen árbol se arrima buena sombra lo cobija."



"Quien mal anda mal acaba."

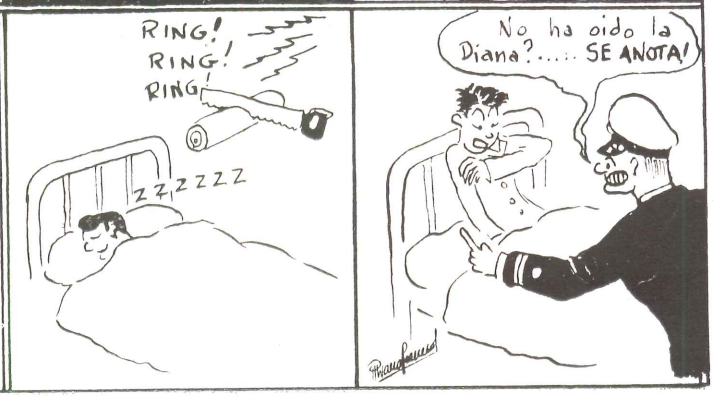


"El amor se acaba cuando las luces del cine se encienden"



Camarón que se duerme.....

Se Anota!



Carta de Juan Escota a bordo del "Markab. Al ancla 1600280747.

Mi querida "Guindaleza":

Cuando pienso en tu gracia y en las "curvas de encuentro" de tu divino *palacito* te juro que mi sangre se pone de "vuelta encontrada" y me salta el deseo de "ceñir" tu talle y cargar contigo a mi "castillo" para no soltarte más, aunque bien sé, que para esto, es necesario burlar la "guardia corrida" que hace el "mayor" de tus hermanos, que es un "trinquete" con cara de "verduguillo" cuando ve que me aproximo a "la cuadra" de tu casa.

El otro día, tu vecina "Estela" que es una "cangreja" me contaba que en la fiesta que dió "Roda" permitías a "Escobén", con quien coqueteabas, que se aproximara a tus "amuras" y jugara con tus "rizos". Esto mi querida Guindaleza no está bien y se puede calificar de una conducta "escandalosa" y sobre todo me expones a que le rompa las "cuadernas" o le "fondée" sus dientes, de un golpe en lo más hondo del estómago, ya que tu amigo es tan flaco y tan débil como una "pluma".

Estimo que no debes jugar con fuego y que es muy conveniente que encuentres tu "punto de predicción futura" teniendo en cuenta mis buenos deseos. Pero ante todo debes "dar de baja" a ese tonto de "Escobén".

Esperando que esta carta te haga "calcular tu posición" y hallar tu "desvío" para que "corrijas tu rumbo".

Se despide de tí

JUAN ESCOTA

Cdte. de 2º Año G. MADUEÑO.

El que no peca con la lengua es varón perfecto.

LA MARQUESITA S.A.



LIMA: PLUMEREROS 387

Alberto Babrof y Cía.

MEDIAS

CARTERAS

GUANTES

ARTICULOS PARA NIÑOS

JOYERIA DE LA MAS ALTA FANTASIA

ARTICULOS PARA REGALO

ARTICULOS PARA EL TOCADOR

FLORES

SE RECOMIENDA COMPRAR EN ELLA A PRECIOS SIN COMPETENCIA.

Influencia del Arte en el Individuo

Al hacer este artículo no pretendo dar una cátedra ni mucho menos, sino simplemente exponer unas cuantas ideas al respecto.

El arte es parte de la vida; gracias a él es que podemos gozar de las bellezas del mundo en todos sus aspectos.

Como el tema es muy amplio solamente voy a tratar sobre el efecto del arte musical en el sentimiento humano.

La música tiene gran influencia en los seres humanos, un caso típico de ésto, es el de los salvajes; ellos emplean el lenguaje musical para casi todos los actos trascendentales, ya sea en un rito religioso como en un funeral, es la música la que los invita al recogimiento, los enardece en la guerra o les dá alegría si se encuentran tristes; se vé pues claramente la gran influencia que ella tiene en el individuo.

La causa de ésto es que la música es algo tan bello, tan dulce y sublime que nos llega al corazón. Como bien dijo el filósofo alemán Heine: "Donde mueren las palabras comienza la música", tenía razón al decir ésto, porque no hay lenguaje que iguale al de la música, por algo dicen que ella es un arte divino.

Estoy seguro que más de uno de nosotros ha pensado porque cuando escucha un género alegre su espíritu se alegra, o es la causa de la tranquilidad que invade nuestro espíritu cuando oímos un genero selecto.

Todo esto es motivado por el cambio que ella opera en la sensibilidad de la persona; si no existiera la música, cuanto de interés perdería la vida.

Quisiera preguntar yo al amable lector, si le gustaría ir a ver una película en la cual no hubiese fondo musical, o a un desfile militar en el cual no se escuchase una marcha, o ir a una fiesta en la cual no se toque música, estoy seguro que a ninguno de Uds. les agradaría.

Es pues grande la influencia de la música en la vida de los seres, ya que gracias a ella podemos gozar de un arte divino que es fuente inagotable de felicidad.

A. P. M. R.

En homenaje al mártir

José Olaya

29 JUNIO 1823 — 29 JUNIO 1947

Se agigantan las palabras y emprenden el vuelo hacia un Mundo lejano, cuando ellas pronuncian el nombre de José Olaya, caído en las horas álgidas en que se forjaba la Patria libre.

En las páginas gloriosas de la Historia, escrita está con letras que pintaron la sangre del patriota, que al igual que lluvia inmaculada, hizo germinar la hazaña de este indio peruano, monarca de la Libertad. Ofrendó su vida por la tierra en que nació, como suelen hacerlo los seres de cristalinos ideales con alma de acero, cuya existencia guardan los cielos de la inmortalidad.

Ejemplo de virtud, solía buscar en la pesca y en el pastoreo, el sustento de su anciana Madre y de su hermana soltera. Fué por ello que inspiró la confianza de los que abrazaron nuestra causa, con el supremo anhelo de alumbrar al Perú con el Sol de la Libertad.

Con el corazón henchido de fervor sacrosanto y con el valor de un espartano, cumplió arriesgadísimas misiones, mas el destino en un giro ingrato, señaló a José para hacerlo Mártir.

Enmudeció la lealtad hasta los gemidos, en el brutal suplicio, y sólo en el dolor profundo, supo el español, verdugo de su raza, que una y mil vidas por la Patria entregaría.

Cesó de latir el corazón del chorrillano y la vida de él para siempre se alejó, mas hay en los seres que la gloria envuelve, existencia eterna; es por ello que al llamado de José Olaya, desde las regiones en que solo anida el Condor hasta las playas besadas por las olas, responde la voz de los siglos: ¡PRESENTE EN LA MANSION DE LOS HEROES!

Alocución hecha por el Cdte. Luis Bianchi con ocasión de celebrarse esta fecha.

Hasta la estéril y deforme roca es manantial cuando Moisés la toca y estatua cuando Fidias la golpea.

Nada más

Nada más sino tu nombre y el mío
Velas de un mismo navío
Blanco mar.

Nada más tu cariño y mi cariño
Dos alas de un ángel niño
Rubio mar.

Nada más sino tu suerte y mi suerte
Nieblas que anuncian la muerte.
Negro mar.

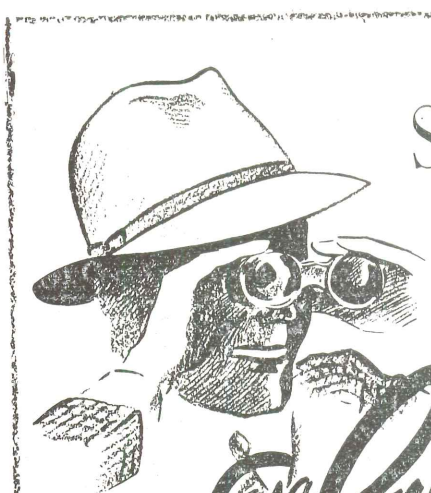
Nada más sino tu sombra y mi sombra
y el mar que siempre nos nombra
nada más.

(Autor Enrique Peña).



LA CARTA

Quise escribirte porque estás enferma
Como lo está la flor de mi esperanza
Y al caerse la pluma de mis manos
De mis ojos también goteó una lágrima
A mi me toca recoger la pluma
Y escribir para tí más de una página
Y la lágrima tu deber es recogerla
Y guardarla en el cáliz de tu alma.



SOMBREROS
DE CLASE

Casa Crevani

MERCADERES 458

41.

HOTEL

"MAURY"

EN EL CENTRO DE LIMA

Su alojamiento tiene todo el confort moderno. La calidad de la comida y el servicio es una sola.

¡LA MEJOR!

NO OLVIDE FRECUENTAR EL

"MAURY"

CUANDO VISITE LIMA

Ironías de la vida

No fué la academia de box. . . . . .
Lástima que lo arrestaron.

No llevaba el paso. . . . . ..
Lástima que hizo marcha de pato.

No estudió el paso . . . . . .
Lástima que se quedó deficiente.

Le miró el tema al vecino. . . . . .
Lástima que le quitaron el sombrero.

Se quedo un ratito con la chica. . . . . .
Lástima que llegó con media hora de atraso.

Se internó para no hacer ejercicios. . . . . .
Lástima que dieron salida extraordinaria.

Al contestar teléfono dijo: hola . . . . . .
Lástima que llamaba el Ofic. de Disciplina.

Se durmió en su guardia . . . . . .
Lástima que llegó el Jefe de Servicio.

Soñaba con la chica . . . . . .
Lástima que tocaron diana.

Me decía: El sábado no tengo guardia. . . . . .
Lástima que el otro se internó.

Se quedó voluntario . . . . . .
Lástima que suspendieron las visitas.

Invitó a la chica al cine . . . . . .
Lástima que ella se fué con sus primitas.

Le quedaba 1 hora todavía . . . . . .
Lástima que el reloj estaba parado.

Le aceptó la cita . . . . . .
Lástima que su novio era boxeador.

Viajó cómodamente sentado . . . . . .
Lástima que había una dama de pie.

Se quitó los guantes . . . . . .
Lástima que lo vió un brigadier.

Fué al cine de civil . . . . . .
Lástima que se sentó cerca de un Oficial.

Se inscribió para boxear . . . . . .
Lástima que está enyesado.

Fué a dar examen de Química . . . . . .
Lástima que no tenía la bola de cristal.

Tenía una fiesta el Sábado . . . . . .
Lástima que debía 7 puntos.

HURACAN.



Desastres Marinos (1833-1873)

1833-11 de MAYO.—El buque "Dama del Lago", navegando de Inglaterra a Quebec, chocó con un Iceberg.

30 de AGOSTO.—El buque 'Anfiteatro", navegando hacia Australia, llevando mujeres inglesas condenadas a prisión se hundió frente a Boulogne, Francia.

1841-11 de MARZO.—El vapor "Presidente", navegando de Nueva York a Liverpool, con 136 personas a bordo, desapareció sin dejar rastros.

1844-28 de FEBRERO.—Los vapores "De Soto" y "Buckeye" , chocaron en el Mississippi, el "Buckeye" se hundió.

23 OCTUBRE.—Explotaron tres calderas del vapor "Lucy Walker" en New Albany.

1853-24 de DICIEMBRE.—El vapor "San Francisco" navegando hacia California con 700 pasajeros, incluyendo 500 soldados del Tercer Regimiento de Artillería de EE. UU. se hundió en alta mar.

1854-MARZO.—El vapor "Ciudad de Glasgow", navegando de Liverpool a Philadelphia, con 450 pasajeros, desapareció sin llegar a ser encontrado.

29 de SETIEMBRE.—La Corbeta de Guerra Americana "Albany" navegando de Aspinwall (Ahora Colón), Panamá, hacia New York desapareció sin llegar a ser encontrada.

13 de NOVIEMBRE.—Once transportes del ejército Inglés naufragaron: seis, quedaron desmantelados. En este mismo día el vapor "Príncipe" se hundió en el Mar Negro como consecuencia de una tormenta.

1855-27 de ENERO.—El vapor "Perla" voló cerca de Sacramento, California.

1856-30 de ENERO.—El buque de guerra chileno "Cazador" naufragó.

23 de SETIEMBRE.—El vapor "Pacífico" de la línea Collins desapareció en el mar, como si se hubiera esfumado.

1857-26 de FEBRERO.—El vapor "Tempestad" con 150 hombres a bordo, jamás fué encontrado.

1865-27 de ABRIL.—El vapor "Sultana" con prisioneros de guerra Unionistas canjeados a bordo fué destruído en el Río Mississippi a 7 millas de Menfis, por la explosión de una caldera.

1867-29 de OCTUBRE.— Los buques correos "Phone" y "Wye" y cerca de 50 embarcaciones fueron arrojados hacia la costa y naufragaron en Santo Tomás (Indias Orientales), por un huracán.

1868-17 de ABRIL.—El buque "Reino Unido" desapareció sin dejar rastros.

1872-7 de NOVIEMBRE.—El bergantín "María Celeste" fué abandonado en la bahía, después de que el Capitán Benjamín S. Briggs cayó bajo los efectos del alcohol, su destino era Génova; cinco semanas después fué encontrado abandonado en el Atlántico, con todas sus velas al viento, 300 millas al Oeste de Gibraltar, su tripulación no fué encontrada jamás.

1873-23 de NOVIEMBRE.—El buque "Villa de Havre" navegando de New York a el Havre, sufrió una colisión con el buque "Loch Earn" y se hundió en 16 minutos.

J. P. L.



Esta chica tan candente
es un dilema para el Comandante
más tendrá que ser galante
aunque la Escuela reviente.

La Amistad

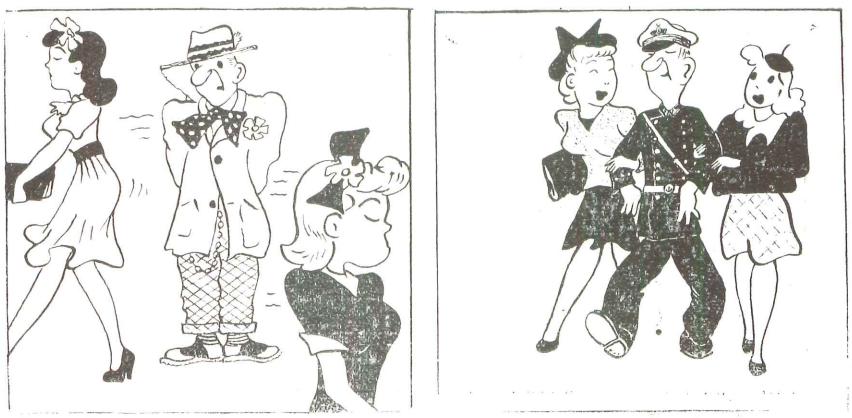
Qué es lo que contribuye a la verdadera amistad? Mi respuesta es esta: Una comprensión perfecta y desinteresada. E! amor es una pasión, la amistad es la unión más profundamente arraigada de los sentimientos, de la comprensión, de la confianza y de la igualdad de creencias.

