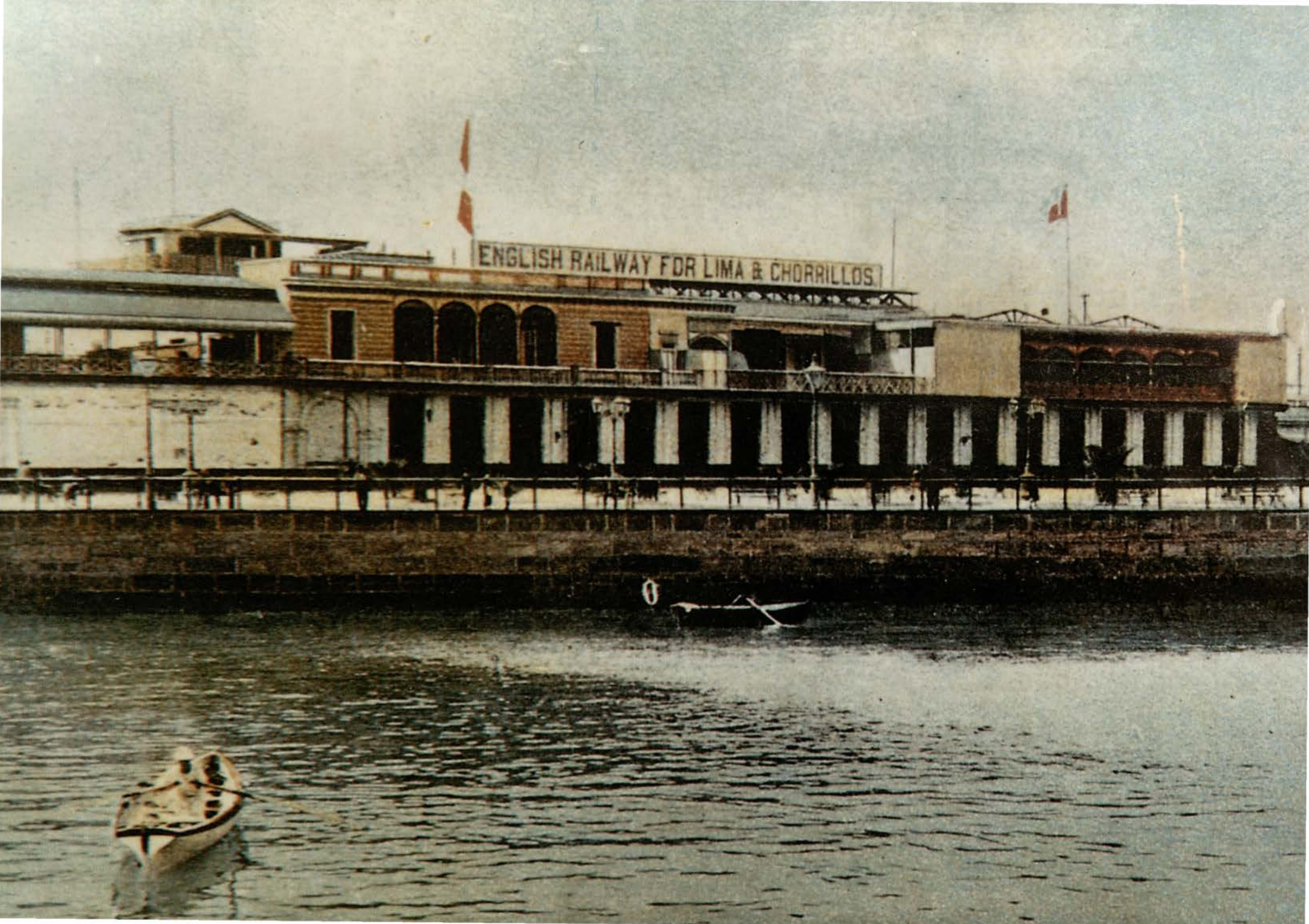




**CENTRO NAVAL DEL PERU:
EN EL RECUERDO, EN EL PRESENTE
Y HACIA EL FUTURO**



**CENTRO NAVAL DEL PERU:
EN EL RECUERDO, EN EL PRESENTE
Y HACIA EL FUTURO**



ENGLISH RAILWAY FOR LIMA & CHORRILLOS

PROLOGO

El comité directivo del Centro Naval, período 1993-1995, presenta con suma satisfacción y especial espíritu centrista este álbum en el que se han tratado de reunir los principales y más notables acontecimientos de la vida de nuestra institución.

Al leer sus páginas y disfrutar de sus grabados, podremos apreciar la importancia que tuvo el Centro Naval, desde los años aurales de su fundación, como organismo de carácter social y patriótico de la Marina de Guerra del Perú. Fundado el 12 de noviembre de 1900, gracias al entusiasmo de un grupo de oficiales, en su mayoría ex-combatientes de la Guerra del Pacífico, y de numerosos civiles consustanciados con los ideales del naciente organismo, tiene pues data antigua. Nada menos que 95 años de ejemplar existencia, a través de los cuales se fueron superando toda clase de

problemas hasta constituirse en lo que es hoy, una sólida Institución que ha recogido el legado de sus fundadores y de las generaciones subsecuentes, pero que ha recibido también el aporte indesmayable de las juntas directivas que en naval sucesión nos han antecedido

Asomarnos a su proceso histórico y conjugar la importancia que tuvo el Centro Naval del Perú en la vida institucional y nacional, han sido inquisitud y el deseo de quienes pensamos llevar adelante esta tarea. Al recorrer las páginas de esta obra -como ustedes lo harán- podemos inferir que hemos logrado nuestro objetivo.

La historia de nuestra Institución es también la historia de quienes trabajaron por su engrandecimiento. Por eso hemos reunido antiguas fotografías de personajes -ahora

distantes en el tiempo, aunque siempre presentes en el recuerdo- que trazaron el camino a seguir; y, asimismo, imágenes de la fachada y de los salones del antiguo local a comienzos del novecientos, así como de la bahía del Callao, del muelle y dársena, de viejas unidades navales, de calles y plazuelas, es decir, de todo aquello que constituyó el entorno cotidiano de los fundadores. Naturalmente lo que sucedió en años recientes e incluso meses atrás figura también en este compendio de vida de nuestro casi centenario Centro Naval, crisol donde se fundieron muchas ideas de la Marina de Guerra del Perú y que, desde el comienzo, se constituyó en eficaz medio de unión entre la Institución Naval y la Civilidad.

Al cumplirse el 95 aniversario de nuestra fundación, queremos llegar a todos nuestros socios con este aporte del Comité Directivo que termina sus funciones, esperando que el mismo se convierta en lugar común para todos nosotros y que la frecuencia de recorrer sus páginas traiga siempre buenos y tonificantes recuerdos. Y también, que contribuya a la unión y cohesión de la Institución a la cual todos nos debemos como profesionales, como marinos y como peruanos, nuestra gloriosa Marina de Guerra del Perú.

Vicealmirante
JOSE GARCIA CASTAÑOS
Presidente del Centro Naval del Perú
1993 - 1995

COMITE DIRECTIVO PERIODO JULIO 1993 - JULIO 1995

Presidente	Valm. José GARCIA Castaños
1er. Vicepresidente	Calm. Enrique FALCON Maldonado
2do. Vicepresidente	Calm. Gonzalo RODRIGUEZ Malsterrena
Secretario	C. de N. Jorge FALCONI Garflas
Pro - Secretario	C. de C. (r) Emilio FANTOZZI Temple
Tesorero	C. de N. Frank BOYLE Alvarado
Pro-Tesorero	C. de F. Carlos TEJADA Mera
Bibliotecario	C. de N. Ricardo FERNANDEZ Lino
Pro-Bibliotecario	C. de F. SN. Luis DIOSES Rizzi
Vocales	C. de N. Alberto ROTONDO Dall'orso
	C. de F. Edmundo DEVILLE Del Campo
	Tte. 1º Fernando ARIAS Mendez
	Tte. 2º Eugenio REY SANCHEZ Solano
	Tte. 2º Yuri TOLMOS Mantilla
	Tte. 2º Yerko JARA Schenone
	Tte. 2º Antonio VILDOSO Concha
	C. de N. (r) Domingo GIRIBALDI Del Campo
	C. de N. (r) Luis TORRES De La Flor
	Sr. Oscar BRAVO Villarán
	Sr. Jorge ARTETA Castillo

INDICE

LOS PRIMEROS AÑOS DEL CENTRO NAVAL

- Se inicia el siglo, 11
- Ramón Freyre, el primer presidente, 14
- Asambleas y locales, 16
- Junta Directiva de 1903; 18
- Perfil del Callao, 21
- Los exploradores del "Antartic", 23
- Las fiestas patrias de 1904; 25
- Homenaje a Roque Sáenz Peña, 28
- Arribo de los cruceros, 35
- Una positiva gestión directriz, 39
- La Revista de Marina, 41
- Leguía en el Centro Naval, 43
- "Iluminado con más de 500 focos de luz", 45
- El "Ferré" a bordo del "Kanguroo", 49

SE AFIANZA EL RUMBO INSTITUCIONAL

- La reorganización, 54
- El Centro Naval en la década del veinte, 55
- Los estatutos de 1920, 56
- "La inauguración del Centro Naval", 58
- Hacia la meta de un local propio, 60
- Las pinturas de Guillermo Spiers, 61
- Federico Villarreal, 62
- Reuniones sociales, 63
- Cuadros directivos de 1924-1925; 64
- El Centenario de Ayacucho, 66
- Cotizaciones y cuotas de inscripción, 67
- El arribo de los submarinos tipo "R", 69
- La niñez y el Centro Naval, 71
- Sobrevivientes del "Huáscar" y de "La Unión", 72
- La "Historia de la Marina de Guerra del Perú" de Manuel I. Vegas G., 75

Notas de carácter económico, 76
La Perla, 78
La sentida desaparición del Almirante Gárezon, 78
Comité pro vuelo Martínez de Pinillos, 78
La Liga Naval, 79
Campeonato de billar, 81
Los 201 socios de 1927; 81
Homenaje a los héroes del Callao de 1880; 84

AÑOS DE PRUEBA Y PROGRESO

Reuniones de camaradería con oficialidad de otros países, 88
Cuotas mensuales, 89
La fundación del Yatch Club Peruano, 91
Creación del "Premio Estímulo", 92
El terremoto de 1940; 93
"El viaje del presidente Prado a los Estados Unidos", 97
El Congreso de la República y la ley 9180; 98
Adjudicación de 1,966 m²; 100
El antiguo Correo, 101

El Centro Naval después de la segunda guerra mundial, 101
Retrato del comandante Revoredo, 106
The Lima Railways Company, 107
Los submarinos del 54; 107
El arribo de los submarinos "Iquique" y "Angamos", 108
Reliquias del Almirante Grau, 109
El lanzamiento del B.A.P. "Zorritos", 111
Manuel Elías Bonnemaison, 113

LABOR SOCIAL Y PATRIOTICA

La botica, 115
Farmacia en Ventanilla, 116
Los Liceos Navales, 116
El significado de la revista "Avante", 117
De cómo surgió la idea de escribir la "Historia Marítima del Perú", 119
El Museo Naval, 121
Ampliación del Museo, 124

Reliquias históricas, 126

Deportes, 127

Historia gráfica y álbum en homenaje al Almirante Grau, 132

LAS NUEVAS SEDES INSTITUCIONALES

Club de playa " Balneario La Marina", 135

Club campestre " El Remanso", 144

Inauguración de la sede " San Borja", 154

TESTIMONIOS PERSONALES

Entrevista al almirante Juan Francisco Torres Matos, 163

Entrevista al almirante Federico Salmón de la Jara, 165

Entrevista al comandante Fernando Romero Pintado, 167

IN MEMORIAM

Francisco Quirós Taffur, 170

Arturo Villacorta Reyna, 179

MISCELANEA

El Centro Naval de 1930; 176

Un disco con doce canciones, 182

Adquisición de juguetes para la Navidad de 1954; 183

Miss Universo , 184

La fiesta de fin de año de 1954; 185

La devaluación monetaria y las cuotas de ingreso, 185

Un bingo.. un Datsun 1971; 185

Una tarjeta para la fiesta de fin de año: 69,000 soles; 185

Exitosa presentación de artistas internacionales, 186

LOS AÑOS RECIENTES

Actividades desarrolladas en 1994; 190

Otra vez "Avante", 196

Verano 95; 197

Modificación de Estatutos, 199

Plan Maestro Futuro, 203

CENTRO NAVAL: EN EL RECUERDO, EN EL PRESENTE Y HACIA EL FUTURO

INVESTIGACION HISTORICA Y TEXTO

Manuel Zanutelli Rosas

DISEÑO GRAFICO

María Susana Fernández Chaparro

FOTOGRAFIA HISTORICA,

FLor de María Cosio

FOTOGRAFIA GENERAL

Jesús Torres Chavera.

Instituciones y personas que han permitido el acceso a sus colecciones de impresos, postales y fotografías:

Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Hemeroteca)

Museo Naval del Perú "Julio J. Elías" (Archivo fotográfico)

Instituto de Estudios Histórico-Marítimos

Sr. Humberto Currarino Cámere.

Primera Edición, 1995

Impreso por Fernández Editores e Impresores SRL. Lima - Perú





LOS PRIMEROS AÑOS DEL CENTRO NAVAL

Se inicia el siglo

Ramón Freyre, el primer presidente

Asambleas y locales

Junta Directiva de 1903

Perfil del Callao

Los exploradores del “Antartic”

Las fiestas patrias de 1904

Homenaje a Roque Sáenz Peña

Arribo de los cruceros

Una positiva gestión directriz

La Revista de Marina

Leguía en el Centro Naval

“Iluminado con más de 500 focos de luz”

El “Ferré” a bordo del “Kanguroo”

Esta es la imagen que tenía el viejo local de Correos y Telégrafos, que muchísimos años después - estamos a principios de siglo - pasó al Centro Naval.



Correos y Telegrafo. Callao Perú.

Luis Saubich, Callao,

LOS PRIMEROS AÑOS DEL CENTRO NAVAL

SE INICIA EL SIGLO

El Centro Naval surgió a comienzos del novecientos, cuando el siglo XX recién empezaba. Una cuarteta del vals titulado precisamente "Siglo XX", de autor anónimo, decía:

Cantemos con delirio
bailemos sin cesar
al terminar el siglo
y el nuevo comenzar.

En el país había grandes expectativas. El gobierno de Nicolás de Piérola (1895-1899) había sido positivo. El diario "El Comercio (08.09.99)", al término del mandato del viejo revolucionario y estadista, comentaba: "Juzgando en conjunto el gobierno del último cuatrenio, encontramos que ha impulsado los adelantos materiales; que ha manejado honradamente los dineros fiscales; que ha desdeñado el apoyo de los pretorianos; que ha sido digno, en fin.... Sea simple coincidencia como pretenden sus adversarios, sea por efecto de sus medidas acertadas, como sostienen sus amigos; sea, más que todo, por la confianza que ha inspirado a los hombres de trabajo y la iniciativa industrial, como creemos nosotros, es innegable que durante este período presidencial ha habido un progreso económico notable".

INTERIOR

CALLAO.

CENTRO NAVAL.—Para el lunes 12 están citados los señores marinos para proceder a la aprobación de los estatutos de este nuevo centro social.

Según sabemos en el "Centro naval" tendrán cabida no sólo los marinos sino todas aquellas personas que puedan ser aceptadas en centros de aquella clase.

La cuota de inscripción será de 15 soles y la erogación mensual un sol.

La junta directiva se compondrá únicamente de jefes y oficiales de marina, por cuanto está en la obligación de redactar la REVISTA NAVAL.

Citación aparecida en el diario "El Comercio" del 5 de noviembre de 1900. Se convoca a una asamblea general para el día 12, en que se elegirá a la junta directiva del Centro Naval.

Se vuelve al patrón de oro. El proyecto elaborado durante el régimen de Piérola, es promulgado por Eduardo López de Romaña el 13 de octubre de 1900. La flamante moneda es la libra esterlina de oro. Saneado el sistema financiero se experimenta un innegable período de desarrollo.

Es en este contexto que surgen una serie de instituciones de carácter social y deportivo. En 1892 había sido fundado el Club de Regatas "Unión".

Una asamblea general de marinos, realizada el 12 de noviembre de 1900 en el local que ocupaba la capitanía de puerto, procede a elegir a la primera junta directiva del Centro Naval que preside el capitán de navío Ramón Freyre. Lo acompañan en los demás cargos el capitán de fragata Daniel Rivera, en calidad de vicepresidente; Ernesto Caballero y Lastres como secretario y en el puesto de subsecretario César Bielich. Ambos eran, por entonces, tenientes segundos.

La secretaría la asume el capitán de fragata Manuel Ontaneda, como bibliotecario actúa el alférez Manuel E. Ugarte y como vocales Octavio Caveró, Federico Sotomayor y Vigil, Oscar Mavila y Guillermo Black.

En la asamblea fue aprobado el proyecto de estatuto de la naciente institución, así como el valor de la cuota de inscripción, que debía ser de 15 soles y, como contribución mensual, la suma de un sol. Podrían pertenecer al Centro Naval además de los marinos otras personas (civiles) que fueran honorables. Requisito indispensable, en cambio, para integrar el cuerpo directivo era ser miembro de la Marina. Se acordó finalmente que cuando fuese posible se editase la Revista Naval, anhelo que, como se verá después, se hizo realidad.



Calle de Constitución, céntrica zona de comercio del puerto en 1900.



Capitán de fragata Guillermo Black, quien integró la primera junta directiva en condición de vocal

RAMON FREYRE, EL PRIMER PRESIDENTE

Inició su carrera naval el 1.º de julio de 1861 y a través de los años llegó a ostentar el grado de capitán de navío. Combatió en Abtao contra la escuadra española a bordo de la "Apurímac", el 7 de febrero de 1866; tiempo después, en 1873, fue comisionado a Londres para vigilar la construcción de la cañonera "Pilcomayo". En la Guerra del Pacífico tuvo destacada participación; estuvo en el combate de Iquique el 21 de mayo de 1879 y durante el bloqueo del Callao el año siguiente. Prefecto de Moquegua, Cajamarca y Huánuco entre 1883 y 1888, asumió el cargo de capitán de puerto de la Provincia Constitucional el 18 de junio de 1890.

Limeño nacido en 1849, cuando fue elegido presidente del Centro Naval tenía 51 años de edad.

Capitán de navío Ramón Freyre, quien asumió la presidencia del Centro Naval el 12 de noviembre de 1900, en el local que ocupaba la capitanía de puerto. La cuota de inscripción fue de 15 soles y la contribución mensual de un sol.



EDIFICIOS PUBLICOS

- 1 Prefectura
- 2 Plaza y Monumento Grau
- 3 Depósito de Armas
- 4 Capitanía y Arsenal
- 5 Estación de Ferrocarril del Perú
- 6 " " Inglesa
- 7 Plaza Figueroa
- 8 Fábrica de Cera
- 9 Factoría del E. U. Inglesa
- 10 Molino de Santa Rosa
- 11 Cancha de Carreras
- 12 Cuartel de Ayacucho
- 13 Comisaría
- 14 Plaza del Mercado
- 15 Oficina del Muelle Dársena
- 16 Escuela Teller
- 17 Iglesia de la Concepción
- 18 Pasadizo del Muelle Dársena
- 19 Club Regatas Unión
- 20 Hospital de Fisiología de hombres
- 21 Estación de
- 22 Factoría de
- 23 Matadero
- 24 Baños Norte
- 25 Baños Sur
- 26 Muelle de Armas y Resguardo
- 27 " " " " " " " "
- 28 " " " " " " " "
- 29 " " " " " " " "
- 30 " " " " " " " "
- 31 " " " " " " " "
- 32 " " " " " " " "
- 33 " " " " " " " "
- 34 " " " " " " " "
- 35 " " " " " " " "
- 36 " " " " " " " "
- 37 " " " " " " " "
- 38 " " " " " " " "
- 39 " " " " " " " "
- 40 " " " " " " " "
- 41 " " " " " " " "
- 42 " " " " " " " "
- 43 " " " " " " " "
- 44 " " " " " " " "
- 45 " " " " " " " "
- 46 " " " " " " " "
- 47 " " " " " " " "
- 48 Depósito de trigo de Bellavista
- 49 Estación " " " " " "
- 50 " " " " " " " "
- 51 " " " " " " " "
- 52 Hospital de San Juan de Dios de mujeres antiguo Cuartel y Factoría del Estero de Bellavista
- 53 Club Internacional Tiro al blanco de Bellavista
- 54 Estación del Electrico
- 55 Estación del Ferrocarril de Bellavista
- 56 Imprenta del Aguayo
- 57 Oficina Correos y Telégrafos
- 58 Estación de la Punta
- 59 Muelle Callao
- 60 Cuartel 2 de Mayo
- 61 Plaza y monumento San Martín
- 62 " " " " " " " "
- 63 " " " " " " " "
- 64 Oficina del Resguardo
- 65 Plaza de Bellavista
- 66 Plaza de la Concepción
- 67 Antigua Alameda
- 68 Antigua Plaza de Toros
- 69 Plaza de la Beneficencia
- 70 Casa del Muelle Dársena
- 71 Almacenes del Muelle Dársena
- 72 Plaza 2 de Mayo
- 73 Plaza de la Independencia
- 74 Calle de Solís
- 75 Bienes Perú y Londres
- 76 Baños Italianos
- 77 Baños Internacionales
- 78 Muelle de Flagajo para petróleo
- 79 Oficina de Desinfección
- 80 Antiguo Cuartel del Sol
- 81 Antigua Batería de Ayacucho
- 82 Antigua Batería de Santa Rosa
- 83 Muelle de Talara para petróleo
- 84 Jardín
- 85 Pósteros
- 86 Huerta



PLANO DEL CALLAO

EN RELACION
 CON LOS AÑOS 1855, 1870 Y 1905
 ARREGLADO POR EL INGENIERO CIVIL
 Sr. F. FAJARDO
 Editado por M. DARIO ARRUS
 para el libro
 "El Callao en la Epoca del Coloniaje"

Escala de 0-001 por 1:25000

Población de 1855 - Plano de L. MARIANI
 " de 1870 - Plano de ESCUDERO
 " de 1905 - corregido
 ya no existen
 --- Orilla del mar en 1855
 --- Orilla del mar en 1905

NOMBRES ANTIGUOS Y MODERNOS DE LAS CALLES

ANTIGUOS	NUEVOS	ANTIGUOS	NUEVOS	ANTIGUOS	NUEVOS	ANTIGUOS	NUEVOS
Fábrica de Cristales, después Amasadora	Hoy últimas de Manco Capac	Jirón	Cusco	Sacres	Montenegro	Bulnes	Urquiza
Comercio, Portal de Dársena, Pescadores, Chacaritas	Constitución 1.º 2.º 3.º y 4.º	Jirón (Sin nombre)	Tacna	Bellavista	Moradón	Comilio Calvert	General Simarón
Barbacoas (Quemado)	Independencia	Buen Metro	Ecuador	Travesía del Campo	ica	Mar Bravo	Washington
San Antonio	General La Mar	Acueducto	General Salaverry	Templo	América	Nostra	Tiastro
Vivero-Libertad-Mixta	Libertad	Miñín, Figura, después Pachitea	Hoy Galvez	Santa Catalina	Rimac	Pedregal	Lajunara
Pueblo Nuevo	General San Martín	Pedregal, Pasaje de Aguas	General Miller	Lazareto	Manco Capac	Punta	Chile
Gondalape	General Bulvar	Sombro	General Castilla	Segunda de Barlovento	Yrigoyen Colón	Cañalón de Roca después Amasadora	Hoy 1.º de Farfanes
Ruaca, Hospital de Gondalape Méjico		Fractura & Guandape	General Neococha	Horno	Ulloa	Arroyo, después Nueva Rotonda	Hay (sin nombre)
Sauces-Estrella	Guatemala	San Pedro	Nueva Granada	Cuarta de Barlovento, después Trujillo	California	Río	Hay (sin nombre)
Asín Verde	Tiura	San Cipriano	Paraguay	Quinta de Barlovento	Apurímac	Hayada	Hoy Apurímac
Independencia	Venezuela	Fractura al Castillo del Sol	Buenos Aires	Casas Matas	Eureto	Cruz Blanca	General Solón
Reforma, Lomas	Vizcaya	Segunda del Pasaje de Aguas	Montevideo	Boquerón	Pichincha	Cancheros	General Colchagua
Corta	Zepita	Las Flores	Moquegua	San Lorenzo	Yurac	San Francisco, después General	Hoy 2.º de Mayo
Victoria, Saturno	Puno			Abelaca	Estadros Unidos	Cruz Bola, después General Echeluz	Hoy General Valle
				Máquina	Thilcoza	Plaza del Mercado	Plaza del 2 de Mayo
				Las Flores	Apurímac		Pachitea

Las demás calles han conservado sus nombres antiguos.

ASAMBLEAS Y LOCALES

La vida de la naciente institución siguió su curso, aunque sin tener un local determinado. Raúl Palacios Rodríguez, en el tomo XII, volumen 2 de la **Historia Marítima del Perú** expresa al respecto: “Funcionó primero en los altos de una vieja casona ubicada en la primera cuadra de la calle Ramón Castilla, pasando más tarde a ocupar el inmueble de la transitada calle Constitución N°51, refaccionado para ese fin; su permanencia en ambos establecimientos fue relativamente breve. Posteriormente pasó a la calle del Muelle N°17, ocupando los altos de la oficina del ferrocarril inglés en la parte que miraba al mar; en esta última ubicación lo encontramos en el año 1906”.

Retrocedamos un poco y ubiquémonos en 1901. En una asamblea general extraordinaria realizada el 13 de octubre se dispone que no sólo los miembros de la marina integren la junta directiva, sino todos los socios. Se brinda un voto de aplauso a Daniel Rivera, Federico Sotomayor y Ernesto Caballero y Lastres, oficiales que habían trabajado tesoneramente en la fundación del Centro. Por entonces el total de socios era de 40. Ni mucho ni poco para un organismo que no había cumplido ni siquiera el año de actividad.

A fines de ese año, el 5 de diciembre, se publica en “El Comercio” de la tarde un aviso a través del cual se cita “para el domingo a la 1.30” con el propósito de sancionar la reforma de los artículos 4, 22, 35 y 46 “propuesta por la última junta directiva”.



Afán de muchos asociados era contar con un local “propio, elegante y confortable”. Se pretendía que estuviese en los altos del ferrocarril inglés.

Esta parte de la historia ha sido investigada por Raúl Palacios, a quien se acaba de citar. Con el propósito de allanar el camino hacia ese objetivo, el 20 de febrero de 1902 se oficia al gerente de dicha empresa, Carlos S. Watson, para comunicarle que ha sido designado socio honorario del Centro Naval.

La cuota de inscripción es aumentada de 15 a 30 soles. Seis días después, el 26 se aprueba la minuta de compra del terreno donde debe construirse el Centro, que es presentada a la Institución por la gerencia del ferrocarril.

¿Cómo financiar el proyecto? Hubo necesidad de emitir 600 bonos al precio de 10 soles cada uno, lo que daba un total de S/.6,000. Como los gastos ascendían a S/.3,725 soles quedaba un saldo favorable de S/.2,275. El 21 de abril se dió comienzo a la edificación. Es fácil imaginar la alegría que embargaba a los miembros del Centro Naval; por fin, después de tantos cambios de ideas y, por qué no decirlo, de tantos sueños, se iba a contar con el local que todos deseaban.

El 25 de julio (1902) se hizo pública en la edición de la tarde de “El Comercio”, el siguiente aviso: “Se solicitan propuestas cerradas para la administración del club y el servicio de la cantina bajo las bases y condiciones que se verán en el N°17, calle del Muelle, de 1 a 5 pm., Callao”.

En el mes de setiembre de ese año la construcción de la nueva sede del Centro Naval se encontraba bastante avanzada. “Poco falta yá-dice una crónica publicada en la edición de la mañana del decano de la prensa el día 14-para que quede completamente terminado el local propio de este nuevo centro social que se levanta en los aires de la estación del ferrocarril inglés. Su fachada de arquería y elegante estilo, ofrece bonita perspectiva y mira hacia la nueva plazoleta del muelle de

guerra teniendo la entrada por la calle del muelle, casi frente a las oficinas de la gerencia de la Dársena. Una cómoda escalera conduce al gran salón de 13 metros de largo por 12 de ancho y de cuyos balcones se domina toda la bahía.

“Al frente existen tres pequeños salones, siendo el primero de descanso, el de centro la secretaría y el último la biblioteca. Al otro lado queda la cantina, el cuarto de baño y la cocina, con todo lo necesario para un buen servicio. Aunque el local no está del todo terminado, desde que se estableció el servicio de gas concurren por las noches algunos socios, y en las tardes, principalmente, ese es el lugar de cita para todos aquellos que desean ver los hermosos celajes de la tarde y el movimiento de la bahía siempre llena de atractivos”.

Antes de continuar con la útil versión que acabamos de transcribir es necesario hacer algunas precisiones: el edificio del ferrocarril inglés quedaba junto al antiguo local que después fue la capitanía de puerto y en cierto momento se convirtió en la oficina principal de las Empresas Eléctricas Asociadas. Frente (actual Museo Naval) estaba, a un lado, la capitanía general y arsenal y el cuartel 2 de mayo; hacia el otro se encontraba la oficina de correos y telégrafos. La avenida, conocida ahora como Jorge Chávez, era denominada San Román.

“No es posible desconocer-continuaba el corresponsal de “El Comercio”- la labor del comité y especialmente de su presidente, que ha podido, con limitados recursos, llevar al terreno de la realidad la idea lanzada por algunos entusiastas miembros del cuerpo de marina y que todos calificaban como una mera ilusión. Verdad que si estos no reclamaban el concurso de los hombres de tierra, la idea hubiera muerto al nacer, pero de todos modos la idea les pertenece y aunque no la hayan realizado por causas que no son del caso citar, no por eso se les debe dejar de reconocer la parte que les corresponde en la formación del Centro Naval”.

La tarea, sin embargo, distaba mucho de haber terminado. Se habían unido esfuerzos, todos colaboraron para hacer posible el fin propuesto; pero era necesario continuar reuniendo fondos. “Creemos sí,

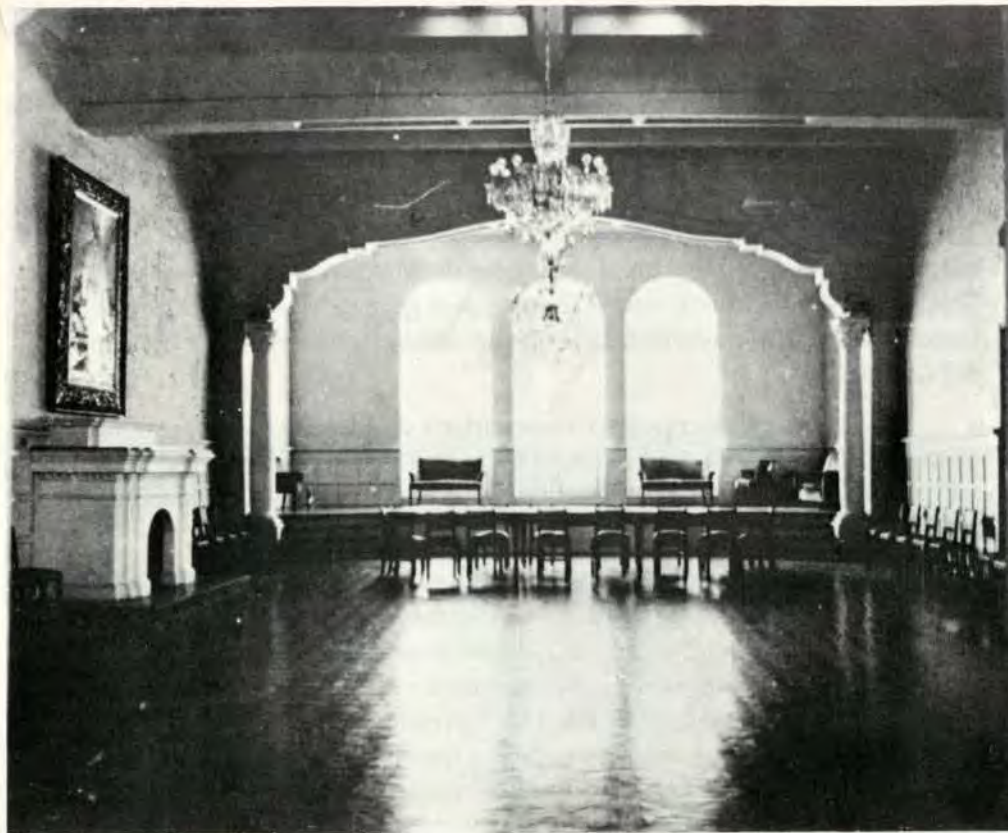
que para llegar al fin de la jornada será necesario acudir a la colocación de los bonos emitidos con autorización de la junta general, pues de esa manera se arbitrarán recursos no sólo para los últimos toques que siempre son los más costosos, sino también para completar el mobiliario que, según nuestros informes, es algo deficiente. Después ya se pensará en la inauguración oficial del club con un baile, según el pensar de muchos socios”.

JUNTA DIRECTIVA DE 1903

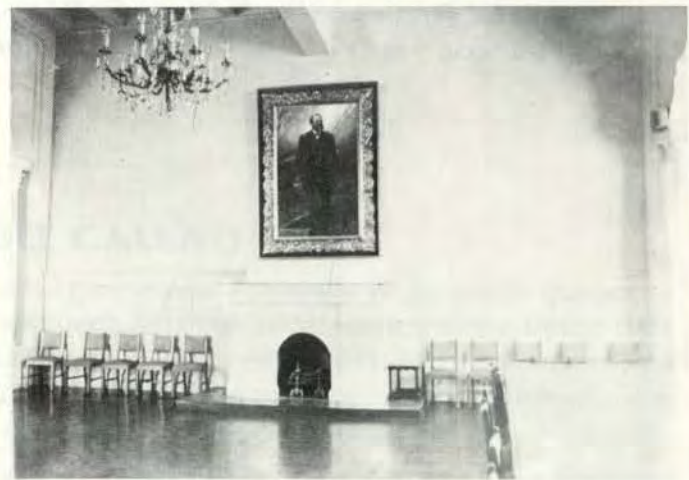
El cuerpo directivo para el período que debía iniciarse en 1903, de acuerdo al proceso electoral realizado el domingo 14 de diciembre de 1902, quedó formado de la siguiente manera:

Presidente honorario	Ministro de Guerra y Marina
Presidente activo	Coronel Manuel E. del Campo
Vicepresidente	C.N. Ramón Freyre
Secretario	Tnte. Ernesto Caballero y Lastres
Pro-Secretario	David H. de León
Tesorero	Guillermo Martínez
Vocales	Daniel Rivera, Santiago Greig, Ramón Valle Riestra y Manuel Chamot

La renovación de cargos demoró en realizarse. Un aviso publicado en “El Comercio”, con fecha del 3 de marzo de ese año de 1903, cita a reunión para el domingo 13, a las 3 pm., con el propósito de entregar la posta a los nuevos miembros que dirigirían los destinos del Centro Naval.



El antiguo local cuando aún no había pasado a formar parte del Museo Naval. 1.- Amplio salón de baile que en fechas clásicas como Año Nuevo resultaba pequeño para dar cabida a tantos entusiastas concurrentes; 2.- Otra perspectiva del mismo salón que nos permite apreciar un óleo del almirante Grau; 3.- El bar, por cuya antigüedad fue trasladado a San Borja, donde se le construyó un ambiente; 4 y 5.- Otros ambientes.



2



4



3



5

CALLAO (Perú)
Estación del F. C. Eléctrico



*Estación de los ferrocarriles de Lima, Callao y Chorrillos.
Lee en el letrero, y más abajo: "Despacho y equipajes".*

Antiguo local de la empresa del Muelle y Dársena que nos permite captar el tipo de construcciones y el medio de transporte de carga.



EL PERFIL DEL CALLAO

El Callao había progresado, aunque no en la medida que por su condición de primer puerto de la República le correspondía. Desde 1902 contaba con servicio eléctrico, “por gestión de Piaggio”, quien había sido alcalde en 1897; y desde 1903, con el novedoso sistema de tranvías, que lo conectaba con la capital con rapidez y comodidad.

La ciudad tenía una extensión de 4'7095200m² en la que estaban comprendidos los hoy distritos de Bellavista y La Punta y los fundos “La Chalaca” (Miranaves, Baquijano y La Legua); y las denominadas huertas de San Juan de Dios, Chacra Alta, Aguilar, Taboada y Villegas. En su jurisdicción se contaba también a las islas de San Lorenzo y el Frontón, así como los islotes Hormigas, Palominos y Roca Horadada.

Sus calles eran angostas con excepción de la calle Lima, que era “el moderno Callao” y donde se distribuían algunos edificios. El agua se consideraba de mala calidad porque siempre llegaba “cargada de tierra”. Al clamor popular del pronto arreglo de este serio problema, se unía el concerniente a las redes sanitarias. La población ascendía a 28,932 habitantes, de los cuales 15,469 eran hombres y 13,463 mujeres. Su más importante industria era la del trigo en la que competían dos molinos; el de Alejandro Milne y Co. denominado “Santa Rosa” y otro conocido con el nombre de “La Libertad”. Uno y otro eran propiedad de capitalistas británicos. El molino “Santa Rosa” trabajaba además en otros rubros; refinaba azúcar y pilaba arroz. Una compañía dedicada a la fabricación de fósforos con un capital de ocho mil libras, establecida en Chucuito, era una fuente segura de trabajo para muchos pobladores; como lo era igualmente la fábrica de cerveza de Aloise Kieffer.



Esta guía de fines de siglo es un repositorio invaluable de información para conocer la vida del puerto. En esa época el Callao tenía 28,932 habitantes, de los cuales 15,469 eran hombres y 13,463 mujeres.



Corbeta "Uruguay" en la que se procedió a rescatar a los náufragos del "Antartic". Al fondo, enormes bloques de hielo que pudieron ser la tumba de los expedicionarios.



Capitán de fragata Julián Irizar, de nacionalidad argentina, quien al mando de la corbeta "Uruguay" viajó al polo sur de 1903 para brindar auxilio al expedicionario Otto Nordenskjold. El Centro Naval lo nombró socio honorario, lo mismo que al teniente José Sobral, de la "Antartic".

LOS EXPLORADORES DEL "ANTARTIC"

A mediados de diciembre de 1903 -reunión del día 13-los socios Ernesto Caballero y Lastres, M. A. Grisolle, D. S. Rivera, Rosendo Melo, Félix Seminario, Juan M. Garavito, Carlos E. García Rosell, José E. de Mora y Lincoln La Rosa, propusieron que fuesen incorporados como socios honorarios el capitán de fragata Julián Irizar y el teniente José María Sobral, ambos de la armada argentina. El motivo lo expresaron mediante el siguiente documento que se dió a conocer en "El Comercio" (14.12.1903), edición vespertina, el mismo que señalaba:

"Los socios que suscriben, considerando que el capitán de fragata de la marina argentina Julián Irizar, ha realizado con el mejor de los éxitos al mando de la corbeta Uruguay, un atrevido viaje a las regiones australes, en socorro de los náufragos del Antartic, devolviendo a la civilización a los audaces exploradores que por dos años permanecieron en dichas regiones:

"Que el teniente de fragata José María Sobral, digno representante de la armada argentina en la expedición del Antartic, ha contribuido con el contingente de su vasta ilustración a aumentar los conocimientos que



Encuentro del comandante Irizar con el sueco Otto Nordenskjold en la región austral.

se poseen sobre las tierras australes, resistiendo con valentía las penalidades inherentes a expediciones de esa naturaleza:

“Que tanto el viaje de la Uruguay, del cual estuvo pendiente el mundo entero, como el brillante comportamiento de Sobral en la invernada del Antártico, son una revelación de la competencia profesional de los oficiales de la armada argentina, la que merece en las personas de los mencionados:

“Proponen: Nómbrase socios honorarios del Centro Naval al capitán de fragata don Julián Irizar y al teniente de fragata don José Sobral”.

Días más tarde, el 18, los dos marinos argentinos agradecieron mediante cablegramas el honor que se les dispensaba.

Julián Irizar había ingresado a la marina el 8 de marzo de 1884, como aspirante naval; egresó el 21 de enero de 1888. En 1903, con riesgo de su vida -como queda expresado- acudió en auxilio del sabio Otto Nordenskjold, de nacionalidad sueca, y de su compatriota José María Sobral al polo sur, al no haberse verificado el retorno de los expedicionarios. Irizar zarpó de Buenos Aires el 8 de octubre y retornó, triunfante, el 2 de diciembre. Sobre este excepcional personaje hay información en el libro Biografías Nacionales, que en 1963 publicaron en Buenos Aires Ricardo Piccirilli y Leoncio Gianello.



LAS FIESTAS PATRIAS DE 1904

En 1904 el cuerpo directivo fue presidido por Manuel Portuondo, quien en el proceso electoral realizado el 13 de diciembre del año anterior había tenido como contrincante o adversario a Manuel E. del Campo, que buscaba ser electo. En la triunfante lista que encabezó Portuondo figuraban Daniel Rivera, Luis F. Pérez Egaña, Julio E. Giraldo, Guillermo Martínez, Joaquín Miró Quesada, Manuel Chamot, Santiago Greig, Lincoln La Rosa y Ernesto Caballero y Lastres.

Durante este período fueron admitidos en calidad de socios, sin el requisito de pago de inscripción, vecinos residentes en la capital; en el caso de los que vivían en provincias se acordó acogerlos "con sólo el pago de 10 soles al año". De esta forma el Centro Naval abrió sus puertas a un mayor número de personas, para aumentar significativamente su plantel de asociados. En ese año, con motivo de las fiestas patrias, como era costumbre en el Centro Naval, el edificio fue adornado para recibir a los numerosos invitados tanto de Lima como del Callao que solían colmar sus salones. Desde los balcones que daban a la Plaza del Muelle (o Plaza de la Victoria, llamada después Plaza Grau) se pudo presenciar el alegre espectáculo de los fuegos artificiales.

El 21 de setiembre se rindió homenaje a José Pardo, que había sido

electo para asumir el mando de la nación, ceremonia que se llevaría a cabo el día 24. En la recepción del 21 estuvieron presentes 100 invitados, con asistencia de las autoridades municipales del puerto, como fue el caso de Nino Barazzoni, alcalde de la ciudad. Se encargó el menú a la casa Klein y la música fue ejecutada por el destacado maestro austriaco José Kuapil, quien residía en el país desde 1868, contratado en ese año por orden del coronel José Balta. Radicado en el Perú, llegó a identificarse con su tierra de adopción e incluso formó su propio hogar. Autor de la marcha "Sama Pachía", dedicada al héroe de la Breña, cuando Nicolás de Piérola se hizo cargo del poder en 1895, el maestro Kuapil se quedó sin trabajo... por ser cacerista. Su talento musical se impuso, sin embargo; instituciones de prestigio, como el Centro Naval en el caso que tratamos, solían contratar sus servicios profesionales. En 1907 asumiría la dirección de la Sociedad Filarmónica.

Volvamos al Centro Naval. Sus actividades prosiguieron en el puerto con el beneplácito no sólo de los hombres de mar, sino de un escogido sector de la población que veía en él un signo de adelanto para la ciudad. El Callao empezaba a tener otra imagen, superados los años trágicos de la guerra. Surgieron instituciones que eran a la vez deportivas y de carácter social, como la Societá "Canottieri Italia", que se funda el 7 de setiembre de 1904, y en el mismo año el Club de Tiro "Bellavista". Dos años antes se había creado el "Atlético Chalaco".

En 1905 sería elegido presidente del Centro el capitán de navío Toribio Raygada (después contralmirante), de vasto y reconocido ejercicio profesional al servicio del país y de la Marina de Guerra.



El 21 de setiembre de 1904 el Centro Naval ofreció un agasajo a José Pardo, con motivo de su próxima asunción del mando de la nación. El menú fue encargado a la acreditada casa Klein; la música fue ejecutada por el destacado maestro austriaco José Kuapil, cuya foto exorna esta página.

Lima, diciembre 3 de 1904.

Sr. Ministro de Guerra y Marina

Reunida la Junta General de esta sociedad, en sesión de 19 del actual, practicó la renovación de cargos para formar el personal de la Junta Directiva, que debe funcionar en el nuevo año económico, siendo el resultado el que consta de la relación adjunta.

Honroso me es comunicarlo á U. para los fines consiguientes.

Dios guarde á U.
Toribio Raygada

Nota de Toribio Raygada al ministro de Guerra y Marina. (De "Historia Marítima del Perú, tomo XII, vol. 2)."

Centro Naval
JUNTA DIRECTIVA-1905

Presidente Honorario

Ministro de Guerra y Marina

Presidente Activo

Capitán de Navío Sr. Toribio Raygada

Vice-Presidente

Sr. Francisco S. Valdivieso

Secretario

Sr. Santiago Dávila

Pro-Secretario

Teniente Segundo Sr. José M. Tirado

Tesorero

Sr. Ricardo Mendivil

— VOCALES —

Sr. Genaro C. Melendez

Sr. J. Ernesto de Mora

„ José M. Tudela

„ Claudio Wiese

Bibliotecario

Teniente Primero Sr. E. Caballero y Lastres



Logotipo de la revista limeña "Prisma", que dirigieron Julio S. Hernández y Federico Larrañaga. En la edición de noviembre de 1905 hay información gráfica sobre la ceremonia realizada en el Centro Naval en homenaje al general Roque Sáenz Peña.

HOMENAJE A ROQUE SAENZ PEÑA

El 5 de noviembre de 1905 se inauguró en Lima el monumento al coronel Francisco Bolognesi. Para esta fiesta de carácter patriótico, que era como la culminación de un anhelo nacional, el gobierno de José Pardo, a través de su ministro de Relaciones Exteriores, Javier Prado Ugarteche, invitó al ex-combatiente del Morro de Arica, Roque Sáenz Peña, político y diplomático argentino que en esa jornada heroica había ostentado el grado de teniente coronel y actuado como primer jefe del batallón "Iquique". Antes había intervenido en las batallas de San Francisco y Tarapacá.

En Arica, herido, fue hecho prisionero y conducido a Chile. El Perú nunca olvidó su gesto y, agradecido, al paso del tiempo lo ascendió a coronel por ley del 18 de setiembre de 1887. El 23 de agosto de 1905 le confirió el grado de general.

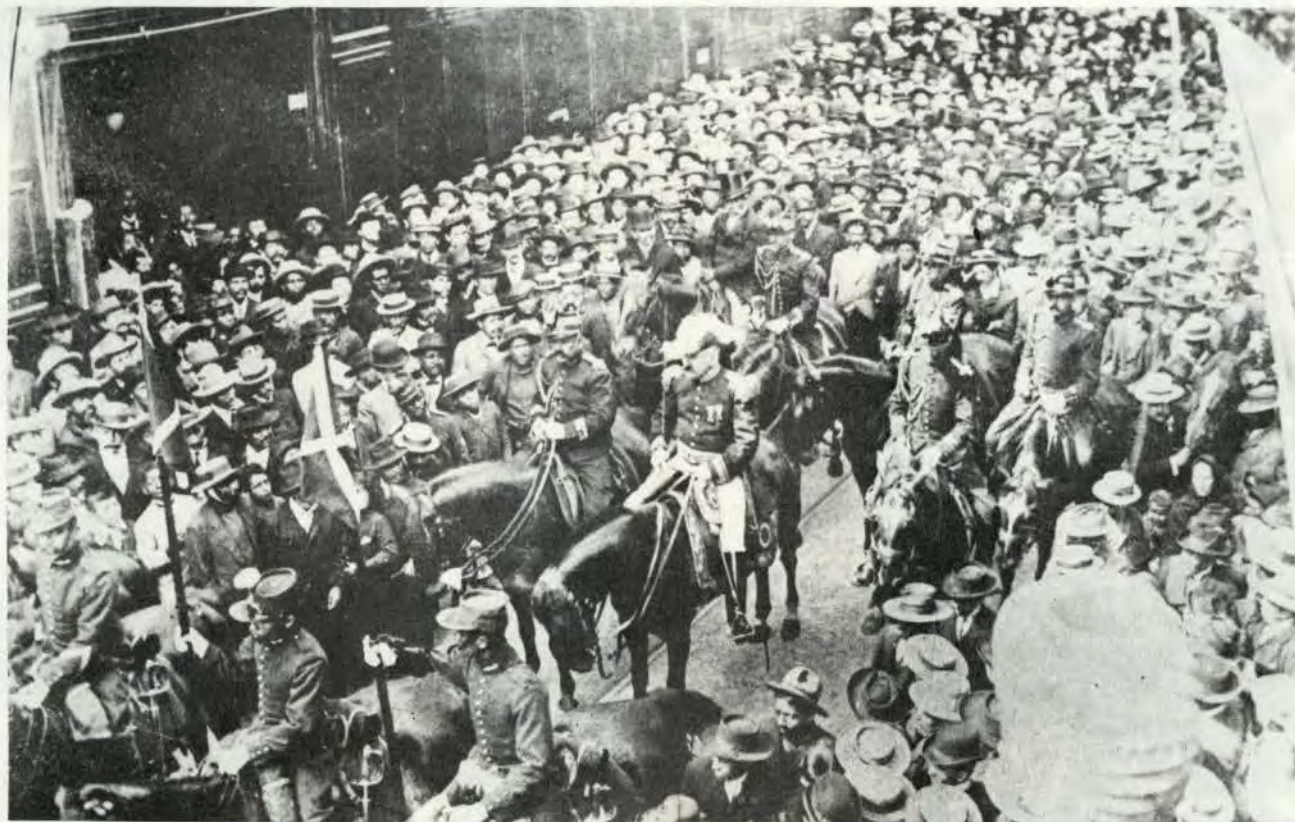
En el homenaje a Bolognesi le tocó hablar. Su discurso fue emotivo, espléndido, lleno de recuerdos del antiguo soldado al celeberrimo jefe: "Uno de tus capitanes vuelve, de nuevo, a sus cuarteles, desde la lejana tierra atlántica, llamado por los clarines que pregonan tus hechos esclarecidos... Regreso con distancia de un cuarto de siglo, pero vuelvo sin olvidos y sin retardos, porque llego en la hora justa de tu apoteosis".



Presidente José Pardo, quien a través de su ministro de Relaciones Exteriores, Javier Prado Ugarteche, invitó en 1905 al general Roque Sáenz Peña a la inauguración del monumento al héroe de Arica, coronel Francisco Bolognesi.



Sáenz Peña arriba al Callao y es trasladado por una lancha de la marina al Muelle de Guerra, para dirigirse a la capital.



Roque Sáenz Peña el 5 de noviembre de 1905, durante la inauguración del monumento a Bolognesi. Dijo entonces: "Uno de tus capitanes vuelve, desde la lejana tierra atlántica, llamado por los clarines que pregonan tus hechos esclarecidos". El Centro Naval el día 25 de ese mes ofreció un agasajo a Sáenz Peña.

Dijo también: "Aquí se encuentran todos los sobrevivientes que recibieron el ejemplo de tus virtudes cívicas, tus enseñanzas del honor militar y el deber austero y probó que consumó tu inmolación". Y expresó seguidamente que Bolognesi "era un alma suspendida sobre el alma de su ejército, para comunicarle sus alientos, su inspiración y su fe; era brazo y era ideal, patriotismo y deber, desprendimiento y heroísmo".

Los agasajos que recibió Sáenz Peña con motivo de su visita a Lima fueron múltiples, tanto oficiales como particulares. Su estancia en la capital fue de aproximadamente un mes. El gobierno había dispuesto para él y su familia (llegó con su esposa e hija) una casona situada en la calle Minería, especialmente acondicionada, con mobiliario "art nouveau".

El Centro Naval -"institución nueva y progresista, formada por los más caracterizados vecinos del puerto y por no pocos caballeros de Lima"- según dijera la revista "Prisma" que dirigió Julio S. Hernández, con el fin de tomar parte en las manifestaciones de homenaje a Sáenz Peña, organizó una matinée en su honor y una "noche veneciana" para el día 25 de noviembre.

La prensa de aquellos días nos da ideas muy precisas, no sólo de la fiesta sino también del local, por lo que vamos a glosar algunos párrafos de lo que entonces se dijo:

"El Centro Naval, que ocupa un edificio situado casi a las orillas del mar, desde su gran galería interior domina por completo toda la bahía, circunstancia que se tuvo en cuenta al resolver que las fiestas de que tratamos se realizaran conjuntamente, pues los concurrentes a la matinée podrían disfrutar de la noche veneciana. Los espaciosos salones del Centro estaban ornamentados con verdadero gusto, constituyendo las luces y las flores, los factores principales de su arreglo" - comentó la revista que acabamos de citar.

La fiesta comenzó a las 6.30 de la tarde, con la llegada del general y su familia. Los edificios públicos y numerosas casas habían sido

adornados e iluminados. El ferrocarril inglés dispuso de horarios extraordinarios para atender la gran demanda de pasajes. De Lima salieron trenes a las 7.30, 8.00 y 8.30 de la noche y del Callao a las 11.00 y 12.00 de la noche.

Un "tabladillo de gala", colocado en el puente de acceso del Muelle y Dársena, permitió al ilustre argentino y a quienes lo rodeaban, gozar de las fiestas venecianas, las que comenzaron después de las 9.00 p.m. con la presencia del presidente de la república, José Pardo, quien arribó con su séquito.

El diario "La Prensa (26.11.1905) comentó el hecho de esta manera:

"El vecindario acudió no solamente con la presencia de todas sus más distinguidas damas, sino que acogió también el contingente cariñoso que Lima le enviara. El local del Centro, donde debía tener lugar la matinée, se hallaba convenientemente arreglado; y el gran salón de baile, a pesar de su extensión, resultaba pequeño para contener el exorbitante número de parejas...

"El amplio vestíbulo del Centro preparado también para el baile, ofrecía un magnífico golpe de vista y fue, durante casi toda la noche, el lugar preferido por las parejas, a fin de presenciar desde allí el desfile de las navecillas adornadas para la fiesta veneciana.

"En el bar, esmeradamente servido, se atendieron con extremada exquisitez a las familias invitadas. Entre las innumerables familias concurrentes al Centro Naval pudimos anotar a las siguientes: Sáenz Peña, Cáceres, Salaverry, Raygada, Aramburú, Denegri, Viñas, Coronel Zegarra, Elizalde, Remy, Arana, Basagoitia, Fábregas, Dianderas, Padrón, Cordero, Arias, Quintanilla, Fuentes, León, Cantuarias, Talleri, Ludowieg, Reina, Castro Príncipe, Greig, Naranjo, Freund, Gil Cárdenas, Panizo, Porras, Grellaud, Valdiviezo, Trisano, Portuondo, Rivero, Ramírez, Vivanco, Aservi, Rodewaldt, Cruz, Ferreyros, Ayulo y otras más cuyos nombres se nos escapan".



*El general Roque Sáenz Peña en el Centro Naval el 25 de noviembre de 1905.
Llegó al Perú con motivo de la inauguración del monumento a Bolognesi.*

En otros párrafos el cronista de "La Prensa", contagiado al parecer por la magnificencia del espectáculo y el entusiasmo del baile social, dijo: "Desde lo alto de los balcones que domina la bahía, a la luz de todos los focos encendidos, el pequeño golfo semejaba un amplio espejo, en el cual esas luces se dilataban y reflejaban infinitamente... La muchedumbre apiñada hacía casi imposible el tránsito. No había allí diferencias de casta ni colores. El Centro Naval aprovechó del punto céntrico y allí todos sus miembros, muchos de los cuales actuaron en la última guerra, dieron cita a una distinguida concurrencia cuya animación crecía a los compases de una orquesta tan bien preparada como que obedecía a un programa hecho por una mano experta. Las parejas, olvidándose del baile volvían la mirada a los buques de nuestra armada nacional que estaban empavesados y lucían mil focos de luz".

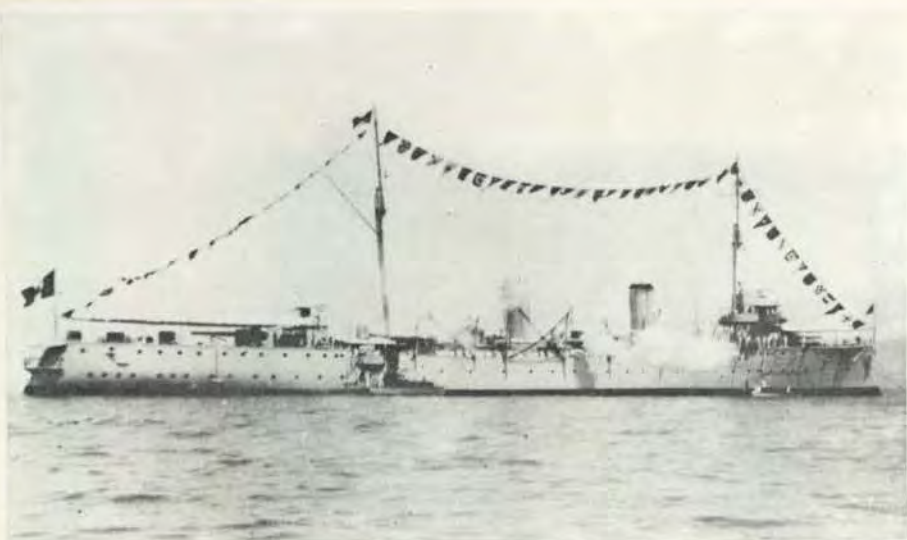
Conforme al programa estructurado, un disparo de cañón del

pontón "Perú" dio comienzo a la fiesta veneciana. Seguidamente se hizo una salva de veintiún cañonazos disparados por la balandra "Gaviota" y aparecieron, a los ojos de los espectadores, "los cuadros simbólicos que representaban alegorías tan gratas para el patriotismo que escasamente podríamos descifrar": Bolognesi, Grau, Alfonso Ugarte.

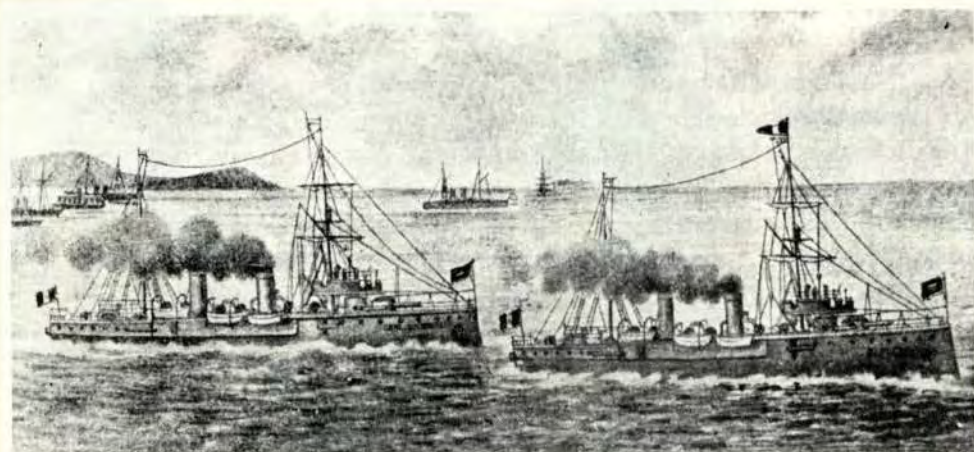
Hubo consenso en que la embarcación mejor decorada fue la lancha "Callao", del Muelle y Dársena, que tenía la forma de una galera real, iluminada con focos de gas acetileno.

Mientras tanto, en el Centro Naval continuó el baile, que no decayó en ningún instante hasta avanzadas horas de la madrugada.

El general Roque Sáenz Peña, que tan gratos recuerdos dejó en el Perú, falleció en Buenos Aires- donde había nacido el 17 de marzo de 1851-cuando ejercía la presidencia de la República, el 9 de agosto de 1914.



Crucero "Grau" en agosto de 1907. Su primer comandante fue el capitán de navío graduado Eduardo Hidalgo.



CRUCERO "CORONEL BOLOGNESI"

1.º Comandante Capitán de Navío D. Juan M. Ontaneda.

2.º " " Capitán de Fragata D. Pedro A. Buenaño

EDUARDO SUPERIOR DE LA COMISION NAVAL

1.º Comandante Almirante D. M. Melitón Carbajal.

Capitán de Fragata D. Octavio Cervero.



CRUCERO "ALMIRANTE GRAU"

1.º Comandante Capitán de Navío D. Eduardo Hidalgo

2.º " " Capitán de Corbeta D. Numa P. León

BUQUE A MIRANTE EL CRUCERO "ALMIRANTE GRAU"

Teniente 1.º D. César Bielich.

1.º Ingeniero D. Stephen Ransay.



*Capitán de navío Eduardo Hidalgo,
comandante del "Grau" 1907).*

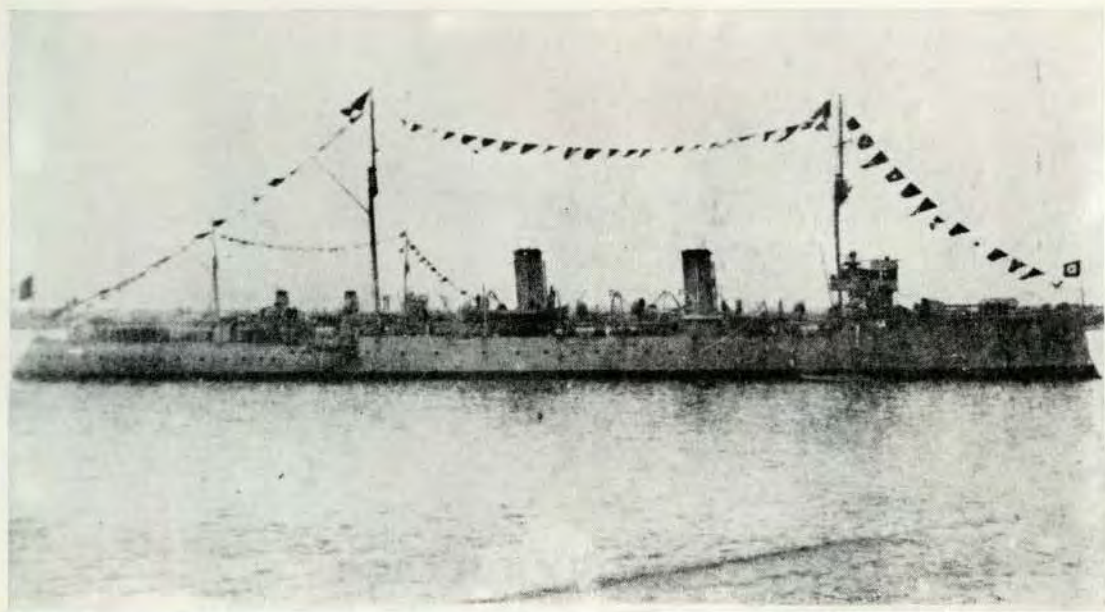
ARRIBO DE LOS CRUCEROS

Los cruceros "Grau y Bolognesi" arribaron al Callao el sábado 10 de agosto de 1907, el primero al mando del capitán de navío graduado Eduardo Hidalgo, y el segundo del oficial de igual graduación Juan M. Ontaneda. Comandante general de la división naval fue el contralmirante Melitón Carvajal.

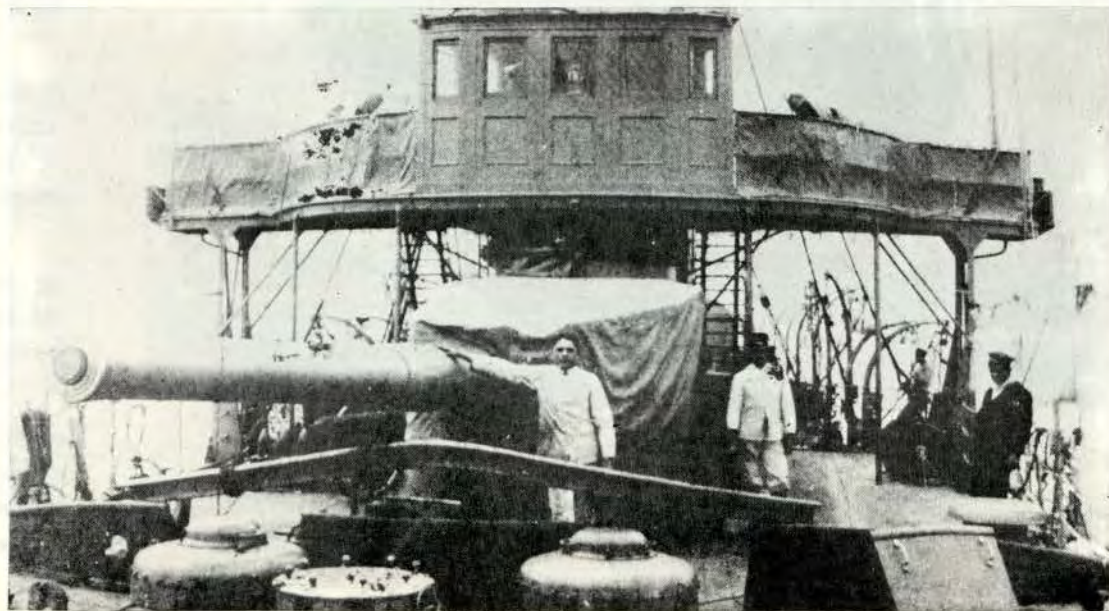
Ese día el diario "El Comercio" hizo un animado comentario sobre el suceso. Desde Chorrillos y Miraflores se había avistado navegando a ambas naves con rumbo al puerto. Al decir del citado diario, desde altos edificios del Callao también fueron vistas, por lo que "la animación corrió incontenible al esparcirse la noticia".

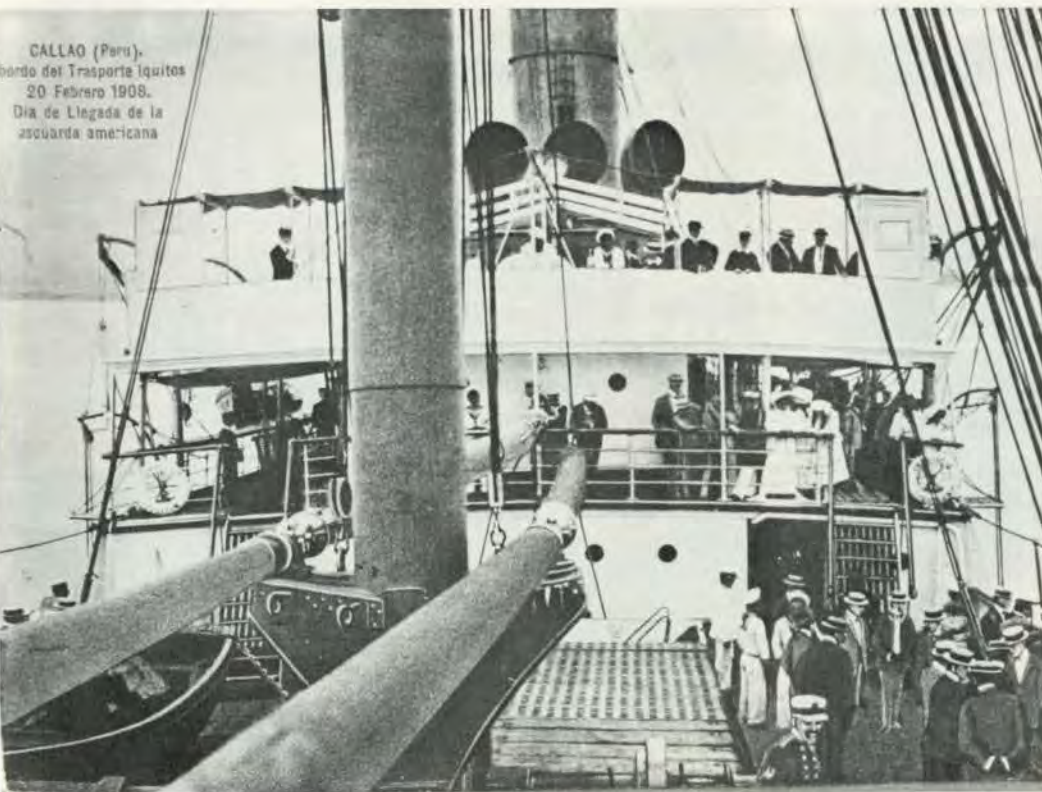
Una gran cantidad de gente -"venida en su mayor parte de Lima"- se reunió en la Plaza Figueredo y en las calles adyacentes. Eran poco más de las 5 pm. cuando el "Grau" y el "Bolognesi" atravesaron el Boquerón, pero después desaparecieron ocultos por la isla de San Lorenzo.

"Sírvasse usted informar al capitán de puerto, que el almirante dice que espera entrar de arribo en el Callao a las 12 de día de mañana"- mandó comunicar el jefe de la división. Y, en ese sentido, quienes esperaban que la faena se realizase de inmediato no tuvieron más remedio que regresar a sus hogares.



Crucero "Bolognesi", cuyo primer comandante, en 1907, fue el capitàn de navío Juan M. Ontaneda.





CALLAO (Peru).
Bordo del Transporte Iquitos
20 Febrero 1908.
Día de Llegada de la
escuadra americana

Transporte "Iquitos", de gratos recuerdos en la historia naval. Al ancla, en 1908.

Se había realizado un ensayo de iluminación eléctrica en la plaza Figueredo; los balcones del Centro Naval- lugar de excelente ubicación para gozar del panorama- estuvieron concurridos "por conocidas familias chalacas".

Al día siguiente, a las 12 m., tal como fue determinado, el "Grau" y el "Bolognesi" echaron anclas en el puerto. ¿A qué obedecía la compra de ambos buques? Jorge Basadre recuerda en su **Historia de la República**, que el vicepresidente Serapio Calderón expresó en su mensaje al Congreso de 1904: "No tenemos marina nacional, como bien lo sabéis".

¿Con qué contábamos? La escuadra estaba formada por el crucero "Lima" (ex-"Diógenes"), nave a la que también, en muchas ocasiones, se la ha llamado cañonera. Construido en 1880 en Alemania, tenía 77 m. de eslora, 10 m. de manga y un calado máximo de 5.7 m. Desplazaba 1790 toneladas.

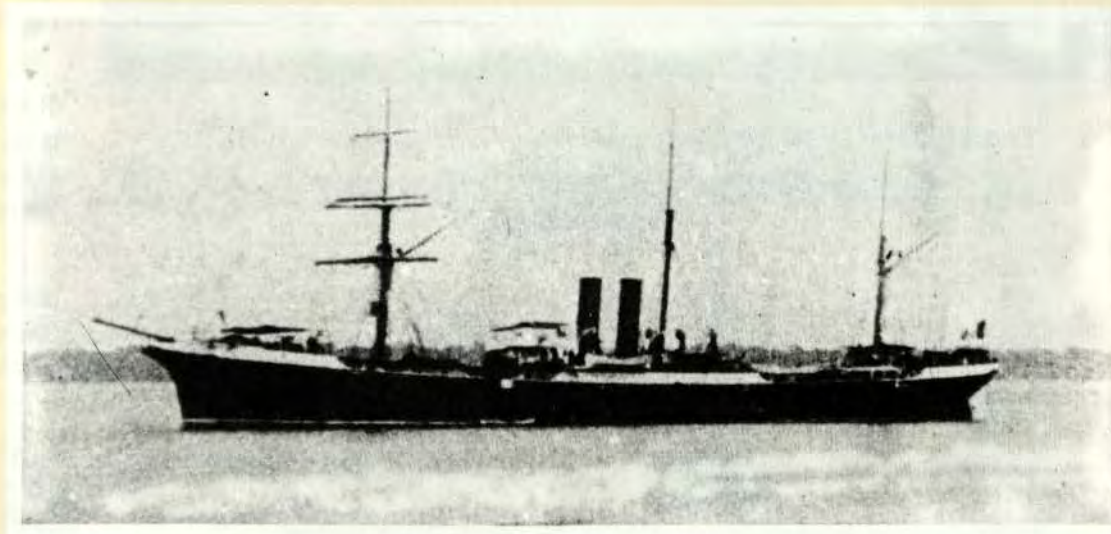
Se conservaban también los mercantes "Constitución" y "Chalaco", comprados durante el gobierno del general Cáceres. Armados como transportes, se les montó artillería y ametralladoras. De fines de siglo (1894) era igualmente el "Iquitos".

"El Grau" y el "Bolognesi" reforzaron pues nuestra modesta flota naval. Medían 370 pies de eslora, 40.5 pies de manga y 14.5 de puntal. Desplazaban 3,200 toneladas. Armamento: dos cañones de seis y ocho ametralladoras; con el tiempo el armamento fue aumentado.



Ex-mercante "Constitución", comprado durante el gobierno de Cáceres, a fines del siglo pasado. Armado como transporte, se le montó artillería y ametradora.

Crucero "Lima" (ex-"Diógenes"), nave llamada en muchas ocasiones cañonera. Arribó en agosto de 1889.





UNA POSITIVA GESTION DIRECTRIZ

El 15 de diciembre de 1907 se llevó a cabo la elección del nuevo cuerpo directivo del Centro Naval para el año de 1908, con el siguiente resultado:

Presidente	Contralmirante Toribio Raygada
Vicepresidente	Capitán de fragata Ernesto Caballero y Lastres
Tesorero	Ismael de Idiáquez
Secretario	Francisco Dammert
Prosecretario	Teniente 2do. graduado Victor M. Galdo
Bibliotecario	Capitán de corbeta César García Rosell
Vocal	Capitán de corbeta graduado Augusto R. Pimentel
Id.	Capitán de corbeta graduado M. Tirado
Id.	Luis F. Villarán
Id.	Ingeniero Carlos Black

En el Centro Naval- leemos en el número 9 de la revista, correspondiente a diciembre de 1907- está representada no sólo la marina sino también el elemento civil que en tantas ocasiones se ha manifestado tan entusiasta por mantener este Centro en el estado de progreso en que se encuentra. Ciertamente, continuaba. que en la actualidad hay mucho por hacer, a fin de colocar al Centro a la altura que merece.



Ernesto Caballero y Lastres, quien formó parte de los primeros cuerpos directivos y luchó por sacar adelante a la naciente institución. Vicepresidente en 1908.

El almirante Toribio Raygada diría en su memoria correspondiente a 1907, que en el Centro hubo dos fiesta ese año: la primera para celebrar el arribo de los cruceros al Callao, y la otra como homenaje a los oficiales que trajeron de Europa ambas naves. El gobierno central cooperó económicamente con el fin de que las citadas reuniones sociales alcanzasen rotundo éxito.

Toribio Raygada, reelecto presidente, había realizado algunos “adelantos y mejoras”, a saber: “pintura al óleo de todo el local, la construcción de nuevas cocinas y su aprovisionamiento con todos los útiles respectivos; refacción de la cantina, dotándola de estantes y servicios de comedor; compra de cuadros; renovación de paño y bandas de las mesas de billar; renovación de toldos en todo el frente del local; compra de sobremesas, sillas, etc.”.

Pero, sin lugar a dudas, lo que tiene mayor proyección en las palabras del almirante Toribio Raygada es lo que dijo en torno del aspecto legal del local. “En virtud del nuevo contrato del gobierno con el ferrocarril inglés, se obliga éste, por escritura pública, a construir un nuevo local para el Centro Naval en el sitio que venga a ocupar aquella empresa, lo cual representa una valiosa adquisición por la excelente posición en que quedará instalado nuestro local”.

En ese momento el total de socios era de 328.

Revista de Marina

AÑO I

LIMA, 15 DE ABRIL DE 1907.

NUM. 1

Dando cumplimiento á lo dispuesto en los Estatutos del Centro Naval, á la vez que satisfaciendo una necesidad que desde hace tiempo se dejaba sentir en el seno de nuestro personal, aparece esta Revista en la que los oficiales de marina, así como todos los dedicados á las cosas de mar, encontrarán informaciones extractadas de revistas extranjeras y publicaciones de todos los que, perteneciendo al Centro, deseen colaborar en ella.

Para que la existencia de esta revista quede asegurada, debemos todos aunar nuestros esfuerzos; porque solo de esa manera se podrá sostener en la práctica lo que sería irrealizable con sólo el esfuerzo aislado. Verdad es que al principio se presentarán inconvenientes, pero nada significarán, si los llamados á sostenerla, dejan á un lado todo aquello que, en último análisis, no se traduzca en algo positivo, y piensan que, á la par del resurgimiento de nuestro poder naval, se impone la existencia de publicaciones como la presente, que exteriorizando el pensamiento, revelen el estado intelectual de nuestro elemento marítimo militar.

Como en la actualidad las invenciones navales se multiplican de manera asombrosa, haciéndose por esto el campo de los conocimientos del marino más y más vasto, se requiere, de manera imperiosa, que el oficial de marina, si no quiere abdicar su honroso puesto, quedando rezagado en sus conocimientos, siga con atención esas rápidas evoluciones, lo que solo conseguirá leyendo el sin número de revistas que en el día se publican en todos los idiomas; pero como esto presenta graves dificultades, porque no todos están en condiciones de hacer frente al desembolso que ocasionan esas suscripciones, ni todo lo contenido en ellas les interesa directamente, á parte de que no podrían salvarse los inconve-

De acuerdo a sus primeros estatutos el Centro Naval debía tener un vocero periodístico. En 1907 se logró editar la Revista de Marina.

LA REVISTA DE MARINA

En cumplimiento de lo dispuesto en los estatutos del Centro Naval, se procedió a editar la revista de la institución. El primer número salió el 15 de abril de 1907, con artículos de carácter eminentemente profesional (enseñanza de la puntería, el torpedo Bliss-Leavitt, el telémetro de dirección de tiro, etc). El siguiente empezó a circular el 15 de mayo, siempre con la misma orientación: en sus páginas hay artículos sobre progresos del torpedo, alzas telescópicas, algo sobre calderas, cálculos con medidas inglesas.

Se nota una marcada puntualidad en la aparición de la revista: exactamente el día 15 de cada mes. Y eso la convirtió en un vocero periodístico serio, cuyo fin no era otro "que proporcionar al cuerpo general de nuestra armada, los medios indispensables para adquirir o perfeccionar los conocimientos profesionales y seguir paso a paso la marcha de la gran máquina que llamamos marina de guerra", según sostuvieron sus editores en la página editorial del número correspondiente a mayo de 1909, al entrar la Revista de Marina al tercer año de vida.

Sin embargo, había surgido un serio problema. Se pretendió fusionarla con el boletín del ministerio de Guerra, "órgano destinado a estimular en el militar los hábitos de estudio y de trabajo en las diversas especialidades del Ejército y que dedica atención preferente a la publicación de las conferencias profesionales y temas de los concursos que mensualmente se proponen al ejército".

El objetivo de ambas publicaciones, en el concepto de quienes fundaron la Revista de Marina, era completamente distinto, aún cuando a primera vista, decían, pareciera lo contrario. "Con la pretendida fusión, el Boletín de Guerra tendría la galantería de ceder algunas páginas a la marina y nuestra revista desaparecería..."-alegaban sus fundadores. Seguidamente se preguntaban: "¿Y por qué hemos de mendigar acomodo para los trabajos e ideas pertinentes a nuestra profesión en páginas que, siendo muy científicas en ramas ajenas a la nuestra, han de tratar tan solo del progreso de la institución a que pertenece?"

Argumentaban lo siguiente: "Todas las marinas del mundo tienen un órgano propio, independiente de toda influencia que no sea la de su institución, y todas tienden invariablemente a un noble y positivo fin: la educación e instrucción del oficial, y el engrandecimiento de la marina, factor principal del poder y grandeza de una nación".

Finalmente expresaron: "No es pues difícil comprender que la existencia independiente de la Revista de Marina no sólo se impone por ser una publicación útil para el personal de la armada, sino que su incontestable necesidad en la forma que hoy tiene, se demuestra por sí sola, al contemplar los dos años de existencia que cuenta, luchando con mil dificultades que ha tenido y tiene aún que vencer, contando únicamente con el apoyo del personal embarcado que voluntariamente dobló su cotización en los momentos más difíciles, consiguiendo así afianzar la estabilidad y prestigio de la Revista de Marina".