Los amantes pueden amarse sin comprenderse verdaderamente. La pasión no pide ser comprendida; es una corriente irresistible que pone en receso a todas las cosas por un breve período.

Algunas veces, por desgracia, cuando la marea baja, ya no todo es igual ni a la misma altura que los amantes lo vieron en los días de su gloriosa embriaguez. Sin embargo, la embriaguez fué gloriosa, a pesar de todo. La amistad es algo menos brillante, pero más sólido y verdadero. Es más lenta cuando llega, para resistir el golpe de la adversidad como nada en el mundo. Es lo que presta aliento a la vida y constituye la razón de ser. Montaine lo ha dicho: "La amistad es la forma más elevada de la perfección social".

La esencia de la amistad es la confianza y cierta dulce dependencia que, no obstante, no quiere milagros como el amor.

La amistad no tiene la fuerza intoxicante del amor. Es un alimento y no un estimulante. La amistad puede convertirse en amor y el amor en amistad. Entonces son ambos más fuertes y perfectos.



PEQUEÑAS DIFERENCIAS

PARECIDOS

EN QUE SE PARECE...

1) La salida de francos a la cuadratura del círculo?
En que todos la buscan y *nadie la encuentra.*
2) El cadete Pedro Pablo al día?
En que los dos *tienden a la noche.*
3) El arresto al movimiento de la tierra?
En que *nunca termina.*
4) La Compañía de Cadetes al tiempo?
En que el tiempo sigue su *"marcha"* y la compañía sigue *"marchando".*
5) La fagina al sonido?
En que los dos existen y nadie los ve.
6) La gimnasia del jueves al mercurio?
En su densidad.
7) El despacho de Alférez a una estrella?
En que los dos están ..... ¡tan lejos!
8) El bombardeador atómico a los ejercicios militares?
En que desintegran la materia.
9) El sollado de cadetes al purgatorio?
En que se pagan todas las culpas.
10) El crucero de verano a un baño turco?
En que los dos hacen bajar de peso.
11) Un distraído a los que copian en paso?
En que pierden la gorra.
12) La película del Viernes a las tradiciones navales?
En que son muy antiguas.
13) El peluquero a la bomba atómica?
En que no deja ni un pelo.
14) Un deficiente al aceite de castor?
En que los dos son amargos pero curan.
15) Un Cadete a un Aspirante?
En nada.

Las virtudes se pierden en el interés como los ríos, en el mar.

Faltas sin sancionar

¿Por qué no se les arrestaría a:

NAPOLEON: por fugarse teniendo que cumplir arresto?.
BARBA AZUL: por no afeitarse?.
ATAHUALPA: por tratar de sobornar a un superior?.
JULIO CESAR: por alejarse más de 50 kilómetros del radio de Roma, sin autorización?.
BEETHOVEN: por no cumplir rol de peluquería?.
NERON: por jugar con fuego?.
WINSTON CHURCHIL: por fumar en lugares prohibidos?.
GEORGE SAND: por usar tenida antirreglamentaria?
DEMOSTENES: por hablar con la boca llena?.
ARQUIMEDES: por salir del baño sin bata?.
PIZARRO: por deficiente en sus cursos?.
ADAN: por falto de prendas?.
MORFEO: por dormir en horas prohibidas?.
ROCKEFELLER: por tener mayor cantidad de dinero que lo autorizado?.
CALIGULA: por malos modales en la mesa?.
JUDAS: por procedimiento desleal?.

Cdte. 1er. Año J. CARCELEN.



Si no tuviésemos defectos, no nos complaceríamos tanto en observarlos en los demás.

¡¡QUE SUERTE!!

Olimpo, 7 de Julio de 1947.

Mr. John Harper.

My beloved Apollo:

I write this letter to tell you that I can't live without you. My dear adorable, and sophisticated Apollo, peculiar honey.

I wish you so . . . . . !!!!

My heart bleeds for you, my only love ¡Oh! . . . . . I can't forget you I am dying to see you again, my sweetheart, my baby dumpling. From the day I saw you my heart started to beat savageiy and I could not stop it. "I might call you a thing divine for nothing natural I ever saw so noble.

One of my spirits told me you are obliged to sweep the school's disgustingly filthy floors. I tell you:

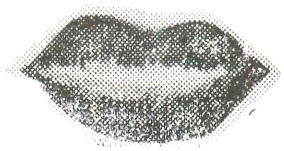
"Has now, pray you; work not so hard. No precious creature. I had father crack my senews, break my back; than you should such dishonous undergo, while I sit lazy by.

Darling, I expect you'll answer my loving and humble letter and with all my love I say: "I'll be seeing you in hell".

Your beloved.

VENUS.

P.S. Please return the stamp. It is very valuable.



Significados

Así se llama a ciertas maneras de decir, propias de un idioma que suelen tener en otro traducción literaria.

1.—Pedir peras al olmo: pedir salida general extraordinaria.

2.—Tener sangre de chinche: algunos cadetes.

3.—Hacer oreja de mercader: cometer una falta y no decir comprendido.

4.—En la tierra del ciego el tuerto es Rey: los que repiten año.

5.—A pan duro, diente agudo: levantarse a las cuatro a estudiar.

6.—Cara de pocos amigos: los cadetes antes de gimnasia.

7.—El pan de cada día: la gimnasia.

8.—La muerte de un pariente: salida extraordinaria.

9.—24 horas de angustia: el día jueves.

10.—Trilogía completa: descanso, deficiente y arresto.

11.—Mal de muchos: deficiente.

12.—Arquitectura Naval: problemas mágicos.

13.—Violencia: voluntario el Sábado.

14.—Hermanos contra hermanos: Olimpiada Interna.

Cuando el soldado se presentó en la oficina de correos a retirar su giro, el empleado le dijo: "Lo siento, pero no puedo pagarle sino se identifica previamente". ¿No tiene ningún amigo en el campamento? "Ninguno", replicó el soldado —Yo soy el que toca la diana.

pisos de parquet "pochopp"

UN PRODUCTO DE CALIDAD y GARANTIA UNICAS

por su perfección,

por su duración,

por ser silenciosas,

por ser económicas.

FABRICA DE MUEBLES "PAUL POCHOPP"

Carretera de Chosica 212 -- Telefono 37536.

DISPONIBLE

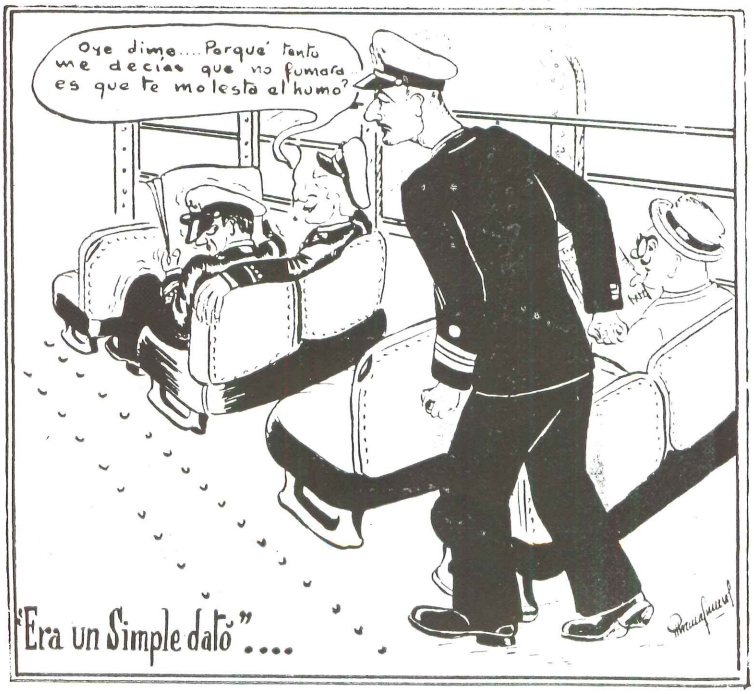
METAPLASMAS POR INVERSION

(CHARADAS)

a).—Es mi primera hijo mío,
consonante muy labial;
todas las noches tu madre
mi segunda te dirá;
Dios te libre de un todo
que es pecado capital.

b).—Es mi primera majestuoso río
que las regiones de Asia fecundiza;
Mi segunda en su foco centraliza
y agranda un ser con harto poderío;
Mi todo califica al descuidado,
que ni al estudio ni al trabajo atiende.
¡A cuántos de vosotros! ¡Ay! comprende
este adjetivo infausto y malhadado.

Solución en la Pág. 74.

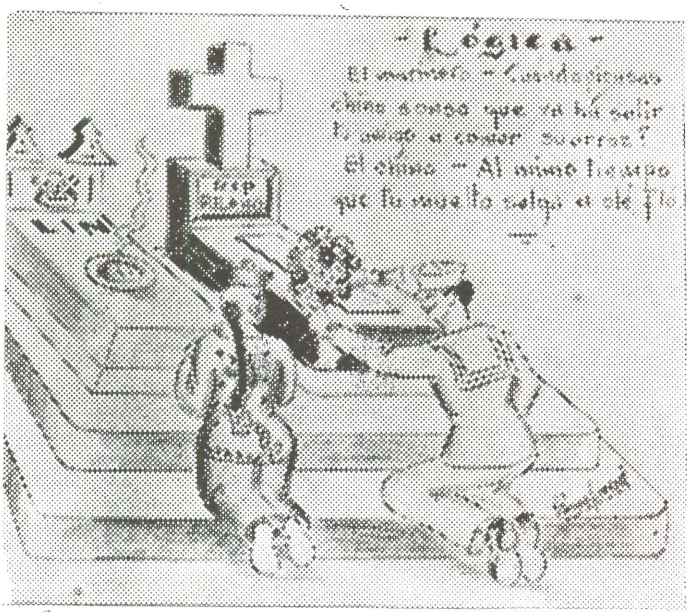


BUENA EXCUSA

ELLA.—Por favor, no me siga tan cerca: Qué le diría a mi mamá si nos ve?

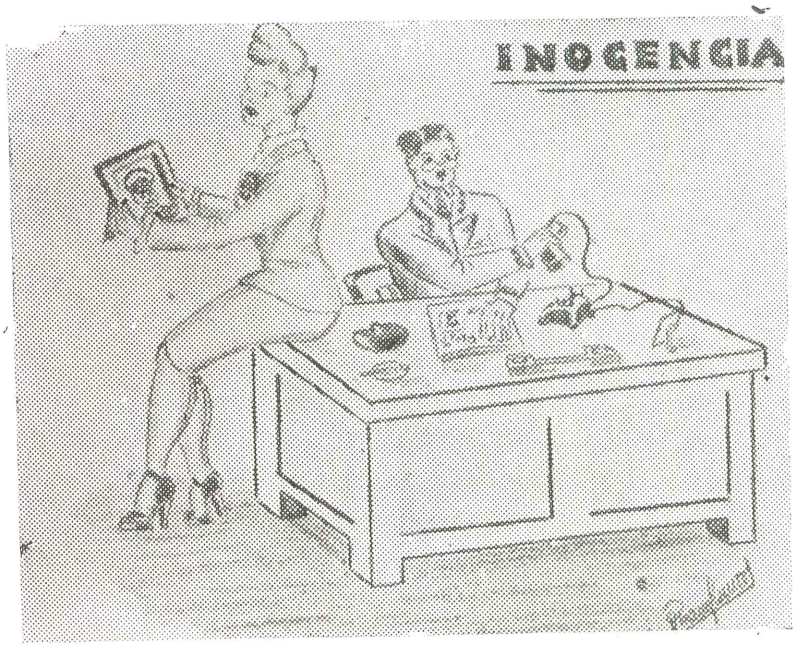
EL.—Eso se arregla fácil, le dice que soy su hermano.





ANUNCIO DE LIQUIDACION.

¡Ojo! Extraordinaria liquidación; Ganga en la ciudad jamás vista. Se ofrecen de balde: trajes para niños hechos en París; sombreros para turistas de paja; variedad de jabones para nenes de crema; relojes para hombres de 18 kilates; relojes para señoras con cuerda de tres días; camas para colegios de de hierro; escaleras para pintores de mano; collares para perros con púas de Terranova; libros para estudiantes usados; ¡aprovechen! Habrá regalos para niños preciosos. Liquidación en la temporada última y total de esta tienda de verano.



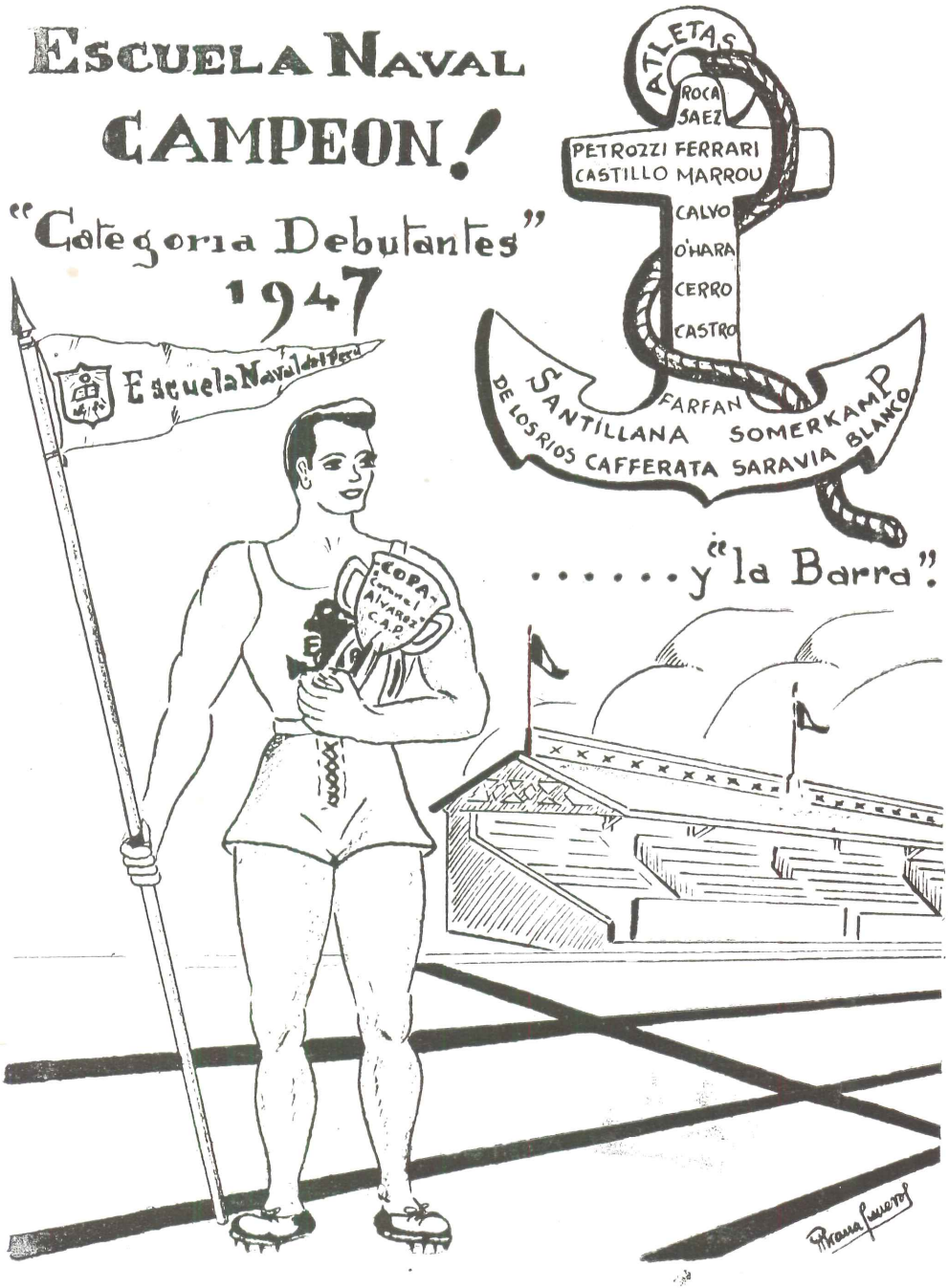
—EL NOVIO (contestando al teléfono).—Yo no sé, llamé a la Oficina Meteorológica.