Según la memoria del contralmirante Raygada, correspondiente a 1907, el gobierno había acordado- "dada la índole de nuestra publicación"- una subvención mensual. Acuerdo que, al parecer, sólo quedó en buenas intenciones y nada más, si nos atenemos al editorial de 1909 que hemos glosado y que señala muy claramente que todo se hizo en el esfuerzo de cada uno de los marinos.

El banquete de ayer al señor Leguía

Ayer se efectuó el banquete que un grupo de señores ofreció en este puerto al señor Leguía.

Los señores Ricardo R. Ríos, Víctor P. Ríos, entonces alcalde municipal, y Domingo B. Silva, secretario de la empresa del tranvía, fueron a Lima con el objeto de traer al invitado. Este llegó en un carro del eléctrico acompañado, además, del general Cáceres, de don Nicanor Cermeño y de don Mauro Cacho.

En la plaza "Grau" esperaban los señores Santiago Grego, Cataldo Vives, Julio Gutiérrez y la comitiva.

En el centro naval recibieron al invitado don Adolfo Escobar, entonces municipal, don Luis Felipe Villarán, administrador de la Compañera su este puerto y Francisco Yablitzky, secretario de la Beneficencia.

El banquete fue servido por la casa Braggi.

La lista de los asistentes fue la siguiente:

Alberto Escobar (presidente de La Compañera), Alzamora Leopoldo, Ascaride José, Astaburu Andrés, Avendaño José Antonio, Arbulú Julio Guiseppe, Arana Francisco, Arana Aurelio, Ariza M. Darío, Becker R. J., Barazano Neco, Benavides Camarillo Carlos, Berrón, Barroja, Bodega, Bologno, Cacho Gaspar, Manari, Campo M. E. del, Castuñeda y López Muzquiz, Castillo Bernardo, Castro Gutiérrez Justo L., Castro Oranguren Enrique, Casaca Augusto, Chase Geo W., Carrera y León Urtecho, Cúñez Pedro, Dancovari Luis, Dávalos Rafael, Dausberg Juan, Davila Esteban, Davila Claude R., Deonno Lorenzo, Dolgado Celso, Duany Juan, Echavarría Andrés P., Eguren Gustavo, Elizalde Fernando, Ferrerón Pedro Pablo, Figueras Jorge, Francia Jorge, Frumel José A., Freyre Anacleto, Fuentes Castro Paulino, Gálvez Manuel E., Gamero José S., García Irigoyen Pedro, Gálvez Carlos, Godoy Benito, González José Ignacio, Goyllón Larrea, Gow Santiago, Gutiérrez Julio, Gutiérrez Santos R., Iribarretxe Ismael de, La Rosa Lincoln F., Lascarri Juan, Leguía y Martínez Germán, Leizaola Germán, Leizola, E. Ezequiel, Loreto Domingo, Macabeo Carlos, Malvarado Arturo, Maurer Luis, Mendizábal Ricardo, Milne Alejandro, Mirancho Eduardo, Miro Quispe Antonio, Montero y Prado Luis, Moreno Gonzalo C., Moreno Rocimino, Morúa Hidalgo Emilio, Mout Joaquín F., Naranjo Luis Carlos, Nodella Juan, Orta de la Punta Samuel, Ostaja Juan, Páez Antonio, Post J. W., Pogottini José, Pineda Homero, Puelva Juan C., Pizarro Víctor M., Pizarro Umberto de, Pizarro José M. del, Portocarrero Manuel, Prado y Ugarteche Mariano I., Pró y M. Martín, Quintanilla José, Respañón José D., Ríos Luis A., Ríos José Ignacio, Ríos Ricardo R., Ríos Santiago Alejandro, Ríos Víctor P., Ríos, Riquelme A. Pedro, Ríos Carlos, Ruano Lezanda Rodolfo, Rosa Luis, Roepigien Wilfredo, Rouillon Carlos L., Rousselet Juan, Salazar Selva, Saul de Schütz Adolfo, Sevilla V. P. Gerardo, Silva Román B., Solari Ambrosio, Soto M. Modesto, Solari Enrique, Soto Eduardo, Swaine Jorge, Tarrés Raimundo, Taverne Barlonomé, Trou Bertrando, Ugarteche Pedro, Ugarteche Sixto, Valdivia Luis E., Valga J. de, Vasquez de Velasco Manuel A., Vaurich

LEGUIA EN EL CENTRO NAVAL

El 8 de marzo de 1908 un grupo de personalidades del Callao ofreció en los salones del Centro Naval un agasajo a don Augusto Leguía, por entonces candidato a la presidencia de la República, cargo que asumiría el 24 de setiembre de ese año.

De acuerdo a la relación de asistentes publicada un día después en el diario "La Prensa", que dirigía el notable periodista Alberto Ulloa, la reunión fue muy concurrida, tuvo un marcado éxito. Asistieron miembros del municipio y de la beneficencia, así como de la empresa del Muelles y Dársena, periodistas, funcionarios de diversas reparticiones y numerosos profesionales.

Leguía llegó en el tranvía eléctrico (así se decía en aquellos años) acompañando por el general Cáceres y grupo de su comitiva; recibido en la plaza Grau por una comisión especialmente formada para ese acto, se dirigió al Centro Naval donde se dió inicio a la ceremonia.

Así informó el diario "La Prensa" en torno del agasajo que se ofreció al futuro presidente Augusto B. Leguía en los salones del Centro Naval el 8 de marzo de 1908. La información se publicó un día después.



Banquete a principio de siglo con iluminación de luz eléctrica, la novedad de la época.



Seguidamente el baile, aunque muchos no se decidieran a ejecutarlo, como se observa en la foto.

“ILUMINADO CON MAS DE 500 FOCOS DE LUZ”

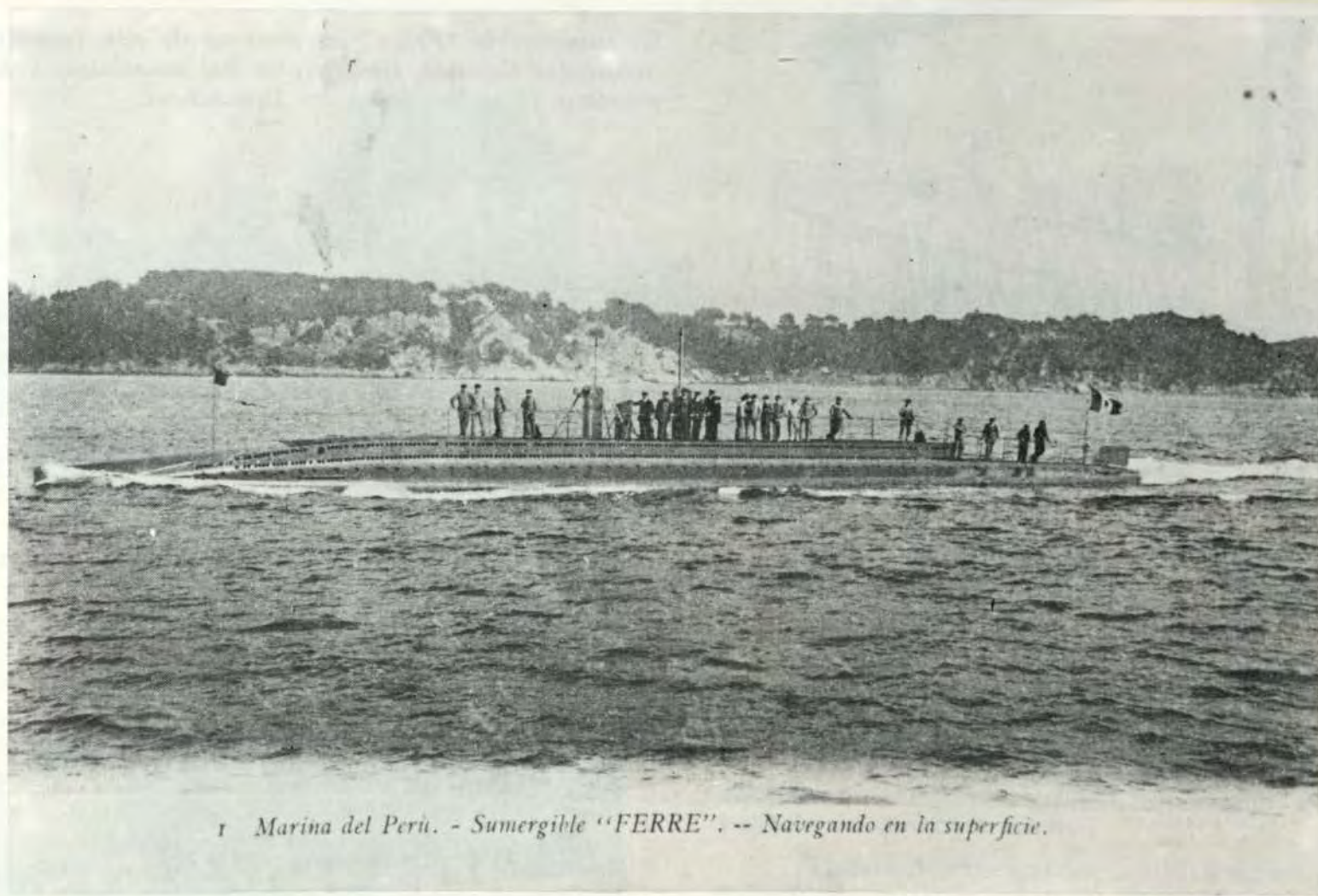
El sábado 29 de agosto de 1908 se realizó en el local del Centro Naval un banquete en honor del prefecto de la Provincia, señor Carlos Velarde, “con motivo de la medalla que le obsequió la ciudad de Trujillo, encargo que cumplió el alcalde municipal Víctor P. Rocca”.

Quienes comentaron aquel acontecimiento social señalaron que el comedor fue acondicionado en la amplia terraza del Centro Naval, “artísticamente decorado e iluminado con más de 500 focos de luz eléctrica”. La novedad de la época era el sistema eléctrico; las calles mal iluminadas con faroles a gas empezaron a tener otra fisonomía; pronto sería inaugurado un moderno sistema de tracción; el tranvía, cuyos servicios a la comunidad fueron de gran valor.

Hubo discursos; el del alcalde Rocca y el del agasajado. Los concurrentes fueron numerosos: el diario “La Prensa” publicó una larga lista de la que apuntamos: Nino Barazzoni, Francisco Dammert, Pedro Fernandini, Santiago Greig, Lincoln La Rosa, Víctor Larco Herrera, Alejandro y Federico Milne, Manuel Montero Tirado, Luis F. Villarán, etc.



Pasear por la bahía era una costumbre no sólo de aquellos que venían de la capital en el tranvía; lo era, también, de muchos chalacos. Todos acudían al Muelle de Fleteros para ese fin. La foto corresponde a 1908.



1 Marina del Perú. - Sumergible "FERRE". -- Navegando en la superficie.

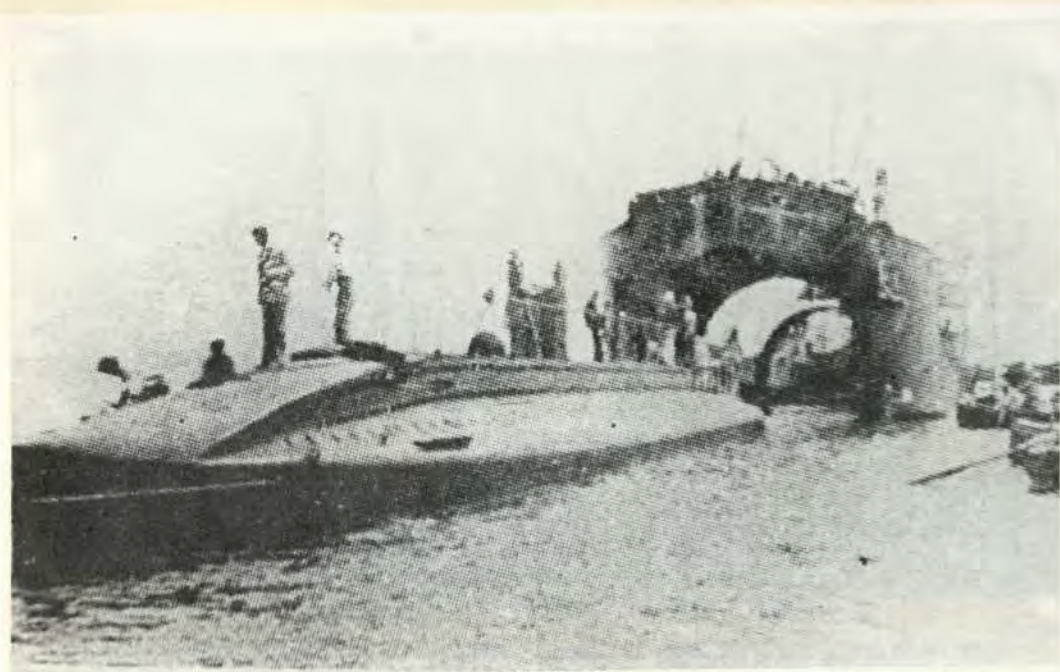
El "Ferré" en plena navegación. Arribó al Callao el 29 de octubre de 1912, en el buque "Kanguroo", donde fue embutido en una especie de túnel para su traslado.



El sumergible "Ferré" en proceso de construcción por Schneider Creusot. Desplazaba 300 toneladas. Velocidad máxima: 12 nudos. Dotación: 19 hombres.

El "Ferré" listo para ser lanzado en el puerto francés de Lorient, en 1911. Sirvió hasta 1919, en que fue desarmado.





Sumergible "Ferré" en el instante que sale del buque "Kanguroo", en el Callao, el 29 de octubre de 1912.

EL "FERRE" A BORDO DEL "KANGUROO"

En 1911 fue lanzado en el puerto francés de Lorient el sumergible "Ferré", mandado construir por el gobierno, al igual que el "Palacios", para fortalecer la escuadra peruana.

Llegó al Callao el 29 de octubre de 1912 en el buque "Kanguroo", nave de la casa Schneider, de singular diseño para el cumplimiento de esa tarea. El "Ferré" fue colocado o embutido en una especie de túnel del "Kanguroo".

La información de los diarios y revistas de la época es copiosa. "El Comercio" expresó al respecto: "El ministerio de Guerra y Marina designó el día de hoy a las 2 p.m. para la descarga del sumergible en uno de los más apropiados compartimientos de la Dársena, e invitó a este acto a buen número de funcionarios públicos, representantes a Congreso y jefes y oficiales del ejército y la marina.

"El sitio señalado en la Dársena es el conocido con el nombre de "Puerto Chico", cuyas aguas estancadas dentro de un espacio cuadrangular encerrado por el macizo monolítico de los muros interiores, ofrecen singular comodidad para el objeto.

"Hechos los preparativos del caso y despejado "Puerto Chico"

se constituyeron a la una y media de la tarde cerca del "Kanguroo" los remolcadores de la Dársena "Gastón Buro" y "Callao", y tendidas las espías respectivas e izada el ancla de aquel transporte, empezó la operación de remolcarlo, bajo la dirección del técnico de la empresa, mister Abrein hacia "Puerto Chico".

"El remolque se efectuó sin el menor contratiempo, y un cuarto de hora después el "Kanguroo" entraba lentamente a "Puerto Chico", donde fue inmovilizado por medio de amarras tendidas a los muros".

Igual o mayor expectativa se originó el día en que el "Ferré" fue sometido a ejercicios en la rada exterior del puerto, con el ministro de Guerra, general Enrique Varela, y otras autoridades. Se dijo que la nave evolucionó bajo el agua y a distintas profundidades durante una hora. Esto sucedió el 12 de noviembre, es decir al cabo de dos semanas del arribo del "Ferré". Veamos cómo fue aquello, siempre en la versión del corresponsal del decano de la prensa nacional:

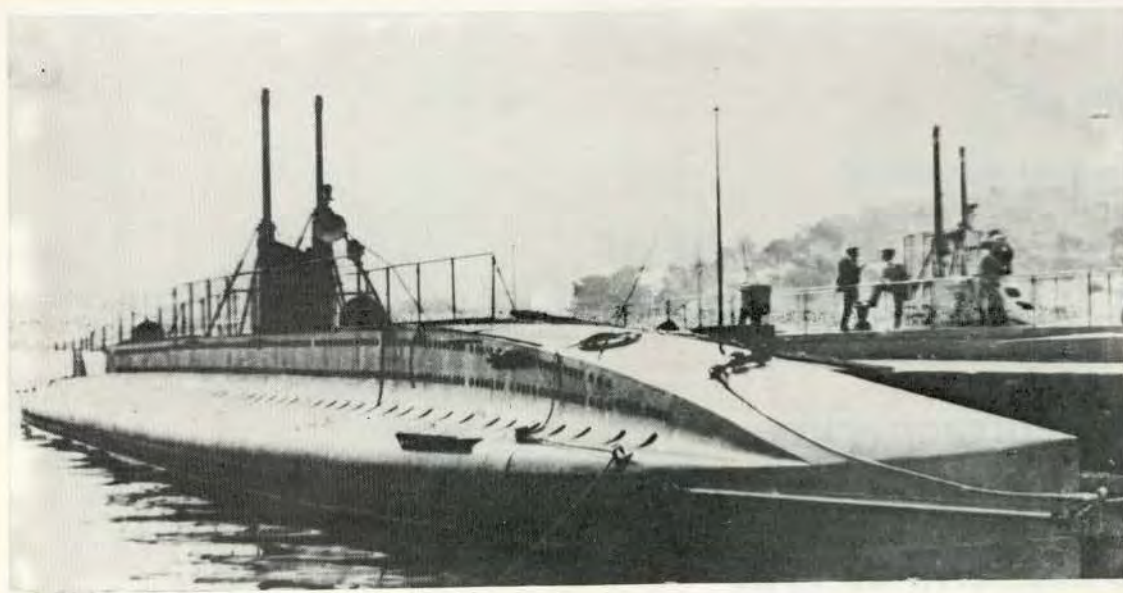
"Numeroso gentío estacionado en el malecón y a lo largo de la playa de Chucuito, esperaba presenciar los ejercicios a la distancia. La lancha del "Grau" llegó al sumergible, a cuya toldilla saltaron el ministro, el director de marina y el capitán de puerto, que penetraron dentro del sumergible acompañados de los jefes de esa unidad naval, tenientes Althaus y Valdivieso.

Se trataba de hacer la primera inmersión oficial para apreciar las condiciones del sumergible y la pericia del personal que lo tripula. La mañana, aunque velada por ligera niebla, era clara.

"Cerradas las escotillas a las 11 a.m., el "Ferré" largó sus amarras, y a la voz del comandante señor Althaus, los poderosos motores eléctricos removieron en remolinos el agua e impulsaron el barco, que se deslizó hacia la rada exterior, hasta más allá del dique. A la voz del 2do. comandante señor Valdivieso, de preparar la inmersión, se abatieron rápidamente las barandillas y el abrigo de navegación y el personal desapareció por tres escotillas.

"Despejada la cubierta y cerradas las tapas, el "Ferré" empezó a sumergirse, y poco después sólo se veía sobre la superficie del mar los palos de los periscopios escudriñando el horizonte. Cuatro minutos después no quedaba a la vista el menor vestigio del barco. Pasaron cinco minutos, y de pronto aparecieron primero los periscopios y luego medio casco del "Ferré", que navegaba entre dos aguas, más allá de un barco fondeado a barlovento de la bahía.

El "Ferré" se aproximó al "Bolognesi" y apareciendo sobre la cubierta del sumergible el teniente Valdivieso gritó a la guardia del crucero: "No se alarmen: vamos a desaparecer por una hora".



Sumergible "Palacios", de 400 toneladas, un tubo lanza-torpedos, radio de acción de 2,000 millas y dotación de 19 hombres. También fue desarmado en 1919.

"Eran las 11 y 18 minutos. En seguida volvió a cerrarse la escotilla y el "Ferré" circunvaló el "Bolognesi" y navegando mar afuera empezó a sumergirse a unos 500 metros más allá del dique flotante, quedando por un rato visibles sólo los giroscopios, que cinco minutos después desaparecieron también.

"Mientras tanto, dentro del estrecho recinto del sumergible, iluminado por lámparas eléctricas, las maniobras continúan bajo la vigilancia de todo el personal.

"El ministro, el director de marina y las demás personas que les acompañan permanecen de pie".

SE AFIANZA EL RUMBO INSTITUCIONAL

La reorganización

El Centro Naval en la década del veinte

Los estatutos de 1920

La inauguración del Centro Naval

Hacia la meta de un local propio

Las pinturas de Guillermo Spiers

Federico Villarreal

Reuniones Sociales

Cuadros directivos de 1924 - 1925

El Centenario de Ayacucho

Cotizaciones y cuotas de inscripción

El arribo de los submarinos Tipo "R"

La niñez y el Centro Naval
Sobrevivientes del "Huáscar y de la "Unión"
La "Historia de la Marina de Guerra del Perú" de Manuel I. Vegas G.

Deportes

Notas de carácter económico

La Perla

La sentida desaparición del Almirante Gárezon

Comité pro vuelo Martínez de Pinillos

La Liga Naval

Campeonato de billar

Los 201 socios de 1927

Homenaje a los héroes del Callao de 1880



En 1926 se conceptuaba que este local, construido para la Capitanía y, por entonces, nuevo debía ser reemplazado "por otro más importante". aún existe.

SE AFIANZA EL RUMBO INSTITUCIONAL

LA REORGANIZACION

Sobre la segunda etapa del Centro Naval - la denominada "de reorganización"-es importante hacer precisiones. Lo decimos porque el primer libro de actas de esta etapa se ha extraviado; en consecuencia, hemos tenido que rastrear información a través de los diarios, para de esa manera orientar al lector y situarlo en la fecha exacta de los sucesos, sin ningún margen de error.

En el diario "La Prensa" del 14 de junio de 1919, edición de la tarde, se publicó una nota que decía: "Un grupo de jefes y oficiales de marina, viene trabajando con empeño para lograr la reorganización del Centro Naval, que como recordará el vecindario del Callao fue clausurado por razones que no es del caso tratar en esta ocasión.

"Es plausible la labor que se han impuesto los caballeros a quienes nos referimos en esta información, porque no se concibe, a la verdad, que un cuerpo tan distinguido como el que forma el personal de nuestra marina de guerra, no cuente con un lugar de expansión social en el primer puerto de la república, teniendo para ello facilidades de todo género.

"Creemos oportuno recordar con motivo de este asunto, el hecho interesante de que los representantes de la antigua compañía del ferrocarril inglés, tienen compromiso escriturario vigente, para construir

y entregar, libre de todo gasto un edificio apropiado para el funcionamiento del Centro Naval".

En otro párrafo expresa: "La junta directiva profesional (¿provisional?) que tiene actualmente a cargo los trabajos para la reinstalación del Centro Naval, está formada por los siguientes señores:

"C. de N. J.M. Olivera, C. de F. J.V. Goicochea, C. de C. Aurelio de la Guerra, Carlos Rotalde y F. Díaz Dulanto; teniente primero Enrique Labarthe".

Todo indica que este grupo de personas trabajó de manera decidida por lograr sus objetivos, que eran, en primer lugar, proyectar nuevamente la imagen del Centro Naval mediante las múltiples actividades que desde 1900 habían realizado; y, en segundo término, conseguir un local, deseo que pronto se hizo realidad.

Esta información es mucho más precisa en la Revista de Marina (mayo/junio, 1919, número 3), cuyo texto trasladamos: "Con el objeto de estrechar relaciones entre los miembros de la armada, una comisión de oficiales ha echado las bases para la reorganización de este importante centro, que vendrá a establecer nuevos vínculos de unión y de progreso para nuestra institución".

Seguidamente daba cuenta de la primera junta directiva:

Presidente	Capitán de navío José M. Olivera
Vice-Presidente	Capitán de fragata Julio V. Goicochea
Tesoreo	Capitán de fragata Julio Carbajal
Secretario	Capitán de corbeta Federico Díaz Dulanto
Pro-Secretario	Teniente 1ro. Enrique A. Labarthe
Bibliotecario	Teniente 2do. José R. Alzamora
Vocales	Capitán de fragata José R. Gálvez
	Capitán de fragata Carlos E. Black
	Capitán de Corbeta Manuel D. Faura
	Capitán de Corbeta Aurelio L. de La Guerra
	Capitán de Corbeta Héctor Mercado
	Capitán de Corbeta Carlos Rotalde



EL CENTRO NAVAL EN LA DÉCADA DEL 20

En los primeros años de la década del 20 el Centro cerraba sus puertas a las 2 de la mañana. Contaba con mesas de billar, un piano, una cantina en la que los vales por deudas solían amontonarse, revistas y periódicos en el salón de lectura, una biblioteca y, por si fuese poco, servicio telefónico por el que la institución pagaba dos soles mensuales.

El mobiliario al 18 de abril de 1922 estaba avaluado en 1,500 libras peruanas, o, lo que es lo mismo, quince mil soles, cantidad bastante apreciable para la época.

Como había asociados que por diversas causas no eran muy puntuales en la cancelación de sus vales, el 5 de setiembre de 1923 la asamblea acordó suspenderles el crédito, mientras no los canjearan por recibos contra la Dirección de Administración u oficina de Pagaduría.

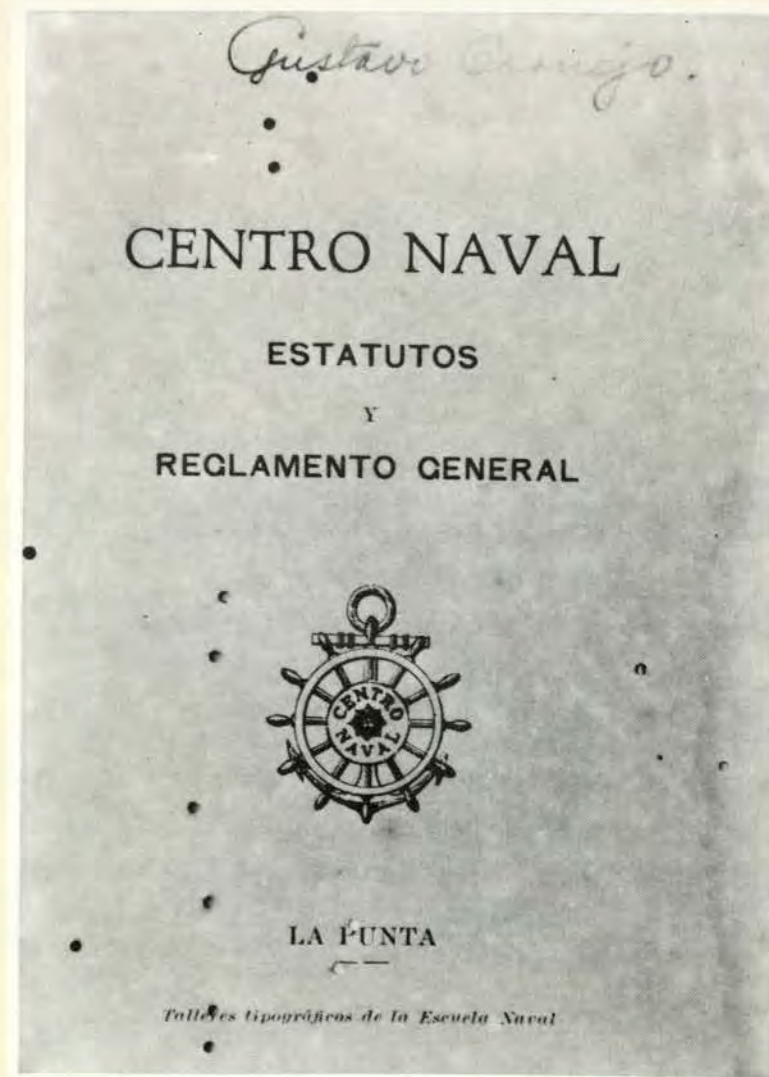
LOS ESTATUTOS DE 1920

Quedaba establecido que el objetivo del Centro Naval era promover y fomentar, dentro de un amplio concepto, el espíritu de cuerpo para que todos los miembros de la armada estrechasen los vínculos de compañerismo.

Otros de sus propósitos era instituir premios de estímulo al estudio, a la producción intelectual y al perfeccionamiento de los ejercicios navales y deportivos. Así también, contribuir al enriquecimiento del Museo Naval y a la biblioteca, y de igual forma colaborar de la manera más eficaz al progreso de la Sociedad Fraternal de Marina, y, entre otros fines, ofrecer su concurso para organizar la Liga Naval Peruana.

En el capítulo III, artículo 5º, se dice que el Centro Naval mantendrá, para el servicio exclusivo de sus socios, los siguientes ambientes:

- Sala de lectura y biblioteca
- Sala de reunión
- Sala de actos públicos
- Sala de armas, baño y peluquería



Estatutos de 1920. Su lectura es importante, entre otras razones, porque nos precisa el aspecto físico de la institución.

COMITE DIRECTIVO

ENCARGADO DE LA FUNDACION E INSTALACION

1920 - 1921

Presidente	Sr. Cap. de Fragata	Julio V. Goicochea
Tesorero	" " " "	Julio Carvajal
Secretario	" " " "	Corbeta Victor F. Escudero
Prosecretario	" Teniente Segundo	Mariano H. Melgar
Bibliotecario	" " Primero	Victor S. Barrios
Vocal	" Cap. " Fragata	José R. Gálvez
"	" " " "	Maq. Carlos Black
"	" " " "	Héctor Mercado
"	" " " "	Corbeta Carlos Rotalde
"	" " " "	Fragata Tomás Pizarro
"	" " " "	Corbeta Federico Taboada

Comité directivo de lo que fue la segunda etapa en la vida del Centro Naval, que empieza en junio de 1919. No olvidemos: se fundó el 12 de noviembre de 1900 y su primer presidente fue el capitán de navío Ramón Freyre

- Guardarropa
- Casilleros privados para la correspondencia de los socios
- Restaurant

Lo cual nos brinda una imagen física de la institución, muy útil para comprobar su progreso. En aquel entonces su comité directivo estaba formado así:

Presidente, vicepresidente, tesorero, secretario, prosecretario, bibliotecario y seis vocales. El comité tenía facultades (cap. IV, art. 9) para celebrar contratos, efectuar arreglos, adquirir bienes muebles, recibir y acordar donaciones, actuando siempre dentro de los recursos ordinarios del Centro sin comprometer el fondo de reserva, lo que sólo, podría hacerse mediante resolución expresa de la asamblea. Estas eran- como son ahora también-ordinarias y extraordinarias; las citaciones se publicaban en diarios de Lima y Callao, durante tres días consecutivos.

El patrimonio del Centro Naval (cap. IV, art. 21) lo constituían:

- Los bienes raíces que adquiriese
- Los muebles, obras de arte, útiles, libros, etc.
- Las donaciones que aceptase
- El numerario que por todo concepto ingresase a la asociación.

Así informó el diario "La Prensa", en torno del local que el gobierno había construido para el Centro Naval. Edición del 27 de julio de 1921.

"LA INAUGURACION DEL CENTRO NAVAL"

Con este título publicó el diario "La prensa" el 27 de julio de 1921 la esperada noticia de la inauguración del Centro Naval. En ella no se da cuenta sin embargo de las condiciones en que los miembros del Centro recibían el local: en donación, préstamo o arrendamiento. Simplemente se habla de "entrega".

Veamos lo que escribió el citado diario:

"El nuevo local que el gobierno ha construido para el funcionamiento del Centro Naval, fue entregado ayer por el señor doctor Lauro A. Curletti, ministro de Marina, al señor presidente del Centro Naval, contralmirante Manuel A. Villavicencio.

"A esta ceremonia que se realizó en las últimas horas de la tarde, asistió el señor presidente de la República, acompañado de los miembros de su casa militar".

Usó de la palabra el titular de Marina. Dijo que el Centro sirviese "de lugar de recreo a los jefes de la armada y de la guarnición del Callao". Felicitó a la Marina "por haber tenido el acierto de designar como su personero al almirante Villavicencio, cuyas glorias son orgullo de nuestra patria".

La inauguración del Centro Naval

Asiste el señor Presidente de la República

El nuevo local que el gobierno ha construido para el funcionamiento del Centro Naval, fue entregado ayer por el señor doctor Lauro A. Curletti, Ministro de Marina, al señor Presidente del Centro, contralmirante Manuel A. Villavicencio.

A esta ceremonia, que se realizó en las últimas horas de la tarde, asistió el señor Presidente de la República, a-

compañado de los miembros de su casa militar.

El Ministro de Marina, en un conceptuoso discurso, expresó los deseos del gobierno en cuanto a que se haga efectiva la unión en el instituto armado y las finalidades que el Centro debía de llenar en cuanto a la efectividad de estos anhelos y de que sirva de lugar de recreo a los jefes de la armada y de la guarnición del Callao. Asimismo, felicitó a la marina, por haber tenido el acierto de designar como su personero al almirante Villavicencio, cuyas glorias son orgullo de nuestra patria.

Profundamente conmovido, el señor almirante Villavicencio recibió, a nombre de la marina, el local obsequiado por el gobierno, teniendo frases de felicitación para el Presidente de la República y el Ministro de Marina.

Antes de terminar la fiesta de que damos cuenta, el coronel Rivero, prefecto del Callao, en una bella improvisación, felicitó en nombre del pueblo chalaco al gobierno por esta obra, que venía a llenar una necesidad hondamente sentida socialmente.

En un magnífico bar fue agasajada la concurrencia.

El pueblo del Callao exteriorizó su simpatía al gobierno, aclamando incesantemente al señor Presidente y a su Ministro, el doctor Curletti.

El batallón Marina rindió los honores oficiales a los representantes del gobierno.



En su gloriosa carrera llegó a ostentar el grado de vicealmirante. En 1921 recibió el local a nombre de la Marina.

— Villavicencio recibió el local a nombre de la marina. “Antes de terminar la fiesta de que damos cuenta, el Coronel Rivero, Prefecto del Callao, en una bella improvisación, felicitó en nombre del pueblo chalaco al gobierno por esta obra, que venía a llenar una necesidad hondamente sentida socialmente”.

El Callao, en el aspecto urbano, había progresado y su población con referencia a fines de siglo, señalaba un ligero aumento. En el puerto vivían 103,320 personas, entre población urbana, rural y situada en las islas. Así lo demostró el censo de 1920.



En el puerto vivían poco más de 1000 personas, según el censo de 1920, llevado a cabo el 17 de diciembre de ese año.

HACIA LA META DE UN LOCAL PROPIO

En la sesión del 14 de octubre de 1922 se acordó nombrar a los comandantes Salaverry y Alzamora para que presentasen un alegato al gobierno, a fin de conseguir la propiedad del local. El 6 de diciembre del mismo año, se formó una comisión para que tramitase ante el Ministerio de Fomento "la entrega del cuarto que forma la esquina del Correo, y que va a ser dedicada a sala de armas". Tres años más tarde el problema continuaba, nada se había avanzado.

En el libro de actas leemos en la fecha correspondiente al 21 de enero de 1925: "A propuesta del comandante Stiglich se acordó encomendar al Presidente (del Centro) que hiciera las gestiones para conseguir la propiedad del local del Centro Naval". El 16 de octubre se nombró una comisión "pro-local", compuesta por el Presidente de la Institución y un vocal que era el comandante Carrillo.

La persistencia de los asociados en el desarrollo favorable de este asunto, se pone de manifiesto una vez más en la sesión del 12 de agosto de 1927: "El comandante Taboada propone iniciar nuevamente una gestión ministerial con el objeto de conseguir que sea adjudicada al Centro la esquina del edificio" donde está la oficina del Correo. También sería factible, dice, "conseguir parte de la actual caballeriza del cuartel del Arsenal con el objeto de ampliar más el Centro".

En el desarrollo de la sesión, el comandante Mercado "propone levantar un plano del edificio y sus anexos, con el fin de presentarlo a los ministerios respectivos y ante la Cámara de Senadores, de quien depende en la actualidad la ley de propiedad del local ocupado por el Centro".

En esta oportunidad los trámites, según se verifica en el libro de actas de 1930 (1º de julio) tuvieron un efecto positivo. "El Presidente manifestó que la cesión para el Centro, del terreno que ocupaba el antiguo corral del Regimiento de Artillería de Costa, estaba prácticamente concedida, faltando sólo la comunicación oficial al respecto". Ante este hecho, el presidente ordenó que por Secretaría se transcribiera, al jefe del cuartel, el contenido de la Resolución Suprema que cedía los terrenos al Centro. De igual forma se dispuso que el vocal de turno, comandante Ontaneda, se entrevistase con el citado jefe para la recepción de los mismos, y que el tesorero dispusiese lo necesario para cancelar los gastos que ocasionará el cierre de la entrada al terreno por el cuartel y se abriera una puerta que comunicara con el Centro NAVAL.

Todo este plan de trabajo y las muestras de alegría que la noticia ocasionó en los socios fueron muy grandes. Desgraciadamente duraron poco. El 22 de agosto de ese año (1930) se levantó en armas contra el Presidente Leguía el comandante Luis M. Sanchez Cerro; y de allí hacia adelante una serie de gobiernos efímeros conducen, o tratan de conducir, el destino de la nación. No debe llamar la atención entonces que a menos de tres meses de haberse anunciado que prácticamente se había conseguido el terreno del cuartel de artillería se convocase a los socios del Centro (30.9.1930) para darles cuenta de la respuesta del ministro de Marina, quien señala que la Resolución Suprema del 22 de julio de ese año quedaba derogada, "por necesitar el terreno (el gob.) para fines militares".



LAS PINTURAS DE SPIERS

Es necesario hacer un deslinde. En los libros de actas aparecen tres casos que no se sitúan debidamente: uno es el propósito del Centro de conseguir, de parte del Estado, la propiedad del local que ocupa; otro es su deseo de obtener el terreno del Regimiento de Artillería; y el tercero, lograr que se le ceda el espacio del Correo.

Naturalmente, llamó la atención que se hubiera derogado una resolución, "no sólo respaldada-se expuso en asamblea-sobre un trámite legal, sino hasta cierto punto sobre un derecho que tenía un origen más antiguo, pues era público y notorio que todo el edificio que ocupan actualmente: el Correo, el Centro y el Cuartel habían sido de la Marina y siempre se había conocido con el nombre de Arsenal".

Guillermo Spiers fue un destacado marino, pero también un hombre que cultivaba el arte pictórico con cierta soltura y calidad técnica. En noviembre de 1924 el comandante Ontaneda propuso que se adquiriesen algunos cuadros pintados por Spiers y que se encargase otros que fuesen necesarios para adornar el local. Se le solicitó que enviase sus presupuestos.

Hemos recogido otras noticias respecto a este pintor, que nos permitirían acercarnos a su obra que en parte se encuentra en el Museo Naval. En julio de 1927 ofreció pintar un cuadro de Grau por el valor de Lp. 40 y, a la vez, obsequiar uno de Bolognesi. Se comisionó a un soclo para que le comunicase que procediese a pintar los cuadros por su cuenta y los presentase al Centro para su adquisición.

FEDERICO VILLARREAL

Matemático nacido en el distrito lambayecano de Túcume el 3 de agosto de 1850. En febrero de 1899 había sido profesor en la Escuela Militar Preparatoria y Naval. Dictó los cursos de Mecánica Racional y Análisis Matemático. En esa labor permaneció hasta 1906.

Fue profesor en la Escuela Nacional de Ingenieros, donde asumió las cátedras de Topografía y Geodesia, Resistencia de Materiales, Física y Cálculo Infinitesimal. Decano de la facultad de Ciencias de la Universidad de San Marcos de 1903 a 1921. Dejó obra escrita.

El 14 de octubre de 1922 el comandante Juan Salaverry dió cuenta de la comisión que se le encomendó de entrevistarse con Villarreal para comunicarle que había sido nombrado miembro honorario del Centro. Cuando falleció, el 3 de junio de 1923, la institución envió una corona como testimonio de homenaje.



Sabio matemático Federico Villarreal, autor de numerosos libros de su especialidad. Perteneció a la institución en calidad de miembro honorario, que le fue conferido en octubre de 1922.



La Punta, en la década del veinte, cuando las mujeres iban a la playa con traje largo y sombrero y los varones, como se observa en la foto, lo hacían ¡con saco y corbata!

REUNIONES SOCIALES

El Callao en la década del veinte tuvo una gran atracción desde el punto de vista de la actividad social. El presidente Leguía gustaba viajar con frecuencia al balneario de La Punta, principalmente en la época de verano, lo que contribuyó a darle a ese balneario un perfil de exclusividad y buen tono.

“Los domingos-decía un diario-la abundancia de paseantes es notable; las más distinguidas familias se dan cita en el muelle y en el amplio establecimiento de baños”. Esta circunstancia contribuyó también a levantar la imagen del puerto en general que, sin lugar a dudas, se la merecía. Su arteria principal, la avenida Sáenz Peña o calle Lima, bordeada de árboles y de edificios con balcones volados y largas escaleras de mármol, era el punto de tránsito obligado de todos aquellos que deseaban comprar, conversar o simplemente matar el tiempo en las numerosas tiendas allí establecidas. El medio de tracción era el tranvía, inaugurado en los primeros años del siglo.

El vocal comandante Taboada pide el 16 de octubre de 1925 que en el local del Centro se efectúen reuniones sociales los domingos de 11.30 am. a 1 pm.

El propósito era que “los socios puedan traer tanto a sus familias cuanto a las de la mejor sociedad del Callao”. Se comprometió a llevar al Centro para esas ocasiones a la banda del “Almirante Grau”, con el fin de hacer más grata la estancia de los visitantes. Aprobado su planteamiento, se acordó que las citadas reuniones fuesen bimensuales.

CUADROS DIRECTIVOS DE 1924-1925

La junta directiva elegida para regir los destinos de la institución del 9 de agosto de 1924 al 9 de agosto de 1925 estuvo formada de la siguiente manera:

Presidente	Comandante Augusto Loayza
Vicepresidente	Comandante Germán Stiglich
Secretario	Teniente E. Bermúdez
Tesorero	Teniente Manuel Nieto
Prosecretario	Teniente Thornberry
Protesorero	Teniente Cheesman
Vocales	Comandante Carrillo
	Comandante Alfajeme
	Comandante Cantuarias
	Comandante Black
	Comandante J. Salaverry
	Comandante P. Ontaneda

(Renunció Salaverry y se incorporó el primer accesitario, comandante Enrique Monge).

Esta directiva fue renovada, no en agosto sino el 19 de setiembre (1925) con el siguiente resultado: Germán Stiglich obtuvo 19 votos para presidente, 13 R. Pimentel, 5 Augusto Loayza y un voto Olivera y otro Pizarro. Lo que quiere decir que en el proceso eleccionario participaron 39 personas.

Acompañaron a Stiglich en los demás cargos:

Vicepresidente	C.F. Tomás Pizarro
Secretario	Tnte. 1º Mariano Melgar
Prosecretario	Tnte. Máximo Cabrera Castro
Tesorero	Tnte. 1º Guillermo Thornberry
Protesorero	Tnte. 2º Ricardo Cheesman
Bibliotecario	Tnte. 1º César Rangel
Vocales	C.C. Alejandro Granner
Vocales	C.C. F. Escuza
Vocales	C.F. Federico Taboada



*Plaza Grau en la década del 20.
En esa época el mobiliario del local fue avaluado en 1,500 libras.*

EL CENTENARIO DE AYACUCHO

La celebración de las fiestas del Centenario (de la Independencia Nacional en 1921 y de la batalla de Ayacucho en 1924) por el gobierno de Leguía fueron muy rumbosas.

La de 1921 reunió en Lima a representantes en misiones especiales de veintinueve países. Para suplir la falta de hoteles que pudiesen acoger a los huéspedes, el gobierno se vió en la necesidad de alquilar residencias particulares para que cumpliesen esa función. Hubo desfiles militares con la presencia de granaderos argentinos, quienes terminarían por obsequiar sus caballos y sus lanzas al ejército nacional. Como homenaje a la fecha que se conmemoraba, se restableció la orden "El Sol del Perú", se emitieron estampillas, se inauguró el monumento a San Martín, se inauguró una exposición industrial, así como el Museo Bolivariano. No faltaron las carreras de caballos en el hipódromo de Santa Beatriz, que no sólo reunió a los aficionados, sino a cientos de curiosos que deseaban ver a los invitados de Leguía.

Las fiestas de diciembre de 1924 encaminadas a conmemorar el centenario de la batalla de Ayacucho alcanzaron, según dijeron quienes vivieron esa época, "más suntuosidad que las del centenario de 1921".

Arribaron embajadas de treinta países, se inauguraron el hospital

Arzobispo Loayza, en Panteón de los Próceres, el Palacio Arzobispal, la Avenida del Progreso, el Museo Arqueológico, los monumentos a Petit Thouars y a Sucre. Como en el caso anterior los banquetes fueron suntuosos, en todos ellos se pronunciaron discursos por los representantes de los países amigos en misión especial. En el hipódromo se llevaron a cabo carreras de gala, obras dramáticas en el Teatro Forero y bailes en instituciones y en casas particulares.

Era natural entonces que el Centro Naval se preparara con anticipación para celebrar el centenario de la batalla de Ayacucho, por lo que representaba como hecho histórico y, también, por lo que iba a significar en el ambiente social.

En la asamblea del 5 de noviembre de 1924, el teniente Barandiarán propuso "que se gestionara ante el gobierno una subvención extraordinaria para el arreglo del Centro para las próximas fiestas del centenario de Ayacucho".

Se necesitaban L.P. 1,500. Aquí los gastos:

- Servicio de plaqué y cristal para agasajos con té y champagne	LP	200
- Pintura general del local		50
- Peluquería y toilette		250
- Fondo para agasajos		500
- Alfombras		50
- Reparación de un solar		150
- Cocina (una)		100
- Iluminación extraordinaria y arreglo general		200

Al cabo de dos semanas (el día 19) el presidente del Centro informó que sólo había podido conseguir Lp. 750 de las 1,500 que solicitó al gobierno. La cantidad obtenida, según los miembros de la directiva,

debía ser empleada así:

- Una cocina	Lp.	50
- Una toilette		150
- Gastos de representación		250
- Gastos imprevistos		79.5
- Cuatro azafates grandes		48
- Seis azafates surtidos		24
- Ocho docenas de copas de champagne		24
- Seis docenas de Jerez		9
- Seis docenas de vasos de cerveza		18
- Cinco docenas de tazas de tè		7.5
- Cinco docenas de cucharitas de plaqué		10
- Carpeta (biblioteca)		20
- Carpeta (Salita)		10
- Gastos de iluminación		50
	Lp.	<u>750</u>

Se pidió un voto de aplauso para el presidente del Centro, capitán de fragata Augusto Loayza, por el término de su gestión. Y fue acordado, también, que se pasase una carta de agradecimiento al ministro de Marina ing. Fermín Málaga Santolalla por el subsidio de las Lp. 750 que había conseguido para el Centro Naval.

COTIZACIONES Y CUOTA DE INSCRIPCION

En octubre de 1922 el aporte mensual de cada socio fue elevado a cuatro soles. Muy pocos cumplían con el pago de su cuota, por eso el 12 de abril de 1923 quienes no se habían puesto al día en sus cotizaciones- a pesar de haber sido notificados- fueron borrados de la lista de socios. El 10 de octubre de ese año se acordó comunicar a aquellos que adeudaban más de tres meses para que se pusieran al día en sus pagos.

La asamblea del 17 de setiembre de 1924 abordó este asunto a través del vicepresidente del Centro, capitán de navío Germán Stiglich, quien expuso "que el jefe de Estado Mayor General de la Marina, comandante Davy, le había manifestado particularmente que la subvención mensual que el gobierno da al Centro estaba en peligro de ser suspendida, puesto que ella servía ahora sólo para cubrir los déficits que mensualmente producen los socios que no cumplen con sus obligaciones.

"Para evitar esta suspensión propuso proceder judicialmente contra los socios deudores" civiles y, en cuanto a los marinos, que se cobrase a través de la Dirección de Administración y Capitanías de Puerto, previa autorización del ministerio.

¿Cómo resolver el problema? En la sesión del 21 de enero de 1925 los comandantes Stiglich, Pizarro, Black, Ontaneda, Barandiarán y Cheesman propusieron una moción que decía:

“Los jefes suscritos, miembros del Centro Naval, proponen a consideración de la asamblea la aprobación de los puntos siguientes, que se pedirá sean sancionados por la jefatura del Estado Mayor General de la Marina;

“1º Todo oficial de marina, desde su egreso de la Escuela Naval y permanentemente, es de hecho miembro del Centro Naval, con obligación de aceptar el descuento mensual por su cotización.

“2º Dicho descuento será hecho por la Dirección de Administración de la Marina y por las tesorerías departamentales, salvo ausencia mayor de tres meses”.

La moción fue aprobada, aunque el mismo asunto (descuento mensual por la Dirección de Administración) sería tratado en la sesión del 29 de abril de 1927, pero aprobado en la reunión del 20 de mayo.

El 9 de mayo del mismo año la Junta General Extraordinaria aprobó que los alféreces egresados de la Escuela Naval fuesen socios del Centro, “quedando exceptuados de la cuota de inscripción”.



Vista del “R” 2, en los astilleros de Groton, antes de ser lanzado al agua.

Oficiales y tripulantes de los submarinos "R" 1 y "R" 2, en Newport, el 24 de octubre de 1926.



Otra vista del "R" 2 en el momento que es lanzado, en New London, Connecticut, el 29 de abril de 1926. Al mismo tiempo se colocó la quilla del "R" 1.



EL ARRIBO DE LOS SUBMARINOS TIPO "R"

Durante el segundo gobierno de Leguía se creó el Ministerio de Marina, mediante la ley 4003 del 13 de octubre de 1920. En 1922 procedió a la reorganización general de la Marina e hizo además importantes adquisiciones, como los cuatro submarinos modelo "R", que habían sido construidos en Estados Unidos. Dos fueron lanzados en 1926 y dos en 1928.

Los submarinos "R" 1 y "R" 2 llegaron al Callao el 12 de diciembre de 1926. Sus comandantes Pablo Ontaneda (1892-1950) y José Alzamora (1891-1953), hicieron una honrosa carrera naval. La comisión estuvo al mando del capitán de fragata Enrique Monge (1886-1946).



Sobre la cubierta del R-2: De izq. a derecha: Maquinista, Vicente Parker; jefe electricista y radio, Víctor Delgadilo; maquista, José Nario (del "R"-1); comandante José Alzamora; electricista, Guillermo Diéguez (del "R"1); y torpedista Carlos Ruiz.

A este grupo fueron agregados el teniente Manuel Nieto, como primer oficial; el alférez de fragata Víctor Martes y Luis C. Rouillón, todos al "R" 2. Al "R" 1 se incorporaron el teniente comandante Pablo Ontaneda, al mando de la nave; el teniente Adán Badham, como oficial primero; y los alféreces Alejandro Bastante y Alfonso R. Balaguer, como segundos oficiales.



En setiembre de 1925 se promovió la idea que niños y niñas de los colegios visitasen los buques, al ancla en la bahía.

LA NIÑEZ Y EL CENTRO NAVAL

Una faceta poco conocida del Centro Naval es el programa de entretenimiento dedicado a la niñez, que en determinado momento desarrolló en el Callao. En setiembre de 1925, próximo a celebrarse un aniversario más del combate de Angamos, se creyó conveniente que niños y niñas de los colegios visitasen los buques de la escuadra. La propuesta fue formulada por el capitán de navío Germán Stiglich.

Para el buen éxito del programa se solicitó la colaboración de la capitanía de puerto y del gremio de fleteros. Y por supuesto la autorización del jefe del Estado Mayor de la Marina.

en 1255 de...
y...
...



SOBREVIVIENTES DEL “HUASCAR” Y DE LA “UNION”

Fueron admitidos como socios activos el 18 de diciembre de 1925 los capitanes de navío Eulogio S. Saldías, Pedro A. Buenaño, César Biélich y José María Tirado, los capitanes de fragata José R. Gálvez y Guillermo Spiers y los tenientes primeros Enrique Gamero y Jorge Llerena.

Por decisión de la asamblea reunida el 11 de julio de 1927 fueron proclamados socios honorarios los jefes y oficiales de la armada “sobrevivientes de las guerras del Perú”. Se acordó igualmente incluir a todos los tripulantes del “Huáscar” en Angamos y de la “Unión” en Arica. Quedó establecido que debía conseguirse la relación para la próxima fecha. Como se contaba con la lista de los oficiales, se procedió a su lectura, que fue la siguiente:

Estos sencillos hombres del pueblo, viejos y olvidados, combatieron en la guerra del 79 a bordo de la corbeta “Unión”. En julio de 1927, al igual que los tripulantes del “Huáscar”, se les declaró socios honorarios.



*Sobrevivientes del "Huáscar",
acompañados por el político Rafael
Grau, hijo del almirante. El 11 de julio
de 1927, por decisión del Cuerpo
Directivo, fueron declarados socios
honorarios del Centro Naval.*

C. de N. Eulogio Saldías	Sobreviviente de Arica	7 de junio 1880
C. de N. Luis B. Arce y Folch	Sobreviviente de Arica	7 de junio 1880
C. de N. Alfredo Villavicencio	Sobreviviente de Arica	Ruptura del bloqueo La "Unión"
C. de N. Aristides G. Vigil	Sobreviviente de Abtao	7 de feb. 1866
C. de N. Ramón Valle Riestra	Sobreviviente de Abtao	7 de feb. 1866
C. de F. Antonio Emilio Díaz	Sobreviviente de Arica	Ruptura del bloqueo La "Unión".
C. de F. Guillermo Spiers	Sobreviviente de Chipana y de los bombardeos del Callao.	
C. de F. Florentino Flores	Sobreviviente de Campañas de 79.	
C. de F. José Morales Saavedra	Sobreviviente de Iquique	21 de mayo 1879
C. de F. José Andrés Morante	Sobreviviente de Iquique	21 de mayo 1879.
Tnte. 1º Luciano E. Arana	Sobreviviente de Abtao	7 de feb. de 1866
Tnte. 1º Enrique Gamero	Sobreviviente de Arica	Ruptura del bloqueo La "Unión".
Tnte. 2º Felipe de la Torre	Bueno	Sobreviviente del 2 de mayo de 1866
Tnte. 2º Alberto Vargas	Sobreviviente de bombardeo del Callao	

Tnte. 2º Clemente Alcalá Sobreviviente de la Unión” en Angamos

Alf. de F. Manuel Elías

Bonnemaison Sobreviviente de Angamos en el
“Huáscar”

Guardiamarina Tomás Lamas Sobreviviente de Arica. Ruptura del
bloqueo en la
“Unión”

Coronel David Flores Sobreviviente de la “Unión” en Angamos.

Tal como había sido considerado, en la asamblea siguiente
(22.07.27) se presentó la relación de los tripulantes:

SOBREVIVIENTES DEL "HUASCAR"

Artillero de preferencia Don Francisco Spiell (hoy subteniente)

Artillero Ordinario Don Faustino Colàn (también de la “Unión”)

Grumete Don Alberto Medina

Soldado Don José Santos Calderón

SOBREVIVIENTES DE LA "UNION"

Armero

Artillero

Fogonero

Carbonero

Marinero

Marinero

Marinero

Marinero

Grumete

Grumete

Soldado

Soldado

Soldado

Don J. Ignacio Livia

Don Casimiro León

Don Sebastián Herrera Valladares

Don Eulogio Gómez

Nicolás Bambini

Don José Guzmán

Don Francisco Gonzáles

Don Eleodoro Dávila

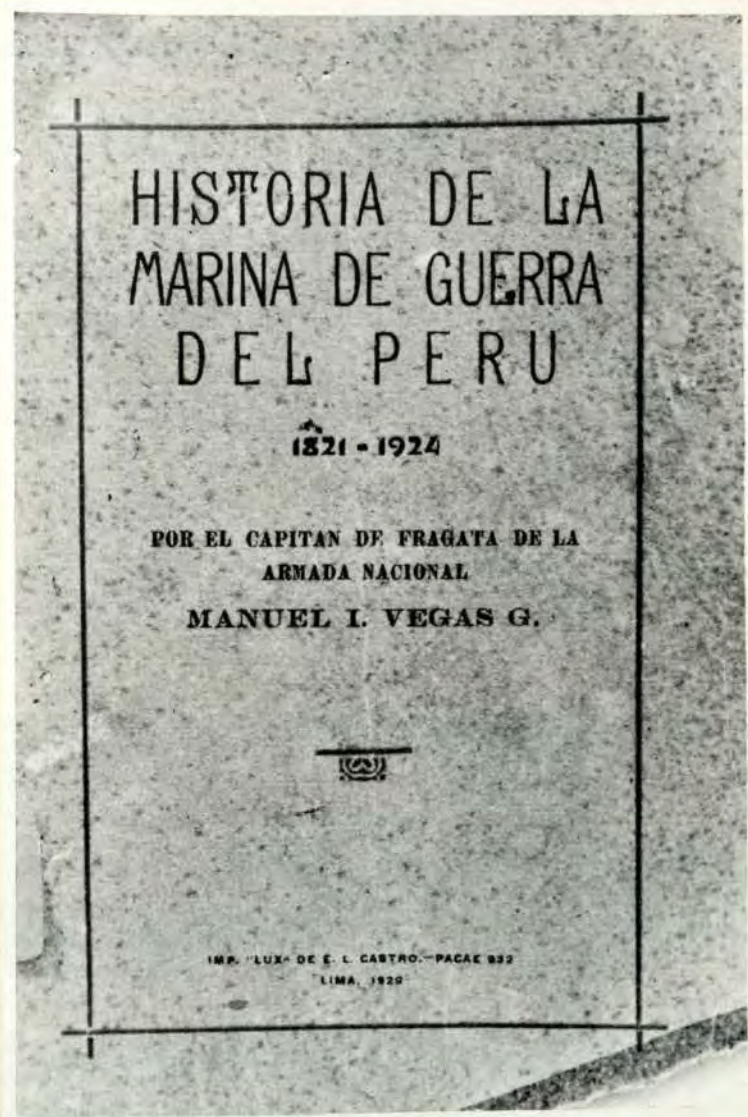
Don Manuel Ampuero Arámbulo

Don Emilio García

Don José Ramírez

Don Eulogio Zárata

Don Zorobabel Cancino



Carátula de la primera edición de la "Historia de la Marina de Guerra del Perú", de Manuel I. Vegas García.

"HISTORIA DE LA MARINA DE GUERRA DEL PERU" DE MANUEL I. VEGAS GARCIA

El Centro Naval tuvo influencia en la edición de la obra. Fue el organismo que se preocupó para que el trabajo histórico del capitán de fragata Vegas García no quedara inédito. En la sesión del 4 de junio de 1926 se dió cuenta de la comisión encomendada a los comandantes Jiménez y Melgar, referente a la manera de poder imprimir el libro del recientemente fallecido miembro de la institución. Se acordó "pasar una nota al ministro de Marina, insinuándole la conveniencia de editarla".

En 1916 el mencionado oficial había publicado **Crónicas de la Marina Peruana**, y con el propósito de hacer un trabajo más amplio reunió material para su **Historia de la Marina de Guerra del Perú**, pero la muerte lo sorprendió en Pimentel el 24 de marzo de 1926, cuando desempeñaba el cargo de capitán de puerto.

Vegas quiso seguir los pasos de Rosendo Melo, el primer historiador de la Marina, cuyos libros todavía se consultan porque fueron escritos con destreza en el manejo del idioma, con buen gusto literario y, sobre todo, con amplio conocimiento del tema. Diríase que uno y otro se complementan y que son un valioso aporte en la especialidad.

NOTAS DE CARACTER ECONOMICO

El activo de caja a noviembre de 1925 arrojó un saldo de Lp. 511.5.07 (quinientos once libras peruanas, cinco soles y siete centavos). El 26 de agosto de 1926 se informa que se contaba con Lp. 619.8.48 (seicientos diecinueve libras peruanas, ocho soles y cuarenta y ocho centavos).

En junio de 1927 la existencia en caja, según la revisión hecha por los vocales Mercado y Taboada fue de Lp. 793.7.14.

Años después el balance al 31 de enero de 1946 dio estos resultados:

Fondos de reserva	S/.	214.39
Fondos de préstamos	S/.	10,933.29
Fondos ordinarios	S/.	10,572.39
	<u>S/.</u>	<u>21,720.07</u>

Ese mismo año, con fecha 2 de abril, se iniciaron gestiones para elevar el seguro del Centro Naval en la compañía de Seguros Atlas a S/.50,000.

Los gastos en octubre de 1929 ascendían a 70 libras peruanas, es decir S/.700.00.

Veamos cómo se desglosaba esa suma:

Sueldos	Lp.	35
Luz		10
Biblioteca		7
Vocal de turno		5
Secretaría		3
Tesorería		1
Comisión de cobranza		2
Teléfono		2
Eventuales (máximo)		<u>5</u>
Total	Lp.	<u>70</u>

La Plaza Gálvez, tal como era: un lugar soledoso, armónico, lleno de paz.



No hemos logrado precisar a qué año corresponde esta foto de La Punta. Quizá a principio de siglo, por los faroles, los guardacantones, la manera de proteger los árboles y la forma de vestir del niño en primer plano. Leguía le dio otro vuelo al balneario en la década del 20.

LA PUNTA.

Plaza



Una grúa coloca un macizo block para formar el rompeolas que permitió a La Perla tener una playa.

LA PERLA

En 1926 el actual distrito de La Perla no estaba aún incorporado a la zona urbana del Callao. La Compañía Urbanizadora "La Perla" trataba de despertar el entusiasmo de los pobladores de Lima y el puerto, mediante avisos en los periódicos y revistas, del significado que tendría la compra de un terreno allí, y sobre todo, de las facilidades de pago.

Dicha empresa presentó al Centro Naval un proyecto para la adquisición de casas para los oficiales de la armada, el que fue puesto a debate en la sesión del 10 de junio del año en referencia, pero no se llegó a ninguna conclusión. El comandante Graner ofreció, en consecuencia, "seguir tratando de conseguir la casa propia".

Los directivos de la empresa habían enviado una nota de propuesta y el plano respectivo.

LA SENTIDA DESAPARICION DEL ALMIRANTE GAREZON

En 1927 deja de existir -27 de mayo-el contralmirante Pedro Gárezon, último comandante del "Huáscar" en el combate de Angamos. Socio del Centro Naval desde los lejanos años de su fundación en 1900, su desaparición fue muy sentida y comunicada en la sesión del 3 de junio de ese año. Había sido edecán del presidente Francisco García Calderón en 1881, durante el tiempo de la ocupación chilena; y edecán del vicepresidente Lizardo Montero en la ciudad de Arequipa. Durante el primer gobierno del general Cáceres ejerció el cargo de cónsul en Génova y después en Burdeos. En 1908-1909 se desempeñó como Comandante General de la Escuadra.

Lo mismo sucedió con el C.N. Juan Salaverry Alayza, quien por rara coincidencia, falleció el mismo día en que desapareció Gárezon. Había participado también en la guerra del Pacífico, como segundo comandante de la corbeta "Unión" y del transporte "Chalaco". Ambos eran de la misma generación; Salaverry ingresó a la Escuela Naval Militar en 1866 y Gárezon en 1867.

COMITE PRO VUELO MARTINEZ DE PINILLOS

En julio de 1927 el presidente del Touring Club Peruano solicitó mediante una nota que hizo llegar al presidente del Centro Naval, que nombrase un delegado para que se integrase al comité que había de patrocinar la realización del raid de aviación Callao-Nueva York-Buenos Aires del aviador nacional Carlos Martínez de Pinillos. Por unanimidad fue designado el teniente Gustavo Comejo.

Martínez de Pinillos, alumno de la Escuela de Aviación Civil

establecida en el distrito de Bellavista que dirigía Lloyd B. Moore, se brevetó en 1921. Con el paso del tiempo, mediante una colecta que se realizó a nivel nacional, se le entregó un avión marca Bellanca de 200 H.P. Con su amigo el teniente 1º de la armada Carlos Zegarra Lanfranco, inició desde Lima el 11 de diciembre de 1928 el raid aéreo hasta Santiago para continuar a Buenos Aires, Montevideo, Río de Janeiro, Natal, Bahía y Pará. De allí envió el avión a Nueva York y desde ese puerto, el 27 de mayo de 1929, continuó a Washington, Nueva Orleans, Méjico, Oaxaca, San Jerónimo, Ascutintla, Guatemala, San Salvador, Managua, San José de Costa Rica, Panamá, Guayaquil y Lima, donde aterrizó el 25 de junio.

En cuanto a Zegarra Lanfranco-fallecido en 1978-llegó a ser director de Aeronáutica Civil y Comercial y jefe del Escuadrón de Hidroaviación de Ancón.

LA LIGA NAVAL

La Liga Naval se fundó el 8 de octubre de 1927, gracias al médico Carlos Roe, alcalde del Callao, quien en reconocimiento a su gesto fue nombrado socio honorario. Ya desde junio de ese año él mismo había abordado el asunto, en una sesión llevada a cabo en los salones del Centro Naval el día 17. "Expresó en elocuentes términos la necesidad y factibilidad de la formación de la Liga Naval Peruana, cuyo emblema sería: **El porvenir del Perú está en el mar**". Dijo que la base de la organización de la Liga sería la armada y sus fines el desarrollo de la marina en general.

Manifestó que la Liga al fundarse tomaría en cuenta tres puntos:

- a) Reunir dinero para la adquisición de buques y propagar el principio del porvenir marítimo
- b) La constituirían todos los inscritos en sus registros;
- y c) Su organización inicial quedaría encomendada a un comité de marinos y civiles.



Capitán de navío José Ernesto de Mora, comandante del crucero "Lima" en 1907. En 1928 asumió el cargo de tesorero de la Liga Naval, que se había fundado en octubre del año anterior.

La ceremonia de fundación de la Liga se realizó con la presencia del primer mandatario de la nación, Augusto B. Leguía, quien dijo: "Al inaugurar, como hoy lo hacemos, la Liga Naval Peruana, llamada a jugar rol principal en la vida de nuestra Armada, abrigo la convicción de que ella sabrá secundar, en todo instante, la política marítima de mi gobierno. Yo soy amigo de la paz, pero la paz no significa ni puede significar la imprevisión. La historia nos habla muy elocuentemente para que nosotros desoigamos sus consejos. La imprevisión fue siempre un obstáculo para el progreso nacional en los días de la paz; y, en la hora trágica de la guerra, cuando todo agonizaba a nuestro alrededor, ella sembró la desolación y la ruina y mutiló a la patria. Esa misma imprevisión fue en la post-guerra la que nos inmovilizó, imposibilitándonos para la acción y presentándonos ante el mundo como un pueblo incapaz de ser dueño de sus propios destinos".

Leamos la Resolución Suprema N°383 del 3 de octubre de 1927 que la reconoció: "Vista la solicitud adjunta del alcalde del Concejo Provincial del Callao, pidiendo el reconocimiento oficial de la Asociación Nacional denominada **Liga Naval del Perú** de la que es su presidente accidental y teniendo en consideración las razones expuestas y el propósito eminentemente patriótico que, con la cooperación del Cuerpo de la Armada, inspiró su formación al recurrente; que la

expresada asociación patriótica no tiene otra finalidad que la de propaganda y adquisición de fondos en pro de la marina, secundando de esta manera al Supremo Gobierno, en su propósito del resurgimiento de la Marina de Guerra, en el que está vivamente empañado; -SE RESUELVE: Reconócese oficialmente a la Asociación Nacional **Liga Naval del Perú** cuyos estatutos de su fundación serán sometidos a la aprobación del Supremo Gobierno.-Comuníquese y regístrese.- Rúbrica del presidente de la República.- Rubio.

Su junta directiva, en mayo de 1928, estuvo constituida así:

Presidente	(No se designó)
Vicepresidente	Carlos Roe
Tesorero	Contralmirante José Ernesto de Mora
Vocales	Contralmirante Federico Sotomayor y Vigil
	C.N. Juan Salaverry
	C.F. Julio Goicochea
	C.F. Héctor Mercado
	C.F. Carlos Rotalde

Vista general del Muelle y Dársena y parte de la bahía, en 1927. En esa época el Centro tenía 201 socios.



CAMPEONATO DE BILLAR

El entusiasmo por los juegos de salón fue una característica muy marcada en el Centro. El billar, por ejemplo, era practicado por todos los socios; tanto que el vocal de turno (julio, 1927) inició la formación de un campeonato interno de billar, previa la lectura de las bases y el acuerdo de otorgar un premio. Este fue un taco de billar con tornillo marca "Hiolle".

LOS 201 SOCIOS DE 1927

En 1927 el publicista Cipriano Laos, en su obra **Lima, la ciudad de los virreyes**, decía: "El objeto del Centro Naval es el de ofrecer a sus miembros un centro social que reuniendo el máximum de comodidades y ventaja propias de todo club, sea un alto exponente de cultura y un medio de propaganda eficaz para la institución naval. Fomenta el espíritu de cuerpo para que todos los miembro de la Armada estrechen vínculos de compañerismo y dediquen sus actividades al constante engrandecimiento de la Marina Nacional. El Centro cuenta con un buen local en el que se hallan instaladas las dependencias: sala de lectura, de reunión, de actos, de armas, de baño, de peluquería, guardarropa,

restaurant, etc. Junta Directiva compuesta de 12 miembros. Socios honorarios, activos y concurrentes".

Seguidamente precisaba los siguientes datos:

Derechos de inscripción (activos)	Lp.	5
Cuota Trimestral (activos)	Lp.	1
Derechos de inscripción (concurrentes)	Lp.	10
Cuota trimestral (concurrentes)	Lp.	1

A continuación dió a conocer la siguiente lista de socios:

SOCIOS ACTIVOS

A

Arce Luis B.
Althaus Juan
Alfageme Humberto
Alzamora José R.
Arenillas Alberto
Albares Alfredo
Aguila Federico del
Argumedo Carlos
Altamira Remigio
Aramburú E. Rey
Arbulú Jorge
Aranzaes Gabriel
Arenas Alejandro
Aránzaes Víctor
Alvarado José
Alba Saldaña Jorge
Allende Jorge
Albariño Leonardo

B

Barrios, Víctor S.
Bravo Arenas Grimaldo
Benites Juan E.
Bazo Alfredo
Besnard Ernesto
Barandiaràn José F.
Badhan Adán
Bermúdez Edmundo
Bacígalupo Juan E.
Barragán Héctor
Bravo F. Rafael
Black Carlos B.
Baldwin Jorge

Bastante Alejandro
Barrón Emilio
Badiola Francisco

C

Cabada Teodosio
Carvajal Julio
Carrillo José G.
Cantuarias I. P. Antonio
Colmenares Luis
Corrales A. Francisco
Cabada Teodosio (hijo)
Cacho Lizandro
Cabrera Máximo
Cheesman Ricardo
Carcelén Víctor
Catter Alfredo
Cánepa Manuel
Correa Augusto
Cornejo Gustavo
Canga Pedro R.
Contreras Julio
Castelar Pedro
Castañeda Humberto
Combe Isaías
Cheppi Luis
Chanduwick Jorge

D

Díaz Dulanto Federico
Delgado Raúl
Dalmau Sixtilio
Drago Agustín
Dammert Francisco

E

Escuza Fidel
Escudero Víctor
Edwards Carlos
Espinoza Víctor

F

Faura Manuel D.
Fajardo Carlos F.M.
Frías Gustavo O.
Figuroa San Miguel E.
Folei Juan
Figuroa San Miguel R.
Freund Eduardo

G

Gárezon Pedro
Goicochea Julio V.
Gutiérrez Jorge
Graner Alejandro
Gutiérrez Ernesto
González Carlos Fidel
González Carlos V.
Gastelumendi Carlos
Garcés Daniel
Gordon Charles Davi
Gutiérrez Ricardo

H

Hurtado Manuel R.
Habich Edgardo

I

Iglesias Juan

J

Jiménez Manuel F.
Jara Carlos de la
Jiménez P. Arturo

L

Loayza Augusto
Labarthe Enrique
López Mindreau E.
López Roberto M.
Lino Arcangel
Leguía Federico S.
Lastres Guillermo
Lobatón Emilio
Lama Tomás

M

Monge Enrique P.
Maura Enrique
Maguiña Humberto
Montes David L.
Melgar Mariano H.
Masure Pedro
Madueño Gustavo
Mc. Callum Roberto
Meléndez Absalón
Martínez Leoncio
Montes Víctor
Miller Juan

Miller Carlos
Mould Joaquín
Mariátegui Javier

N

Narvaez Germán
Nieto Manuel E.
Navarrete Aureliano
Nosiglia Juan

O

Ontaneda Pablo
Otarola Ismael
Ontaneda Víctor M.
O'Hara Carlos
Ortiz Salas Víctor
Ornano Manuel
Oliva Pedro

P

Pinto B. Moisés
Pizarro Tomás M.
Pfeiffer Carlos
Paulette Miguel
Palza Moisés
Pro Ismael Pró
Perales Edilberto
Patrón Felipe
Peralta Juan
Peralta Francisco
Puente O. Agustín
Palacio Pedro M.
Presalgio Baltazar

Patiño Demetrio

R

Rotalde Carlos
Rivadeneira Leonidas
Rangel César
Rodríguez Ernesto
Romano Luis
Rondón Fernando
Ravines Alfredo
Runciman Guillermo
Rivarola Alfredo
Rodríguez B. Gustavo
Rojas Reinaldo R.
Rojas P.C.

S

Salaverry Juan
Stiglich Germán
Sáenz Carlos B.
Sevilla Joaquín
Swayne Benjamín
Saldías Roque A.
Saldías Antonio J.
Subauster César R. del
Sosa Artola Belisario
Sologuren Luis A.
Sologuren Luis F.
Stanley N.
Salini Humberto

T

Taboada Federico

Thomberry Guillermo
Trigoso Antonio
Terry José M.
Thomberry Jorge

U

Uren A. Alejandro

V

Villavicencio Manuel
Villavicencio Mauro
Valdivia Alejandro
Velazco Roberto
Villar Manuel E.
Vásquez Miguel
Villavicencio Miguel
Villa M. Luis
Vargas Prada Félix
Valdez César
Vieles Mateo
Vieles Jorge

W

Word Víctor
Woodward C. H.

Z

Zavala Arturo
Zegarra Carlos
Zamudio Armando
Zimmermann Gustavo

Socios Concurrentes

A

Arbulú Miguel
Arrospide Juan J.
Arana Modesto

B

Black Alberto

C

Chamot Jorge

H

Higuera Manuel H.

K

Kresalgia Baltazar

L

Lancashire Luis

M

Medelius Oscar

P

Peralta Federico
Palacio M. A.
Porrás Pedro Julio

S

Santamarina Enrique

T

Tarrade Andrés

HOMENAJE A LOS HEROES DEL CALLAO DE 1880

En la sesión del 19 de agosto de 1930 el presidente de la Institución pidió que se estudiase la posibilidad que el Centro rindiese homenaje a la memoria del teniente José Gálvez Moreno, guardiamarina Emilio San Martín y practicante de medicina Manuel Moscoso, quienes en la noche del 24 al 25 de mayo de 1880 hundieron, en la bahía del Callao, a la lancha chilena "Janequeo".

Para lograr su propósito el teniente Gálvez, comandante de la lancha "Independencia" - embarcación que fue descrita como "una batea ancha, corta, sin cubierta, rasa y pesada" - al descomponerse la ametralladora, y a fin de evitar el inminente abordaje chileno, con ayuda de sus compañeros cargó un torpedo que fue lanzado sobre la lancha enemiga. Como la mecha demoraba demasiado, Gálvez apuró la explosión con disparos de su carabina Winchester.

Todos, chilenos y peruanos, se fueron al fondo del mar; Ugarte y San Martín murieron, así como el timonel de combate Andrés Gouden. Seriamente herido, Gálvez fue evacuado del "Blanco Encalada" a tierra, en condición de canjeable, compromiso que aceptaron las autoridades



Teniente 2º José Gálvez Moreno (después capitán de fragata), estudiante de medicina Manuel S. Ugarte y guardiamarina Emilio San Martín, héroes del Callao de 1880. El Centro Naval les rindió homenaje en 1930.



Guardiamarina Emilio San Martín

peruanas. Es decir, si en alguna ocasión caía prisionero un oficial chileno, debía ser dejado libre, en reciprocidad por la actitud asumida con Gálvez.

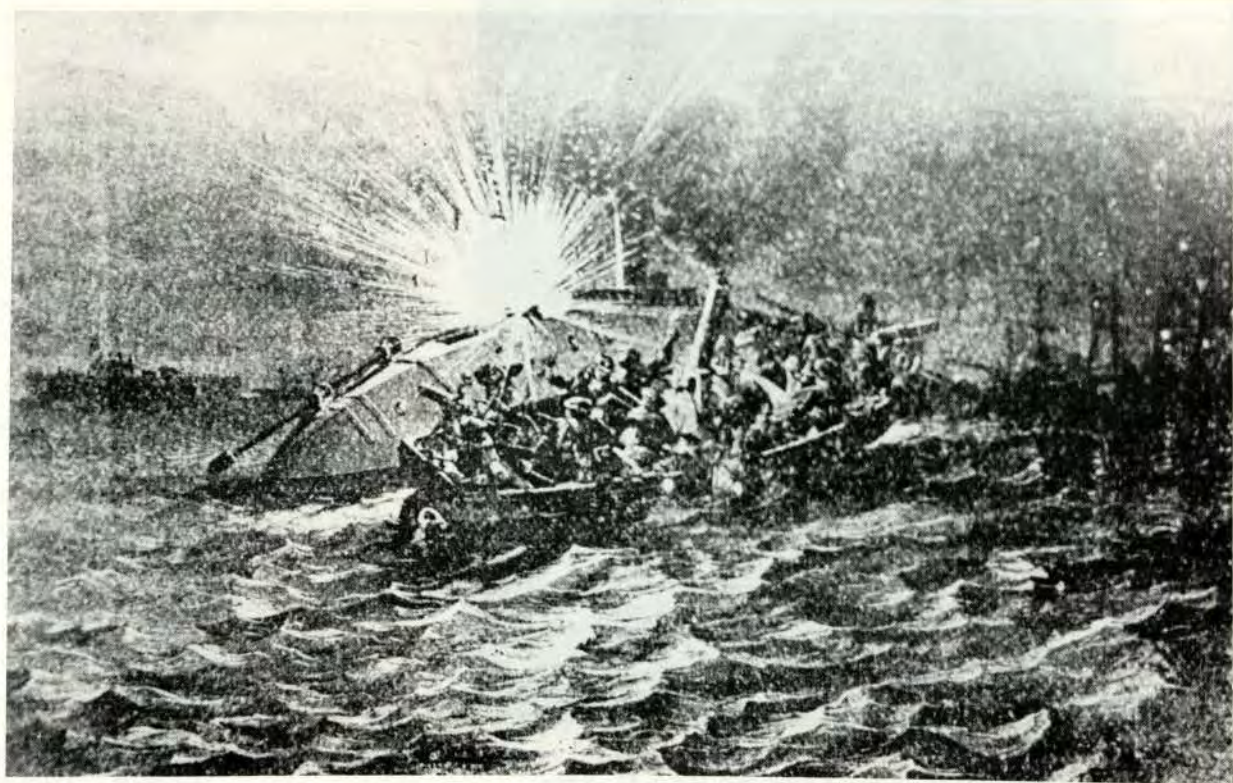
Según parte que suscribió el Cirujano Mayor Santiago Távara, el teniente Gálvez había sufrido las siguientes lesiones: “quemadura de segundo grado en la cara que determinó a la vez una conjuntivitis en ambos ojos y queratitis ulcerosa consecutiva en el izquierdo en el que se notan aún pequeños puntos negros de pólvora incrustada; fractura del tercio izquierdo de la clavícula derecha; quemaduras de segundo y tercer grado en el antebrazo izquierdo y herida contusa en la cara dorsal del carpo de la mano derecha, herida que, desbridada a consecuencia de la inflamación que sobrevino, se complicó después con una erisipela que felizmente ha desaparecido.”.

Volvamos al Centro Naval. En la fecha que hemos indicado -a partir de 1930- se formó una comisión que presidió el capitán de fragata Pablo C. Ontaneda, el capitán de corbeta Leonidas Rivadeneyra y el vocal de turno, teniente 1º Carlos Edwards, “para que propongan a la Junta Directiva la mejor forma en que el centro podría rendir este homenaje”.