—LA NOVIA.—Quién era?...

—EL NOVIO.—Algún marino. Preguntaba si la costa estaba libre.

ESCUELA NAVAL
CAMPEON!

"Categoria Debutantes"
1947



Campeonato Atlético "Debutantes"

Vibra en los pechos la emoción
el campeonato está en la final
¿es qué ganará la Escuela Naval
o ganará la Escuela de Aviación?

Ante el empuje de un O'Hara
ante el corazón de un Roca
el más valiente se desboca
y a ellos nadie los para

¡Petrozzi! es el grito anhelante
lucha con denuedo y con valor
mantiene siempre alto el honor
ante el enemigo desafiante.

Al fin el campeonato terminó
cayó vencido el rival
una vez más, la Escuela Naval
con pundonor el título logró.

Salchicha.

La sencillez fingida es una impostura delicada.

Jabón "Carbólico"

DE RONALD



LAVA Y DESINFECTA

Mantas 169 — — Tel. 33-3-44

RONALD & Co. S. A.

FELPUDOS DE COCO

PASADIZOS DE COCO

EL MEJOR SURTIDO

A. MONTORI y Cía

Mantas 198 —— Teléfono 30390

Profesionales

NO-CONFIDENCIAL

M.A.S. C-38A

EL SYNCHRO PENTOMETRO

MARCA 77 - MODELO 102.

Teniendo en cuenta la orientación de la Revista "ORTO" y con el solo objeto de colaborar en el campo científico de las armas modernas de la guerra naval, el traductor ha querido prestar su modesta colaboración poniendo a la luz una de las armas más "brutales" que la mente del hombre ha fabricado para la destrucción del médium.

DESCRIPCION GENERAL:

El Synchro-Pentómetro Mk 77 Mod. 102 es un aparato de corta emisión, desarrollado bajo los principios electrónicos de la teoría cinética con el objeto de adiestrar en electrónica artillera a los candidatos al curso práctico; es de notar que este aparato ha podido detectar una serie de defectos recordatorios y ha dado luz para la selección del gran poder inventivo de ciertos elementos no capacitados para su especialización en esta arma; gracias al uso del espejo Duct que al regresar sobre la materia isótropa dentro del sistema, reproduce en forma precisa la agudeza sistematal endócrina. Para evitar posibles errores en este manual solo se explicará brevemente los conceptos básicos que conciernen al Mod. 102, que sin lugar a duda ha resultado muy satisfactorio para su uso en casi todos los grupos seleccionados.

En síntesis, este modelo se basa en el principio del reflejo electrónico de la imagen marginal en ambos campos con una reproducción diafragmal de la materia isótropa. Con el simple uso de un reflector asimbólico, la imagen biaxfal es transformada en pulsaciones circulares y al mismo tiempo se muestra claramente una fotografía de relieve con todos los detalles concernientes a la selección de la materia anisótropa en todo tipo nor-

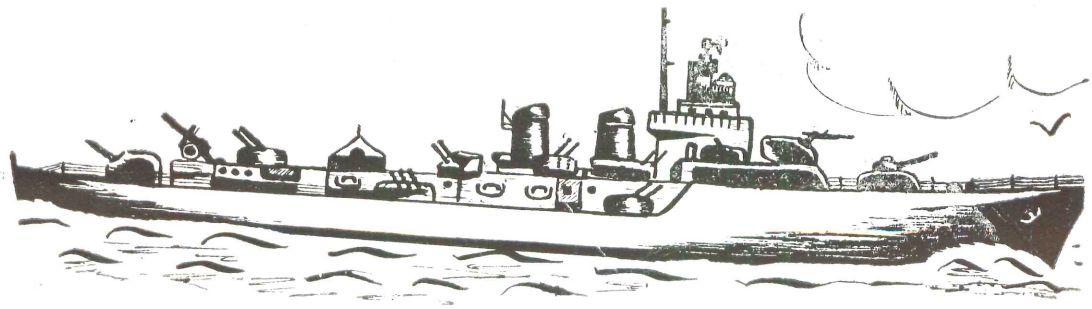


Fig. 1.

mal esquisofrénico. Es de notar la importancia de mantener en la operación un punto de liquefacción que corresponde a temperaturas ambientes (Sistema Hidrográfico Solar 1908, por el Prof. Ladislav Kvashna).

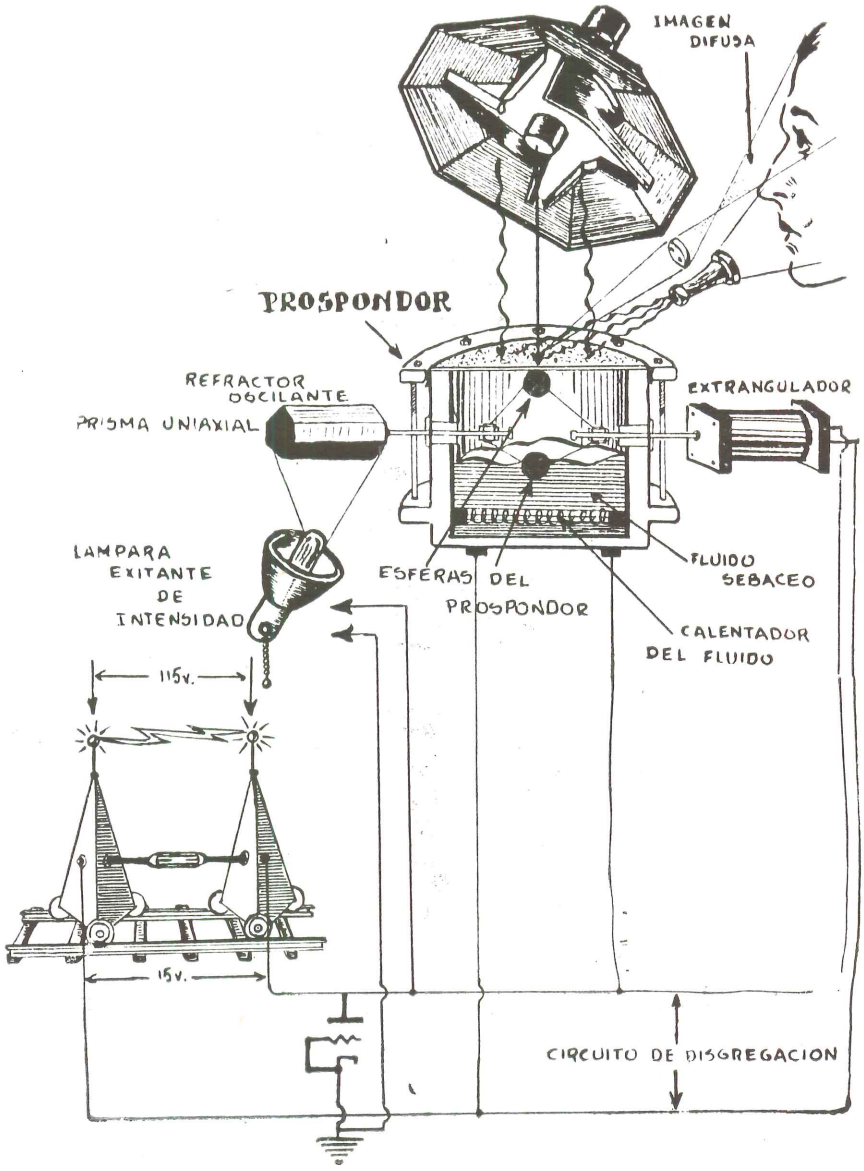


Fig. 2.

LUGARES DE USO:

Por recomendación expresa del Bureau de Armas Secretas, el Synchro-Pentómetro Mk 77, Modelo 102, no puede ser usado con éxito en latitudes mayores de 65 grados norte y 45 grados sur, debido a que el fluído cebáceo tiene una tendencia a coagular, produciendo sonidos irregulares en el trazo FOLLICLE, con extrema vibración del asiento diafragmo, o detector. Sin embargo, en 1946 se usó secretamente en BOUDISCH, con resultados satisfactorios bajo condiciones de extrema laxitud.

Se recomienda que el equipo sea mantenido dentro del perímetro propicio, listo para su empleo inmediato y sobre todo cuando se navega en aguas tropicales. Esto es particularmente esencial en la eventual unificación de las fuerzas de mar, tierra y aire (ver Fig. 1), que sin lugar a duda dará por resultado la inmediata adopción de un nuevo tipo de buque que complemente la acción fraccionada de los elementos con la ayuda de este formidable invento cuyos propósitos múltiples no se pueden negar, dando coalición de los requerimientos dígitos que con ajuste nuclear producirá efectos atómicos en la masa. Es de notar que los efectos de este aparato excita notoriamente y simultáneamente los nervios oculares, auriculares y el sistema olfatorio. En algunos sistemas los primeros síntomas son una anomalía del sistema digestivo debido a alteraciones del jugo DEFAR, (posibles coagulaciones mencionadas anteriormente). Para mayor percepción ver la Fig. 2.

SUS PROPOSITOS:

Sin lugar a duda es uno de los medios de adiestramiento efectivo más formidable a bordo de los buques por las siguientes razones:

a) Permite una selección rápida y eficaz del personal.

b) Es un medio de entrenamiento esencialmente práctico.

La tendencia actual es de enviar estos quipos en forma rotativa a todos los buques y permitir el uso de entrenamiento a todos aquellos que tengan pericia en los ciclos normales de la relatividad de los cuerpos probados con ácido titánico durante la fijación de las miras de ataque.

Es único en su estilo, puesto que dà de inmediato una clara representación de oscilaciones refractárias, frecuencias variantes a la millonésima de segundo y que dan como resultado una serie de notas ligadas con requema de modulidad al fin de las modulaciones audibles. Cuando se establece esta condición, el espectro es polarizado y los audiformes discordantes son eliminados.

Debido a la función múltiple de los buques que llevan el equipo y tan solamente mientras lo lleven se ha adoptado la clasificación de CRYPTONIC "DD" para su designación.

TEORIA Y DESCRIPCION FUNCIONAL:

Sentando como concepto básico el conocimiento de la teoría HIPERBOLICA que sin ella es imposible conocer ciertos detalles técnicos, el Synchro-Pentometer Mk 77, Modelo 102, se basa en la emisión de efluvios marginales controlados por los principios de la teoría cinética y con un aporte efectivo del sistema nuclear. Por lo tanto para hacer efectivo este punto es necesario la comprensión de la teoría hiperbólica y así poder sostener en principio lo establecido por la hipótesis de Kvashna antes expuesta y ahora explicada.

HIPOTESIS DE KVASHNA:

La hipótesis inicial debe ser de que la energía marginal es proporcional a la densidad inicial de la materia multiplicada por el factor tiempo, cuyos valores finitos son una función exponencial integrada entre los límites marginales que expusieron este factor. Por una serie de substituciones, originalmente deducidas por el Dr. Kvashna se ha podido llegar a los límites marginales por el procedimiento de series reversibles con factores múltiples. Se puede demostrar prácticamente sin la deducción de coeficientes empíricos que los signos de los ciclos no se apartan de los correspondientes en emanaciones bifásicas y que la energía transmitida por ende es función de la densidad de la materia. Por lo tanto la emanación de energía marginal será proporcional al cuadrado de densidad de evaporación en el medio etílico y que cuanto mayor sea el estado etílico de la solución mejor compresión habrá para esta materia. Teniendo este concepto claro de la hipótesis del Dr. Kvashna, es posible pasar a estudiar la aplicación del integrador de los signos emitidos por Synchro-Pentometer Mk 77, Modelo 102.

BANDAS DE FRECUENCIA:

Las señales recibidas por Synchro-Pentometer pueden ser incluídas en una de las tres bandas conforme se indica en la figura 2, dependiendo de la flexibilidad de las señales y del espejo ducto (ajuste del mismo). El efecto curvatorio en la representación equinoccial de las abcisas es más reflejado en los bordes del mismo, por supuesto que en las bandas de frecuencias intermedias el alto reflejo de la onda ductil se inclina hacia la derecha tal como se puede apreciar en la misma figura. El reflejo de la onda dúctil produce un cierto recalentamiento de los vasos emíferos produciéndose señales distorsionadas que deben ser eliminadas por un simple rectificador del tipo FOLLICLE

TRACT:

Ajustando y alineando las frecuencias antes establecidas, es posible mediante el visor y anteojo, observar la acción del operador en puntería. Lo anterior contribuye a sintonizar automáticamente la frecuencia necesaria para la operación con este tipo de onda y con el uso del espejo dúctil.

ESPEJO DUCTIL:

Este tipo de espejo fué diseñado especialmente para reflejar ondas sonoras y los haces de luz, simultáneamente y a la vez puede suplir una emisión de rayos concentrados de un afluvio electrónico hacia la pantalla o diafragma consolidada.

En la superficie del espejo hay un canal anular con cuatro torciones dúctiles, que terminan en una forma triangular. El espejo rota a una velocidad de 180 r.p.m. sincronizado por un prisma de reflexión axial que tiene el prosponder. El efluvio colectado en el barrido tangencial obliga a la concentración y reflexión de los rayos antes mencionados los que son colectados en una placa bañada en coloides. De esta manera este espejo sonoro emite señales graves y aún señales no audibles por ciertos sistemas auriculares.