Se pensó en la colocación de retratos de los tres héroes. El comandante Spiers propuso pintar tres óleos.



MANUEL S. UGARTE Y MOSCOSO, de 19 años de edad. Esta fotografía le dedica el Héroe a su amigo Esteban A. Bustamante, el 18 de Marzo de 1879, en Lima. Un sobrino del señor Bustamante, el Sr. José Rodríguez Bustamante, fue quien tuvo la gentileza de enviarnos esta fotografía.



AÑOS DE PRUEBA Y PROGRESO

Reuniones de camaradería con oficialidad de otros países

Cuotas mensuales

La fundación del Yatch club peruano

Creación del "Premio Estímulo"

El terremoto de 1940

El viaje del Presidente Prado a los Estados Unidos

El Congreso de la República y la ley 9180

Adjudicación de 1,966 metros cuadrados

El antiguo Correo

El Centro Naval después de la segunda guerra mundial

Retrato del comandante Revoredo

The Lima Railways Company

Los submarinos del 54

La llegada de los submarinos "Iquique" y "Angamos"

Reliquias del Almirante GRAU

El lanzamiento del B.A.P. "Zorritos"

Manuel Elías Bonnemaïson

AÑOS DE PRUEBA Y PROGRESO

REUNIONES DE CAMARADERIA CON OFICIALIDAD DE OTROS PAISES

Las relaciones del Perú con Chile mejoraron notablemente en la última etapa del gobierno de Augusto B. Leguía. El 3 de junio de 1929 se firmó en Lima el tratado y protocolo complementario que puso fin a la controversia originada por el artículo 3º del Tratado de Paz y Amistad de octubre de 1883, que se había firmado en Ancón.

Suscribieron el documento, en 1929, por el gobierno peruano Pedro Rada y Gamio, ministro de Relaciones Exteriores; por el de Chile su embajador extraordinario y plenipotenciario Emiliano Figueroa Larraín.

Como una muestra de acercamiento, al arribar al Callao en diciembre de ese año el buque "General Baquedano", se ofreció el día 17 en el Centro Naval un almuerzo a su oficialidad.

El 1º de mayo de 1934 se llevó a cabo un agasajo a los marinos del buque-escuela "Juan Sebastián Elcano", solventado por el ministerio de Marina. De igual manera se procedió al arribo del crucero inglés "Exeter" el 7 de agosto de 1935 y el 3 de diciembre de 1938 con la oficialidad del crucero argentino "Almirante Brown".

Estas ceremonias se realizaban - y se realizan - por espíritu de cuerpo, como un homenaje de hospitalidad, con gran sentido de camaradería. El 25 de febrero de 1939, por ejemplo, se ofreció una

recepción a la plana mayor del crucero francés "Jeanne D'Arc" y al año siguiente - el 24 de abril- a los marinos del transporte mexicano "Durango".

En conmemoración del aniversario patrio de los Estados Unidos de Norteamérica, el Centro Naval ofreció el 4 de julio de 1942 un cóctel a los jefes y oficiales de la Misión Naval de ese país. El presidente del Centro, capitán de navío Arturo Jiménez Pacheco ofreció el agasajo con un discurso que fue contestado por el capitán de navío William M. Quigley. La banda de músicos del B.A.P. "Almirante Grau" ejecutó los himnos del Perú y Estados Unidos. Meses después, el 8 de octubre, recibió en sus salones al presidente de la República, doctor Manuel Prado, y a los ministros de Marina y Aviación, Guerra, Gobierno y Policía con motivo de celebrarse el Día de la Marina. Estuvieron presentes también el presidente de la Corte Suprema de Justicia, el arzobispo de Lima, agregados militares, así como distinguidos jefes y oficiales de los institutos armados.

"Al beberse la primera copa de champagne, el presidente del Centro pronunció un elocuente discurso relievando el hecho de que la Marina, en su día, le era grato rendir homenaje de respeto al señor Presidente de la República y su cálida devoción de camaradería para con las instituciones hermanas. Este brindis fue respondido por el señor presidente de la República, en frases de hondo sentido patriótico"- se comentó en la Revista de Marina.

El 25 de febrero de 1946 se tributó cordial acogida a los oficiales del USS "Little Rock".

Al paso de los años el "Sebastián Elcano" volvió al Callao, donde echó anclas el 16 de octubre de 1952. Su comandante y oficiales fueron agasajados con un coctel que se realizó a las 11.30 de la mañana.

Igual forma de acercamiento con marinos de otras nacionalidades son las recepciones en honor de los agregados navales acreditados en el país, como la que tuvo lugar el sábado 15 de agosto de 1952 de 7 a 9 pm. en el antiguo local del Callao.

CUOTAS MENSUALES

Parece que hasta junio de 1938 las cuotas mensuales de los socios del Centro Naval no eran descontadas directamente por la Dirección de Administración de Marina, sino que eran abonadas por cada uno en el mismo local del Centro. Esto se desprende de la Resolución suscrita el 10 de junio del citado año por el titular del portafolio, mediante la que autoriza a la Dirección de Administración para que descuente "de los ajustamientos de los buques y dependencias que ella abona, las cuotas mensuales de los socios del Centro Naval del Perú" (**Legislación Naval y de Aviación**, T.X, 1937-38, Lima 1940).

Para subsistir, o mejor, para llevar a cabo su vida institucional, el centro recibía una subvención del Estado.

El 24 de abril de 1926 se autorizó a la tesorería fiscal del Callao para abonar al tesorero la cantidad de Lp. 360 (360 libras), por concepto de subvención por los meses de enero a diciembre. En abril de 1927 se repitió el mismo aporte para todo el año. En setiembre de 1931, por razones de carácter económico dejaron de otorgarse lo que motivó que en febrero de 1932 se acordase que el tesorero hiciese una visita al contralor de la República, con el propósito de gestionar los pagos atrasados. La junta directiva estaba interesada en que el problema se arreglase antes del primero de abril, para evitar así que esa cuenta fuese involucrada en la deuda interna.



Alejandro Granda, notable tenor chalaco, a quien el Club de Leones le rindió homenaje en los salones del Centro en marzo de 1968.

Callao - Muelle de Fleteros



LA FUNDACION DEL YACHT CLUB PERUANO

El 12 de julio de 1938 se fundó el Yacht Club Peruano con los auspicios del Centro Naval del Perú. Se dio comienzo a la ceremonia con un discurso pronunciado por el contralmirante José M. Olivera, con la presencia del Comité Directivo del Centro, capitanes de fragata Grimaldo Bravo Arenas, Mariano H. Melgar, Ernesto Rodríguez y Víctor Manuel Ontaneda, así como de los capitanes de corbeta Fernando Romero y Alfredo Sousa y de los tenientes primeros Pedro Gálvez y Carlos Monge. Asistieron en calidad de invitados varios propietarios de yates y los miembros del comité organizador del Yacht Club Peruano integrado por las siguientes personas: coronel Carlos Lembeke, doctor Alfredo Alvarez Calderón y señores Salvador Gutiérrez, Jorge Seeley y José Peña Prado.

Después de las palabras del contralmirante Olivera, el coronel Lembeke, en representación del Yacht Club, hizo una síntesis de las actividades desarrolladas “y cómo se había podido cristalizar la idea de la fundación”. Resaltó “la ayuda eficaz y franca dispensadas por el Centro Naval y su Presidente.

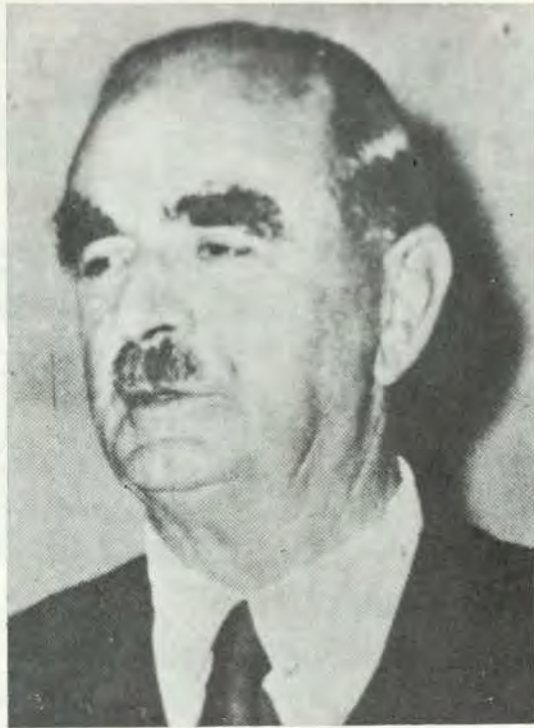
Seguidamente a esta parte de la ceremonia el secretario del comité organizador, Alfredo Alvarez Calderón, leyó el proyecto de los estatutos que puesto al voto fue aprobado.

“A iniciativa del contralmirante Olivera -leemos en el libro de actas- se postergó la elección del comité directivo del Yacht Club para una próxima asamblea y en tanto se active la propaganda, a fin de contar con mayor número de socios. Se nombró una comisión compuesta por el capitán de fragata Bravo Arenas, señores J. Peña Prado y G. Leovy, y el teniente R. de la Puente a fin de que se intensifique dicha propaganda”.



No todos estuvieron de acuerdo con este parecer, como fue el caso del comandante Gabriel Aransàenz y el señor J. Grisolle, quienes presentaron una reconsideración en el sentido que debía procederse de inmediato a la elección del comité directivo. Puesto al voto recibió veinticinco votos en contra y ocho a favor, por lo que fue ratificado el acuerdo de postergación.

Se procedió a la firma del libro de actas con el propósito de ser considerados como socios fundadores del club, y se brindó con una copa de champagne.



***Oceanógrafo alemán Erwin Schweigger
(1888-1965), quien sustentó conferencias
en el Centro Naval.***

CREACION DEL “PREMIO ESTIMULO”

El 27 de julio de 1938 se creó el “Premio Estímulo”, que fue ganado por el comandante Fernando Romero Pintado. En noviembre de 1940 se hizo acreedor a él el capitán de fragata Guillermo Tirado Lamb por su trabajo “Guía para la navegación fluvial en los ríos de la frontera de la región amazónica”.

En la prosecución de sus actividades culturales el Centro Naval brindó sus salones al destacado oceanógrafo alemán Erwin Schweigger (1888-1965), quien el viernes 24 de julio de 1942 desarrolló el tema “Pesquería”. Se encontraba en el Perú desde 1929 en que, contratado por la Compañía Administradora del Guano, desempeñó intensa actividad en el estudio del mar peruano. No sería la primera vez que sustentara una conferencia en la institución, pues en diciembre de 1954 abordaría el tema “El mar peruano hasta las 200 millas”.

También fue recibido con iguales muestras de cordialidad el capitán, de navío Indalecio Núñez, de la armada española. El 20 de agosto de 1948 sustentó la conferencia titulada “La estrategia de la marina española”, que se realizó a las 4 pm. En esa ocasión fue nombrado socio transeúnte del Centro Naval.

Volvamos al "Premio Estímulo" que con tanto entusiasmo había sido creado y que tendría nuevo impulso en la década del cincuenta. El 5 de enero de 1956 la Junta Calificadora de Fiestas Patrias otorgó el primer premio al capitán de corbeta José Valdizán Gamio por su trabajo "El mar territorial peruano hasta las 200 millas" que presentó con el seudónimo "Fidias". De igual manera fue distinguido el oficial del mismo grado Guillermo Faura Gaig por su estudio "El servicio de inteligencia" que había rubricado con el seudónimo "Garufa". Cada uno recibió S/.3,000.

Un destacado chalaco que había cultivado el arte lírico a nivel internacional, Alejandro Granda, recibió en marzo de 1968 en los salones del Centro el homenaje del Callao a través del Club de Leones mediante un concierto. Granda, nacido el 26 de noviembre de 1898, fue considerado como uno de los diez tenores más notables del mundo. Vaporino en su juventud, el presidente Leguía le concedió una beca para estudiar en Italia y no lo defraudó. Brillaría con luz propia hasta su ocaso final.

EL TERREMOTO DE 1940

El terremoto del 24 de mayo de 1940 causó serios estragos en Lima y Callao, entre otros motivos porque el epicentro del sismo estuvo en el puerto (según "El Comercio", edición de la tarde del sábado 25) y porque las casas y edificios de la ciudad eran de adobe o de quincha, lo que hizo posible que el daño fuese mayor.

Los heridos recibieron atención en la Asistencia Pública y en los hospitales.

El local del Centro Naval era antiguo. No podía, con sus grandes paredes de adobe soportar un movimiento telúrico de la magnitud del que se había producido, y fue afectado severamente.

En el acta del 24 de octubre de 1942 se apunta: "Se acordó hacer



- 1) El monumento a Grau, a causa del terremoto, quedó fuera de su base.*
- 2) La mayoría de casas del puerto, así como el Terminal Marítimo, sufrieron serios estragos.*
- 3) Así informó "La Prensa" sobre los efectos del sismo del 24 de mayo de 1940. Edición del día 25.*

Causó Estragos el Violento Sismo de Ayer

La Ciudad de Lima Fue Sacudida a las 11.34 Minutos del Día Por un Temblor de Gran Intensidad. Muchos Edificios se Derrumbaron y Otros Quedaron Cuarteados

La Casa de los Diputados, numerosas Primitivas Profesionales, la Voz y Otras Salieron Arruinadas. Diversos, Serios Accidentes en los Puertos de Santos y Huancayo

El día 21 de mayo, a las 11.34 minutos del día, se produjo un terremoto de gran intensidad que sacudió a la ciudad de Lima y a otras partes del Perú. El temblor duró unos segundos y se sintió en toda la zona. Muchos edificios se derrumbaron y otros quedaron cuarteados. Entre los edificios que sufrieron graves daños se encuentran la Casa de los Diputados, la Voz, y varias primitivas profesionales. En los puertos de Santos y Huancayo se produjeron graves accidentes, con serios daños a las embarcaciones y a las personas.



MUCHOS DE LOS EDIFICIOS QUE SE DERRUMBARON FUERON LOS DE LA VILLA DE LOS REYES, EN EL PUEBLO DE SAN JUAN DE LOS RIOS, EN LA ZONA DE LOS ANDES. EN ESTE PUEBLO SE ENCONTRAN VARIOS EDIFICIOS DE GRAN VALOR HISTÓRICO Y ARTÍSTICO. ENTRE ELLOS SE ENCUENTRAN LA IGLESIA DE SAN JUAN DE LOS RIOS, EL PALACIO DE LA VILLA DE LOS REYES Y VARIOS CASAS DE LA CLASE. ESTOS EDIFICIOS SUFRIERON GRAVES DAÑOS DURANTE EL TERREMOTO. ALGUNOS DE ELLOS SE DERRUMBARON POR COMPLETO, MIENTRAS QUE OTROS QUEDARON CUARTEADOS. ESTOS DAÑOS SON EL RESULTADO DE LA GRAN INTENSIDAD DEL TERREMOTO QUE SACUDIÓ A LA ZONA.



En la mañana del día 22 de mayo se realizó una inspección a los edificios que sufrieron daños durante el terremoto. Se encontró que muchos de ellos están en un estado de ruina total, mientras que otros solo quedaron cuarteados. Se estima que el costo de la reconstrucción de los edificios que se derrumbaron será de varios millones de soles. Se espera que los trabajos de reconstrucción comiencen pronto.

SOLITARIO
BLANCO



Resquebrajamiento sufridos en el piso del Terminal Marítimo.



Realizando la limpieza en el Callao de la calle Saloon, que ha quedado destruida.



El terremoto del 15 de agosto de 1970 destruyó gran parte de la ciudad de Callao, Perú. La imagen muestra el estado de ruina de las edificaciones y el caos que se vivió en las calles tras el sismo.



¿Cómo ha quedado el Monumento al Almirante Grau en el Callao.

El Callao Sufrió Mayormente los Efectos del Movimiento Sísmico

La Mayoría de las Casas del Puerto Quedaron Reducidas a Escombros y el Número de Víctimas es Mayor que en la Capital

CONTINUA LA REMOCION DE LOS ESCOMBROS

A las 11 y 35 minutos de la mañana, se sintió en todo el Puerto un fuerte movimiento de tierra, que produjo el derrumbamiento de muchas fincas y el resquebrajamiento de casi la totalidad de las paredes de las casas del Callao.

El pánico que cundió entre los habitantes fue enorme, y la confusión que se formó requirió la inmediata intervención de la fuerza pública. Desde los primeros momentos el Prefecto de la Provincia, el Intendente de Policía, el Jefe del Escuadrón de Seguridad y demás autoridades, dictaron las medidas más urgentes.

Minutos después se hicieron presentes los miembros de todas las Compañías de Bomberos, así como la Marinería y Regimiento No. 17, quienes procedieron a levantar los escombros y sacar a las numerosas víctimas, las mismas que eran trasladadas a la Asistencia Pública y de ahí según su gravedad a los diversos Hospitales de la Provincia.

Dada la hora en que se produjo el sismo, desgraciadamente en todos los Colegios aún no habían sacado los alumnos, motivo por el cual ha habido numerosas víctimas dentro del elemento escolar chalaco.

El Refectorio Escolar situado en los altos del Mercado Central, se desplomó causando con ello numerosas víctimas, entre los alumnos y

alumnas que habían ido a almorzar. Así también el Colegio de las señoritas Palacios se desplomó totalmente, habiendo cinco muertos y varios heridos.

LOS DAÑOS

Los destrozos causados por el movimiento sísmico se calculan en cuantiosas sumas de dinero en propiedades y efectos personales.

Al producirse el movimiento, la gente que se encontraba en sus casas se lanzó a la calle, siendo muchos impedidos por la demolición inmediata de los techos y paredes que literalmente quedaron en el suelo. Los que fueron sorprendidos en las calles fueron testigos de los más tristes momentos. En su desesperación se tomaban unos a otros, sonrecogidos de espanto, en tanto que las paredes caían en medio de la confusión y espanto. Cuando pasó todo, la gente vagaba sin saber a dónde encaminarse, madres de familia salieron en pos de sus hijos que estaban en el Colegio, produciéndose escenas emocionantes. Una madre, que corría a sacar a sus dos hijitos del Colegio, los encontró en plena calle y cayó privada del conocimiento. Otra madre, al sentir el temblor, corrió a sacar a su hijito que dormía y cuando ya ella fueron ambos aplastados por las paredes.

ASPECTO DE LA CIUDAD

Los destrozos fueron mayores en las calles Loreto, Apurímac, Cochirane, Ancash, Washington, Buenos Aires, Antonio Miró Quesada, Plura, Puno, Venezuela, Montegudo y todas las zonas donde las construcciones dejaban mucho que desear. Las paredes en el suelo y la gente con sus cosas y efectos personales a todo lo largo de las calles, es el espectáculo que ofrece todo el Callao.

Los puestos de primeros auxilios y los hospitales, se vieron abarrotados de heridos en el curso de las horas subsiguientes del desastre; se calcula que en el Callao han sido curados alrededor de dos mil personas, pero el número es mucho más.

(Continúa en la pág. 11)

constar el ofrecimiento del ingeniero Mario Castro para la confección de un anteproyecto de entrada principal del Centro Naval y utilización de la parte destruída por el terremoto".

Sobre el mismo tema se tratará en enero del año siguiente. Al abrirse la sesión, sin fecha en el acta, folio 459, intervienen varias personas:

"El comandante Escuza.- Si el edificio se fabricará a la misma altura que el actual, pues le parece muy alto.

"El comandante León.- Como local social le parece que la altura del actual edificio le parece conveniente.

"El Ingeniero Castro.- Para guardar armonía con el anterior, la altura estaba bien, si se tiene en cuenta que el piso va a ser levantado 60 cms.

"El presidente.- Estando aprobadas en principio las reparaciones, se podrá esperar la presentación de un proyecto definitivo".

En otro momento de la sesión se dijo que se podrían obtener vigas de acero del ex "Amazonas" a un precio cómodo, las que serían revestidas de cemento. Sólo se necesitaban cuatro. El proyecto estaba calculado en S/. 14,000 ya había sido aprobado. El Centro proporcionaría piedra, cascajo, hormigón, arena y fierro. Se siguió adelante con resultados muy halagadores, tanto que cuando el ministro de Marina visitó el local en el mes de marzo quedó "impresionado gratamente por la magnitud de la obra de reconstrucción emprendida".

Comprobó el esfuerzo desarrollado por lo que manifestó que estaba dispuesto a prestar todo su apoyo; sólo pedía que se le enviara un proyecto y el croquis de la obra, a fin de ser presentado al presidente de la República y obtener después la R.S. que autorizase la prosecución del trabajo por cuenta del ministerio de Fomento. Quedó acordado que se visitaría al titular de Marina el 2 de abril (1943) con los planos y proyectos requeridos.

“EL VIAJE DEL PRESIDENTE PRADO A LOS ESTADOS UNIDOS”

En abril de 1942 el presidente Manuel Prado viajó a los Estados Unidos especialmente invitado por Franklin D. Roosevelt primer mandatario de ese país. En su primera escala en el aeropuerto de Panamá fue saludado por el gobernante Ricardo Adolfo de la Guardia, por el embajador norteamericano Edwin T. Wilson y el mayor-general William Sheed, subcomandante del departamento del Canal de Panamá. Después de cumplir una serie de actividades de carácter oficial, el día 6 se dirigió a Miami en un avión de la Panair, acompañado por una comitiva de trece personas. El alcalde de la ciudad le ofreció un cóctel en el hotel “Columbus,” al que concurrieron miembros de la sociedad, industriales y comerciantes. Los jefes y oficiales de la guarnición los agasajaron con una comida.

Prado era considerado “el más destacado exponente de la política panamericana de buena vecindad”.

El día 7 llegó a Washington a las 4.25 de la tarde. En el aeropuerto de Bolling fue recibido por el presidente Roosevelt, quien le dio la bienvenida junto con el secretario de Estado Cordell Hull y el personal de la embajada peruana. Pero antes de las cinco de la tarde partió con Roosevelt a la Casa Blanca.



El presidente de la República, Manuel Prado Ugarteche, durante su viaje a Estados Unidos de Norteamérica en abril de 1942.

Durante los días de su permanencia en los Estados Unidos, Prado cumplió una serie de actividades: visitó la Academia Naval de Annapolis y la tumba del Soldado Desconocido, celebró reuniones en la Casa Blanca con Roosevelt, concurrió al local de la Unión Panamericana, ofreció conferencias de prensa, fue recibido en el Congreso, etc.

También visitó otros países de América. Este periplo del mandatario había sido comentado por la prensa escrita y hablada con marcada insistencia.

Se había incluso filmado una película a la cual se hizo referencia en la sesión del 21 de noviembre de 1942, en el sentido que era necesario alquilar una máquina para proyectarla en uno de los salones del Centro Naval.

Tenía el título "El viaje del presidente Manuel Prado a los Estados Unidos y otros países del continente". Se cursaron invitaciones y se ofreció un coctel a los asistentes. Como nota curiosa debemos decir que no fue tarea fácil conseguir el proyector de la película.

EL CONGRESO DE LA REPUBLICA Y LA LEY 9180

Tuvo que pasar mucho tiempo para que el estado cediera el edificio y el terreno a la institución.

El 27 de setiembre de 1940, el Congreso de la República dió la ley 9180, que decía:

Artículo 1º.- Cédese en propiedad al Centro Naval del Perú, el terreno y edificios de propiedad fiscal actualmente ocupados por dicho Centro, en el Callao, con el área de un mil novecientos cincuenta metros cuadrados.

Artículo 2º.- Cédese, igualmente, una faja de terreno con salida a la Plaza Grau, en la parte donde funcionaba la Sección Transportes del Correo.

Artículo 3º.- El Poder Ejecutivo mandará extender la correspondiente escritura sin gravamen para el referido Centro Naval.

Comuníquese al Poder Ejecutivo para su promulgación.

Dada en la Sala de Sesiones del Congreso, en Lima, a los veintisiete días del mes de setiembre de mil novecientos cuarenta.

E. Montagne, presidente del Senado.- **Carlos Sayán Alvarez**, presidente de la Cámara de Diputados.- **E. Silva Elguera**, senador secretario.- **Manuel B. Llosa**, diputado secretario.

Al señor Presidente Constitucional de la República.

Por tanto: mando se publique y cumpla.

Dado en la Casa de Gobierno, en Lima, a los veintisiete días del mes de setiembre de mil novecientos cuarenta.

Manuel Prado

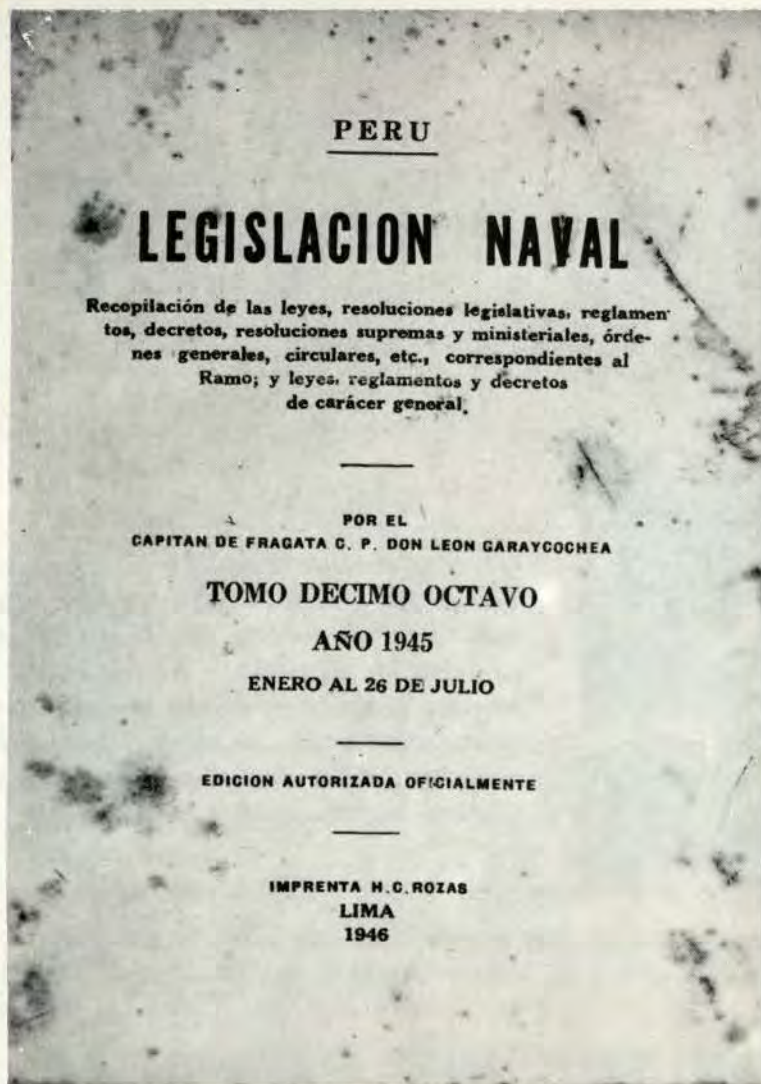
David Dasso



Otra perspectiva de Correos y Telégrafo que nos permite apreciar aún más cómo era el viejo Callao: ordenado, limpio, con árboles y jardines. En la glorieta se aprecia a una banda de músicos. Hacia la esquina, a la derecha, quedaba el Centro Naval.

Era presidente del Centro el contralmirante Guillermo Bravo Arenas.

El 26 de setiembre de 1944 se aprueba el gasto de 200 soles por tres planos levantados por el ingeniero Alejandro Garland que habían sido solicitados por Teodosio Cabada, "encargado de conseguir los títulos de propiedad del Centro".



ADJUDICACION DE 1,966 m2

Existe otro documento, sin embargo, que es preciso conocer. Está publicado en el tomo décimo octavo de la Legislación Naval de 1945, y dice lo siguiente:

Lima, 23 Julio 1945.

Siendo propósito del gobierno que la Marina de Guerra cuente con un nuevo edificio para el Centro Naval que esté debidamente ubicado, con las comodidades que deben poseer instituciones de esta naturaleza para satisfacer plenamente los fines sociales que les corresponden;

Habiendo adquirido el Estado, en el Callao, un terreno, a mérito de la Resolución Suprema N°706 del Ministerio de Fomento y Obras Públicas, el que puede emplearse para la construcción del Centro Naval;

Visto el Plano adjunto del terreno de la antigua Estación del Ferrocarril Inglés en el Callao, formulado por la Oficina Técnica de la Comisión de Construcción y Urbanismo de la Dirección General de Fomento y Obras Públicas, en el que figura el área de 1.966.93 m²., cedida al gobierno;

SE RESUELVE:

1°.- Adjudicar al Ramo de Marina el área de 1,966.93 m²., que aparece señalada en el mencionado Plano, cuyos linderos son los siguientes: por el frente, 84.00 m l. sobre la Avenida Jorge Chávez; 29,75 m l. a la derecha, entrando con frente a un pasaje que la separa del terreno de la The Lima Railways Co. Ltd., que es el saldo que conserva de la antigua Estación del Ferrocarril Inglés en la Plaza Grau; 14,75 m l a la izquierda, entrando, con frente a otro pasaje que la separa del área destinada a jardines en la Avda. Jorge Chávez; 64,00 y 21,50 m l., por el fondo, que se adicionan, en una línea quebrada, con frente al Malecón Ribereño que se construirá en la playa del mar en la zona del antiguo Malecón Figueredo.

2°.- El terreno adjudicado servirá para construir el nuevo edificio del Centro Naval del Perú; y será inscrito en el Margesí de Bienes Nacionales como perteneciente al Ministerio de Marina.

Regístrese y comuníquese.

Rúbrica del Presidente de la república.

Federico Díaz Dulanto.

El 9 de enero de 1948 se da cuenta de la minuta en que se declara propiedad del Centro Naval el local de la avenida Jorge Chávez del Callao.

EL ANTIGUO CORREO

En cuanto al local del antiguo Correo del Callao, leemos en el libro de actas correspondiente a 1960, que con fecha 2 de diciembre de ese año se agradece al ministro de Marina por haberlo conseguido para la institución. Pero aún no se había logrado entrar en posesión del local porque el administrador no tenía la orden de entrega, problema que pronto fue superado. En la sesión del 13 de abril de 1961 se habla de estar efectuándose obras de modificación y ampliaciones, a cargo del arquitecto Alfonso Estremadoyro, sin remuneración alguna.

Hay información, complementaria de la anterior, que data del 3 de abril de 1963. Una comisión conformada por el presidente y vicepresidente, así como por el capitán de fragata Pedro Mazuré y el señor Moisés Woll saludó al ministro de Marina y le agradeció a nombre del Centro Naval, "sus gestiones para la adquisición en propiedad de los terrenos del balneario y del antiguo Correo del Callao", que se habían conseguido mediante los D.L. 14410 y 14255.

EL CENTRO NAVAL DESPUES DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

Por ausencia del presidente del Centro, contralmirante Mariano H. Melgar, se hizo cargo de la institución en octubre de 1945, el C.N. Ernesto Rodríguez V., quien hasta ese instante ocupaba la vicepresidencia.

En una síntesis de su memoria, publicada por la revista de Marina (julio-agosto 1946), expresó: "El comité que he tenido el honor de presidir ha dedicado todos sus afanes y prestado su máxima contribución





En la página opuesta : Puerta de entrada del viejo local de la avenida Jorge Chávez del Callao.

Salón llenos de recuerdos y de nostalgia para muchos oficiales. Por aquí transitaron desde alféreces hasta almirantes. Y todos, no importa el tiempo transcurrido, lo tienen presente como si fuera ayer.

para mantener al Centro Naval del Perú, en el lugar que le corresponde dada su importantísima misión de hogar social en la oficialidad de nuestra Marina.

"Pláceme sobremana hacer público mi agradecimiento por la eficiente labor desarrollada por cada uno de los señores socios que han formado parte del Comité Directivo".

Reseñó también la manera en que se habían desarrollado las actividades del Centro: "Durante el año, la Junta Directa ha realizado un total de 22 sesiones de comité, resolviendo los diferentes asuntos para la mejor marcha de la institución, aprobando los gastos y cuentas de caja y proponiendo diversas sugerencias con miras al buen desarrollo de las actividades sociales.

"Para una mayor intensificación de estas últimas, la junta directiva designó diferentes comisiones formadas por jefes y oficiales las que presididas por un miembro del comité tomaron a su cargo el desarrollo y formulación de los diferentes planes de actividades durante el año social. Estas comisiones han sido las de Local, Conferencias, Actividades sociales, Deportes y entretenimientos".

Hizo saber que se había completado el registro general de socios, "imprimiendo la correspondiente relación que comprende un total de 443 socios marinos y 50 socios civiles. Durante el año se aprobaron 13

solicitudes de ingreso para socios civiles”.

Seguidamente se refirió a las actividades sociales, a los deportes y a las mejoras que se habían hecho en el local. Leamos sus palabras:

“Durante el año, cumpliendo con el importante rol de fomentar las relaciones sociales entre los socios y sus familiares, el Centro Naval organizó las siguientes recepciones.

“A los nuevos alféreces egresados de la Escuela Naval del Perú, y los socios militares y sus familiares.

“A los Agregados Navales, Militares y Aéreos, a las Embajadas para la trasmisión del Mando Supremo.

“A la oficialidad de los cruceros “Little Rock” y “Uganda”.

“Para una mayor intensificación en la cultura física dentro de la Institución, se organizó un campeonato abarcando las actividades de Esgrima, Tennis, Basket-Ball, Biliary y Billas. Este campeonato tuvo magnífico desarrollo, habiéndose inscrito en las diferentes pruebas un total de 42 oficiales que compitieron entusiastamente dando gran animación y alegría a nuestro Centro. Altos Jefes de la Armada han contribuido donando premios de estímulo cuyos ganadores los recibirán en esta actuación.

“El equipo de esgrima representativo del Centro Naval, compitió en el Campeonato Nacional obteniendo el título de campeón entre un total de doce equipos de los institutos armados y organizaciones civiles. El teniente segundo Ramón Arróspide obtuvo el título de campeón nacional. Se ha contratado los servicios del profesor Eugenio Cavallero, para que tres veces por semana dicte clases de esgrima a los socios que deseen intensificar la práctica de este deporte.

“Se ha tratado de mantener en las mejores condiciones posibles el local actual, efectuando las reparaciones de urgencia en sus diferentes compartimientos.



Ambiente de la biblioteca del Centro. Sala de lectura y de consulta que actualmente, con libros, folletos y revistas ha pasado al Museo Naval.



Salón que era utilizado como recibidor. La luminosidad provenía de una amplia claraboya.

El cuadro que se observa era una pintura de la fragata "Callao". En este ambiente había dos grandes espejos con pan de oro.

Se ha adquirido un juego de confortables forrados en cuero para el hall al precio de S/.3,000.00. Se ha adquirido un juego de tableros de pie para Basket-ball al precio S/560.00. Para la biblioteca se adquirió la colección de 11 tomos y cuatro apéndices del Diccionario Biográfico de Mendiburu con un costo de S/.240.00. Igualmente se ha comprado un juego de tres artefactos fluorescentes para el salón de billares por un total de S/.505.25".

Puso especial interés en resaltar la adjudicación de un terreno para el Centro Naval, con estas entusiastas palabras que nos permitiremos transcribir:

"Por R.S. de 26 de julio de 1945 ha sido adjudicado al Centro Naval el terreno de 1,982 m². situado en la ribera del Callao, en el nuevo Malecón Figueredo, contiguo a la Capitanía de Puerto para ser destinado a la construcción de nuestro nuevo local".

El proyecto del nuevo local lo trató seguidamente con bastante detenimiento, en forma pormenorizada, con información que es necesario rescatar. Leamos lo que dijo:

"La construcción de un nuevo local para nuestra Institución es el problema de mayor importancia por solucionar. Es un asunto vital del que depende, casi se puede decir, la existencia del club.

"Todos convenimos y estamos de perfecto acuerdo en que debemos contar con un local que reúna las condiciones necesarias como sede social, intelectual y deportiva al presente y con ciertas perspectivas para el futuro.

"Bajo estos principios y de acuerdo con nuestras posibilidades y razonables alcances económicos, se encomendó al prestigioso ingeniero Juan F. Benites, un estudio preliminar y la confección de algunos bocetos, teniendo como base nuestro nuevo terreno de 1,982 m². del Malecón Figueredo que mira al mar. El programa preliminar de estudio ha sido el siguiente:

"Primer piso.- Vestíbulos, lobby, sala, bar, comedor, repostería, cocina, despensa, administración, oficina, servicios higiénicos para caballeros y para damas, portería, gimnasio, peluquería, casilleros con duchas y servicios.

"Cancha de Basket-Ball, pileta de natación y pabellón para los mozos del Club.

"Segundo Piso.- Lobby, Gran Salón, biblioteca, billares, sala de juego, departamentos para oficiales.

"Tercer piso.- Lobby, sala de recibo, departamentos para oficiales.

"Este estudio preliminar ha sido solicitado al ingeniero, como programa básico de lo que necesitamos, estando desde luego supeditado a las variaciones que un estudio posterior más profundo nos vaya señalando.

"Es indudable que si aumentamos las canchas de deportes y sus respectivas facilidades en beneficio de los socios y sus familiares, ésto le dará una importancia enorme y mayor atractivo a nuestro club.

"Debo dejar aquí constancia, de que estos estudios preliminares y bocetos han sido confeccionados por el ingeniero Benites en forma completamente desinteresada".

Pero, ¿cómo financiar una obra de esta naturaleza? En aquella época se requería "un gasto global de 3/4 millón de soles". Sin embargo, no había dinero. ¿Cómo conseguirlo? Expuso entonces:

"La idea básica consiste en vender nuestro local actual del que se pretende obtener aproximadamente S/.300,000.00 soles oro.

"La diferencia que faltaría para cubrir el monto total de la obra, podrá fácilmente ser negociada con instituciones bancarias, conforme a las preliminares gestiones ya iniciadas".

Quizá interese saber cuál era el estado de cuentas al 30 de junio de 1946, que el presidente de la institución, C. de N. Ernesto Rodríguez,

hizo publicar con motivo de entregar el cargo a su sucesor, que fue el contralmirante Emilio Barrón:

"De acuerdo con los libros de Caja y las cuentas aprobadas por la Junta Revisora, el estado de los fondos de la Institución es el siguiente:

JUNIO 1945

Fondos Reserva	206.07
Fondos Préstamos	7.437.54
Fondos Ordinarios	15.265.37
Saldo	<u>22.908.98</u>

JUNIO 1946

Fondos Reserva	218.68
Fondos Préstamos	11,376.74
Fondos Ordinarios	19.211.28
Saldo	<u>30.806.70</u>

La cuota mensual que pagaba cada socio era de ocho soles.

Capitán de fragata Juan Revoredo Balbuena, quien falleció el 3 de octubre de 1948, a los 33 años, en defensa de la Constitución.

RETRATO DEL COMANDANTE REVOREDO

El capitán de fragata Juan Revoredo Balbuena falleció heroicamente, en defensa del Estado, el 3 de octubre de 1948, a los 33 años de edad. Su retrato fue puesto en la biblioteca del Centro Naval, mas al paso del tiempo fue retirado sin explicación alguna, pero los asociados en una ceremonia realizada el 20 de agosto de 1953, restituyeron el cuadro al lugar donde había estado antes.

Debemos recordar que en el acto final de la inhumación de sus restos usó de la palabra el capitán de corbeta Abraham Woll Dávila, miembro de la promoción del 36 a la que había pertenecido el extinto: "Por encargo de la superioridad naval tengo el penoso deber de dar el postrer adiós a tus restos mortales, ya sin sangre, porque la empleaste toda al tratar de borrar la mancha que las pasiones vulgares de unos y la ignorancia de otros, hicieron a la marina. Caíste en el cumplimiento del deber, que más que cualidad, fue el símbolo que edificó tu vida".

Por disposición de la superioridad, al cumplirse el primer aniversario de su muerte, como homenaje a su memoria se colocó una placa conmemorativa en el B.A.P. "Bolognesi", buque donde cayó asesinado y del cual era jefe de servicio.



Capitán de Fragata JUAN REVOREDO BALBUENA

† 3 Octubre 1948

El comandante Revoredo había nacido el 12 de diciembre de 1914 en Miraflores. Alumno del colegio de La Inmaculada al egresar postuló a la Escuela Naval en 1931 y obtuvo el grado de alférez de fragata en 1936. Llegaría a ascender hasta capitán de corbeta y póstumamente hasta el grado inmediato.