DIAFRAGMA CONSOLIDADO DERMATHYDAL:

Es un diafragma sólido a base de coloides que se asemeja a la epidermis. Cuando se le somete a un esfuerzo de tracción tiene la propiedad de absorver fluídos cebáceos de alta viscosidad de abajo hacia arriba, permitiendo que el fluído forme una delgada película en la parte superior del mismo: Este líquido absorve los rayos olfatorios y a la vez refleja las señales visuales.

El prosponder axial que es dirigido por el extractor, es el causante directo de la emisión de sonidos amorfos cuando la intensidad de los rayos dirigidos desde el prisma axial está en fase con el espejo dúctil, como se explica anteriormente. El prosponder en realidad es un detector de penales que recibe las bolas desde un plano horizontal. Cuando la velocidad de prosponder alcanza los límites de regulación normal se pone en fase con el espejo y el prisma, obteniendo su máximo rendimiento.

CIRCUITO DE DISGREGACION:

Este circuito controla la velocidad de rotación del prosponder variando la corriente de excitación al extrangulador. Esto se consigue conectando en serie, dos trogloditas en los bordes opuestos del espejo dúctil que quedan hacia el lado de abajo, mirando de abajo arriba. El espacio entre los trogloditas se varía a medida que va entrando en fase el espejo, de tal manera que, cuando el Synchro-Pentometer es operado eficientemente, entre-

ga 15 volts al circuito primario, siempre y cuando la excitación del campo sea dentro de los límites normales. Hay que notar que esta misma operación produce la frecuencia de resonancia que permite la emanación de los rayos sonoros en face con los rayos de luz.

SISTEMA OPTICO Y TRAZO FOLLICLE:

Las señales luminosas reflejadas de la superficie cebácea en el diafragma pasa por un descolimador del tipo duplex, sistema óptico muy empleado en la polarización de los rayos infrarojos, que produce una difusión de imágenes que es obvio, será reconocida al espectro.

El vapor cebáceo que emana desde el coloide dermathydal entra al trazo follicle y sube de temperatura, con lo que la evaporación entra en los límites de saturación cuando llega la primera a 200ºF.; en consecuencia podría decirse que el trazo follicle hace el efecto de tobera. Las condensaciones son recogidas en un vasijal hecho para tal objeto y por medio de una bomba, se vacia el mismo, antes de que produzca un olor fétido que dificulta la operación disgregadora.

Es de suma importancia que durante toda la operación un operador debe operar la válvula de escape para evitar el edor que algunas veces llega a ser peligroso, debiéndose tener listo al personal para hacer abandono inmediato.

PROCEDIMIENTO DE OPERACION:

Sin lugar a duda, es casi imposible, dictar reglas específicas para la operación del Synchro-Pentometer, desde que la materia grisal del diafragma recibe pulsaciones retrógradas cuando el fluído cebáceo llega al borde de la evacuación. Pero con la ayuda de una bomba funcional del tipo sanitario, se puede conseguir la emanación del efluvio puro que concentrado sobre el diafragma sensible del detector diafragmático producirá el rayo de la muerte, siempre y cuando sea distorsionado el rayo sonoro que afectaría sensiblemente la trayectoria, produciendo dispersiones laterales que ni con un buen spotter se podría eliminar antes de la sincronización del sistema óptico.

NOTA DEL TRADUCTOR:

El traductor pide mil disculpas por los errores cometidos ya que se trata de un aparato nuevo y complicado que sin la ayuda de los técnicos electrónicos, es casi imposible reproducir fielmente los conceptos científicos, pero espero que la paciencia de los lectores no haya molestado inútilmente y estaría dispuesto a dar mayor información mostrándoles el manual original que obra en poder de nosotros.

EL ARTILLERO

Aparejar un bote, calcular y cortar sus velas

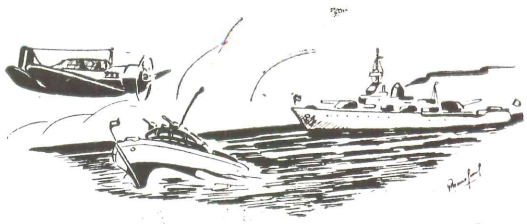
Para aparejar nuevamente una embarcación, se traza en primer lugar el plano longitudinal de la embarcación, representando en él, con toda exactitud, la superficie mojada de la embarcación. Sobre este plano se trazan las líneas que han de representar el palo y sus velas, dándoseles a éstas la forma deseada. Se determina la superficie total del velamen por cualquiera de los métodos conocidos. Una vez tenida la superficie del velamen y la superficie mojada, se halla la relación que existe entre ambas debiendo ser 2.75 del producto de la manga por la eslora (superficie mojada) para las embarcaciones mayores de 10 m.; 2.5 para embarcaciones menores de 10 m. y 1.5 para las embarcaciones ligeras. Con estos datos se consigue el plano, aumentando o disminuyendo la superficie vélica sin variar las formas propuestas de las velas.

Para hallar el centro vélico, se traza, por el punto medio de la superficie mojada, una perpendicular llamándola perpendicular media; se determina el centro de gravedad de cada vela y una vez obtenido éste se hallan los momentos de cada vela con respecto a dos ejes que son: la perpendicular media y la flotación, para lo cual no hay más que bajar perpendiculares desde los centros de gravedad a estos ejes y multiplicar cada una de ellas por la superficie de la vela correspondiente. Estos momentos deben afectarse de su signo correspondiente: los tomados con relación a la flotación son positivos; y, los tomados con relación a la perpendicular media son positivos aquellas velas cuyo centro de gravedad esté a proa de dicha perpendicular y negativos los que estén a popa de la misma. Se hace la suma algebraica de estos momentos y dividiendo el resultado por la superficie total del velamen se obtendrán las coordenadas del centro vélico con relación a los dos ejes, cuyo punto una vez situado deberá encontrarse a popa de la perpendicular media, entre ésta y otra paralela a ella trazada a 1/8 de la eslora. Si el centro vélico no se encontrara en esa posición, se harán las modificaciones necesarias sobre el plano sin disminuir la superficie del velamen, corriendo sólo a proa o a popa las velas con el fin de llevar dicho centro a la posición indicada.

De este modo se consigue tener un plano completo del aparejo.

El Cadete de 3er. Año
K. PLATE

Los barcos más pequeños y poderosos de la armada.



En la Guerra Mundial, que acabamos de presenciar, se han empleado grandes flotas de pequeñas lanchas torpederas rápidas, llamadas "P. T. Boats", y que han sido aguijones mortales del enemigo y que han escrito una de las páginas más gloriosas de la historia naval.

Ciento de miles de toneladas de embarcaciones, hundidas o averiadas, son el testimonio elocuente de sus magníficas proezas.

Las lanchas P. T. han sido citadas, una y otra vez, por sus sobresalientes hazañas. Sin la velocidad, armamento y la audacia de sus tripulaciones, no hubiera sido posible efectuar las atrevidas proezas de asalto, salvamento y escape, bajo fuego enemigo, en que tanto se han distinguido. Cada una de estas lanchas torpederas tienen un armamento pesado, con relación a su tamaño. Cada una de ellas, lleva torpedos, cargas de profundidad y cañones antiaéreos, es decir, una valiosa colección de armas que las hace unidades poderosas.

La velocidad ha sido lograda mediante la combinación de una enorme potencia y poco calado, es notorio que al aumento de la aceleración, la proa se levanta, sobre el agua y la embarcación se desliza a flor de agua, a mucho más de 45 nudos.

También hace posible esta increíble velocidad, la serie de poderosos motores marinos, maravilla cada uno de ellos, en po-

tencia y precisión. Atacan generalmente bajo la protección de la obscuridad de la noche, explotando el elemento sorpresa.

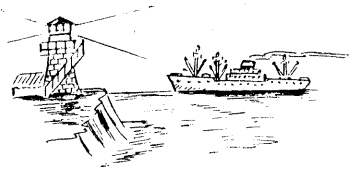
La técnica de ataque es avanzar lentamente en formación, de este modo evitan el dejar estela, (su principal enemigo) bien cerca del enemigo, la nave capitana hace señales al resto de la formación, los grandes motores despiertan a la vida y la batalla comienza.

El lema de los tripulantes de estas lanchas es el de "causar el mayor daño posible en el más breve tiempo". Su papel principal consiste en acercarse a toda velocidad, lanzar el ataque y alejarse del peligro lo más rápido posible, antes de que el enemigo reaccione.

Muchas son las hazañas de audacia que han registrado estas minúsculas naves de guerra. Combatir en ellas requiere un valor supremo, audacia y decisión rápida, y un trabajo coordinado y perfecto de cada uno de los miembros de la tripulación.

La coordinación es el elemento esencial dentro de ellas, y de su mayor o menor grado depende la suerte de la empresa.

JORGE E. VELASQUEZ Z.



Mejor es el buen nombre que las muchas riquezas.

ALGO SOBRE YATES

¿Sabía Ud. qué:.....

..... una vez que tiene todas sus velas tirando bien, hay que buscar el punto de equilibrio entre el foque o vela de proa y la mayor o vela de popa, para así obtener el mayor efecto aerodinámico y el mayor aprovechamiento del velamen que es el propulsor de la embarcación?

.....un yate bien, equilibrado debe navegar con el timón al medio ciñendo, es decir, en lo posible no debe salir la pala del eje de crujía, y por supuesto sin tendencias a orzar o derivar, pues como el timón actúa como freno, toda desviación del eje de crujía es freno, que restará velocidad a la embarcación?

.....las velas son como zapatos nuevos, que por más que sean hechos a medida molestan hasta asentarse?

.....la botavara debe en lo posible ir siempre en el centro del casco, es decir, en el eje de crujía?

..... si la vela mayor ha sido bien tratada al estorarse, debe pintar bien?

.....el foque debe trabajar sobre su propia relinga y no sobre el estay?

.....un foque bien izado vale en toda su superficie?

.....hay que largar el foque un poco y cargar la mayor si el yate tiene tendencia a derivar o arribar?

.....derivar o arribar significa que el yate o embarcación mete la popa al viento?

.....orzar significa que la embarcación mete la proa al viento?

.....virar por redondo es la maniobra que se hace metiendo la popa al viento?

.....virar por avante es la maniobra que se hace metiendo la proa al viento?

.....hay un refrán que dice: "El diablo nunca fué buen marinero por no querer mirar el cielo"?.

TRITON

La mayoría de los hombres tienen, como las plantas, propiedades ocultas que el azar descubre.

Posibilidades industriales de la energía atómica

Nos hallamos en los albores de una época en la cual se desarrollará la Energía Atómica, que ha de ser indudablemente la proeza técnica más importante de la próxima generación.

La energía procedente del átomo debe considerarse como otro manantial de energía a la disposición de la humanidad. No hay quien ponga en duda que ha de ser muy importante, pero es sumamente improbable que deje anticuadas las demás formas de energía.

PILAS DE URANIO NATURAL.—La operación diaria de las grandes pilas de Carbón-Uranio de Hanford, Wáshington, han probado que el Uranio natural puede usarse para generar calor a un régimen controlable, con el elemento artificial, Plutonio, como producto accesorio; aún cuando Hanford Plutonio (sustituto del U-235 en las bombas), es el producto obtenido y el calor un producto indeseado que se disipa en las aguas del Río Columbia.

Estas pilas consisten esencialmente, de grandes bloques de carbón, refrigerados por agua, con cavidades en las cuales se alojan cilindros de Uranio en recipientes de aluminio. La reacción se efectúa a un régimen completamente regulable liberándose gran cantidad de calor y produciendo Plutonio por la acción del U-235 sobre el U-238.

Para su trabajo, esta pila requiere un gran tamaño, ya que si es demasiado pequeña no podrá mantener una reacción en cadena. También, así se calientan demasiado, los neutrones adquieren excesiva velocidad, aminorándose el número de colisiones nucleares e interrumpiéndose la reacción en cadena, a menos que la pila haya sido construída de un tamaño extraordinariamente grande; por lo tanto se requiere un eficiente sistema de refrigeración.

La causa del tamaño limitado, puede o no ser particularmente importante en aplicaciones estacionarias de potencia atómica. La necesidad de instalaciones adecuadas y operación experta limitarán las instalaciones económicas de centrales de potencia eléctrica y otras plantas grandes de vapor con suministro

de esta clase de energía. Su mayor dificultad la constituirá el desprendimiento de subproductos radioactivos.

APLICACION INDUSTRIAL DE LA ENERGIA ATOMICA.— Si se ha de emplear la Energía Atómica en suplantar a los combustibles ordinarios, no habrá diferencia en cuanto a su empleo, pues también se aprovechará el calor desarrollado por esta energía, en generar vapor para su uso en turbo-generadores, turbinas navales, etc.

La pila no produce ninguna forma nueva de energía. El porcentaje más alto se manifiesta en forma de calor, y la única característica propia, es que ese calor puede alcanzar un grado mucho mayor que el que se obtiene de los combustibles comunes. Aquí la dificultad no consiste en obtener temperaturas muy altas, sino por el contrario, en impedir que suban demasiado y fundan los metales con que se construyen las máquinas.

Desde que la energía liberada es energía calorífica, con la cual estamos muy familiarizados, la podemos utilizar de múltiples maneras para obtener un trabajo útil; por ejemplo para levantar vapor y así poder utilizar nuestras maquinarias actuales que lo usan, o calentar el aire para su empleo en las modernas turbinas de gas.

DERIVADOS RADIOACTIVOS.—La aplicación más inmediata de la desintegración atómica, es el servicio que pueden rendir los subproductos radioactivos derivados de la operación de la pila, ya que estos materiales actúan químicamente como sus similares no radioactivos, y se espera de ellos que jueguen una parte vital en medicina y biología.

POTENCIA ATOMICA PROXIMA.— Dentro de dos o tres años la producción experimental de potencia mecánica y eléctrica obtenida de la desintegración del átomo, estará definitivamente encauzada en Oak Ridge, Schenectady y Chicago. Pero por supuesto la producción comercial (económica) de potencia atómica es un asunto diferente.

Los hombres de ciencia e ingenieros empeñados en estas investigaciones no se deciden aún a hacer predicciones sobre cuando se podrá aplicar esta energía, pero algunos que calcularon en un principio un plazo de quince años, ahora están acordes en reducirlo a cinco.

Las pilas de potencia ahora proyectadas, operarán a temperaturas soportables por las modernas plantas de potencia de al-

ta presión. La pila calentará algún fluído como Bismuto fundido o aleación Sodio-potasio, que pueden alcanzar grandes temperaturas sin generar vapores de alta presión en su circuito. Este metal fundido, convertirá el agua de alimentación en vapor de alta presión, en un equipo tubular de transferencia térmica fuera de la pila.

El costo y peso, harían las máquinas atómicas impracticables como propulsores de automóviles y locomotoras, pero no para buques, particularmente para unidades navales donde se desea un ilimitado radio de acción o para submarinos donde la planta atómica podría actuar sumergida por grandes períodos de tiempo.

El uso de pequeñas y eficientes plantas de Energía Atómica en los submarinos, les daría casi ilimitada autonomía y gran velocidad en inmersión. Con esta fuente de fuego atómico, el submarino no necesitará de oxígeno para las máquinas propulsoras y el problema de expeler los gases de escape será eliminado. Añádase a ésto un armamento de cohetes o proyectiles guiados por control remoto, con cabezas, y ya se tendrá un arma poderosa que estará relativamente segura contra las bombas atómicas y la detección por Radar.

En los buques, la Energía Atómica permitirá una completa independencia de los combustibles habituales; un radio de acción únicamente limitado por el aprovisionamiento de víveres y la necesidad de carenar los fondos; y una completa supresión de los depósitos de combustible, reduciendo de 25% á 30% el peso de las plantas de Ingeniería y permitiendo por lo tanto el correspondiente aumento en blindaje y armamento.

BENEFICIOS.—Los beneficios que pueden obtenerse de la desintegración atómica se reunen en tres grupos:

1.—Aplicación del calor y potencia de las pilas de Uranio.

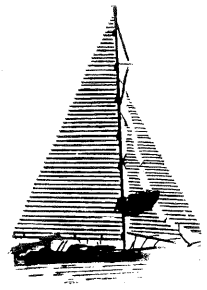
2.—Generalización de la aplicación industrial de los equipos y métodos originalmente desarrollados para el proyecto de la bomba atómica, para otros fines.

3.—Usos químicos, biológicos y medicinales de los derivados radioactivos, ahora obtenidos en abundancia de la operación de las pilas.

La más novedosa y quizás la más significativa importancia de una planta de potencia atómica, es su indepencia casi completa de los problemas de transporte de combustible ya que "Combustible" se mide en libros en vez de hacerse en toneladas. Estas plantas podrían ser construídas donde quiera que se requiera potencia sin importar lo inaccesible que sea el lugar.

Este hecho puede afectar profundamente la distribución geográfica de las industrias pesadas, consumidoras de potencia.

RICARDO ZEVALLOS N y ALBERTO SARAVIA H.
Cdtes. del 3er. Año



SOLUCION DE LAS CHARADAS:

a). —Pereza.
b). —Indolente.

Mejor es el buen nombre que las muchas riquezas.

Turbinas a Gas

La última de las cuatro máquinas de calor fundamentales está pasando de la etapa de su descubrimiento y desarrollo inicial, al período de su aplicación práctica.

La turbina a gas se asemeja mucho en su funcionamiento al motor de combustión interna. Tanto en la una como en el otro, se comprime el aire, se inyecta combustible, se quema la mezcla, los gases resultantes a presión y alta temperatura se expansionan y finalmente escapan a la atmósfera. El motor de combustión interna realiza las tres operaciones compresión, combustión y expansión en una misma estructura: el cilindro, y naturalmente estas operaciones ha de realizarlas sucesivamente, de aquí que la producción de potencia resulte intermitente. La turbina a gas separa las operaciones empleando un aparato especial para cada una.

El aire es comprimido en una compresora que generalmente es del tipo axial, parecida a una turbina invertida, el combustible líquido es quemado en una cámara de combustión adyacente, mientras que la turbina sólo se ocupa de expansionar los gases de la combustión, lo cual le permite mover el compresor y producir una potencia útil.

Por este procedimiento, cada uno de los tres elementos funciona continuamente para un fin único, y como puede alcanzarse grandes velocidades, el peso total de un conjunto de turbina a gas puede ser mucho mejor que el de un motor de combustión interna.

Las aplicaciones de las turbinas a gas son bastas, entre los diversos aspectos de la ingeniería eléctrica, las turbinas a gas sólo son superadas por la energía atómica la que es aún cosa incierta. Pero su campo de utilización más inmediato lo tiene en la aviación.

Hasta hace poco, los aeroplanos eran propulsados únicamente por motores de combustión interna, de cilindros y émbolos. Han aparecido otros grupos propulsores radicalmente diferentes. Uno de ellos es el motor de reacción directa y el otro es la turbina a gas con trasmisión de reducción y hélice. Ambas utilizarán turbinas a gas como generadores de energía mecánica.

LOS MOTORES DE REACCION CON TURBINAS A GAS.

En estos motores toda la energía se aplica en acelerar el aire admitido, para lanzar un chorro cuya velocidad se acerca a la del sonido, y que es expulsado a través de una tobera de es-

cape, la reacción que produce este chorro según el principio de que, "a toda acción, se opone una reacción igual y contraria", es la que realiza la propulsión.

La turbina en este caso solamente sirve para mover la compresora de aire. Sus ventajas con relación a los motores de combustión interna está en su sencillez y liviano peso, debido a que se necesita muy poca cantidad de aceite para lubricación y el propio motor no exige una instalación de enfriamiento externo.

LA TURBINA CON REDUCTOR Y HELICE.

La turbina de gases de circulación axial para trasmisión con una hélice será una máquina simétrica, su engranaje de reducción concéntrico, con el rotor como indica el diagrama esquemático de la *figura*. Su diámetro será menor del de la mitad de un motor ordinario de potencia comparable, lo cual permitirá alojarla fácilmente dentro de un fuselaje de una ala. La turbina a gas presenta poca superficie frontal y no exige ningún enfriamiento externo de aire, y por lo tanto, ofrece poca resistencia al avance a grandes velocidades. Esto, aparte de que el rendimiento de una turbina a gas es mayor a su carga máxima, señala la adaptabilidad de este tipo de grupo moto-propulsor para vuelos a grandes velocidades.

NOTA.—Aquí es necesario hacer una distinción con el cohete que también funciona por la reacción de su carga interna hasta una velocidad elevada, pero que consigo lleva su oxígeno a la vez que el combustible, lo que les hace independientes de la atmósfera.

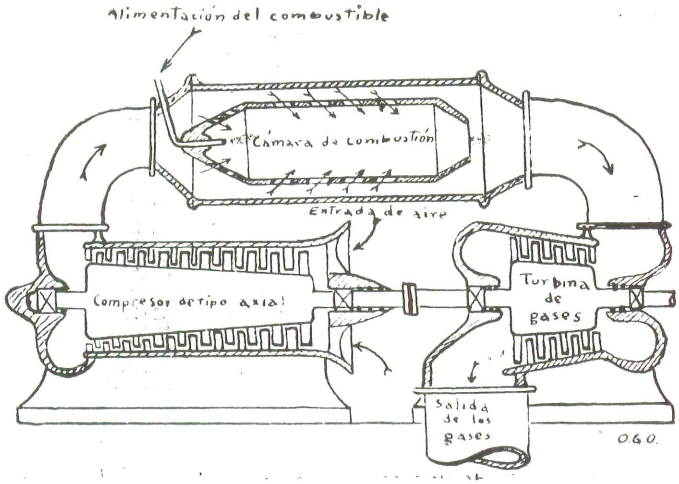


Fig. 1.—Turbina de gases de ciclo abierto.

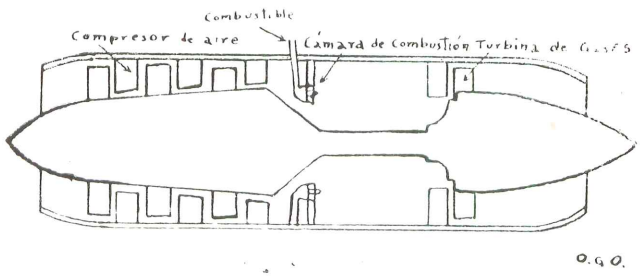
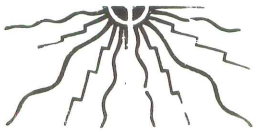


Fig. 2.—Motor aéreo de propulsión por reacción directa, de compresor, cámara de combustión y turbina en línea.



Estrellas observables

Los dos diagramas que se encuentran a continuación nos dan un aspecto del cielo estrellado en Lima y alrededores en las proximidades de las 21 horas.

El primer diagrama se cumple exactamente el 7 de Diciembre y el segundo el 22 del mismo mes. Como el cambio diario es relativamente pequeño se pueden usar estos gráficos para la primera y segunda quincena respectivamente.

M. COLINA.

A veces se figura uno odiar la adulación, pero lo que odia es la manera de adular.

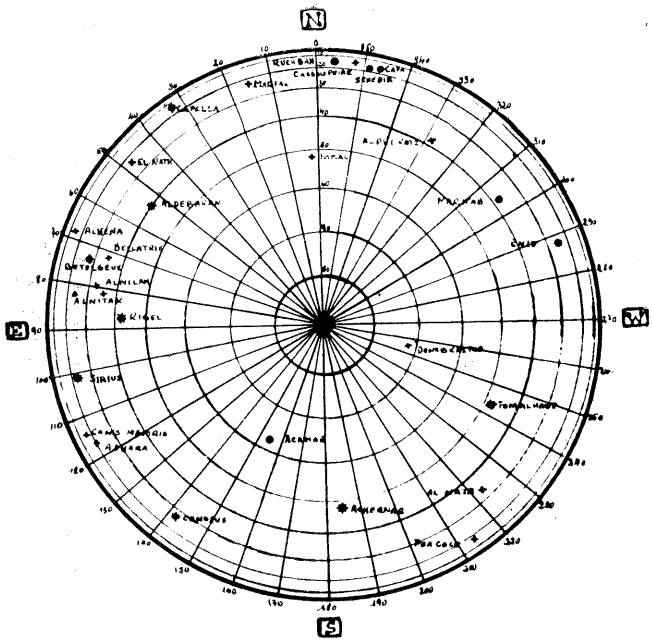


FIGURA 1

LEYENDA ESTRELLAS DE 1as MAGNITUD ✸
2da MAGNITUD +
3ra MAGNITUD ●

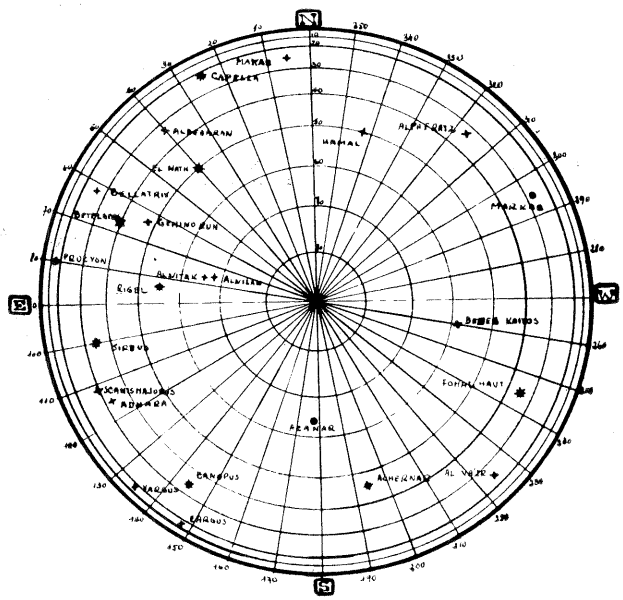


FIGURA 2

LEYENDA ESTRELLAS DE 1as MAGNITUD ✸
2da MAGNITUD +
3ra MAGNITUD ●

Anales de nuestra historia naval

Sabía Ud. qué: .....

1º.....El primer Ministro de Guerra y Marina del Perú, fué el Tnte. Coronel Dn. Bernardo de Monteagudo, nombrado el 3 de Agosto de 1821 por Dn. José de San Martín.

2º..... El *"Primer Decreto de Marina"*, fué dado en Lima, el 6 de Octubre de 1821 y se refería a las bases y ordenanzas que regirían la fuerza marítima nacional.

3º.....El "Consejo de la Orden del Sol" se reunió por primera vez el día lunes 17 de Octubre de 1821 en el Palacio de Gobierno.

4º.....El primer buque de guerra peruano fué el "Sacramento", que posteriormente se le dió el nombre de "Castelli".

5º.....Los primeros buques que integraron nuestra armada fueron: la fragata "O'Higgins", los Bergantines "Blugrano" y "Balcarce" y "Coronel Spano"; la Corbeta la "Limeña" y las Goletas "Cruz" y "Castelli".

6º..... Desde el año 1920, la batería de la Escuela Naval del Perú, cumple con la misión de cortesía de contestar todos los saludos de carácter internacional, que en la bahía del Callao se efectúan (R|S. 7|1|1920).

7º..... El 8 de Octubre de 1920, se cumplió el primer aniversario de vida del "Ministerio de Marina", creado por la "Asamblea Nacional".

8º..... El 27 de Enero de 1921 se realizó la Inauguración de la Escuela de Hidro-Aviación de la Marina, en el vecino puerto de Ancón.

9º.....El primer viaje de Instrucción de los Cadetes de la Escuela Naval del Perú, fué en el año 1921: (7 Marzo - 29 Abril).

10º..... El apostadero naval de San Lorenzo fué creado el 16 de Mayo de 1921 por Resolución Suprema.

11º..... El 6 de Julio de 1921 se realizó la ceremonia destinada a la elección de la divisa de la Escuela Naval del Perú "MIHI CURA FUTURI".

12º.....El 16 de Noviembre 1921 se realizó la elección del escudo de la Escuela Naval del Perú.

13º.....Los rangos y grados para Oficiales de Guerra, que rigen en nuestra "Armada" no han sido alterados desde el

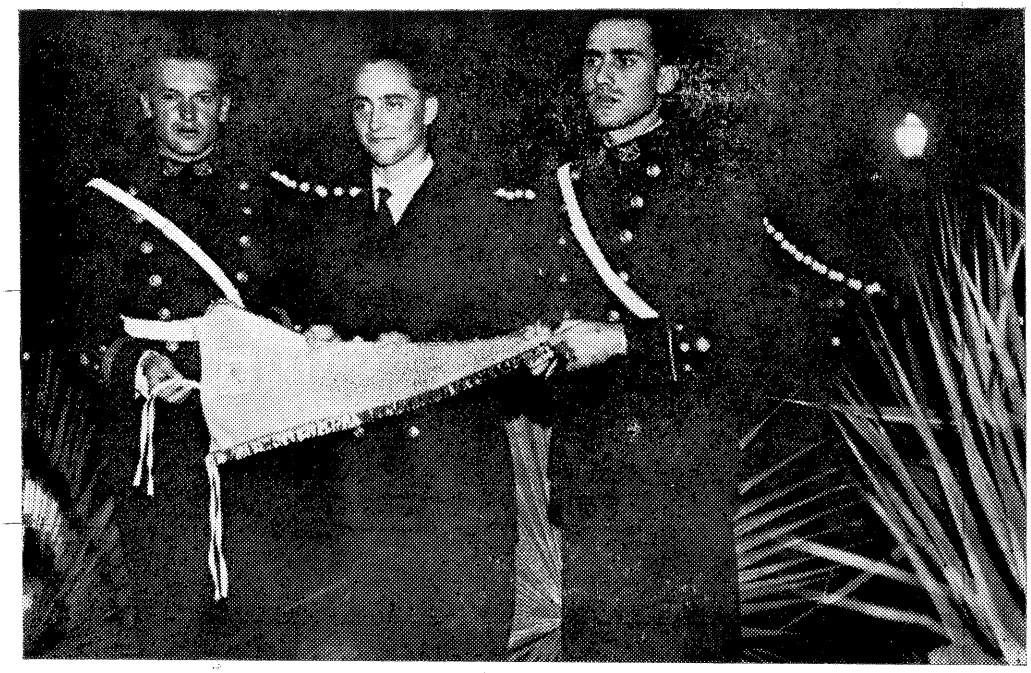
24 de Noviembre de 1921, fecha de su creación, hasta los corrientes.