THE LIMA RAILWAYS COMPANY

No pasó mucho tiempo sin embargo para que estos casos de terrenos y de locales volviesen a ser motivo de inquietudes y desvelos. El 27 de setiembre de 1949 se dio lectura a una copia del memorándum remitido por "The Lima Railways Company Limited" al ingeniero inspector de la Oficina Técnica de la Comisión de Construcciones y Urbanismo del Ministerio de Fomento, cuyo contenido era de gran interés para el Centro Naval. Proponía dicha Compañía legalizar la transferencia a favor del estado de parte de los terrenos que ocupó la antigua Estación de Ferrocarril Inglés del Callao, como pago por las obras de defensa efectuadas por el estado y obras de saneamiento y embellecimiento de la zona.

El presidente de la comisión, capitán de navío Alfredo Freyre, en otra sesión (25. 10.49) informó que siguiendo las gestiones para conseguir la pronta legalización de la cesión hecha por el estado al Ministerio de Marina, de parte de los terrenos que pertenecieron a "The Lima Railways Company Limited", había encargado al C. de C. Ramiro Ramírez para que se apersonase a dicho ministerio, donde se encontraba el memorándum en mención. Se le dijo que el Ministerio no estaba de acuerdo con la forma propuesta; pero al cabo de ocho meses, el 27 de junio de 1950, como testimonio de la evolución de este caso, se dio lectura a la minuta del contrato "que se celebrará entre el Estado y The Lima Railways C^o. por el cual se acuerda entre ambos una operación en virtud de la cual la Compañía adjudica al Estado en pago de una obligación, el terreno de su propiedad con frente a la avenida Jorge Chávez del puerto del Callao con una área de 9,708.32 m². y del cual el Estado adjudica al Centro Naval una parcela con un área de (en blanco en el libro de actas) m². en cuyo acto debe intervenir un representante de la institución".

Para cumplir con ese requisito -de suscribir la minuta y escrituras públicas- fue designado el presidente del Centro, contralmirante Félix Vargas Prada.



Submarino "Dos de Mayo", antes denominado "Lobo", incorporado a la fuerza naval en 1954.

LOS SUBMARINOS DEL 54

En 1954 fueron incorporados a la flota naval los submarinos "Lobo" y "Tiburón", llamados después "Dos de Mayo" y "Abtao". Ambos habían sido construídos por la Electric Boat División of the General Dynamics Corp., de Groton. El 30 de junio de ese año el comandante de división, comandantes, jefes y oficiales de las naves fueron agasajados con una fiesta de camaradería en el Centro Naval.

Armada incorporó ayer dos nuevos submarinos

El "Iquique" y el "Angamos", el séptimo y octavo submarinos construidos para la Marina de Guerra del Perú por la Electric Boat Company, de Groton, Estados Unidos, atracaron ayer, sin novedad, en la Base de Submarinos del Arsenal Naval del Callao, después de una travesía de 12 días desde Connecticut, donde fueron diseñados y construidos.

Ambos sumergibles arribaron a las 3 y 50 p.m., siendo objeto, instantes después, de una sencilla ceremonia, en el curso de la cual el Ministro de Marina, Contralmirante Emilio Barrón, los incorporó a la Armada Nacional.

El "Iquique" estaba comandado por el Capitán de Fragata Miguel Rotalde y el "Angamos" por el Capitán de Corbeta Jorge Luna. Cada submarino estaba tripulado por seis oficiales y cuarenta marinos.

Con su llegada se completa el número total de unidades navales adquiridas por el Gobierno peruano en los astilleros de la Electric Boat Company de Groton, Connecticut, Estados Unidos, y que constituyen una de las listas de submarinos más poderosas del Continente.

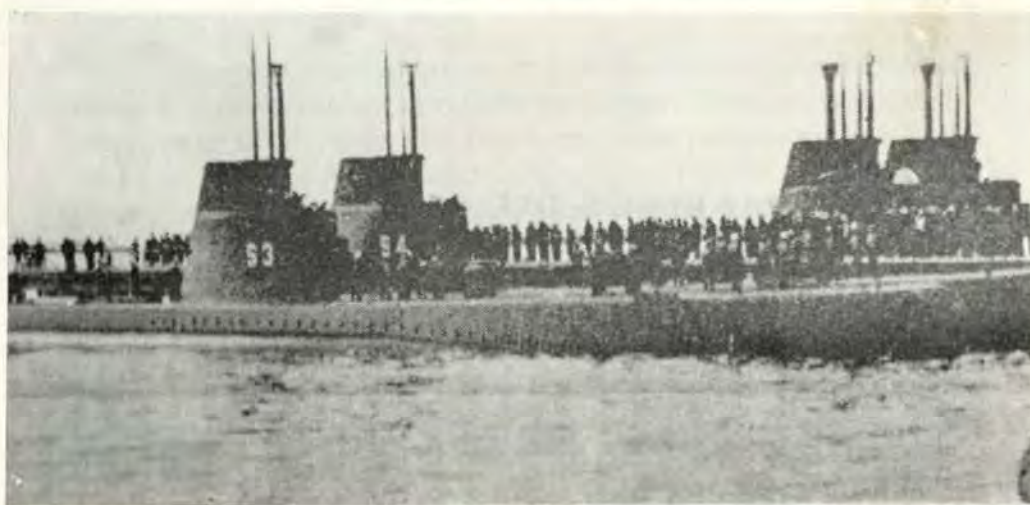
Antes de las cuatro de la tarde, esperaban el atracado de los sumergibles, el Ministro de Marina, Contralmirante, el Ministro de Marina, Contralmirante, el Ministro de Marina, Contralmirante.

(Pasa a la Pág. 25)



Vista del "Iquique" y del "Angamos", las dos modernas unidades navales adquiridas por la Armada Peruana en astilleros de Estados Unidos, al momento de hacer formación, sobre su superficie, las tripulaciones de ambos sumergibles.

Los submarinos "Iquique" y "Angamos", el día de su arribo a la Base Naval del Callao, el 28 de noviembre de 1957, procedentes de Estados Unidos.



Noticia a dos columnas del diario "La Crónica", con motivo de haber llegado los submarinos "Iquique" y "Angamos".

EL ARRIBO DE LOS SUBMARINOS "IQUIQUE" Y "ANGAMOS"

Los submarinos "Iquique" y "Angamos", construidos por la Electric Boat Company, de Groton, Estados Unidos, atracaron en la base de submarinos del Arsenal Naval, después de una travesía de doce días, el 28 de noviembre de 1957 a las 4 pm. Estaban comandados por el C. de F. Miguel Rotalde y C. de C. Jorge Luna García.

En el muelle de submarinos fueron recibidos por el alto mando naval: el ministro de Marina contralmirante Emilio Barrón; el presidente del Consejo de Oficiales Generales, el director de la Escuela Naval, el comandante general de la escuadra, el comandante de la flotilla de submarinos y otros jefes de la armada.

Dotación del "Angamos": C.C. Jorge Luna García y Pedro Mazuré López, tenientes primeros Rafael Pinto, Gustavo Madueño, Armando Reátegui, Enrique Petrozzi y teniente segundo Teófilo Núñez.

Dotación del "Iquique": C.F. Miguel Rotalde de Romaña, C.C. Alejandro Marchini Faccione, tenientes primeros Daniel Masías, Jaime Blanco, José Carcelén, Julio Pacheco y teniente segundo Jorge Hildebrant.

Personal subalterno en cada uno de los submarinos: 40 hombres.

Cada nave desplazaba 825 toneladas en superficie y 1,400 bajo el agua.

Dimensión: 243 pies de largo, 22 de ancho y 14 de calado.

RELIQUIAS DEL ALMIRANTE GRAU

En la tarde del 21 de marzo de 1958 arribaron al Perú, procedentes de Santiago, en un avión de la Fuerza Aérea del Perú, las reliquias del almirante Grau que se encontraban en el Museo Histórico de esa ciudad, y que ante la petición del gobierno peruano a la cancillería chilena, en el sentido de ser devueltas, se había resuelto enviarlas de manera oficial.

Habían sido entregadas en Chile por el presidente Carlos Ibáñez del Campo a una comisión que presidió el contralmirante Florencio Texeira, y que estuvo integrada por el también contralmirante Juan Francisco Torres Matos, los capitanes de navío Alejandro Martínez y Alberto Zapatero y seis cadetes navales.

El mandatario dijo: "Señor embajador: los chilenos han rendido siempre una respetuosa veneración a las reliquias del almirante don Miguel Grau. Han visto en ella los vestigios de una existencia patriótica y heroica. Son huellas que trazan simbólicamente la recia figura del héroe peruano... Os hago entrega de estas reliquias que fueron guardadas por Chile con piadoso respeto y admirada veneración".

El recibimiento en el aeropuerto de Limatambo tuvo un gran fervor patriótico. Se había dispuesto mediante Decreto Supremo que se rindiesen honores militares a los restos, orden que cumplieron los cadetes de la Escuela Naval, Escuela Militar de Chorrillos, Escuela de Aeronáutica y Escuela de Policía. Ese mismo día, a las 16.00 horas, se guardó un minuto de silencio en toda la República como testimonio del permanente recuerdo de la nación al Almirante Grau.

Se encontraban en espera de las reliquias el presidente Manuel Prado, los titulares de las cámaras de senadores y diputados y diversas personalidades de las esferas políticas, diplomáticas y militares. Destacó la presencia de la hija del héroe, María Luisa Grau, así como del último sobreviviente del "Huáscar", Manuel Elías Bonnemaison.

RECEPCIÓN DE LAS RELIQUIAS DEL ALMIRANTE GRAU EN LA TARDE DEL 21 DE MARZO DE 1958

EMOTIVO RECIBIMIENTO DE LAS RELIQUIAS DE GRAU

Fue un momento de supremo fervor cívico cuando luego del toque de corneta la multitud guardó minuto de silencio. - El Jefe del Estado hizo entrega al Ministro de Marina de las reliquias del Almirante (Amplia información en las páginas centrales)

NO HAY NINGUNA PALABRA EXAGERADA PARA DESCRIBIR EL MOMENTO DE SUPREMO FERVOR CÍVICO QUE SE VIVIO EN LA TARDE DEL 21 DE MARZO DE 1958 CUANDO SE RECIBIERON EN EL AEROPUERTO DE LIMATAMBO LAS RELIQUIAS DEL ALMIRANTE MIGUEL GRAU QUE HAN SIDO DEVUELTAS POR CHILE AL PERÚ. EL JEFE DEL ESTADO HIZO ENTREGA AL MINISTRO DE MARINA DE LAS RELIQUIAS DEL ALMIRANTE GRAU. EN LA TARDE DEL 21 DE MARZO DE 1958 SE RECIBIERON EN EL AEROPUERTO DE LIMATAMBO LAS RELIQUIAS DEL ALMIRANTE MIGUEL GRAU QUE HAN SIDO DEVUELTAS POR CHILE AL PERÚ.



EN EXTRAORDINARIA MANIFESTACION EN AREQUIPA SE EXPRESO RECONOCIMIENTO AL GBNO. POR DACION DE LEY DESTINADA A IMPULSAR PROGRESO DEL DEPARTAMENTO

AL MARCHAR DEL 1958 DEL PERU

SE AGRAVA LA CRISIS ECONOMICA EN EE. UU.

VALOR DE ALIMENTOS SUBEN A PRECIOS RECORD

FIESTAS INFANTILES

ANCIOS Y BELLOS DE TODA CLASE A LOS MEJORES PRECIOS

COLVILLE & CIA S A

Lima - Filiales de San Pedro de Macoris - Pinar del Rio - Cienfuegos - Arica - Santa Clara - Cienfuegos - Cienfuegos - Cienfuegos



Las reliquias de Grau eran un fragmento de tibia (de aproximadamente seis centímetros), un escapulario -detente- en forma de corazón y otro escapulario forrado en azul, charreteras, lazo de una corona y un libro (North Atlantic). Las reliquias fueron conducidas a la Escuela Naval para ser entregadas oficialmente. Usaron de la palabra el presidente de la República, doctor Prado, y el ministro de Marina, contralmirante Emilio Barrón.

El presidente en una parte de su discurso dijo: "La figura de nuestro ínclito almirante personifica una de las glorias legítimas que enaltece no sólo nuestro anales y los de América, sino del mundo entero. Su vida y sacrificio son paradigmas de caballerosidad y abnegación".

EL LANZAMIENTO DEL B.A.P. "ZORRITOS"

El 26 de julio de 1958 se realizó la ceremonia de lanzamiento del B.A.P. "Zorritos", petrolero de 8,500 toneladas de desplazamiento, construido por el Servicio Industrial de La Marina en año y medio de trabajo.

La ceremonia tuvo lugar a la 1.30 pm. con la presencia del mandatario de la República Manuel Prado, miembros del cuerpo diplomático, presidentes de los poderes públicos, ministros de estado, autoridades y numerosos invitados. El bautizo y lanzamiento se realizaron en la grada de concreto que sirvió para su construcción. La ceremonia de bendición de la nave estuvo a cargo del vicario castrense de las Fuerzas Armadas; la esposa del mandatario, señora Clorinda Málaga de Prado, fue la madrina.

Era ministro de Marina el contralmirante Guillermo Tirado y jefe del Servicio Industrial de la Marina (SIMA), el capitán de navío Raúl Pooley Páez.

Las características del "Zorritos", difundidas en diarios y revistas, eran las siguientes: 117.35 m. de eslora (385 pies); 15.85 m. de manga (52 pies); y 7.92 m. de puntal (26 pies). Velocidad 12 nudos.

El 26 de Julio será lanzado el B. A. P. "Zorritos"

Es el buque más grande construido hasta la fecha en América del Sur

El sábado 26 de julio será lanzado al agua el B. A. P. "Zorritos", petrolero de 8500 toneladas de porte y 8500 toneladas de desplazamiento total, que es el primer buque de gran tonelaje que se construye en el país, y el buque más grande construido hasta la fecha en América del Sur.

Para su lanzamiento, el peso del buque, actualmente

sostenido por los cables de construcción, será transferido a los "vías de lanzamiento". Estos consisten de una parte fija a la grada de concreto, y una parte móvil que se desliza junto con el buque. Entre ambos se una capa de grasa especial para reducir la fricción. El peso del buque más la inclinación de las vías de lanzamiento es suficiente pa-

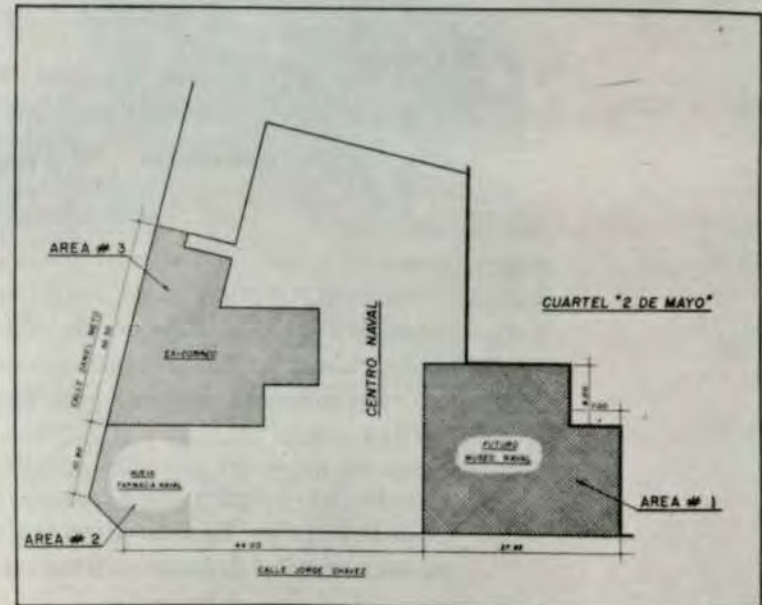
ra que el buque se deslice al mar por su propio peso, sin pronto se quitan las frenas de sujeción.

El buque será lanzado con su superestructura casi completa, y la mayoría de los miqueros auxiliares y tuberías ya instalados. Después del lanzamiento el buque procederá al Muelle de Montaje,

dónde se le instalará el mástil principal, un motor Diesel de 2,400 H.P. Simultáneamente con ese trabajo, se efectuarán las instalaciones eléctricas y los trabajos de acobado de la camarotería, carpintería de cubierta, etc. que se necesitan para que el buque quede listo para ser puesto en servicio.

Se inician obras en el local del Centro

La nueva Farmacia y el Museo Naval serán pronto una realidad



Presentamos en este plano una vista del área cedida por el Ministerio de Guerra para el funcionamiento del Museo Naval (Area Nº 1). Ya se han iniciado los trabajos para remodelar el local y elevarnos

que antes de mucho podamos inaugurar el Museo. Hemos también sembrado el Area Nº 2, que es donde se vienen efectuando los trabajos de construcción del nuevo local de la Farmacia. Este

ha sido diseñado especialmente con este fin, y consistirá de un primer piso para atención al público y una mansión donde estarán situados los oficinas. La construcción estará preparada para recibir

un segundo piso en el futuro. El Area Nº 3 corresponde al local del antiguo Cornete, que el Centro gestiona actualmente que le sea cedido a fin de ampliar sus facilidades.



Almirante Juan Francisco Torres Matos y Guillermo Tirado Lamb con los comandantes Tomás Pizarro y Miguel Florez, en una reunión que contó con la presencia del último sobreviviente del "Huáscar" Manuel Elías Bonnemaïson. 1958.



MANUEL ELIAS BONNEMAISON

Era el último sobreviviente del "Huáscar". Falleció el 17 de febrero de 1961.

Tres meses antes había ascendido al grado de contralmirante. El sábado 17 de febrero de 1960 el Centro Naval, por esta feliz circunstancia, le ofreció un coctel a las 12m., que reunió a numerosos oficiales y civiles, quienes le testimoniaron su amistad y afecto.

El vicealmirante Guillermo Tirado Lamb, en calidad de ministro de Marina y máximo representante de la institución a la que el ilustre desaparecido había pertenecido desde la adolescencia, expresó en la inhumación de sus restos: "Dios le conservó la vida por largos años para que en todo momento y ceremonia patriótica, en toda efemérides, en todo instante de la rutina diaria, la figura señera del compañero subalterno de Grau, nos recordase la arrogancia invicta, la osadía indomable y la audacia ilimitada de los que, como él, participaron en la campaña naval más deslumbrante de la historia de América del Sur".

LABOR SOCIAL Y PATRIOTICA

La Botica

Farmacia en Ventanilla

Los Liceos Navales

El significado de la revista "Avante"

De cómo surgió la idea de escribir la "Historia Marítima del Perú"

El Museo Naval

Ampliación del Museo

Reliquias históricas

Deportes

Historia gráfica y álbum en homenaje al Almirante GRAU

LABOR SOCIAL Y PATRIOTICA

LA BOTICA

Crear una botica para el servicio del personal naval era una necesidad. Muchas ideas habían surgido en diferentes oportunidades, todas encaminadas a poner en marcha su instalación, hasta que el 15 de marzo de 1954 se aprobó la designación de una comisión que la organizase, "tomando como fecha de iniciación del funcionamiento (de la botica) el día 2 de mayo próximo".

Este equipo de trabajo fue integrado por los capitanes de fragata Enrique Carbonel, Miguel Florez y Francisco Guerrero; capitán de corbeta Julio Yarcho; teniente 1º Edmundo Deville y teniente 2º Benjamín Salmón. Como el espacio destinado a la botica era necesario adaptarlo, se destinaron S/.6,500 para el andamiaje y S/.1,500 para la puerta. Y seguidamente se aprobó la formulación de una solicitud a la Dirección de Farmacia, pidiendo autorización para su apertura. Así consta en las actas.

No siempre las metas propuestas pueden cumplirse con exactitud. La inauguración no se realizaría el 2 de mayo, como fue el intento primigenio, sino el 10 de julio con un coctel que reunió a numerosos socios y otras personas especialmente invitadas a la ceremonia.

Desde el comienzo la labor desarrollada por la botica fue un éxito, porque contribuyó a resolver problemas, el acceso a los medicamentos con oportunidad y precios accesibles. Con el tiempo el pequeño local se iría ampliando con el fin de ofrecer un mejor servicio.

"La idea de formar una farmacia nació en la anterior directiva del Centro Naval- se expresa en la sesión del 25 de agosto de 1955-, con capital del Centro Naval y socios marinos, bajo el título de suscripción, teniendo este llamado un éxito completo".

Para abrir sus puertas se requería el permiso del Ministerio de Salud, el que solicitado en marzo de 1954 fue denegado con estas palabras: "declarar sin lugar la solicitud del Centro Naval del Perú para instalar una botica en su local". Se indicaba que sólo la Sanidad Naval podía obtener esa clase de autorizaciones "condicionada a que la farmacia se instale en los hospitales o establecimientos asistenciales que puede tener el servicio de Sanidad Naval".

Este escollo no amilanó a quienes tenían el firme propósito de contar con una farmacia para uso del personal de marina, y los trámites siguieron adelante. Por fin el 6 y 8 de junio de 1954 se recibieron las respuestas que autorizaban la apertura de la farmacia "bajo las condiciones de ser una extensión de la farmacia del Hospital Naval y bajo el control de la Sanidad Naval".

Después de la inauguración - acto que fue comunicado a la División de Farmacia del ministerio de Salud Pública- se solicitó, de acuerdo a la legislación pertinente, que se autorizase "la apertura del Libro de Recetas", a la vez que se comunicaba el nombramiento del químico farmacéutico señor Alberto Camacho.

Seguidamente se decidió formar un comité de seis miembros de la armada-tres designados por el comité directivo del Centro Naval y tres nombrados por el jefe de Sanidad Naval-, cuya misión sería llevar a cabo la tarea de control técnico - administrativo.

"La comisión que organizó la farmacia y redactó el reglamento, estudió muy detenidamente las cuestiones de política y control. Al llamar a esta entidad **Farmacia de la Armada**, la comisión daba a entender claramente que la farmacia era para prestar su servicio a todo el personal de la marina igualmente. A fin de garantizar tal política, la comisión puso



el control básico en manos de todos los oficiales de la marina. Aunque el Centro Naval y numerosos oficiales contribuyeron con dinero en forma de préstamos para iniciar la farmacia, lo hicieron desinteresada y sinceramente sin intención alguna de conseguir así control en el manejo, privilegios especiales o beneficios personales, lo que coloca a los contribuyentes en igualdad de derechos con el resto del personal de la marina"- se apunta el 25 de agosto de 1955 en el libro de actas.

Al paso de los años, por gestiones de los directivos del Centro Naval ante el Comandante General de la Marina, el Centro Médico Naval designaba un farmacéutico supervisor auxiliar y la Dirección General del personal nombraba tres sanitarios para el servicio de la farmacia.

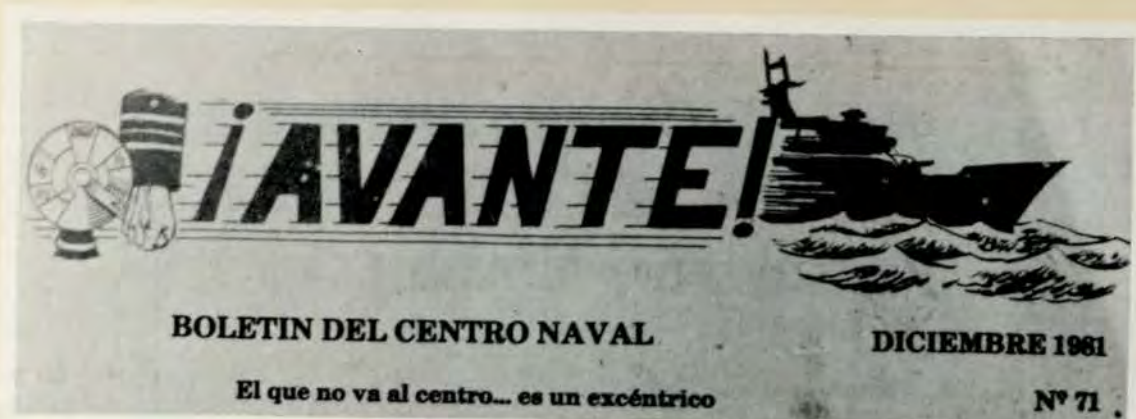
FARMACIA EN VENTANILLA

En la sesión del 26 de junio de 1973 el presidente del Centro trató sobre la necesidad de crear una sucursal de la farmacia de la armada en Ventanilla para el servicio del personal subalterno. El comité directivo autorizó la creación de dicha sucursal.

LOS LICEOS NAVALES

En diciembre de 1957 el comité directivo del Centro Naval y la Asociación de Ex-Cadetes Navales proyectaron la organización de un Colegio Naval. Para el cumplimiento de este propósito se formó una comisión que fue presidida por el C. de N. Federico Salmón de la Jara e integraron el C. de F. Julio García Cúneo, C. de C. Melitón Carvajal y teniente primero Julio Zapata, en representación del Centro. Por la Asociación fueron nombrados los ex-cadetes Fernando Romero, Gastón Herrera y Enrique Palacios.

Los planes de acción que se forjaron y que poco a poco se pusieron en práctica para hacer realidad ese propósito, dieron su fruto el 15 de abril de 1964, mediante la resolución ministerial N° 1647 que creó el Liceo Naval "Almirante Guise", que surgiría en el área situada frente al Centro Médico Naval. Empezó con sección inicial, continuó con primaria y consolidó su enseñanza, en 1966, con instrucción secundaria.



EL SIGNIFICADO DE LA REVISTA “AVANTE”

Nunca, desde que se fundó el Centro Naval en Noviembre de 1900, se había contado con un vocero periodístico que informase a los asociados sobre las actividades llevadas a cabo y los planes de trabajo que se habían trazado para el futuro. En mayo de 1946, en la sesión del día 3, se acordó editar un boletín que cumpliera ese cometido, o, como se dijo en aquella oportunidad, que resumiese las actividades de la junta directiva.

La impresión del boletín sólo fue una idea que en aquella época no pudo ser hecha realidad. Sin embargo, en 1952 empezó a circular una revista titulada “El Centrista” que editaban Luis Felipe Villena y Alberto Jiménez de Lucio.

Tendrían que transcurrir algunos años para que se editase “Avante”, del que pasamos a reseñar algunos aspectos.

La impresión de la revista “Avante” surgió como una necesidad. ¿De qué manera informar a los asociados sobre la marcha de la institución si no se contaba con un vocero periodístico? El capitán de corbeta Alberto Jiménez de Lucio lanzó la idea en la sesión del 7 de agosto de 1957, pero se necesitaba el informe del tesorero para saber qué disponibilidad económica existía para emprender esa tarea.

Logotipo de la revista “Avante, cuyo primer número empezó a circular en setiembre de 1957. Es un buen repositorio de información.



Capitán de navío Francisco Quirós Tafur, quien durante mucho tiempo dirigió la revista "Avante".

En la reunión siguiente, realizada el día 13, el tesorero C. de C. Mario Rivadeneyra, presentó el proyecto de presupuesto del Centro Naval para todo el año. La partida destinada a la impresión del boletín ascendió a S/. 1,000. Se pasó entonces, con la seguridad de contar con los medios económicos necesarios para la edición, a buscar un nombre apropiado para el boletín, llegándose finalmente a usar el de "Avante".

El primer número apareció en setiembre de 1957, con catorce páginas trabajadas a cuatro columnas y algunas fotografías. El comité de redacción estaba integrado por los capitanes de corbeta Jorge Mazuré G., Aurelio Masias A., G. Runciman, Edmundo Deville y Hernán Quiró Alva, así como por el teniente 1º Raúl García A., Teniente 1º Enrique Petrozzi M., teniente 2º José Noriega La Hoz y A.F. Augusto Parodi R. Presidente del comité de propaganda y publicaciones era el C. de C. Alberto Jiménez de Lucio.

"Avante" se constituyó rápidamente en el lazo de comunicación entre la institución y sus asociados, muchos de los cuales, por razones de servicio, se veían privados de asistir al Centro y participar de su vida cotidiana. "Avante" se repartió en todas las unidades, estaciones navales, ministerios y otras dependencias, siempre con información al día. Pronto ganó prestigio y las ediciones fueron sucediéndose una a una, hasta que el 16 de febrero de 1982 se acordó aprobar el gasto de S/. 1'000,00 (un millón de soles) para la impresión y presentación empastada de los cincuentaicinco primeros números. En junio, la edición facsimilar estuvo lista para su distribución; eran 500 volúmenes: 100 para obsequiar y 400 para ser puestos a la venta al precio de S/. 5,000 (cinco mil soles) cada uno.

...del...
...del...
...del...
...del...

EL MUSEO MARINO

DE COMO SURGIO LA IDEA DE ESCRIBIR LA "HISTORIA MARITINA DEL PERU"

El viernes 24 de mayo de 1974 se instaló el Instituto de Estudios Histórico Marítimos, creado por D.S. de octubre de 1973. Este hecho dio por resultado que la comisión formada para escribir la Historia Marítima del Perú diera por terminada su intervención en ese trabajo.

¿Cómo había surgido la idea de escribirla? El capitán de fragata Luis Felipe Villena Gutiérrez, presidente de la Comisión Cultural, informó el 30 de setiembre de 1963, que se había reunido con los miembros de su comisión y que acordaron realizar un estudio y reactualizar la Historia Naval Militar del Perú. Expresó que había designado una sub-comisión, cuyo presidente era el capitán de navío (r) Julio J. Elías, para iniciar ese trabajo. El título para el estudio sería Historia Marítima del Perú.

El 11 de mayo de 1965 se acordó dar el carácter de permanente, a los miembros del comité naval que integraban la comisión de la Historia Marítima, a saber: contralmirante Esteban Zimic, capitán de navío Julio J. Elías, capitanes de fragata Luis Felipe Villena, Alberto Jiménez de Lucio, Juan Manuel Castro y Carlos Secada.



Capitán de fragata (r) Fernando Romero Pintado. Historiador especializado en temas navales, autor de la etapa de 1850 a 1870 (Tomo VIII, volúmenes 1,2 y 3). Director del Museo Naval de 1983 a 1987.



Para ilustrar la Historia Marítima del Perú se han utilizado valiosos grabados antiguos, como el que se muestra, referente al puerto de Paita. Amsterdam, 1621. Spilbergen.

El prólogo a la Historia Marítima fue escrito por el ex-presidente de la República, doctor José Luis Bustamante y Rivero. Hizo una apología del mar y una interpretación del Perú. Sólo un presente, dijo, forjado con dignidad y grandeza es capaz de vencer al tiempo y trascender hasta el porvenir como algo que más tarde será, a su turno, un modelo histórico.

EL MUSEO NAVAL

En la sesión del 16 de octubre de 1925 se puso de manifiesto que era necesario la creación del Museo Naval en una de las salas del Centro, con los objetos que se encontraban en la Escuela Naval, "por lo cual se necesitaba la dación de un decreto ley que autorizara el traslado". Se acordó posponer dicha gestión para otra oportunidad.

El capitán de navío Ernesto Caballero y Lastres había organizado en 1917 en la Escuela Naval, de la cual era director, un Museo Naval con los objetos que había podido reunir hasta ese momento. "Muchos son los elementos con que cuenta ya esta obra llamada a ser de mucho provecho para el estudio de la historia de nuestra marina, así como para el efecto moral que objetivamente va a ofrecer a la juventud que aquí se educa y que en el futuro ha de formar la oficialidad de nuestra armada", se expuso entonces.

Mediante Resolución Suprema N°13 del 14 de noviembre de 1958 se estableció oficialmente el Museo Naval, habiendo sido su primer director el capitán de navío Julio J. Elías, quien al dejar de existir fue sucedido en el cargo por el comandante José Carlos Cosío, a cuya gestión se debe la re-edición de antiguas obras de historia naval. También ocuparía el mismo cargo el comandante Fernando Romero, quien dedicó su esfuerzo al archivo.



El Museo Naval se creó por R.S. del 14 de noviembre de 1958. Lo gestó en 1917 en la Escuela Naval el C. de N. Ernesto Caballero y Lastres. Lo hizo realidad su primer director, el comandante J.J. Elías, en cuya memoria lleva su nombre.

El 6 de febrero de 1978 se sugiere gestionar que el Centro Naval sea declarado monumento histórico. El 6 de abril de ese año se dirige una carta al director del Instituto Nacional de Cultura, mediante la cual se le solicita que el Centro Naval, así como el colindante Museo Naval, sean declarados monumentos históricos.

En lo referente a la ampliación del museo, el 21 de diciembre de 1981 el director de Intereses Marítimos dirige al Centro Naval del Perú un oficio, mediante el cual cede al Museo Naval una pequeña área del terreno baldío situado a continuación del local original para construir un ambiente habitacional y de servicio para el personal militar.



*Capitán de navío Julio J. Elías,
primer director del Museo Naval.*



AMPLIACION DEL MUSEO

El Museo Naval, al haber incrementado sus colecciones, resultaba estrecho; se requería un mayor espacio por lo que se decidió ceder los espaciosos salones del Centro Naval para un mejor cumplimiento de sus actividades. Y el 8 de octubre de 1980, al término de la ceremonia por el 101 aniversario del combate de Angamos, se procedió a inaugurar la ampliación del museo, en una ceremonia que contó con la presencia del presidente Fernando Belaunde, ministros de estado, parlamentarios y otras personalidades. El jefe del estado con el ministro de Marina, vicealmirante Mario Castro de Mendoza, develaron una placa recordatoria. Belaunde recorrió diversos ambientes, acompañado por el director del museo, comandante José Carlos Cosío y otros oficiales que formaban la comitiva.

Firmó el Libro de Oro, se le mostró la espada de Grau con empuñadura de oro, y en cada una de las salas pudo apreciar las reliquias que la marina había podido reunir a través del tiempo, para formar el museo. Al primer mandatario se le obsequiaron cinco volúmenes sobre la Guerra del Pacífico.



8 de octubre de 1980.

Inauguración de las nuevas salas del Museo, instaladas en los ambientes cedidos por el Centro Naval. El presidente Belaunde y el director comandante José Carlos Cosío, aprecian reliquias del almirante Grau. Se observa al ministro vicealmirante Mario Castro de Mendoza.



El día de la inauguración de la ampliación del Museo: Presidente Fernando Belaunde Terry, ministro Mario Castro de Mendoza y director capitán de corbeta (r) José Carlos Cosío Zamalloa. Fecha: 8 de octubre de 1980. Fueron abiertas al público las salas Fundadores de la Marina Colonial y Grau. Posteriormente se instalaron la Dos de Mayo, Marina siglo XX, la de modelos a escala y la de la Amazonía.

El álbum de homenaje al almirante Grau fue impreso en 1979, con motivo del centenario de la Guerra del Pacífico.

RELIQUIAS HISTORICAS

El 8 de octubre de 1957 se realizó la exposición de reliquias históricas en el Centro Naval, en un acto que contó con la presencia del presidente Manuel Prado Ugarteche. Parte de esos objetos fueron donados a la marina por descendientes de héroes del combate de Abtao, 2 de mayo y combatientes de la Guerra del Pacífico. Fue el comienzo de lo que en el futuro sería el Museo Naval.

Para la realización de este viejo anhelo de la marina, se formó una comisión que fue presidida por el contralmirante Guillermo Tirado Lamb, quien contó con la decidida colaboración de los siguientes oficiales: Capitán de navío Julio J. Elías, capitán de fragata Carlos Salmón Cavero, capitán de fragata (r) Fernando Romero, capitán de corbeta Augusto Gálvez, capitán de corbeta Edmundo Deville y teniente primero Antonio Forcelledo.

El horario de visitas fue de 10 de la mañana a 10 de la noche. Durante el tiempo que las reliquias de los héroes navales fueron expuestas al público, el local del Centro fue visitado por cientos de personas, entre adultos y alumnos de los colegios de Lima, Callao y balnearios.

A la Gloria
del Gran Almirante
del Perú
Miguel Grau
en el
Sesquicentenario
de su
nataleicio

1834 | 1984

DEPORTES

La esgrima fue un deporte que siempre tuvo entre los asociados especial preferencia; su práctica era continua y una prueba al respecto es que el 1º de abril de 1923 se pidió en asamblea que se compraran útiles de esgrima, sin precisar si los que había no cubrían las necesidades de la institución, o era necesario renovarlos. Dos años después, el 5 de agosto se recibe una nota del Comité olímpico Nacional, mediante el cual se invita a participar en el torneo de esgrima que debía realizarse durante "la temporada deportiva patriótica". Se solicitaba que se acreditase un delegado para la organización definitiva del programa. El 6 de agosto de 1926 se acordó ratificar el nombramiento del delegado ante la Comisión de Esgrima del Comité Olímpico Nacional; se designó al capitán de corbeta Leonidas Rivadeneyra.

El tenis fue también un deporte que concitó la atención y el entusiasmo de los socios. El sábado 26 de noviembre de 1932 se inauguró el court de tenis, ceremonia a la que siguió una fiesta.

En julio de 1938 se acordó la afiliación a la Federación de Esgrima, designándose delegado del Centro Naval al comandante Pedro Mazuré. Se gestionó el envío de maestros para que dictasen clases. Al mes



Los deportes náuticos nunca han dejado de tener prioridad .



siguiente, el día 1º el teniente 2º Salvador Mariátegui solicita que se le dé la representación del Centro para concursar en un torneo de espada y florete próximo a realizarse, pedido que fue aceptado.

La práctica del deporte tuvo siempre carácter prioritario. El 10 de enero de 1952 se realizó, por ejemplo, una fiesta con motivo de la clausura de los VII Juegos Deportivos, que fue motivo para que se congregaran numerosos socios.

En 1954 se organizaron dos concursos de tiro: uno de carabina y otro de pistola, que se realizaron el 18 de diciembre. El Centro interviene en 1973 en el V Campeonato de Confraternidad de basquetbol masculino para veteranos de 35 años.

Otros recuerdos deportivos, que llenaron de satisfacción a los asociados y a los aficionados en general, fue la participación del capitán de fragata José Jeanneau G. y demás oficiales que tripularon el velero "Aruba", en representación del Perú, en la regata internacional de las "Mil Millas" en Chile su desempeño fue calificado de brillante.

Al clausurarse las actividades deportivas de 1981 de la liga femenina de basquetbol de Lima, se felicita a las basquetbolistas que representaron al Centro Naval en la primera división de basquet de 1981 y primera división juvenil 1981 por haber obtenido los títulos de subcampeón y campeón, respectivamente.

En enero de 1982 se aprueba la contratación del entrenador de basquetbol señor Nicolás Vilchez, Ese mismo año, el 19 de marzo, el capitán de navío Carlos Ponce Canessa, por entonces presidente de la Comisión de Deportes, solicita autorización para obtener sin costo alguno para el Centro la categoría superior en la Liga de Basquet y efectuar los gastos de instalación y mantenimiento del equipo masculino. Se aprueba su petición y se asigna momentáneamente una partida mensual de S/.300,000. El equipo de basquetbol masculino, categoría minibasquet obtiene el título de campeón, en forma invicta, en el torneo correspondiente a 1982.

En mayo de 1983 el comandante Ponce Canessa tiene la satisfacción de hacer llegar al Centro, dos trofeos y diplomas obtenidos por los equipos masculinos de basquetbol.

Fue motivo de alegría la llegada, el 28 de febrero de 1983, a bordo de la motonave "Rímac" de diez Wend Surfing, donados al Centro Naval por el ministerio de Marina.

Las actividades deportivas se han cultivado siempre con especial esmero, con el propósito de representar de la mejor manera posible al Centro Naval. El resumen del Primer Campeonato Metropolitano de fulbito de 1984, realizado en el Tennis de Barranco, fue el siguiente:

Categoría Calichines.....5° puesto

Categoría Libre..... Campeones

Categoría Mayores.....Sub-campeón

Otro deporte que practican con gran dedicación algunos miembros del Centro Naval es la caza submarina. Precisamente el 27 de enero de 1986 se recibió una invitación del presidente de la Federación para que los asociados participasen en el campeonato que se iba a realizar en el puerto de Matarani el sábado 9 y domingo 10 de febrero.