14º..... La Corbeta de Guerra "Thais" tomó el nombre de "Limeña", en homenaje y para perpetuar la heroicidad de los habitantes de la ciudad de Lima para la conservación de la Independencia.

15º..... Dos de los "Fundadores del Consejo de la Orden del Sol" fueron los Capitanes de Navío: Dn. Martín Jorge Guisse y Dn. Roberto Forster.

16º..... La instalación de la Telegrafía Inalámbrica en el Crucero "Almirante Grau" fué llevada a cabo por el entonces Tnte. 1º Manuel R. Nieto.

J. P. L.



El Brigadier 1º hace entrega de un gallardete al Brigadier argentino Rocatagliata.

Todo el mundo se queja de su memoria y nadie de su juicio.

Crónica

EL CRUCERO DE VERANO.

Terminadas las labores académicas 1946, los cadetes fueron distribuídos en los buques de la armada para complementar sus conocimientos académicos en un contacto cercano con su elemento, el mar.

Esta vez el viaje se realizó a todo lo largo de nuestra costa dando a los nuevos cadetes la oportunidad de familiarizarse con el litoral y a los antiguos a ampliar sus conocimientos en contacto directo con las máquinas, los implementos de maniobra y los instrumentos de navegación, haciendo que su espíritu se identifique con el de aquellos viejos lobos de mar.

INGRESO DE ASPIRANTES.

El 4 de Marzo son recibidos en el seno de la Escuela Naval del Perú, los 54 Aspirantes que forman la Promoción 1947.

Espíritus juveniles saturados de diversos matices hacen esfuerzos por adoptar su vida al clima de la profesión que han escogido y de controlar sus idiosincracias entre el estrecho límite de las reglas, a fin de que algún día logren conseguir lo que para ellos aún es un sueño. "Ser Caballeros del Mar".

La Revista "Orto" saluda a esta nueva generación y hace votos para que la carrera emprendida sea coronada con los laureles del éxito.

NUEVOS OFICIALES.

Por disposición de la Superioridad, han sido nombrados a la dotación de la Escuela Naval del Perú los siguientes Jefes y Oficiales: Capitán de Fragata Florencio Teixeira, a quien se le ha encomendado el difícil cargo de Jefe de Estudios, en el que tiene una árdua y delicada labor. Desde estas páginas lo felicitamos sinceramente deseándole rotundo éxito.

Capitán de Fragata Dn. Héctor Castro de Mendoza, quien ha sido llamado a desempeñar el cargo de Jefe del Departamento de Ingeniería, difícil misión. Le enviamos una cordial bienvenida, esperando sea larga su estadía entre nosotros.

Capitán de Corbeta Dn. Fernando Lino, quien está a cargo del Departamento de Letras e Idiomas.

Capitán de Corbeta Dn. César Mavila, quien ha sido designado para desempeñar el profesorado de los cursos de Hidrografía y Navegación Plana, colaborando eficientemente con el Jefe de su Departamento.

Como Oficiales del Departamento de Moral han sido nombrados los Tntes. 1ros., Hernán Ponce y Alejandro Arana. El primero de ellos encargado de Logística. El Tnte. 1º Alejandro Arana está encargado de Entretenimientos y Estímulos.

El Tnte. Carlos Risco, quien ha sido designado al Departamento de Ingeniería como Instructor de Geometría Descriptiva y Dibujo Mecánico. Al darle la bienvenida le deseamos completo éxito.

Los profesores civiles, son: Sr. Noé Pérez Vásquez, como profesor de Matemáticas Elementales. El Sr. Francisco Pareja, como instructor de Inglés y el Sr. E. Pozzi Scott, quien nuevamente este año está entre nosotros, con la justa satisfacción de los que aquí nos educamos.

VISITAS.

El 28 de Abril, arribó a la rada del Callao, el Crucero "La Argentina", trayendo a su bordo a los nuevos Guardiamarinas de esa hermana República. Tuvimos la oportunidad de estrechar aún más los vínculos que nos unen, con esos nuestros compañeros de armas.

La Escuela Naval del Perú, se vistió de gala la noche del 29 para agasajar con una fiesta a nuestros camaradas argentinos, en la que se bailó animadamente hasta avanzadas horas de la noche. En momento oportuno nuestro Brigadier Primero hizo entrega de un gallardete al Brigadier Rocatagliata. Agradeciendo éste, en adecuados términos, luego la banda ejecutó los acordes de los himnos de ambas repúblicas, los cuales fueron coreados con inmenso fervor patriótico.

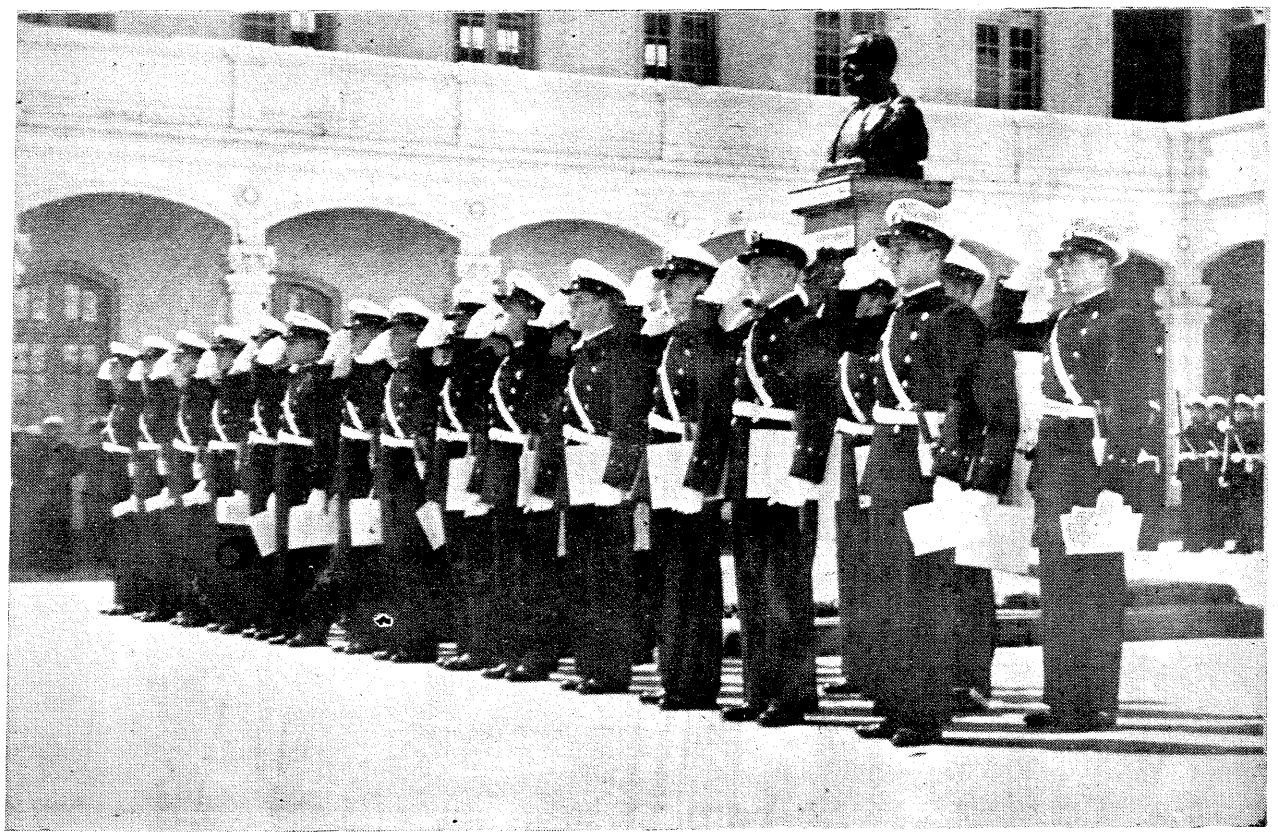
Al día siguiente se nos correspondió con una simpática fiesta en la toldilla del crucero "La Argentina".

En víspera de su despedida los invitamos a jugar un partido de baloncesto, el que durante todo su desarrollo fué de interés para los espectadores que se congregaron a espectarlo, lanzándose, al terminar, vivas a ambos equipos y confundiéndose en fraternal abrazo todos los jugadores.

Instantes después se realizaron exhibiciones de box y Catch as can, por gentileza del Instructor de box Sr. Alberto Babroff y tripulación del crucero "La Argentina", los que resultaron muy interesantes.



Recepción a los Marinos Argentinos del Buque Escuela "La Argentina".



Cadetes del 1er. Año prestando Juramento a la Bandera en el Patio de Honor.

Terminado el programa deportivo invitamos a los Guardiamarinos a un almuerzo en nuestro comedor. Se cambiaron elocuentes discursos, en los que se estrecharon una vez más los vínculos que unen a los marinos Argentinos y Peruanos, recordando los indestructibles lazos que desde los comienzos de nuestra independencia nos acerca al país de la bandera celeste y blanca.

Simultáneamente se realizó un almuerzo en el Crucero "La Argentina" a una comisión de cadetes peruanos, el cual transcurrió en un grato ambiente de franca camaradería, cambiándose efusivos brindis por la prosperidad de las Marinas de ambos países.

JURAMENTO DE LOS NUEVOS CADETES NAVALES.

El día Sábado 17 de mayo, a 1100 horas, se realizó en el Patio de Honor de la Escuela, la tradicional ceremonia del Juramento a la Bandera, por los nuevos Cadetes del Primer Año, con asistencia de los familiares de los mismos.

La ceremonia estuvo presidida por el J. E. M. G. de M. quien fué recibido a su llegada por el Director, Sub-Director y Jefe del Departamento de Moral de nuestra Escuela.



Cadete del 1er. Año Bosio J., recibiendo su nombramiento de Cadete de manos del J. E. M. G. de M.

En el Patio de Honor se encontraban formados la Compañía de Cadetes y Aspirantes y los Cadetes del Primer Año, los que fueron inspeccionados por el J. E. M. G. de M. Inmediatamente el Sr. Director procedió a tomar el Juramento a los nuevos

Cadetes, los cuales recibieron luego sus títulos respectivos de manos del J. E. M. G. de M.

Acto seguido y en un ambiente de gran emoción, los Cadetes y los asistentes entonaron el Himno Nacional, cerrando así la ceremonia en la cual, los futuros Oficiales de nuestra Marina de Guerra juraron fidelidad a la Patria y a su Institución. La revista "ORTO" felicita a los nuevos Cadetes del Primer Año y les desea el más completo éxito en sus aspiraciones para que, en esta forma conserven con toda dignidad el honroso título que acaban de lograr.

La nómina de los Cadetes que juraron es la siguiente:

Armando Reátegui, José Luis Bosio, Gerónimo Cafferata, Carlos Cruzado, Pablo Camogliano, Hugo Ramírez, Enrique Petrozzi, Jorge Villalobos, Julio Pacheco, Tomás Ortecho, Germán Gonzáles, Juan Castro, Luis Sologuren, Julio de los Ríos, Rubén Marrou, Ricardo Arias, José Balarezo, Andrés Ferrari, Luis Murguía, Armando Vidal, César Lezameta, Enrique Mecklemburg, Gastón Burga, Luis Alva, Alfonso Castillo, Humberto Montenegro, Roberto Della Rosa, Luis F. Calle.

EN MISION DE ESTUDIOS.

En la 1ra. quincena de junio el Cadete del 1er. Año, Armando Reátegui Canga, viajó a los EE. UU., quien se incorporará a la Academia Naval de Annapolis. Le deseamos por intermedio de estas líneas mucho éxito en sus estudios.

ALMUERZO DE CAMARADERIA EN LA ESCUELA MILITAR DE CHORRILLOS.

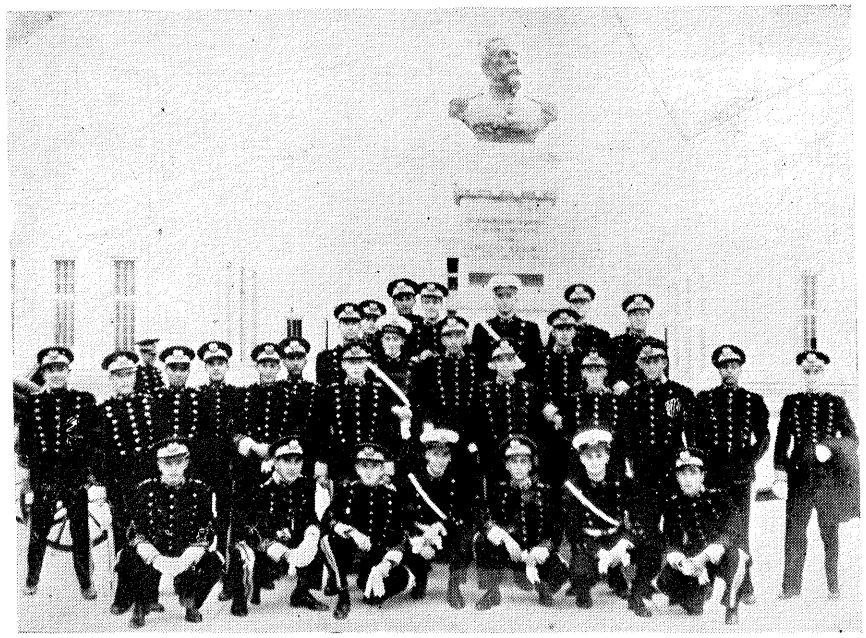
El Domingo 29 de Junio se realizó el almuerzo de camaradería ofrecido por los cadetes militares a los cadetes de la Escuela Naval, conmemorando el 35° aniversario del primer certamen deportivo realizado entre ambas Escuelas.

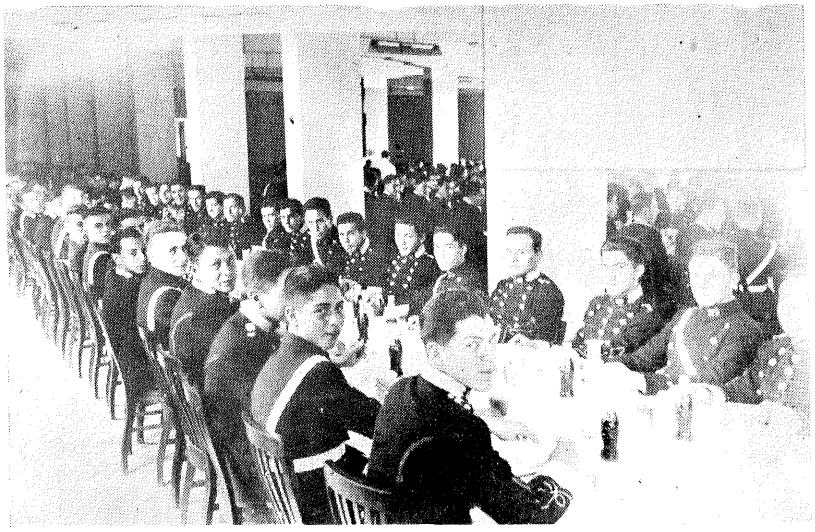
Ofreció el almuerzo el Director de la Escuela Militar, General D. Oscar N. Torres, quien inició su discurso rememorando los comienzos de la indestructible amistad que hoy une a los Cadetes Militares y Navales y que se iniciaran hace treinticinco años, cuando las puertas vetustas y tradicionales de la vieja casa de Chorrillos se abrieron por primera vez, para los compañeros Navales, fundiendo en el estrecho abrazo de sus paredes simbólicas, al grupo íntimo de los Cadetes Navales y Militares, sentando así un hermoso precedente, quienes como ellos están destinados al más brillante de los destinos.

Al terminar el General Torres, formuló sus más fervientes votos porque "la unión y franca confraternidad, sean y sigan sien-



El Sr. Contralmirante Dn. Víctor S. Barrios, Director de la Escuela Naval del Perú, contestando el discurso de ofrecimiento, del General Oscar S. Torres, Director de la Escuela Militar de Chorrillos, durante el almuerzo de Camaradería en dicha Escuela.





Cadetes Navales estrechan vínculos con sus colegas los Cadetes de la Escuela Militar de Chorrillos.

do la más sólida base en que se apoye la fuerza material y moral de nuestras Instituciones".

Segundos después el Contralmirante Barrios, Director de la Escuela Naval, en cordiales términos agradeció tan hermosa fiesta y entre otras cosas manifestó que no bastaba la eficiente preparación de las Fuerzas Armadas para que estas cumplieran su sagrada misión, sino la fuerza espiritual que germina vigorosa y próspera después del mutuo conocimiento que empezaba con los Cadetes. Subrayó el hecho de que la Escuela Naval alentará siempre por los mejores medios el acercamiento de los Cadetes de los Institutos Armados, camino seguro éste para que las Fuerzas Armadas actúen en defensa de la Patria como un mecanismo y un organismo perfectos. Finalizó su discurso el Contralmirante Barrios, invitando a brindar por la Patria, su gobernante y por los señores Ministro de Guerra y Marina.

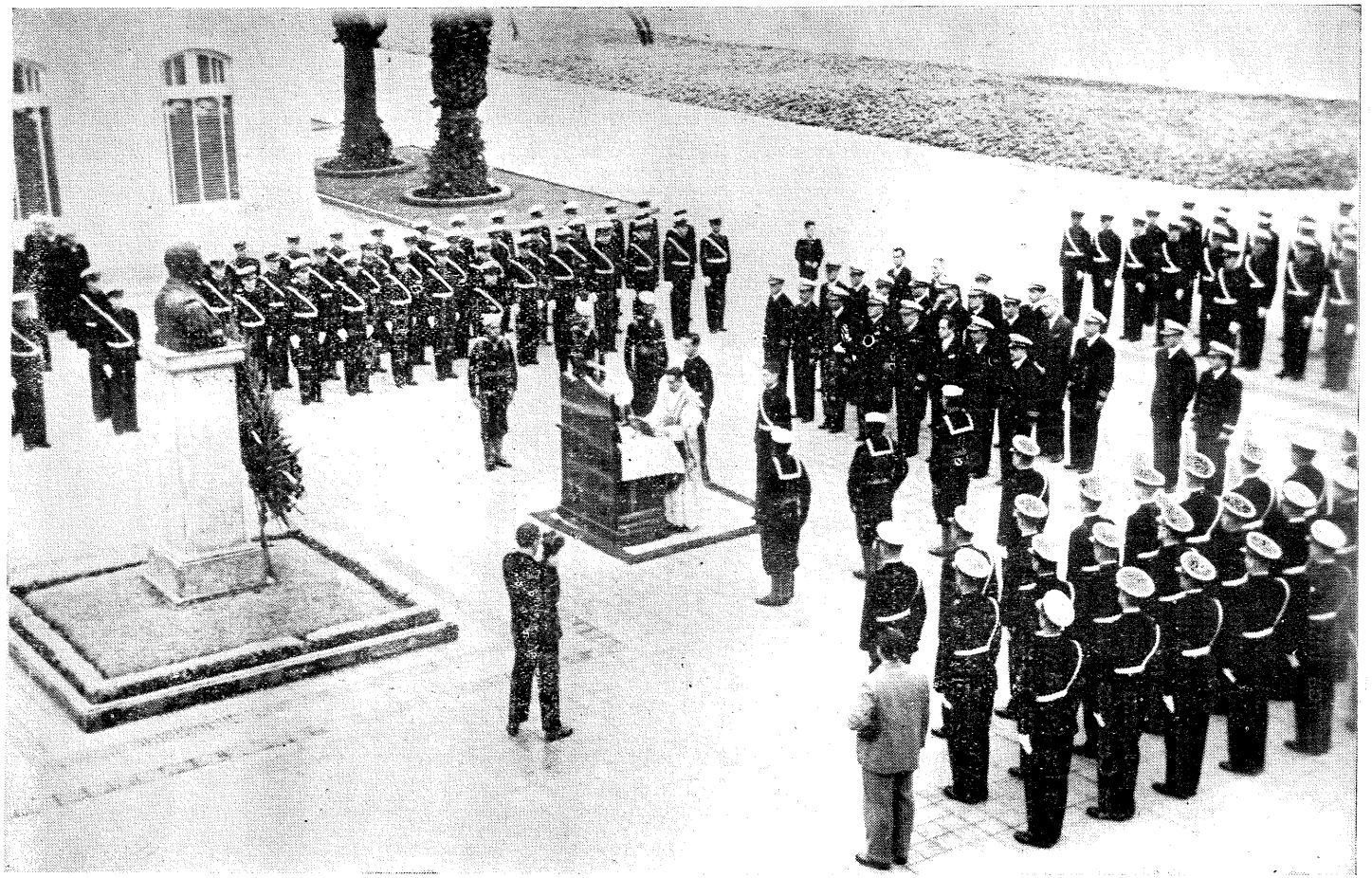
A continuación el Contralmirante Alzamora, en vibrante improvisación evocó el recuerdo de hace 35 años, cuando el entonces Sub-oficial Torres, por el camino del deporte, buscó el acercamiento espiritual entre los Cadetes de las Escuelas Militar y Naval. Dijo que era cultor fervoroso de que los miembros de los Institutos Armados del Perú se considerasen como componentes de un cuerpo único entregado al esforzado sacerdocio del servicio de la Patria en pos de la meta que conduzca a su grandeza muy lejos de todo interés egoísta o de grupo, sin más escudo que el de la Patria, ni más colores que los del sagrado bicolor nacional, sin más canción que el Himno Nacional.

Resonantes aplausos sellaron la elocuente improvisación del Contralmirante Alzamora, concluyendo en tan bella forma la fiesta que nos ocupa.

NATALICIO DEL ALMIRANTE GRAU.

El 27 de Julio se celebró el aniversario del nacimiento del héroe de Angamos.

A las 8 de la mañana en presencia del Sr. Director, Contralmirante Víctor S. Barrios, del Sub-Director, Capitán de Navío Ernesto Rodríguez, del Sr. Oscar Grau, nieto del héroe invitado especialmente para esta ceremonia; de los Srs. Oficiales, Instructores, Cadetes y Tripulantes de la Escuela Naval, se procedió a rendir honores al Pabellón Nacional que fué izado al tope del mástil de la memorable Corbeta "Unión" por dos Cadetes. Acto seguido en el Patio de Honor de la Escuela el Capellán de la misma celebró una misa, al final de la cual el Cadete Tte. 1º Oscar Barco Sisley leyó un impresionante discurso, en el que, entre otras cosas dijo que en esa ceremonia se exaltaba la figura de un prócer, que ha ganado en la Historia la jerarquía de los hombres símbolos.



Durante el Oficio Divino en el Patio de Honor en Homenaje al Almirante Grau con motivo del Aniversario de su natalicio.

Los signos augurales que se manifiestan, en los albores de la vida precoz de este predestinado de la fama, se cumplieron inexorables y, después de una asombrosa campaña naval, vino el momento de la apoteosis amarga y gloriosa del héroe. Quién alcanza esa altura no constituye sólo el caso aislado en que llega a su ápice la sublimación de la virtud, sino que constituye como fruto de selección del medio del cual surge, un índice y medida de las posibilidades morales de un pueblo, y permanente paradigma que marca a sus generaciones la meta excelsa que le es dable conseguir.

Concluyó su brillante discurso el Cdte. Tte. 1º recordando a los cadetes la promesa de seguir el Ejemplo de Grau, para así labrar la gloria de nuestra Marina y la grandeza de nuestra Patria.

Después de esta ceremonia, el Director, Plana Mayor y Cadetes se reunieron en el Comedor de estos últimos, donde se sirvió un desayuno de acercamiento entre Cadetes y Oficiales. En el transcurso de éste, el Jefe de Estudios de la Escuela, Capitán de Fragata Florencio Teixeira improvisó breves palabras en las que resaltó las virtudes del héroe, su nacimiento y diversos pasajes de su vida; luego, dirigiéndose a los Cadetes y Aspirantes dijo:

Debéis tener presente en todo momento que decir Marino es, decir caballero. Y un marino debe ser leal, la más excelsa de las virtudes, enérgico, entusiasta, perseverante, atinado, laborioso, justo, veraz, valiente, con honor, dignidad y con enorme sentido de la responsabilidad.

Cultivad estas virtudes y tened la seguridad de que solo así sabréis corresponder a los sacrificios que la Patria ha hecho en vuestra formación.

Tengan presente que la vida del marino es de paciencia, actividad, sacrificio y responsabilidades.

Nuestra única recompensa es de carácter moral y la satisfacción de nuestros jefes que nos dirigen. Eso es bastante y muy halagador.

Estruendosos aplausos sellaron las palabras del Comandante Teixeira, con lo cual se dió por concluído este significativo desayuno.

CONFIRMACION DE CARGOS DE LOS CADETES OFICIALES.

Como parte de la celebración, a las diez de la mañana, tuvo lugar la tradicional ceremonia de confirmación de cargos de los Cadetes Oficiales, cuya relación es la siguiente:

Cadete Tte. 1º Oscar Barco Sisley.
Cadete Tte. 2º Abanderado Jorge Hidalgo Reátegui.
Cadete Tte. 2º Edmundo Masías Scheelje.

Cadete Tte. 2º Aurelio Muñoz Pimentel.
Cadete Tte. 2º Julio Guinand Thurne.
Cadete Alf. de Fgta. Carlos Meza Marzo.
Cadete Alf. de Fgta. Manuel Vidaurre Saavedra.
Cadete Alf. de Fgta. Alfredo Parodi Galliani.
Cadete Alf. de Fgta. Guillermo Pareja Lecaros.
Cadete Alf. de Fgta. Miguel Colina Marie.

Luego el Sr. Director hizo entrega del Pabellón al nuevo Abanderado Cadete Tte. 2º Jorge Hidalgo y confirmó en sus cargos a los siguientes cadetes escoltas de Bandera:

Cadete de 3er. Año Luciano Kurt Plate Castro.
Cadete de 2do. Año Ricardo Zevallos Newton.
Cadete de 2do. Año Rafael Pinto Teixeira.
Cadete de 1er. Año Enrique Anderson Rosas.
Cadete de 1er. Año Jerónimo Cafferata Marazzi.

A continuación el Sr. Director dirigió la palabra a los nuevos Brigadieres, recalcándoles la responsabilidad que pesa sobre ellos, pues serán los conductores de todos los Cadetes y Aspirantes, los cuales se basarán en sus enseñanzas y ejemplos para forjar su cuerpo, espíritu y mente; concluyó diciendo que la Dirección confía en que sabrán cumplir fielmente con sus deberes, y que, asimismo, sabrán mantener ahora, el prestigio y tradiciones de la Escuela y mañana, cuando sean Oficiales, el honor e integridad de la Patria y las glorias y tradiciones de la Marina de Guerra del Perú, legadas por ilustres antecesores.

Enseguida, dirigiéndose al Abanderado y Escolta manifestó:

El emblema de la Patria que se os acaba de confiar, es el símbolo de ella; su presencia al tope de los mástiles de nuestros buques, en los campos de batalla, en los edificios y en cualquier lugar en que se encuentre, la evoca y afirma su soberanía y protección. Vuestro deber es defenderla cualquiera que sean los peligros a que se encuentren expuestos, rindiendo la vida si fuera necesario, para defender su honor y contribuir a su gloria.

El confiárosla para su custodia, presupone el reconocimiento por parte de vuestros superiores, de especiales virtudes morales y militares, con las que la Dirección de la Escuela espera sabréis responder a este merecimiento.

Finalmente y como término de esta austera y patriótica ceremonia, se realizó el desfile de la Compañía de Cadetes ante el Contralmirante Director, Jefes, Oficiales e invitados que asistieron a este acto.

DE VACACIONES.

Estuvo de visita en nuestra Escuela nuestro compatriota, el Cadete Daniel Masías, quien sigue estudios en la Academia Naval de Annapolis U.S. A., gozando de unas cortas vacaciones.

SALUDO DE NUESTROS COLEGAS ARGENTINOS.

Con motivo de nuestras Fiestas Patrias, el cable nos hizo llegar un mensaje de saludo y felicitación de nuestros muy estimados colegas los Cadetes Navales Argentinos, expresión genuina de los sólidos vínculos de camaradería que unen a nuestras dos marinas de guerra y a nuestros dos países.

"Orto" señala con este motivo esta amistad americanista y hace votos porque ella sea los lazos que unan siempre a todos los países de nuestra América.

DEPORTES

OLIMPIADA INTERNA — TIRO CON FUSIL

Siguiendo el programa deportivo de la Escuela, al iniciarse el año académico se dió comienzo como en años anteriores a la Olimpiada Interna.

Se inició la Olimpiada con los deportes de Basket-Ball y Atletismo, cuya reseña la hacemos aparte.

Una de las pruebas más ardorosamente disputada fué la de "Tiro con fusil" por contar con el mayor número de adictos ya que no solamente constituye un deporte, sino una imperiosa necesidad de los que seguimos la carrera de las armas.