El Centro Naval como la entidad social, cultural y deportiva representativa de la Marina de Guerra, intervino en el Campeonato Nacional de Paracaidismo Peruano, en marzo de 1986, con un equipo integrado por ocho socios marinos: cinco en calidad de titulares y tres como suplentes.

La Aviación Naval y la Fuerza de Operaciones Especiales propusieron a los oficiales que debían formar el equipo. El teniente primero Walter Sandoval fue designado por el Comité Directivo del Centro como coordinador. Al equipo se le entregó una aeronave para entrenamiento. La comisión de deportes les dio buzos con el distintivo del Centro.

En la primera semana de marzo de 1986 se acepta la propuesta de intercambio deportivo, en la disciplina de frontón, entre oficiales de la Fuerza Aérea y Marina de Guerra, en las instalaciones de ambas instituciones. En la sede de San Borja se realizó un campeonato de tennis organizado por la Asociación de Oficiales Tenistas de las Fuerzas Armadas, a partir del 19 de marzo.

Existe un acuerdo de los socios que pone de manifiesto el recuerdo imborrable del compañero de armas, del amigo de siempre y del permanente organizador de encuentros deportivos. Es el que fue sancionado, por unanimidad, en la sesión del 13 de mayo de 1986: en caso de construirse el coliseo cerrado en la sede de San Borja, debía ponerse el nombre de "Coliseo Cerrado Almirante Ponce", como homenaje a su memoria. Y una placa con la siguiente leyenda:

"La fe, la amistad y la entrega de un socio ejemplar se condensaron en un sólo propósito: Contribuir al progreso de su club.

"Reconocimiento del Centro Naval del Perú al vicealmirante Carlos Ponce Canessa".

Ese mismo año, el 7 de junio, se inició el curso de vela clase Optimist, que se prolongó hasta el 12 de julio. Se acuerda autorizar (junio, 1986) la solicitud de los integrantes del equipo de basquetbol masculino



superior, que con tanto éxito había intervenido en el campeonato organizado por el club Carmelitas, para que el trofeo ganado se entregara a la familia del ex-socio Vicealmirante Carlos Ponce Canessa.

Las embarcaciones para la práctica del deporte náutico se incrementan con el retiro del Terminal Marítimo del Callao, en octubre de 1986, de ocho veleros J-24 procedentes de Argentina en la motonave "Jujuy".

Para la disciplina paleta-frontón del año 1987 el Centro Naval intervino en tres torneos nacionales, uno metropolitano, torneo de damas y caballeros (Jockey Club del Perú), torneo Regatas Lima (doble varones)

y torneo aniversario Ciudad de Arequipa.

El Club Náutico La Punta, a través de su presidente, hizo saber en noviembre de 1991 que se había difundido cursos teóricos y prácticos de los deportes náuticos, aunque precisó también que era necesario adquirir embarcaciones tipo láser, porque las Optimist y Sunfish "crean la necesidad de su renovación con carácter prioritario".

Excelentes resultados alcanzaron en 1991 los campeonatos de fútbol, las competencias de bici-cross, atletismo, el tennis, la natación y el Squash-Badmington.



Carátula de la historia gráfica referente a la vida del Almirante Grau. La idea de editarla surgió el 6 de febrero de 1978 y se hizo realidad en 1979, con ocasión del centenario de la Guerra del Pacífico.

HISTORIA GRAFICA Y ALBUM EN HOMENAJE AL ALMIRANTE GRAU

La idea de editar una historia gráfica referente a la vida del almirante Miguel Grau, surgió en la sesión del 6 de febrero de 1978, a través de la Comisión Cultural que presidía el capitán de fragata Fernando Casaretto, quien también expuso la necesidad de publicar el álbum **A la gloria del Gran Almirante del Perú Miguel Grau**. Aprobada la propuesta, se lanzaron dos ediciones del álbum: una lujosamente impresa y otra económica, que también tuvo notable aceptación.

Ambas obras se mandaron imprimir porque en 1979 se conmemoraba el centenario de la Guerra del Pacífico. La efervescencia patriótica que este hecho histórico suscitó fue muy grande. Todos los voceros de la prensa nacional -radiales, televisivos, escritos- dedicaron grandes espacios para recordar a nuestros héroes, formular apreciaciones sobre batallas y combates, estudiar el aspecto político, diplomático y económico de la contienda. Empresas e instituciones reeditaron libros sobre la guerra.

"El contralmirante presidente -se expresa en la sesión del 2 de abril de 1979- solicitó una felicitación especial para el presidente y miembros de la Comisión Cultural por el esfuerzo desplegado para publicar **A la gloria del Gran Almirante Miguel Grau** e **Historia gráfica del Almirante Grau**. Asimismo solicitó (que) se gestionase una condecoración para el capitán de fragata Fernando Casaretto Alvarado por su entusiasta y abnegada labor lo que ha contribuido a enaltecer a la Marina de Guerra del Perú. Ambos pedidos fueron aprobados por unanimidad".



Almuerzo de camaradería en 1979 en el Centro, cuando se editó el Album Grau. En la foto el capitán de fragata (después contralmirante) Fernando Casaretto y el director del Museo Naval, comandante José Carlos Cosio y otros oficiales.



¡AVANTE!

BOLETIN DEL CENTRO NAVAL DEL PERU

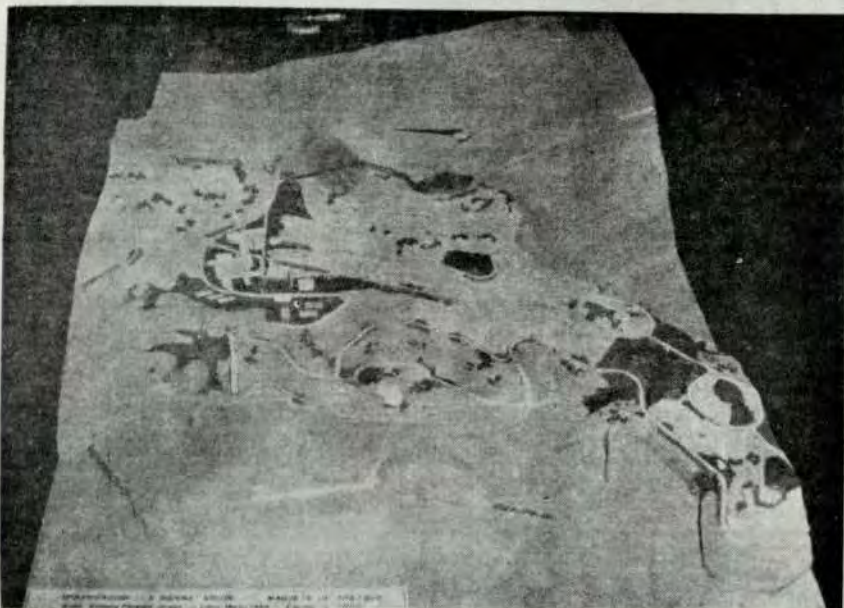


Nº 17

ABRIL 1959

EXHIBICION: PROYECTOS Y REALIZACIONES DEL BALNEARIO "LA MARINA".

Balneario "LA MARINA" sigue Full Avante



Muestra del Proyecto General del Balneario "La Marina"

Full Avante es exactamente el término que en nuestro lenguaje puede aplicarse a la labor que viene desempeñando la Comisión Balneario "La Marina". Los resultados de las gestiones realizadas con el objeto de cristalizar el anhelo de los Oficiales por lograr un lugar de veraneo a un costo acorde con nuestra situación económica, son muy ho-

logados: el Balneario "La Marina" es ya un hecho. Desde el último número de AVANTE hasta este momento se han dado los siguientes pasos:

Por Resolución Ministerial Nº CG-2195 del 31 de Octubre 1958, se aprueba el contrato efectuado entre el Centro Naval del Perú y el Arquitecto Ernesto Paredes Arana para

la ejecución del anteproyecto y proyecto urbanístico definitivo para el aprovechamiento de las áreas de concesión del Centro Naval del Perú en los terrenos vecinos a Ancón. Este trabajo, cuyo costo asciende a la suma de SESENTA MIL SOLES ORO, (\$ 60,000.00) y que ha sido el más conveniente de los presentados por distintos profesionales, será conce-

lido por la Dirección General de Administración, según la Resolución anotada. Comprende el contrato la obligación del arquitecto de confeccionar para el Centro Naval "Todos los planos de zonificación, distribución urbana, trazado de vías, perfiles longitudinales y transversales de las mismas, tratamiento de parques, lugares de esparcimiento

LAS NUEVAS SEDES INSTITUCIONALES

Club de playa balneario "La Marina"

Club campestre "El Remanso"

Inauguración de la sede "San Borja"



LAS NUEVAS SEDES INSTITUCIONALES

CLUB DE PLAYA BALNEARIO “LA MARINA”

El 24 de noviembre de 1956 el gobierno mediante Resolución Suprema N° 247 adjudicó al Centro Naval un terreno de 3'001,500 m². (330.15 hc), situado a la altura del kilómetro 25 de la carretera a Ancón, que comprendía las playas “La Cruz”, “La Ofrenda”, “Visitador” y “Playa Grande”.

El Presidente de la Institución, en la sesión del 28 de noviembre, es decir cuatro días después, informó “que el Centro había estado en situación difícil de litigio con la Peruvian Trust Company, propietaria de la Cía. Urbanizadora **Santa Rosa**, la que había llegado a obtener una parte del terreno de playa previamente denunciado y separado para adjudicarlo al Centro Naval”.

Dijo también que esa compañía se había opuesto a la concesión a favor del Centro de dicha extensión de terreno, no obstante que se tuvo la cortesía de modificar el denuncia original para no interferir en la concesión a la referida empresa urbanizadora. Esta, sin embargo, de manera incosecuente, y con posterioridad a los denuncios originales del Centro Naval, sobrepasó y penetró en parte de los terrenos de la institución. Afortunadamente una activa gestión hecha ante el ministerio de Fomento dió por resultado que el supremo gobierno emitiese la R.S. que se ha mencionado, quedando sin lugar la oposición de la Peruvian Trust company.



El terreno que el gobierno adjudicó al Centro Naval en 1956 fue de 330.15 hectáreas. Transformarlo en lo que es hoy fue y sigue siendo un esfuerzo cotidiano. La historia de cómo se construyeron los bungalows, cómo se les dotó de agua potable, qué se hizo para trazar la primera pista es la historia, también, del esfuerzo mancomunado y de un ideal hecho realidad.





Inauguración del remozado puente y el mirador ecológico en el Balneario "La Marina"



Una parte de estos terrenos fue cedida a la compañía particular Nordgreen, S.A., la que se comprometió, en reciprocidad, a construir sin costo alguno para el Centro Naval una pista de acceso a las playas. El contrato fue aprobado por Resolución Suprema N° 150 del 26 de mayo de 1958. En la cláusula adicional del citado documento, la Nordgreen transfiere a la urbanizadora Belvedere, S.A. sus derechos y ésta acepta la transferencia y asume las obligaciones y responsabilidades del contrato. La pista unió el camino de la urbanización "Las Colinas" con la playa del Centro Naval de Ancón, trabajo que fue controlado por los capitanes de fragata Fernando Rojas y Esteban Zimic, así como por el capitán de corbeta ingeniero José Pozo.

Un grupo de ingenieros del ministerio de Fomento hizo el levantamiento del Plano General Topográfico.

Para financiar el club de playa se emitieron bonos a razón de mil soles cada uno, previo acuerdo de una asamblea de socios del Centro Naval. Se obtuvo 705 firmas de jefes y oficiales, quienes se suscribieron con sus certificados de socios, lo que hizo posible tener la suma de S/.705,000.00, que fue recabada a partir del mes de agosto de 1959. A esta cantidad se sumó el valor del terreno cedido a la compañía contratista.

En junio de 1960 se firmó un contrato con el ingeniero Enrique de la Piedra para la construcción de la segunda fase del casino de playa. La primera fase, ya terminada, se financió a un costo aproximado de S/6000,000.00. Ese año de 1960 el balneario había sido abierto a los socios.

La segunda fase costó cerca de S/.500,000.00 para un área de 600 m². de construcción en la que estaban comprendidos los servicios de bar, cocina, comedor y terrazas.

La firma constructora "Optima, S.R.L." construyó el primer bloque de bungalows.

En setiembre de 1960 la comisión del balneario estaba integrada de la siguiente manera:



Terraza, con una amplia perspectiva para otear el horizonte y gozar de la brisa salina del mar.

C.N.	Federico Salmón de la Jara
C.N.	Manuel Fernández C.
C.F.	José Valdizán Gamio
C.F.	Jorge Parodi
C.C.	Julio Zapata
C.C.	José Pozo Sousa
Tnte. 1º.	Jorge Villalobos
Alf.	Oscar Rizo Patrón
Alf.	Bernardino León Noguero

En julio de 1961, el capitán de navío Víctor Arenas Thorne reemplazó en la presidencia de la comisión al comandante Salmón de la Jara, "quien ha viajado al extranjero".

El presidente de la comisión balneario "La Marina", capitán de navío Oscar Cuadros, hizo una exposición el 7 de setiembre de 1964 sobre el plan de trabajo que se debía llevar a cabo en ese año social. Y anunció la construcción de once departamentos en el tercer piso del casino, que no irrogaría, dijo, ninguna cuota extraordinaria a los socios, pues se haría con fondos de la comisión que presidía. Informó también que los departamentos estarían listos para la temporada de 1965 para ser alquilados a los socios por un plazo no mayor de 15 días.

Tal como estaba previsto se cumplieron las metas y los departamentos -quince no once- fueron terminados oportunamente. El 5 de enero de 1965 ingresaron a ellos los oficiales que conformaron el primer grupo.

La edificación y amoblamiento costaron un total de S/. 741,000.00, financiados con aportes de dependencias de la armada. En aquellos días se procedió a instalar las líneas eléctricas de alta tensión a un costo de S/260,000.00, con dinero que había donado el ministerio de Marina, con



Faro y catalejo sobre un promontorio, para embeberse de distancias y escuchar el murmullo de las olas.

la única condición de ceder el grupo electrógeno con que se contaba al ministerio de Fomento para ser empleado en el Plan de Ayuda Cívica. Estaba pendiente el problema del agua por lo que se construyó un tanque más y se acondicionó otro camión cisterna.

El 31 de agosto de ese año (1965) se volvió a tratar el tema del agua. El vicepresidente puso de manifiesto que sería conveniente actualizar el aprovisionamiento por medio de tuberías, y que el problema principal era la limitación de la bomba que Ancón tenía instalada en Puente de Piedra.

Quedó dispuesto que la comisión del balneario se pusiese en contacto con la municipalidad de Ancón, para ver si era posible que el Centro Naval instalase una bomba de mayor capacidad con la cual se beneficiaría Ancón y el balneario de la Marina.

Esta incómoda situación continuó varios años. En octubre de 1968 se dijo que se había llegado, después de una tensa labor, a un proyecto de contrato con la municipalidad de Ancón, por el cual se convino en otorgar al Centro un suministro de agua hasta por un máximo de ocho litros por segundo durante los próximos veinte años. Esa concesión de derechos de agua dos años atrás costaba S/.2'000,000 por seis litros por segundo; en el momento del acuerdo representaba un gasto de sólo S/.519,293.

La firma "Construcciones Civiles y Sanitarias", S.A. (CONCYS, S.A.), se encarga, en el segundo semestre de 1977, de la ejecución de los proyectos de electricidad: instalación subterránea de alta tensión, línea baja de tensión de 220 voltios, energía a la Sub-Estación e instalación de bombeo de agua por la suma de S/.1'607.399.

Desde 1982 los socios empiezan a usar embarcaciones tipo "Chinchorro" (se compraron cinco).

El 18 de mayo de 1982 se da cuenta que el ministro de Marina, vicealmirante José Carvajal Pareja, ha aprobado que el ministerio provea



No sólo los adultos disfrutan de las comodidades del balneario. Quizá podría decirse que los más favorecidos son los niños, quienes se desplazan, juegan y se bañan en un lugar seguro, como se puede comprobar en estas fotografías.



los fondos necesarios para la construcción de un edificio de treinta y dos departamentos.

Proyectista de los bungalows fue el arquitecto Fernando Lino B.

El 30 de marzo de 1985 se informa haberse firmado el contrato para la perforación del terreno del nuevo edificio, con el aporte del ministerio, considerándose: la habilitación del terreno del nuevo edificio, el estudio de ubicación y anteproyecto y proyecto integral a nivel de bungalows con la firma "Michelena y Repetto, S.A." El pago es por S/.7'000,000, S/.53'000,000 y S/.48'000,000, respectivamente. "La ejecución de la obra, movimiento de tierra a cargo de la Cía. Ingeniería Subterránea S.A...S/.109'169,509"- se agrega.

En junio de ese año se da a conocer que la buena pro para la construcción del nuevo edificio de bungalows la había ganado la compañía "Fujita Gumi" por S/. 1,295'075,027. Los fondos para que esta compañía inicie la edificación son conseguidos después de muchos meses, en junio de 1986.

En febrero de 1986 es transferido al balneario un tanque de acero fabricado por la firma "Cámena" y acondicionado en el SIMA-CALLAO, de 3,000 galones de capacidad. Se incorpora también, después de haberse realizado las gestiones en la aduana, un tractor limpia-playa.

Hay algo más que agregar, referido al balneario "La Marina", que es necesario recordar. Su mantenimiento y ampliación estaban más allá de las posibilidades económicas del Centro Naval. En el mismo caso se encontraba el club de campo "El Remanso".

El 24 de Mayo de 1984 el ministerio de Marina y el Centro Naval del Perú firmaron un convenio mediante el cual el ministerio asume los gastos de mantenimiento y operación de las sedes del Centro Naval, como son San Borja, balneario "La Marina", club "El Remanso" y el club náutico "La Punta". Suscribieron el documento, por el Centro Naval el contralmirante Jorge Salinas Sedó, y por el ministerio el Director General de Economía, vicealmirante Augusto Pérez del Solar.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.





143
143



“EL REMANSO”

El club de campo “El Remanso” de 84,000 metros cuadrados con 150 m. de frente sobre la pista en Santa María, fue inaugurado el domingo 18 de julio de 1965 con la asistencia de autoridades navales, el presidente del comité directivo y numerosos invitados.

El acondicionamiento de esta sede se fue realizando en la medida que las posibilidades del Centro Naval lo permitieron. En 1968 se construyeron las canchas de bochas. Ese año, el 3 de julio, el presidente de la comisión del club, capitán de navío Arturo Calisto, “presentó un bosquejo de distribución para las piscinas a construirse en el que las mostraba de corte clásico rectangular”. El presidente del Centro Naval opinaría que tratándose de un club de campo y reposo, era de su parecer que las piscinas deberían tener forma irregular, aprovechándose el terreno de sus alrededores para formar un conjunto rústico.



"El Remanso" fue inaugurado el 18 de julio de 1965, con asistencia de autoridades navales y el comité directivo





*Ambiente natural que por sus condiciones de clima y terreno,
ha permitido una lograda adaptación para sede campestre.*



En 1971 se hicieron gestiones para que se instalaran líneas telefónicas, teniéndose presente que las había disponibles y eran de gran necesidad en el club. Las obras de las piscinas quedaron terminadas en junio de ese año.

“El Remanso”, sin embargo, necesitaba crecer. La oportunidad de expandirse se presentó en el segundo semestre de 1973 al tramitarse la adquisición de 47,540 m² colindantes, de propiedad del señor Enrique Pardo Heeren a un precio de S/. 65.00 m². El propietario puso dos condiciones para hacer efectiva la venta: la construcción de una pared de ladrillos para limitar las propiedades, de tres metros de altura, y gozar de una servidumbre en el pozo de agua para la parte de terreno que le quedaba.

El proceso de compra del terreno culminó en 1974. Así se les comunicó a los socios en el mes de febrero, agregándose que faltaba sólo la firma de la minuta por el Director General de Economía de la Marina. “El comandante González informó que la Naviera Comercial girará el cheque respectivo a la orden de Inmobiliaria Cabo Blanco a la firma de la minuta que se hará a fin de mes, y hará las gestiones ante las otras dependencias para el pago de sus respectivos aportes” (20.02.74).

En mayo de 1975 se dio cuenta del estado en que se encontraba la construcción de cinco departamentos y la habilitación de tres casas de madera y de otra casa que, según se dijo, se podría reparar. El terreno últimamente adquirido era propicio para levantar veinte bungalows más.

Quizá interese, a estas alturas de la vida institucional, preguntarse a cuánto ascendía, a marzo de 1976, el mantenimiento del club “El Remanso” y el balneario “La Marina”. Nada menos que a cuatro millones de soles.

Situémonos en 1977 y traslademos el plan de trabajo del capitán

de fragata Luis Bardales Vásquez de Velasco, porque nos da muchas luces de lo que se tuvo que trabajar para ir convirtiendo "El Remanso" en un lugar habitable, de gran belleza, con una infraestructura adecuada al propósito de los asociados. En su plan de acción incluía "las obras efectuadas, en ejecución y en proyecto", cuyo detalle se leyó en la sesión del 28 de setiembre de 1977. Veamos:

1. Cumplir en lo posible el Plan Regulador.
2. Lograr que exista entretenimiento para mayores y menores
3. Incentivar el uso de toda el área del club por los socios.
4. Efectuar obras de preferencia en zonas en mal estado.
5. Ganar áreas verdes.

Obras efectuadas desde febrero de 1977:

1. Terminación de las canchas de frontón. (Fondo de mantenimiento).
2. Construcción de la cancha de golfito (S/. 120,000.00)
3. Construcción del coliseo de campo (S/. 290,000.00).
4. Construcción de defensas de río (S/. 168,000.00).
5. Reparación de caminos y construcción de nuevos para formar una red peatonal (11.5 kilómetros).
6. Sembrado de grass (8,000 metros).
7. Montaje de cañones y torpedos (S/. 11,000.00).
8. Colocación de una puerta de fierro de dos hojas para acceso al club (S/. 10,000.00).

9. Pintado parcial del club

Obras en ejecución:

1. Pista central de acceso (Partida de mantenimiento).
2. El Pueblo (S/. 150,000.00).
3. Completar red de caminos (Partida de mantenimiento).

Obras en proyecto:

Categoría "A"

1. Laguna (pesca, paseo en bote) (S/. 250,000.00).
2. Polígono de tiro para carabina de aire (S/. 150,000.00).
3. Dos juegos de baños (S/. 1'400,000.00).
4. Cerco frontal (S/. 450,000.00).
5. Malecón en la ribera del río (S/. 450,000.00).
6. Instalación de un avión (Partida de mantenimiento).
7. Instalación de un submarino (Partida de mantenimiento).

Categoría "B"

1. Construcción de comedor y ambiente de estar.
2. Instalación de red eléctrica apropiada.
3. Construcción de bungalows.

Entrega de bungalows el 8 de enero de 1988.



Bungalows matrimoniales recientemente acondicionados

Medios económicos:

Efectivo	S/.	69,333.50
Partida de mantenimiento		60,000.00
Partida de reparaciones		50,000.00
	S/.	179,333.50

Requerimientos:

Regularizar las asignaciones en la siguiente forma:

Para mantenimiento mensual

Efectivo	S/.	120,000.00
Partida de mantenimiento		60,000.00
	S/.	180,000.00

Para obras (anual) S/. 3'000,000.00

Mediante carta del 24 de mayo de 1981 se le comunica al ministro de Marina que en "El Remanso" hay un bungalow grande, concluido, listo para uso del Presidente de la República y del propio titular de Marina. Se le hace saber igualmente que existe una casa pequeña destinada al Comandante General de la Marina. Pero en ese momento no estaban equipados; lograr ese objetivo significaba un gasto de S/. 9'000,000.00.

El 18 de mayo de 1982 se puso en conocimiento de la asamblea que, de acuerdo con la conversación sostenida con el ministro de Marina, vicealmirante Carvajal Pareja, respecto al proyecto de construcción del comedor principal en la sede "El Remanso", éste había sido aprobado.



Los niños tienen la posibilidad de desarrollar toda su energía en la gran cantidad de juegos que existe en "El Remanso"; por ejemplo, este campo de golf en miniatura.



... el ...
 ... el ...
 ... el ...

"El Seminario", lugar de descanso para los señores.

31,000,000	31,000,000	Comodoro
20,000,000	42,358,239	Comodoro
1,500,000	10,000,000	Comodoro
1,000,000	12,250,000	Comodoro



¿Cuál era el avance de obras que se estaban realizando, al 11 de mayo de 1983? Según la exposición que hizo en esa fecha el capitán de navío Javier Bravo Villarán, era el siguiente:

Construcción comedor	32'000,000	32'000,000	_____
Construcción bungalows	45'358,289	20'000,000	25'358,289
Mobiliario com. y bar	10'000,000	4'808,463	5'191,537
Equipo de cocina	15'755,500	9'989,076	5'766,424
Const. y equipo bar	6'426,400	2'989,000	3'437,400
Equip. bungalows	12'973,500	5'267,685	7'705,815
Obra extra bungalows	5'000,000	4'239,733	760,267
Podios camping	3'000,000	2'500,000	500,000
Serv.higien.camping	7'000,000	2'092,770	4'907,230
S/.	137'513,689	83'886,726	53'626,962





"El Remanso" lugar de descanso para los socios.

El gran espacio natural perfectamente conservado, permite al asociado un corto tiempo de vida al aire libre, auxiliado con los servicios de la época, que hacen verdaderamente placentera la estancia.



LA INAUGURACION DE LA SEDE DE SAN BORJA

La inauguración de la primera etapa de la sede San Borja se realizó el viernes 13 de octubre de 1978, en la noche. Días antes, el 8, se había procedido a izar el pabellón nacional en ese nuevo Centro, con la presencia del ministro de Marina y Comandante General de la Marina, vicealmirante Jorge Parodi Galliani, pero el acto central tuvo lugar, como queda expresado, el día 13.

Utilizamos como fuente lo que se publicó en el periódico "El Monitor" (octubre, 1978, pág. 17), que edita la Dirección de Información. No hemos podido contar tampoco con los números correspondientes de la revista "Avante".

"Las nuevas instalaciones, que se hallan situadas en una zona residencial, de clima benigno y geográficamente céntrica de la Gran Lima, cuenta con ocho canchas de tenis, seis de fulbito, vóley y básquetbol y doce de frontón. Asimismo, una piscina para adultos y otra para niños







Actividad cultural. Exposición de pintura en octubre de 1992.



Certámenes deportivos en los que la participación de los niños se tiene en cuenta. Mayo, 1994.



En primer lugar, una moderna edificación especialmente diseñada y construida para albergar la social y las reuniones sociales que abarcarán al salón de baile "El Nublado" y el bar "El Viento". Finalmente un amplia recreativa de actividades deportivas al aire libre del nuevo local.

Quedamos a la espera de otras etapas que favorezcan la actividad gracias al apoyo del ministerio de Marina y sus dependencias, por supuesto de las autoridades locales de las Juntas Municipales, para poder desarrollar un programa de actividades que permitan al visitante disfrutar al máximo de las instalaciones.



grato ambiente para recibir a las familias
 que se construye en el futuro, las nuevas edificaciones
 que permitan la actividad de ocio para los niños.

completan el área donde se practicarán los deportes antes citados, mediante los cuales se cultivará el indispensable ejercicio físico y se confraternizará incrementando los vínculos de amistad y camaradería entre todos los socios del Centro Naval del Perú y sus familiares “-era el comentario que se hizo en el periódico a que nos hemos referido.

Permítasenos citar otros párrafos que nos introducen en el ambiente que se vivió en ese momento y nos dan noticias de las instalaciones: “Completa esta primera etapa una remozada casona en donde se ha habilitado con un buen gusto el salón comedor “El Monitor”, en cuya parte principal se admira un óleo del Gran Almirante Grau y a cuyo pie se halla una vitrina que contiene la hermosa espada original que las damas peruanas residentes en Europa obsequiaron al Caballero de los Mares, así como las copias xerográficas de las cartas del Héroe de Angamos, a la Sra. Carmela Vda. de Prat y la respectiva contestación de ella.

“Este conjunto de reliquias se complementa con una bella maqueta del monitor “Huáscar” situada sobre iluminados cristales azules y protegida por una urna que conforma un separador de ambiente en el salón. Merece resaltar la notable adaptación y decoración rústica que se ha hecho de lo que fue un galpón de las antiguas instalaciones de las compañías de cables que funcionaron hasta hace diez años en ese lugar. Otro ambiente que atrae es el bar “El Vikingo”, en el cual funciona una original discoteca.



Quienes no concurren al balneario suelen utilizar las piscinas, tanto de adultos como para los niños.



Comedores y discotecas especialmente diseñados, en un grato ambiente para concurrir con la familia.

“En contraste, una moderna edificación especialmente diseñada y construída sirve para albergar la cocina y los restantes servicios que abastecen al salón de comedor “El Monitor” y el bar “El Vikingo”. Finalmente un amplio parqueadero de vehículos conforman el conjunto del nuevo local”.

Quedaron para el futuro otras etapas que fueron haciéndose realidad gracias al apoyo del ministerio de Marina y sus dependencias, y, por supuesto, de los socios a través de las juntas directivas que fueron sucediéndose.

En la sede San Borja han tenido lugar fiestas, comidas, diversas reuniones deportivas, etc., a través de los años. Muchos de estos actos aparecen en notas aparte, como sucesos dignos de recuerdo.

A partir del 3 de enero de 1984 el ingreso de los socios, esposa e hijos sólo es permitido con la presentación de la tarjeta de socio, emitida por el Centro. El número de invitados no puede ser mayor de cuatro en los días lunes a viernes y de los sábados, domingos y feriados.

El 14 de agosto del mismo año se informa sobre la construcción de 281 m. de cerco perimétrico sobre la avenida San Luis a un costo de S/. 51'546,760. Se da cuenta también sobre la iluminación de las canchas de tenis, básquet, voleibol y fulbito, la recuperación y cercado de canchas para menores, la adquisición de mesas y sillas para verano y mobiliario para el comedor “El Monitor”.

En 1988 se dio inicio a la construcción del Mini-coliseo, que constaba en su primera etapa, de dos canchas de frontón, tres de squash y una de tenis.

En mayo de 1991 se aprueba la continuación de las obras en el comedor “El Almirante” y la discoteca “El Vikingo”, así como el traslado de la discoteca a los salones “El Comodoro”.



El tenis es un deporte que concitó la atención de los socios desde antaño. En 1932 se inauguró el primer court.



TESTIMONIOS PERSONALES

Entrevista al almirante Juan Francisco Torres Matos

Entrevista al almirante Federico Salmón de la Jara

Entrevista al comandante Fernando Romero Pintado

Almirante Juan Francisco Torres Matos, uno de los más antiguos oficiales de la marina.



TESTIMONIOS PERSONALES

Entrevista al almirante Juan Francisco Torres Matos

El almirante Torres Matos es toda una institución en la marina peruana. El 5 de agosto, según nos dijo, debe cumplir 90 años de edad. Es, en consecuencia, con el comandante Fernando Romero, el oficial más antiguo. Entré a la Escuela Naval el año 21. Yo vivía en ese tiempo en Magdalena del Mar. Recuerdo que tomaba el tranvía hacia Lima y de allí otro al Callao; pero no todos iban hasta La Punta, por lo que era frecuente que nos embarcásemos en el urbanito que estacionaba en la calle Cuzco. El primer año no estuve muy bien, salí mal en álgebra, repetí año, lo que me sirvió de mucho. Después mejoré en mis estudios y siempre llegué a ser el primero- rememora del tiempo de estudiante, en la conversación que sostuvimos en su hogar.

También nos dice: "Mis compañeros de promoción han sido (de salida) 8: Enrique Aguila Pardo, Eloy Burga Tejada, Héctor Castro Mendoza,

Alfredo Freyre Villafani, Gustavo Mathey Morillas, Aurelio Pedraza Fuller, Ernesto Roldán Seminario y Julio Raygada de la Carrera. Conmigo completamos un grupo de 9".

Sus recuerdos del Centro Naval son igualmente muy precisos: "Al principio no hubo casi vida social y deportiva en él. Todo era muy limitado. No había mayormente deporte en esa época; las mayores actividades eran de carácter náutico. Muy pocas reuniones sociales, salvo fechas características como el Día de la Marina o el Año Nuevo. El antiguo local era un lugar de pasada para ir al Muelle de Guerra, a tomar las lanchas. El Centro Naval nos servía de pascana, nos encontrábamos con los amigos. A la salida del trabajo nos tomábamos nuestros aperitivos. Son recuerdos muy gratos; de Magdalena me mudé a vivir a La Punta, por lo que era cosa corriente visitar el Centro para mí".

Nos cuenta que su vida profesional mayormente la desarrolló a bordo. "He viajado mucho. Yo me acuerdo que salí de la Escuela Naval como espada de honor y me mandaron al "Grau", a máquinas. En ese tiempo llegaron los submarinos "R". Yo siempre tuve deseos de estar en los submarinos. Cuando estuve en el "Grau" había un capitán de fragata Burnet. Un día me preguntó si quería ir a submarinos; yo le dije que siempre había sido ese mi deseo. A los cuatro o cinco días se cumplieron sus palabras y fui trasladado al "R" 2 y allí hice mi escuela, porque antes no teníamos escuela de submarinistas. Uno aprendía en la práctica, estudiaba, leía. Me acuerdo de unos oficiales Bastante y Rouillón, con estudios especializados en Estados Unidos, quienes nos ayudaron mucho en nuestra preparación. Al año y medio nos hicieron dar examen y salimos calificados. Mi primer comandante fue Melgar... Mariano H. Melgar, y el segundo era un teniente primero del que no me acuerdo su nombre, pero sí que le decíamos "El Roto". En cierta oportunidad enrumbamos con el "R" 2 hacia Talcahuano para carenar. Estuvimos allí cerca de diez o doce días; hicimos una buena limpieza de la nave. En ese tiempo era comandante de la flotilla de submarinos de los chilenos un señor Gustavo Toro, que después estuvo en el Perú como agregado naval. Nos invitó en una ocasión a su casa; tenía un hijo que estudiaba en la Escuela Naval y que

después fue oficial de marina”.

Reitera que casi todos sus puestos fueron de embarcado, con excepcionales períodos que sirvió en tierra. *“Un año me mandaron de edecán del presidente Benavides. Yo era teniente primero. Benavides era un hombre muy cordial y muy entendido en todo, tenía una capacidad enorme. Un día me presenté a su despacho y le dije que deseaba embarcarme para poder ascender con todas las de la ley, no en palacio, entonces me mandaron al “Bolognesi” a artillería, como jefe del cañón # 1 de cubierta. Fui ascendido a capitán de corbeta. Con motivo del conflicto con Colombia el “Bolognesi” había hecho una campaña en toda la costa. Después volví a los submarinos y más tarde me volvieron a llevar a palacio. Seguí mi carrera naval a bordo del “Rímac” y el “Callao”. He recorrido la costa de Chile hasta Punta Arenas, viajé a Montevideo y Buenos Aires, ida y regreso”.*

Cuando le preguntamos qué marinos amigos están más cerca de su recuerdo nos respondió que los comandantes Bastante y Balaguer, este último incluso su vecino en La Punta, pues sus casas estaban juntas.

El almirante Torres Matos fue presidente del Centro entre 1959 y 1960. Expresó que dentro de sus posibilidades, que no eran muchas en aquellos años, hizo lo que pudo por su institución que después alcanzaría el nivel que tiene actualmente, consecuencia del trabajo esforzado y la capacidad de entrega de todos los asociados.



Almirante Federico Salmón de la Jara, durante muchos años presidente del Instituto de Estudios Histórico-Marítimos.

Entrevista al almirante Federico Salmón de la Jara

El almirante Salmón de la Jara fue presidente del Centro Naval de 1963 a 1965. Lo que por su vigorosa personalidad, por su capacidad de trabajo y porque, antes de ocupar esa destacada posición, había desarrollado otras actividades en la institución que, sin lugar a dudas, contribuyeron a darle la experiencia necesaria para un mejor desempeño de su tarea.

Cuando conversamos con él recordó muchas cosas, de manera serena, con la mesura que le son ínsitas, del tiempo que le tocó vivir como integrante de otras directivas y como presidente de una de ellas. El Centro Naval era un organismo de carácter social, como lo sigue siendo, pero se había ido quedando en el tiempo a pesar que tanto Lima y Callao empezaban a soportar un serio crecimiento demográfico. El Centro no contaba con una playa particular, ni poseía tampoco un lugar de recreo para invierno; se disfrutaba sólo del pequeño y tradicional local de la avenida San Román, llamada después Jorge Chávez. Resultaba estrecho y no cubría las necesidades de los asociados.

¿Qué hacer para suplir estas deficiencias? Sencillamente hubo consenso, nos dice el almirante, de modificar esta situación y fue entonces que surgieron muchas ideas y el firme propósito de hacerlas realidad. Una

de ellas fue buscar una playa, pero ¿dónde si todas - es decir las que estaban más cercanas a Lima - pertenecían a diferentes instituciones? Cuenta el almirante Salmón que la solución vino del cielo, en otras palabras, de un avión de la Misión Naval Americana a bordo del cual se voló por el amplio litoral primero al norte y luego al sur, con gratos resultados. Se consiguió que el gobierno adjudicase, mediante Resolución Suprema N° 247 del 24 de noviembre de 1956 al Centro Naval un terreno de 3'001,500 metros cuadrados, situado en el kilómetro 25 de la carretera a Ancón. Fue allí donde surgió el balneario "La Marina" que no fue fácil, nos dice, acondicionarlo. Si uno echa una mirada atrás va a comprobar cómo se trabajó - todos, de rey a paje, entre la oficialidad - para crear lo que ahora es un lugar cómodo, moderno, dotado de importantes elementos que hacen placentera la estancia.

Se había dado comienzo a lo que podría ser llamado el instante de la evolución física del Centro, el momento del despegue; porque su línea primigenia es la misma, y nos la explica nuestro entrevistado: "Fomentar el espíritu de cuerpo con el propósito que todos los asociados estrechen aún más los lazos de compañerismo"

Al cabo de los años fue inaugurado el club de campo "El Remanso". Esto sucedió en julio de 1965 que, como en el caso anterior, poco a poco se fue habilitando, dotándolo de áreas verdes, piscinas, canchas para diferentes deportes, comedores, ambientes de estar, pistas, etc. La última obra, recuerda el almirante Salmón fue la sede San Borja que ha demandado y sigue demandando grandes y renovados esfuerzos de todos.

En lo personal, el nexo entre la directiva que presidió en 1963 y los socios se mantuvo siempre, no sólo mediante las frecuentes reuniones que se organizaron por diferentes motivos (Año Nuevo, Fiestas Patrias, aniversario institucional), sino también mediante las memorias anuales.

Pero nuestro entrevistado fue también presidente del Instituto de Estudios Histórico-Marítimos, que surgió precisamente en el Centro Naval y después tomó vida propia. Decimos más: fue su primer presidente

y en se cargo, quienes formaron la junta directiva, lo mantuvieron durante varios períodos en sucesivas reelecciones. Su espíritu de trabajo, su compenetración con la institución, hizo que se procediese de esa forma con lo cual ganó la cultura del país y, de manera especial, la marina de guerra.

"Sabíamos nuestras propias limitaciones, no todo podíamos hacerlo nosotros los marinos" - recuerda el almirante . Y agrega : "Acudimos entonces a un valioso grupo de historiadores y científicos para que colaborasen con nosotros, y allí está el resultado, las obras que se han editado";

La primera parte de la Historia Marítima del Perú comprendió diez volúmenes de carácter histórico y dos científicos. En el tomo I, que comprendía los volúmenes 1 y 2, figuran los nombres de George Petersen Gaulke (Geografía y Geología), Ramón Mujica Martínez (Oceanografía) y Jorge Sánchez Romero (Biología). El título de ese tomo fue **El Mar: Gran Personaje**; el segundo, también en dos volúmenes, se llamó **Epoca prehistórica** y estuvo a cargo de Hermann Buse de la Guerra; los demás fueron escritos por José Antonio del Busto, Guillermo Lohman Villena, José A. de la Puente Candamo, Félix Denegri Luna, Julio J. Elías, Armando Nieto Vélez S.J. y Alberto Wagner de Reyna.