El sol brilló como nunca en la mañana aquella en que los integrantes de las respectivas secciones tomaron la posición del tirador tendido y desde la voz de empezar el fuego hasta el tranquilizador "alto", los tiradores disputaron disparo a disparo los puntos que les daría la satisfacción de ser campeones, y tal vez la de lucir el distintivo de tiradores en el azul del dollman.

Se cotejan los blancos y es el instante de más expectación, el que culmina con el triunfo categórico del equipo de la Primera Sección, que estuvo formado por el homogéneo conjunto que anotamos a continuación:

Cadete de 4to. Año Pareja G.; Cadete de 3er. Año Gonzáles O.; Cadete de 3er. Año García R.; Cadete de 1er. Año Angulo G.

Clascificándose campeón individual el Cadete de 4º Año Masías E., de la 2da. Sección. Nuestras felicitaciones para él.

TIRO CON PISTOLA.

Otra de las pruebas de interés fué el concurso de "Tiro con pistola" al contrario del anterior se realiza éste en un día frío sin aquellos vivificantes rayos que aúnque no parezca, animan tanto a los deportistas. Pero no por ello faltó el entusiasmo. Los respectivos equipos serenan sus nervios y enmiendan puntería con las características de ensayo, tratando todos de morder el negro.

Terminadas las computaciones el Jurado anuncia como vencedor al equipo de la "Primera Sección", formado por:

Cadete de 4to. Año Pareja G.; Cadete de 3er. Año Gonzáles O.; Cadete de 3er Año García R.

Los resultados individuales fueron también halagadores, pues con elevadas acciones se disputaron los puntos, siendo declarado ganador el Cadete Alf. de Fgta. Guillermo Pareja. Seguido muy de cerca por el Cadete Alejandro de la Puente y el Cadete Alf. de Fgta. M. Vidaurre que ocuparon los puestos subsiguientes.

GRANDES APARATOS

La agilidad del músculo se pone de manifiesto en la prueba de grandes aparatos en que tanto en la barra como en las paralelas y en el cajón de volteo, los Cadetes mostraron su clase y una vez más la codicia por dar un triunfo a sus secciones. Lograron su intento los de la Primera Sección. Destacando entre ellos los Cadetes: Gonzáles, García, Mecklemburg, Reátegui E., Freeman, Del Aguila, J. Arana, Pérez del Solar, Núñez, Pinto y Montenegro y en forma especial los campeones individuales Cadete Zapata J. (3ª Secc.), en barra y paralelas; y el Aspirante Cerro M. (2ª Secc.) en cajón de volteo.

En el próximo número, cuando ya todas las pruebas se hayan cumplido, diremos a Uds. lo que con tantas ansias nos preguntamos. ¿Quién será el Campeón Olímpico 1947?.

Más abajo narramos el desarrollo y resultado de otros deportes ya cumplidos de la Olimpiada.

CAMPEONATO DE BASKET-BALL INTER-SECCIONES.

Una de las pruebas correspondientes al programa de la Olimpiada Interna, la constituía el popular deporte del Basket-Ball.

Desde muchos días antes de programarse los partidos entre las diferentes secciones, ya que se podía apreciar el empeño que ponían los jugadores en su entrenamiento, pensando sólo en el futuro triunfo que podían deparar a su representada.

Llegado el día en que se debía jugar el primer partido, les corresponde el honor a los equipos de la 1ª vs. 2ª Sección. Iniciado el partido que prometía muchas emociones, se puede apreciar que es el equipo de la 1ª el que juega con más soltura y más dueños de sí mismos cada uno de sus jugadores, pero luego los de la Primera, ven con sorpresa que el equipo de la Segunda, Sección al que creían poder vencer fácilmente, se agiganta y sacando fuerzas de flaquezas presiona constantemente contra el tablero contrario y consigue canasta tras canasta sin que exista poder humano capaz de detener esa verdadera avalancha de puntos y más puntos, y es así como un equipo débil comparado con el poderoso de la 1ª Sección que estaba constituído por casi todos los jugadores que integran el 1er. equipo de la Escuela, logra una merecidísima victoria, al

aprovechar del reparador sueño en que estaban sumidos los de la 1ª, y al cual servía de marco un mullido colchón de laureles.

La segunda fecha correspondióles jugarla a los equipos de la 1ª y 3ª Sección; los muchachos de la 1ª, sin mayor esfuerzo lograron vencer a sus contrincantes, que a pesar de todo se esforzaron bastante, pero no pudieron contra el sistemático y bien llevado juego de los de la 1ª.

En la tercera y última fecha jugaron los equipos de la 2ª y 3ª Sección, este partido despertó cierto interés, ya que de ganar los componentes de la 3ª le quedaba chance a los de la 1ª para jugar un nuevo partido y quizás lograr el máximo galardón, pero no ocurrió tal cosa, pues los esforzados jugadores de la 2ª Sección lograron una nueva victoria y con ella el campeonato de Basket-Ball.

El equipo ganador estuvo formado por los siguientes: Capitán: Cadete Roca F., y jugadores: Colina M., R. Della Rosa, A. Santillana, G. Burga, R. Marrou, C. Farfán, F. Costa, L. Urrunaga, y A. Vidal.

Es menester que hagamos resaltar la buena organización de la barra de la 2ª Sección, que en todo momento animó e hizo recordar a sus jugadores, por medio de acertados y muy bien elaborados gritos de aliento, la responsabilidad que pesaba sobre cada uno de ellos; es para los integrantes de esa esforzada barra, que "ORTO" envía una calurosa felicitación.

R. G. A.

CAMPEONATO ATLETICO INTER-SECCIONES.

Siguiendo con el desarrollo de la Olimpiada Deportiva Inter-Secciones, se llevó a cabo en el mes de Junio el Campeonato Atlético Inter-Secciones.

Dividido en 4 fechas, realizáronse en forma correlativa, pruebas eliminatorias, semifinales y finales.

En todas ellas se puso de manifiesto el espíritu de superación existente en los atletas participantes, su creciente afán y esfuerzo para alcanzar el laurel de la victoria, que si bien es cierto fué tenázmente disputado entre las tres secciones, no pudo aventurarse un pronóstico más o menos acertado y sólo quedó el recuerdo de esperar la culminación del campeonato; y, efectivamente sucedió tal y como lo suponíamos, hasta los últimos momentos la Segunda Sección manteníase porfiadamente a la vanguardia del certámen que tan alta importancia tiene para los representantes de cada Sección, ya que representa el título tan preciado de Campeón Atlético, pero en la última fecha y en la prueba final, correspondiente a la posta de 4 X 400, decidir la victoria a favor de la Primera Sección.

Entre otros destacaron los atletas siguientes: Masías E., 1º en salto largo, lanzamiento de la jabalina y lanzamiento de la bala; García R., 1º en 200 metros planos, salto triple e integrante de la posta de 4 X 400 de la Primera Sección; Farfán C., 1º en

110 con vallas, 200 con vallas e integrante de la posta de 4 X 400 de la 1ª Sección; Forcelledo A., 1º en disco y garrocha; Hidalgo J., en salto alto obtuvo el 1er. puesto; Saez G. en 800 metros; y, Castillo A., en 1,500 metros.

Las cuatro fechas de este torneo se vieron resaltadas con la presencia del Sr. Contralmirante Director, Jefes y Oficiales de la Plana Mayor de la Escuela; asimismo las barras de las secciones en competencia, con sus gritos y cantos deportivos presentaron singular brillo a la contienda, sobresaliendo la barra de la 2ª Sección, dirigida por el entusiasta Cadete Della Rosa.

R. G. A.

CAMPEONATO ATLETICO "DEBUTANTES".

En el mes de Mayo se llevó a cabo en el Estadio Nacional el Campeonato Atlético "Debutantes", con la intervención de once Clubes y un total de 264 atletas.

El trofeo a disputarse se denominó "Coronel C.A.P. César Alvárez Guerra", en memoria de éste esclarecido y pundonoroso Jefe de nuestra arma aérea.

La Escuela Naval aceptó la invitación de la Liga de Atletismo y con la premura del caso se procedió a la selección y designación de un pequeño equipo en número, pero grande en corazón.

Y fué así, como una vez más vuelve a flamear en el Estadio Nacional el Gallardete de nuestra Institución, respaldado por un ferviente deseo de vencer y una tradición preñada de gratísimos recuerdos en las lides deportivas.

Comienza el campeonato, los atletas de todos los clubes luchan tenazmente, tratándose de imponer cada cual en su prueba y más aún alentados por sus bien organizadas barras, que no dejaron un momento de alentarlos; la primera satisfacción nos la brindan Jorge O'Hara, en una serie eliminatoria, al igualar el record de los 100 metros planos con el tiempo de 11' 5; la posta de 4 X 100 integrada por O'Hara, Calvo, Farfán y Roca, mejoran el record con 45''.5; y Castillo que ganó los 1,500 metros con 4'34''; en bala obtuvimos un tercer puesto por intermedio de Marrou que lanzó 11 metros 61 ctms. En esta primera fecha los "Aviadores" consiguieron 11½ puntos contra 10 de nosotros.

En la segunda fecha O'Hara vuelve a darnos una grata sorpresa al quebrar el record de los 100 metros en la semifinal con 11''1,, y el record de los 200 metros, también semifinal con 23''6; Petrozzi y Roca consiguen los primeros puestos en sus series semifinales de 200 metros. En los 3.000 metros Castillo consigue el 2º lugar con 10'13''1. En el cómputo por equipos logramos el 2º puesto con 21 puntos por 17 de la policía que logró el triunfo. En al posta de 4 X 400 semifinal el equipo de la Escuela Naval bate el record con 3'44''4. Concluída esta segunda etapa del torneo, los aviadores siguen en punta con 20½ puntos, la Escuela alcanzó 16.

Y ya estamos en la tercera fecha y con ella dos records son quebrados por atletas navales corresponden éstos a las pruebas de 200 metros semifinales en la que O'Hara homologa 23''5 y la posta de 4 X 100 que integrada por O'Hara, Roca, Calvo y Farfán consiguen el buen tiempo de 45''4; en los 800 metros final, Sáez escoltó a Arias, baluarte del equipo aviador que deja de ser el puntero para cederle el puesto al equipo Naval, el puntaje es 31 para nosotros, y 30 para los aviadores.

Por fin estamos en la última fecha, las opiniones son variadas acerca del futuro vencedor, pero así y todo, plenos de optimismo proseguimos la lucha que da como resultado un triunfo doble de O'Hara en los 100 metros con 11'4 y en 200 metros con 23''5, esta última prueba nos dió la enorme satisfacción de ver a tres atletas navales que llegan uno tras de otro, son ellos: O'Hara, Petrozzi y Roca; en 400 metros Petrozzi llega tercero y por último la posta de 4 X 400 que prácticamente nos dió el triunfo definitivo, al lograr el 2º puesto.



Componentes del Equipo Atlético de la E. N. del P. en el Campeonato Atlético ''Debutantes'' con los premios a que se hicieron acreedores.

El puntaje final es de 58 puntos para la Naval y 55 puntos para la Aviación, nuestro más cercano competidor.

Felicitamos al equipo atlético, vencedor en esta justa, y al mismo tiempo nuestro agradecimiento a los Jefes, Oficiales y familiares de Marinos que con su presencia en el Estadio alentaron a los atletas y prestaron mayor brillo a la tan hermosa fiesta, donde el músculo impera.

R. G. A.

LIBRERIA INTERNACIONAL DEL PERU, S. A.

CASA MATRIZ: BOZA 879 - TELEFONO 32833
CASILLA (P. O. BOX) LIMA 1417

SUCURSALES LIMA:
Av. STA. ROSA 102-120 [Pl. Armas]
Telf. 35613
MERCADERES 425 - Telf. 39309
HOTEL BOLIVAR - Pl. San Martín

MIRAFIORES:
Av. LARCO 425 - Telf. 57778

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS:
SELECCIONES DEL READER'S DIGEST
en el Perú
JIRON MOQUEGUA 169
Edif. **JESUS MARIA** - Telf. **13682**

Baistrocchi, Alfredo.	: Arte Naval. Ed. 1942. vol. 1147p. Enc..	S/. 81.00
Fagrise Capitán.	: El Náutico. Ed. 1942. vol. 454p. Enc... .	35.00
Graetz, L.	: La Física y sus aplicaciones. Ed. 1928. vol. 610p. Enc	35.70
Lamb, Sir Horace.	: The Dynaminal Theory of Sound. Ed. 1931. vol. 307p. Enc.....	50.00
Lemon y Ference.	: Física Experimental Analítica. 3 tomos T.I. Mecánica. Ed. 1946. vol. 272p. Enc. vol. 261p. Enc ..... T. II.: Calor, Acústica, Optica, Ed. 1946 T. III. Magnetismo y Electricidad. Ed. 1947. vol. 281p. Enc..... 3 tomos	64.80
Martínez, J. Hidalgo.	: Historia y Leyenda de la Aguja Magnética. Ed. 1946. vo. 250p. Enc.....	36.00
Müller; Krauss; Berger	: Manual del Marino. Ed. 1946. vol. 876p. Enc.	120.00
Schurman, Paul	: Historia de la Física. 2 tomos. Ed. 1946. vols. 378; 663p. Enc	81.60
Sears, Francis	: Principles of Physics. 3 vols. Ed. 1946. V.I. Mechanics. Heat and Sound. vol. 526p. ..... V. II. Electricity and Magnetism. vol. 434p. ..... V. III. Optics. vol. 323p..... 3 vols. Enc.....	170.00
Weber; White; Manning.	: College Technical Physics. Ed. 1947 vol. 761p. Enc	33.80
Weitzel, Karl. (Dir.).	: La Escuela del Técnico Mecánico. 7 tomos..... T.I. Aritmética. Algebra. Planimetría. Trigonometría. Ed. 1946. vol. 604p. Enc. ..... T.II. Estereometría. Dibujo lineal. Proyecciones. Física. Cálculo diferencial. Ed. 1946. vol. 1243p. Enc..... T. III. Mecánica. Resistencia de materiales..... Grafostática. Ed. 1946. vol. 529p. Enc. T. IV. Atlas de Construcción. Ed. 1946. vol. 41 láminas. Enc..... T. IV. Elementos de máquinas. Ed. 1946. vol. 587p. Enc..... T. V. Máquinas elevadoras. La máquina de vapor. Ed. 1946. vol. 601. Enc... T. VI. Calderas. Motores de combustión interna. Motores hidráulicos. Ed. 1946. vol. 736p. Enc. 7 tomos.....	396.00
Wiedemann y Ebert.	: Prácticas de Física. Ed. 1932. vol. 556p. Enc.....	32.20
Wood, Alexander.	: Acoustics. Ed. 1946. vol. 588p. Enc....	67.50