La segunda parte tiene también igual proyección, Ya se han publicado algunos valiosos trabajos, como el del comandante Fernando Romero, quien, como se sabe, es igualmente historiador de profesión. El tomo que le correspondió abarcó los años 1850-1870, no referido sólo a la costa sino también a la obra realizada por la marina en la selva y en el antiplano. Han aparecido asimismo los estudios de Héctor López Martínez y de Raúl Palacios Rodríguez, así como el del almirante Melitón Carvajal.

No sólo esta es la tarea realizada por el Instituto, que con tanto acierto presidió el almirante Salmón de la Jara. Aunque él no lo dice, nosotros sí queremos permitirnos señalarlo: edita una revista y mantiene una serie titulada Crónicas y Testimonios, en la cual han aparecido valiosas obras que han contribuido a enriquecer la bibliografía nacional .

Entrevista al comandante Fernando Romero Pintado

Lo visitamos en su domicilio de la calle Romanet, en San Isidro, como lo habíamos hecho en otras ocasiones. Nos impresionó ver los estantes de su valiosa biblioteca casi vacíos.

Unas obras las he donado al Instituto de Estudios Histórico-Marítimos y otras a la Universidad de Ayacucho, estas últimas referidas a Arte Popular. Algunos libros sobre la cultura negra han sido obsequiados al Instituto de estudios Peruanos, nos dijo.

Nuestro trato con el comandante Romero data desde la época en que era director del Museo Naval (1983-1987). Eso nos permite decir que a pesar del tiempo transcurrido se encuentra lúcido, perspicaz, agudo. Tengamos presente que el 5 de enero cumplió 90 años, por lo que, con gran sentido del humor nos dijo que "está envejeciendo". Después expresó, y esta vez sí con una cierta tristeza: "Si van a editar el álbum...apúrense. Quiero leerlo". Comprendimos el mensaje y para quebrar la densidad del momento hablamos de otra cosa. De sus novelas, de sus cuentos, de sus estudios históricos; de su devota entrega a la marina de guerra desde los quince años de edad en que ingresó a la Escuela Naval y su innata vocación de escritor.

Recuerda a José Ernesto de Mora, quien fue presidente del Centro Naval. *"Era un hombre bondadoso, quería mucho a la marina, estaba dedicado íntegramente a la institución. Venía de una familia distinguida. Fui su vice-secretario. Yo lo ayudaba mucho en las cosas que había que redactar".*

A propósito del almirante Mora, que había combatido en la Campaña de la Breña al lado de Cáceres, cuenta que cierta noche al caminar por la avenida La Colmena, donde se encontraba el antiguo ministerio de Marina, lo vio pasar. *"Me paré para saludarlo y le dije: - Almirante, muy buenas noches.-Ah ¿Romero eres, no? El era amigo de mi suegro, continúa nuestro entrevistado. Conversamos y en determinado momento, cuando llegó la hora despedirnos, manifestó: "Bueno, ha sido un gran placer conversar con usted. Dígale a mi paisano que le mando muchos saludos. Y le deseo a usted mis mejores sentimientos".*

Como esta "despedida" era igual a la que solía usarse en la correspondencia oficial de la época, por supuesto, con ligeras variantes, el joven Romero le contestó: *"Aprovecho la oportunidad para presentarle señor nuestros mejores respetos". Que equivalía a más o menos a "su atento y seguro servidor".*

Amigo de sus lejanos años mozos fue Juan Francisco Torres Matos, o, por mejor decir, sigue siéndolo. Se conocen desde niños. Juntos fueron a la Escuela Naval desde Magdalena, donde ambos residían. Torres Matos vivía en lo que es hoy el actual Museo Histórico del distrito de Pueblo Libre o Magdalena Vieja. *"Hemos trepado mucho los higuerales que tenía la casa que además conservaba la tradición de haber sido la residencia de virreyes, de libertadores y presidentes"-comenta entusiasta.*

En cuanto al Centro Naval a los jóvenes de su generación al principio no los tenían en cuenta para integrar los cuadros directivos, hasta que, según nos expresa, hubo que protestar y pasaron muchos de ellos a ser "vice de tal o cual comisión". Todo trabajo pesado recaía en ellos, hasta que fue pasando el tiempo, muchos ascendieron y ganaron posiciones.

De las fiestas sociales cuenta que eran muy pocas: el local era pequeño e inadecuado. "Unos tomábamos nuestros traguitos y otros sus tragazos. Unos jugábamos tennis y otros billar. El Centro Naval creció después, se organizó mejor; en mi tiempo, la situación económica no era buena para emprender grandes tareas".

A propósito de los miembros de su promoción pide que le leamos la lista que tenemos, y empezamos:

Alberto Castillo Llanos. "Ah, muy querido, muy respetable, y sin ser una maravilla se distinguió como buen estudiante. Era puneño. Conoció Lima cuando postuló para ingresar a la Escuela Naval".

Alejandro Cussianovich Valentín. "Era el más popular de todos. Nos hacía la vida cómoda. Siempre estaba de bromas y siempre tenía chistes magníficos".

César Espinoza Mansilla. "Se casó a los pocos días que recibió su grado de alférez. Llegó a teniente primero o creo que a capitán de corbeta. Nosotros lo llamábamos "chauchilla", broma que a él no lo molestaba, ni tenía por qué ser así, porque se lo decíamos sin propósito de ofensa ni maltrato. Era un matemático extraordinario. Le poníamos en la pizarra cifras enormes y lo instábamos a que sacara los resultados. Al rato, listo. Previa comprobación por nosotros de los resultados, lo felicitábamos".

Augusto García Zapatero. "Era miembro de una familia ligada a la marina".

Pedro de La Torre Ugarte. "Era descendiente del autor del Himno Nacional. Le decíamos "El Viejo", porque tenía un aspecto de viejo y cosas de viejo. Le hacíamos muchas bromas: "Don Pedro, recuerda usted a aquella señora que murió en 1838 en ... "La respuesta era aguda, un retruécano del idioma: "Nó, conocía a su mamá". Lo querían mucho, señala el comandante Romero.

Alberto López. "Sobre "El Cholo" López recuerdo que era huachano.

EL día que se le puso en conocimiento que había logrado ingresar como cadete a la Escuela Naval saltó de gusto y se fue a su casa, para esparcir la noticia entre sus familiares. Al día siguiente ¡regresó uniformado! Ya había tenido listo el uniforme. También la conocíamos como "escritor de alta escuela".

En un librito de versos que había editado, escribió: "Ven, ¡oh arma! y pósate en mi frente y acaba con el contenido del fragoroso latir de mis ardorosas sienes". Versos que no los entendía nadie. Por eso era "de alta escuela".

José Mosto y Mosto. "Un amigo simpatiquísimo a quien todos queríamos criollo e inteligente".

Luis Otero Perales. "Murió joven, muy joven. Alto, atlético, sencillo, el primer año de alférez, haciéndole cadena a uno de los submarinos en Panamá le dio un ataque al corazón".

Octavio Ríos Higginson. "Creo que era de Chincha....También, como a La Torre Ugarte, lo bautizamos como "El Viejo". Buen alumno y gran amigo".

Alberto Sánchez Carrión Velaochaga. "Un esforzado alumno, inquieto como todos, estudioso".

Alfredo Souza Almandoz. "Hijo de un político (Ernesto Souza Matute), destacado alumno y el de mejor posición entre nosotros; su padre había sido diputado varias veces y de 1926 a 1927 ministro de Fomento. Los dos enamorábamos a dos hermanas".

Ricardo Zevallos Miranda. "Sí, fue compañero nuestro. No estuve en el Perú cuando murió".

En la última etapa de nuestra conversación recordó al Hospital Naval de Bellavista de su juventud, donde años después dejaría de existir el presidente Leguía. Era lo único que tenía la marina para su personal, y, aunque pequeño. Llegó a cumplir, rememora, las funciones elementales que en esos años podía desarrollar.

IN MEMORIAM

Francisco Quirós Tafur
Arturo Villacorta Reyna

FRANCISCO QUIROS TAFUR

Al comandante Quirós pertenece la frase "El que no va al Centro...es un excéntrico", que se puso debajo del logotipo de "Avante", vocero que dirigió hasta el número 30 de noviembre/diciembre de 1963.

Nació el 15 de mayo de 1920, en el Callao. En 1934 ingresó a la Escuela Naval en condición de aspirante y en 1941 recibió su despacho de alférez de fragata. Submarinista, sirvió en las unidades tipo "R" y en el "Dos de Mayo". El 22 de noviembre de 1968 fue nombrado comandante de la flotilla de submarinos.

Fundador de la Oficina de Relaciones Públicas de la Marina-actual Dirección de Información- su contacto con los hombres de prensa de la capital fue casi permanente. Con muchos de ellos llegó a cultivar una cordial amistad.

Cultivó la música y en esta actividad también llegó a destacar. Fue autor del Himno de la Marina de Guerra del Perú, que dice:

Mar peruano, escenario milenario
de bronceados marineros que en
la esencia de tu sal,
nos legaron para siempre aquel dominio
que preserva en su destino
nuestra armada nacional.

La gloriosa marina peruana
conserva la llama de la tradición;
pues al ir patrullando sus aguas,
tarea sagrada, eterna misión...

Migue Grau continúa presente
sobre el puente del "Huáscar" sin par...
El Centauro....Nobleza y acero.
¡Mejor marino jamás tuvo el mar!

En los hombres que guardan memoria
acciones de gloria, cual tuvo Noel
si les toca su hora en la historia
sabrán ser sublimes, así como él...

La marina por ellos existe
y por ellos ha de perdurar...
Cual los firmes colores que viste:
¡el oro del Sol y el azul de su mar!



Himno de la Marina Estrenan el Lunes

En una ceremonia presidida por el Ministro de Marina y Comandante General de la Marina, Vicealmirante AP Luis E. Vargas Caballero, el personal de la Armada estrenará por primera vez el próximo lunes el Himno de la Marina compuesto por el Capitán de Navío (1) Francisco Quiroa Tafur.

Al año que se iniciará a las 3 p.m. en la explanada de honor de la Escuela Naval, asistirán altos jefes de

la Armada, miembros del personal Superior Subalterno y Civil de rango y graduaciones así como invitados.

El Himno Oficial de la Marina será entonado por el Batallón de Cadetes y por los oficiales y tripulantes que asistirán a la ceremonia.

El Himno de la Marina será entonado por el Batallón de Cadetes y por los oficiales y tripulantes que asistirán a la ceremonia.

El Ministro Vargas Caballero entregará a Quiroa Tafur un presente conmemorativo como testimonio de agradecimiento por la composición del Himno.

Himno de la Marina de Guerra se interpretará el lunes por primera vez

El Himno Oficial de la AP Luis E. Vargas Caballero, Ministro de Guerra del Perú, se interpretará por el Batallón de Cadetes de la Escuela Naval de Guerra el próximo lunes. El Himno de Guerra de la Marina de Guerra se interpretará por el Batallón de Cadetes de la Escuela Naval de Guerra el próximo lunes. El Himno de Guerra de la Marina de Guerra se interpretará por el Batallón de Cadetes de la Escuela Naval de Guerra el próximo lunes.

tonarán por 1ra. vez Himno de Marina el 15

El Himno de la Marina se estrenará por primera vez el próximo lunes, 15 de mayo, en la explanada de honor de la Escuela Naval de Guerra, a las 3 p.m. La ceremonia será presidida por el Comandante General de la Marina, Vicealmirante AP Luis E. Vargas Caballero, y asistirá el personal de la Armada, miembros del personal Superior Subalterno y Civil de rango y graduaciones así como invitados. El Himno de la Marina será entonado por el Batallón de Cadetes y por los oficiales y tripulantes que asistirán a la ceremonia. El Himno de la Marina se estrenará por primera vez el próximo lunes, 15 de mayo, en la explanada de honor de la Escuela Naval de Guerra, a las 3 p.m. La ceremonia será presidida por el Comandante General de la Marina, Vicealmirante AP Luis E. Vargas Caballero, y asistirá el personal de la Armada, miembros del personal Superior Subalterno y Civil de rango y graduaciones así como invitados. El Himno de la Marina será entonado por el Batallón de Cadetes y por los oficiales y tripulantes que asistirán a la ceremonia.



Compuso también polcas y vales que en su momento fueron muy populares ("Vamos Boys", "Furia Chalaca" y "El Buquecito", así como "Bandida" que ganó un concurso organizado por Panamericana Televisión).

Francisco Quirós falleció el 20 de abril de 1975, cuando ostentaba el grado de capitán de navío. Casado con la señora Mercedes Quiñones, dejó dos hijos.

También nuestro notable decimista Nicomedes Santa Cruz, como testimonio de amistad al comandante Quirós, escribió unos versos durante una agradable reunión que fuera convocada por el recordado comandante en su casa, para departir con sus compañeros de la especialidad de submarinos.

De acuerdo a la invitación formulada cada oficial concurrió con su respectiva esposa. ¿El motivo? Simplemente departir, bailar, pasar un grato momento entre amigos y compañeros de armas. Todos los asistentes



eran marinos; el único civil era Nicomedes Santa Cruz, ese moreno alto, de copioso bigotes y vozarrá inconfundible, que contribuyó a rescatar los valores populares negros mediante la poesía.

Ligado a Quirós por cordialísimos lazos de amistad y arte -ambos eran compositores- pronto se integró a los demás asistentes, con su charla fluída y esa gracia propia de quien, como él criollo y limeño, había acumulado tantas anécdotas.

Pero, lo que deseamos contar es cómo surgió esta bella décima. Santa Cruz, es un momento que él creyó oportuno se retiró hacia una mesa, situada en la cocina, y empezó a escribir en servilletas. Casi no pulía, los versos le brotaban frescos, armoniosos, impecables. Al cabo de un rato, y ante el asombro de todos, empezó a leerlos. Naturalmente, las felicitaciones y los aplausos rubricaron el término de su lectura. Esos versos sirven ahora de homenaje a Pancho Quirós, y, también, de recuerdo al autor.

Al Capitán de Navío Francisco Quirós Tafur

Medido de proa a popa
eslora, manga y puntal
dan al marino cabal
adorado por su tropa
por tí levanto mi copa
y me bebo el Mar del Sur
sin dejar nada al albur
esta décima te envío
mi capitán de navío
Francisco Quirós Tafur...

Caballero de los mares
y de la canción criolla
tu inspiración desarrolla
peruanísimos cantares
si tus himnos militares
dan patriótica virtud
cantando a la juventud
enlazas ayer y hoy
al grito de "¡Vamos Boys!"
y al son de "¡Arriba Perú!".

De tí aprendió la sirena
su mitológico canto
por tí, el grumete en su llanto
encontró alivio a su pena
por tí en la Jarana suena
quimba y guaragua el cajón
por tí nuestro corazón
se siente submarinista
y desciende -jaranista-
a la más criolla inmersión.

Eficiente comandante
has sido en nuestra flotilla
paseando tu Invicta quilla
tremando en el mar tronante
pronto de contralmirante
lucrás la charretera
que en tu vida marinera
hay lugar para los dos:
el criollo Pancho Quirós
y el marino de alma entera.

Nicomedes Santa Cruz.
Dic. 1969.



ARTURO VILLACORTA REYNA

Alférez de fragata en situación de retiro, se incorporó al Centro Naval en noviembre de 1956 en calidad de administrador y en ese puesto permaneció hasta marzo de 1982, año de su fallecimiento. Perteneció a la promoción 1939 de la que formaron parte, entre otros, César Barandiarán Novoa, Manuel Benza Chacón, Aurelio Carrillo Perla, Alberto García Cúneo, Oscar Iturrino Falco, Oscar Mavila Medina y Enrique Vila Salcedo.

En el Centro Naval se le recuerda siempre no sólo por su sobresaliente labor, sino también por su rectitud y disciplina en el desempeño de sus funciones. Su desaparición fue muy sentida entre todos aquellos que lo conocieron y trataron.



MISCELANEA

El Centro Naval de 1930

Un disco con doce canciones

Adquisición de juguetes para la Navidad de 1954

La fiesta de fin de año 1954

La devaluación monetaria y las cuotas de ingreso

Un bingo ... un Datsun 1971

Miss Universo

Una tarjeta para la fiesta de fin de año: 69,000 soles

Exitosa presentación de artistas internacionales

Playa de estacionamiento y servicio

Fiesta Año Nuevo 1995

El Centro Naval de 1930



De pie: Contralmirantes Toribio Raygada, Manuel Villavicencio y Manuel Melitón Carbajal... Sentados: Gral. César Canevaro, Gral. Enrique Varela, ...



*Manuel Elías Bonnemaïson,
acompañado de un grupo de
socios civiles y navales.*

*Grupo de oficiales en
1934, aproximadamente.
Se ha logrado
identificar a José
González, Enrique
Camino La Torre,
Reynaldo Rojas y José
Carrillo.*





Andrés Avelino Cáceres, el héroe de la Breña, en una recepción que se le ofreció en el Centro Naval. Lo acompaña el almirante Manuel Villavicencio, quien está sentado a su izquierda.



El general Benavides con motivo de una ceremonia patriótica, en uno de los salones del histórico local del Callao.



General (mas tarde mariscal) Oscar R. Benavides en una ceremonia patriótica. A su izquierda el comandante Rotalde.



*Salón principal. El presidente Benavides con su esposa,
Héctor Boza y otras personalidades.*

MISCELANEA

Reverso de la carátula del disco editado por IEMPSA

UN DISCO CON DOCE CANCIONES

A iniciativa del señor Augusto Sarria, gerente del sello "Odeón", se editó en enero de 1960 un disco Long play con doce marchas y canciones de la Armada Nacional, que contó con la dirección artística de Oscar Avilés y la asesoría del profesor Enrique Sánchez Málaga.

Intervinieron también el pianista Miguel Cañas y su conjunto "Los Nocturnales", los cantantes Javier González y Teresa Velásquez, el dúo "Los Favoritos" integrado por Alejandro Cortez y Noemí Polo, la orquesta de la Escuela Naval, el coro de cadetes y el instructor de la Escuela.

Participó en este éxito musical el ing. Fernando Vargas.

Hay algo que destacar, el gerente de IEMPSA, empresa que gravó el disco del sello "Odeón", señor Augusto Sarria, había pertenecido a la Marina de Guerra en su juventud en condición de cadete de la Escuela Naval.

HOMENAJE DE LA MARINA DE GUERRA DEL PERÚ

BAZAR DE LA MARINA DE GUERRA
CENTRO NAVAL DEL PERÚ

* Nuestra Marina tiene en los manes musicales de la patria, valedera presencia y raíces de lejana data
 * Recordemos que las hazañas del legendario Monitor "Huáscar" inspiraron a don Abelardo Gamarrá "El Tunante", en la creación del vocablo "Marinera" para denominar desde 1879, y para siempre, el baile nacional.

* Hace veinticinco años, un disco Odeón L.O. 1273 popularizaba entre la juventud naval de la época: vals, marinera, marchas e himnos navales. Entre ellas destacaban obras de Pancho Quirós, Andrés Chávez Vela, Severino Sedó, León Donayre, Guillermo Runciman R. y otros compositores que han dejado con su música verdadero patrimonio institucional.

* En circunstancias en que la nación conmemora el Sesquicentenario del natalicio del Almirante Miguel Grau, en fecha de feliz coincidencia con el aniversario patrio, el Bazar de la Marina de Guerra y el Centro Naval del Perú unan esfuerzo y nos traen estas composiciones, de tantas galanura, en voces e instrumentaciones de 1959 para que aporten nuevamente al folklore musical naval y al enriquecimiento de las tradiciones que con tanto celo y afecto sabe cultivar y conservar nuestra Marina.

LADO "A"

Las marchas de este cara han sido ejecutadas por la Banda de la Escuela Naval del Perú y son los siguientes:

¡HIMNO A GRAU!— "Gloria a Grau, que triunfante pasea por los mares el patrio pendón bicolor...," dicen los primeros versos de este himno de honda majestuosidad. Perteneció al Monseñor Pablo Chávez A. En el año que seña el 150 aniversario del natalicio del Almirante Miguel Grau, bien abre este álbum, tan significativa composición en loor al Gran Almirante.

¡HIMNO DE LA MARINA!— Una Resolución Ministerial firmada por el Vicealmirante Luis E. Vargas Caballero, el 22 de marzo de 1974 oficializó este himno intitolado "Gloriosa Marina Peruana". Es una de las últimas obras de Pancho Quirós quien falleció un año después el 20 de abril de 1975.

¡HIMNO DE LA ESCUELA NAVAL DEL PERÚ!— El año 1921 marcó una etapa de real progreso en nuestra querida Escuela Naval. La música pertenece al entonces Teniente Primero Ingeniero don Guillermo Runciman R. y la letra al doctor don José Augusto de Izué, ambos instructores de Cadetes en aquella época.

¡HIMNO DEL MARINERO!— Fue compuesta esta canción por el profesor de Música de la Escuela Naval, durante el año 1928, don Severino Sedó. La letra pertenece al recordado Maestro Técnico Sanitario don León Donayre.

Actuación especial del doctor Edmundo Pizarro Dávila.

¡ESCUADRA PERUANA!— El famoso director de las Bandas de Música del Ejército J. Liborno, con ocasión de la adquisición de los cruceros B.A.P. "Almirante Grau" y "Coronel Bolognesi", compuso esta marcha en el año 1908, una de las más populares en nuestro medio.

¡ATENCIÓN!— Marcha deportiva compuesta por el Oficial de Mar Primero, Músico don Ubaldo Ulloa Hernández. Fue estrenada en el año 1928 y constituye una de las más tradicionales canciones que corren en las lides deportivas los Cadetes Navales.



Miguel Grau, Comandante del Monitor "Huáscar" y su primer comandante en 1869.

LADO "B"

¡LAS FRAGATAS!— Paso doble - Andrés Chávez, con ocasión de efectuarse un viaje de buena voluntad a Sevilla, el Maestro de Segunda Motorista Andrés Chávez Vela, que formaba parte de la dotación de la fragata "Gálvez" compuso este alegre paso doble que canta Javier González.

¡LOS SUBMARINISTAS!— Polka - Pancho Quirós, esta alegre y descriptiva polka fue dedicada por el autor a las tripulaciones del arma submarina. La interpretación está a cargo de "Los Nocturnales" con Miguélito Cañas.

¡SANTA CLOTILDE!— Vals - Pancho Quirós, en Santa Clotilde a orillas del río Nanny, se levanta nuestra Base de la Fuerza Naval de la Amazonia. El autor Comandante de esta Base durante los años 55-56, compuso este romántico vals que interpretan "Los Favoritos" Noemí y Alejandro, con el marco musical de la Orquesta de la Escuela Naval del Perú.

¡LOS AUXILIARES!— Polka - Andrés Chávez, en uno de sus momentos de descanso a bordo de un transporte de la Marina, el en ese entonces Cabo de Segunda Andrés Chávez Vela, compuso esta graciosa polka que canta el magnífico conjunto de "Los Nocturnales" con Miguélito Cañas.

¡SOUVENIR'S!— Foxtrot - Pancho Quirós, en el año 1939 con ocasión de la Feria Municipal de San Francisco, se realizó un crucero de verano a California. El viaje constituyó todo un éxito y el entonces Cadete de Tercer año Francisco Quirós Tafur, compuso este foxtrot que en 1959 salió a la luz en la interpretación del fino artista Fernando Vargas.

¡EL LOBO!— Marinera - Pancho Quirós, el ambiente y espíritu de la gente de "Abajo el agua" ha sido captado por Pancho Quirós y llevado al ritmo de marinera que interpreta con acierto y gracia Teresita Velásquez, en 1959.

MANUFACTURADO Y DISTRIBUIDO POR INDUSTRIAS ELECTRICAS Y MUSICALES PERUANAS S.A.
Av. Guillermo Donayre 1247 - Lima - Telef. 32-4005 - R.I. 1423 Productor Prensario



EDY 1004-11
Tel. 12-14-11



¡GLORIA A GRAU!

Homenaje de la Marina de Guerra del Perú
en el Sesquicentenario del Natalicio del Almirante Miguel Grau.

En enero de 1960 se grabó un disco long play con marchas y canciones en homenaje a la Marina de Guerra del Perú, con esta carátula.

ADQUISICION DE JUGUETES PARA LA NAVIDAD

Con el propósito de adquirir juguetes al precio de costo y proporcionárselos en esas condiciones a jefes y oficiales en la fiesta de navidad, el comandante Miguel Flóres solicitó, en la sesión del 30 de octubre de 1954, que se nombrase una comisión para que estudiara esa posibilidad y que luego se informase de su resultado. La propuesta fue recibida con verdadero entusiasmo y se procedió a designar al equipo de trabajo que se encargaría de cumplir con ese objetivo. La integraron el capitán de fragata Enrique Carbonel y los capitanes de corbeta Ramón Arróspide, Julio Yarcho, Gastón Herrera, Francisco Quirós y Luis Vargas Botto.

Las gestiones realizadas tuvieron buen fin, porque las casas comerciales con las que se trató fueron receptivas a los planteamientos que se les formuló y aceptaron hacer apreciables descuentos. Pronto se recibieron solicitudes por diversos montos y teniéndose en cuenta el éxito alcanzado, esta práctica se repitió al año siguiente. Cuando se iba a poner en marcha por tercera vez, el comandante Luis Villena G. comunicó en la sesión del 23 de setiembre de 1955 que el Bazar Naval había invertido una gran suma de dinero para la compra de juguetes, con el propósito de venderlos al personal de la armada para la navidad de 1955, por lo que opinó que el Centro Naval no debía preocuparse por dicha adquisición.

MISS UNIVERSO

En julio de 1982 se realizó en la sede de San Borja una fiesta en honor de las candidatas al concurso de Miss Universo. Fue una inolvidable noche de gala en la que participaron representantes de 84 países, como Francia, España, Chile, Suiza, Turquía, quienes en conjunto contribuyeron a dar a la reunión un definido aire juvenil.

El desfile de las reinas de belleza estuvo animado por Silvia Maccera y Johnny López; fueron acompañadas por cadetes de la Escuela Naval, en calidad de anfitriones. En la mesa de honor se contó con la presencia del vicealmirante Jorge Pacheco Concha Hübner, la Señorita Universo 1981 Irene Sáenz y de otras personas. Recibió iguales atenciones nuestra compatriota, Señorita Perú, María Francisca Zaza.

Al cabo de unos días el vicealmirante Julio Pacheco Concha Hübner, presidente del comité directivo, dio cuenta del resultado económico de la fiesta, que fue el siguiente:

Ingreso por venta de invitaciones	S/.40'230,000
Gastos no recuperables	S/.32'229,829
Saldo a favor	S/. 8'000,171
Gastos en material/inversión	S/. 6'700,000
Saldo efectivo	S/. 1'300,171

La fiesta fue en beneficio de las obras sociales "Stella Maris", organismo que patrocina el desarrollo del Colegio de Santa Teresa de Couderc, centro especializado en la formación de niños excepcionales.



Vicealmirante Jorge Pacheco y Miss Universo 1981 Irene Sáenz, y un grupo de oficiales con sus esposas.

LA FIESTA DE FIN DE AÑO DE 1954

Los preparativos de arreglo del local se iniciaron en los primeros días del mes de diciembre, con el propósito de lograr una óptima condición de presentación. Mientras tanto se acordó el aspecto económico de la fiesta; el dinero que se necesitaba para realizarla ascendía a S/55,000. La institución colaboraría con S/.25,000 y las entradas serían de dos clases; de 60 soles para socios y de 90 soles para quienes no lo eran. Cada asociado podía adquirir hasta un máximo de tres tickets de 60 soles. A los jefes y oficiales se les descontaría el valor de las mismas en dos mensualidades, correspondientes a los meses de enero y febrero. Se estableció que la venta de entradas y separación de mesas se iniciaría el sábado 18 de diciembre y se prolongaría hasta el día 27.

No hemos podido establecer cuál fue la orquesta que animó la fiesta; la del año siguiente, en cambio, sí; fue la orquesta Mori, por entonces en la cumbre de la popularidad.

LA DEVALUACION MONETARIA Y LAS CUOTAS DE INGRESO

En agosto de 1960 se invitó a los médicos consultores y contratados para que se inscribiesen como socios civiles del Centro, sin el pago de la cuota de ingreso.

Con el transcurrir de los años nuestra moneda empieza a perder valor, su poder adquisitivo se torna cada día más débil. Son tiempos difíciles. En 1977, quienes siendo marinos se incorporaban al Centro Naval a partir del 1º de enero, tenían que pagar una cuota de S/.5,000, descontable en veinticinco mensualidades de S/.200 cada una. Para los socios civiles el caso fue otro, pues el aporte asciende a S/.35,000 por el mismo concepto.

Pero el asombro llegaría después, al paso inexorable del tiempo. Las sumas que hemos señalado vienen a ser sólo un lejano y, por qué no decirlo, querido recuerdo. Estamos en enero de 1989. El signo monetario peruano se ha hecho añicos, a causa de la galopante devaluación. Hubo entonces que fijar la cuota de ingreso del socio civil en S/. 8'000,000, la cuota de mantenimiento del socio marino activo en S/.3,000 y la cuota por igual rubro del socio civil en S/.6,000.

UN BINGO... UN DATSUN 1971

El 10 de diciembre de 1971 se llevó a cabo el bingo organizado por la comisión social, cuyo premio mayor fue un automóvil del año, marca Datsun. El ganador fue el teniente segundo Alberto Indacochea G.

UNA TARJETA PARA LA FIESTA DE FIN DE AÑO: 69 MIL SOLES

En 1973 era presidente de la Comisión Social el comandante Tomás Lázaro de Ortecho. Para la tradicional cena danzant de Año Nuevo recibió el encargo de contratar una orquesta de categoría, como era costumbre en el Centro, entre las cuales se encontraba la de Freddy Roland, Manolo Avalos y Nico Estrada. Todas sin embargo habían firmado contratos con otros clubes, pero siguió buscando hasta que hizo contacto con la de los hermanos Silva, catalogada en el tipo "A". El valor de la tarjeta era, en aquella ocasión, 900 soles por pareja para los socios; la pareja invitada tuvo que pagar el doble. La realización de la fiesta significó un rotundo éxito, por lo que el presidente de la Comisión Social y sus demás integrantes fueron felicitados por la asamblea.

¿Sabe el lector cuánto costarían las entradas en diciembre de 1980? Pareja de socios S/.9,000, pareja e hijos de socios S/.11,000 y pareja de invitados S/.19,00. En 1983 estas sumas se quedaron cortas, a causa de la violenta devaluación de nuestra moneda: Socios S/.69,000 (en tres cuotas), hijos de socios S/.75,000 (en tres cuotas), invitados S/.140,000 (al contado).

EXITOSA PRESENTACION DE ARTISTAS INTERNACIONALES

El 9 de marzo de 1990 se presentó en la sede de San Borja el cantante venezolano José Luis Rodríguez "El Puma", secundado por una orquesta y coros. Su espectáculo tuvo una duración de dos horas y media; interpretó temas de gran sabor caribeño, como fueron- entre otros muchos- "Amalia Rosa", "Agárrense de las manos" y "Baila mi rumba".

Meses más tarde, en octubre, se ofreció a los asociados otro espectáculo de igual calidad con la presencia de la artista de la canción Paloma San Basilio, quien alegró a la concurrencia con su revista musical.

También en 1991 se pudo contratar a intérpretes de tan alto nivel como fueron Raphael y Daniela Romo.





Artistas internacionales que se presentaron en la sede San Borja: el destacado cantante español Raphael y las no menos famosas intérpretes Daniela Romo y Paloma San Basilio.





AÑOS RECIENTES

Actividades desarrolladas en 1994

Otra vez "Avante"

Verano 95

Modificación de Estatutos

Plan Maestro Futuro



AÑOS RECIENTES

ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN 1994

Sede San Borja

Las actividades desarrolladas en la sede San Borja de julio a diciembre de 1994 pueden sintetizarse de la siguiente manera: el 27 de julio se llevó a cabo en el salón "Comodoro" la celebración del aniversario patrio, con una gran asistencia de asociados; el 29 de agosto se realizó la presentación de Nancy Calixto y Ursula Bryce con un show criollo; el 30 de setiembre, como es costumbre ya, fue festejada la Fiesta de la Primavera en la terraza. También tuvo gran éxito el baile que se organizó por el Halloween, amenizado por la orquesta de Joselito. Y antes de terminar el año, el 18 de diciembre, se procedió a la inauguración de la temporada de verano y a la de juegos infantiles.

Durante el presente año, se reabrieron los servicios de sauna "La Evaporadora", un jacuzzi, piscina y bar son los nuevos ambientes. De otro lado la peluquería "El Aspirante" ofrece desde mayo sus servicios en su nuevo local.

Comisión Cultural programó visitas a Palacio de Gobierno.



La modificación de estatutos, fue aprobada el 22 de abril de 1995, en Asamblea General Extraordinaria.





Las exposiciones culturales cautivaron a niños.



Moderna entrada de la sede Callao, a pocos metros del Museo Naval.



Proceso de ampliación de la sede Callao para lo cual hubo que hacer importantes inversiones.

Sede Callao

De igual manera fue posible realizar en la sede Callao algunas reuniones, que concitaron la atención y la presencia de numerosos socios, como es el caso del Luau Hawaiano en el que participaron aproximadamente 500 personas en el mes de marzo; después, en mayo, se sirvió un almuerzo amenizado con show por el día de la Madre y el Padre; y en el mes de octubre, el 8, se dio inicio a la Semana de la Marina, realizándose el 31 con ocasión del Día de la Canción Criolla un almuerzo criollo al que asistieron 800 personas.

En el caso de esta sede es importante destacar las inversiones efectuadas, a saber: habilitación del bar "El Pirata", incorporación de mobiliario en el área de la piscina, colocación de servicios higiénicos Handy Cap., disposición de juegos en el Jardín Infantil, construcción y habilitación del pañol de deportes, dotación de estructuras a las canchas de vóley y badminton, enchape de los salones privados "Angamos" y "Arica", reparación de 76 sillas de bronce del comedor "La Fragata", instalación de una malla en la cancha de frontón, adquisiciones de artículos para las áreas de cocina, gimnasio y servicios, construcción de



Piscina que fue construida en la etapa de ampliación



Comedor "La Fragata", ambiente que antes de la ampliación no existía.

la Maloca en las áreas verdes y de una parrilla y bar campestre.

Son famosos, en esta sede, los campeonatos bowling y fulbito donde entusiastas socios confraternizan y luego se reúnen para degustar los diversos menús, cuya variedad y precios módicos, son apreciados por socios e invitados.

También, es un importante lugar de encuentro para grupos empresariales del primer puerto de la república, donde sesionan en ambientes privados, para luego departir en un ágape preparado por un cheff de alta cocina con variedad internacional.

Sede “El Remanso”

Veamos cuáles fueron las actividades de la sede “El Remanso” en 1994: 8 de mayo celebración del Día de la Madre; 26 de junio inauguración de la temporada de invierno con la participación de 4,000 personas; se dotó de un parque de diversión con juegos mecánicos, destinado a niños menores de 10 años, así como un mini-zoológico; celebración de las Fiestas Patrias los días 28, 29 y 30 de julio con serenata, mariachis, quema de castillo y fiesta bailable; concurso de cometas el 28 de agosto con masiva participación de los hijos de los socios; segundo concurso de pintura al aire libre el 2 de octubre, gracias al apoyo de la firma Tekno y una dependencia de la Marina; 23 de octubre presentación de la banda Unitas con una pachamanca, y el 6 de noviembre una fiesta regional con la tradicional yunza y pachamanca.

Para los primeros meses del 95, se han reacondicionado todos los ambientes del club, que se encuentra listo para recibir a los socios y sus familiares para disfrutar del benéfico clima y paisaje natural de este bello rincón de la serranía capitalina.

Club Náutico La Punta

Señalemos las competencias en las que el club intervino en diversas clases; por ejemplo:

Clase Optimist

- En 13 campeonatos de 7 regatas cada una y 1 de 3 regatas en Paracas.
- En 2 competencias por equipos, en las que ocupó el 2º lugar.
- En 2 timoneles en el campeonato norteamericano realizado en México, en el que ocupó el 9º lugar.
- En el campeonato nacional se hizo acreedor al primer lugar el timonel Dereck Marston.
- Se obtuvo el campeonato por equipos en forma invicta de las 15 regatas que lo integraron.

Clase Laser

- En 10 competencias nacionales.
- En un campeonato por equipo.
- Se obtuvo el 1er. y 2º lugar en el ranking anual y el 2º puesto por equipos en el campeonato nacional.

J-24

El J-24 Eupompe estuvo asignado para participar en las competencias nacionales e internacionales. Lo hizo en 11 a nivel nacional.

En el ranking general se ocupó el 3er. puesto.

Sobre las inversiones efectuadas, es necesario señalar que se adquirieron cinco veleros de la clase Optimist, se reactivaron las cinco



Campeones de vela en plena competencia Balneario La Punta.

embarcaciones clase J-24 y se recuperaron dos motores fuera de borda. Se efectuó además el recorrido general de la pluma de cinco toneladas.

Comisión Social

De acuerdo al informe del presidente de la Comisión Social una de las actividades trascendentales en la sede San Borja, fue la del mes de marzo en que actuó la cantante mejicana Alejandra Guzmán. Socios, familiares y público en general se congregaron en la playa de estacionamiento para escuchar el concierto de la destacada artista que por primera vez se presentaba en el Centro.

Aunque se había realizado una oportuna y persistente publicidad a través de los medios de comunicación, la asistencia no llegó al 100% por lo que sólo se pudo cubrir el costo del espectáculo.

En cuanto a la sede "El Remanso", la Comisión Social dio todo su apoyo para que se inaugurase la temporada de invierno y se conmemorase un aniversario más de la fundación del club. Se hicieron posibles las presentaciones de Estampas Peruanas con el grupo Armonía Criolla, el show de Micky Góonzales, el conjunto de rock Terranova y del grupo Latinoamericano.

Comisión Cultural

La tarea llevada a cabo por la Comisión Cultural puede sintetizarse así: Entrega, al principio de año, de los premios a los ganadores de los concursos realizados en 1993. En mayo (1994) con ocasión del Día de la Madre se realizó una función de teatro denominada "Escenas de la vida conyugal" con las actuaciones estelares de Oswaldo Cattone y Regina Alcover. Visitas culturales a lugares como el Museo Naval y el Palacio de

Gobierno.

Convocatoria a los Juegos Florales 1994 en las áreas de Narrativa, Poesía y Fotografía, con premios para los primeros puestos. Realización de la Peña Taurina con intervención de los socios en la sede San Borja. Concierto ofrecido por la Opera de Budapest en el mes de octubre.

OTRA VEZ "AVANTE"

Con el transcurrir del tiempo la revista "**AVANTE**" fue cambiando en su forma y fondo. En enero del año 93 se incursionó con las publicaciones a dos colores. En esta oportunidad, la carátula y algunos títulos al interior de la revista eran azul y negro.

Una vez asumido el cargo, el Comité Directivo, a través de la comisión de información, realizó modificaciones en cuanto al contenido de la revista.

La cobertura periodística no sólo comprendía actividades exclusivamente del Centro Naval, sino también se incluyeron artículos de interés relacionados a la institución. La diagramación sufrió transformaciones y se aplicaron algunos diseños que ilustran mejor la lectura como tramado, barras y aplicaciones, entre otros aspectos. Para el año 1994, la revista aplicó el color en todas sus páginas interiores como en la portada y contraportada.

A inicios del presente año "**AVANTE**" ingresa al mundo de la publicidad y así, comienza a autofinanciarse, aportando en esta oportunidad una fuente de ingresos a la institución.

La comisión de información se preocupó no sólo en editar una buena revista, sino mas bien en gestionar que estos ejemplares estén en manos de cada uno de los socios. Por tal motivo estas dos últimas ediciones cuentan con el servicio de entrega rápida a cada uno de los asociados.

VERANO 95

El Día de los Enamorados fue celebrado, en el mes de febrero, en la sede San Borja. La atención se realizó en la discoteca y el comedor "El Monitor". La fiesta de carnavales tuvo lugar en el mes de marzo.

En cuanto a las inversiones las más saltantes son la construcción y vestuario para el personal de dotación, la central telefónica y el bar de verano "El Alcatraz". Recuperación de áreas verdes, reparación total del piso del coliseo y nuevas mallas en las canchas de tenis. Es pertinente destacar también que en la cancha de frontón se vienen realizando trabajos con el apoyo de la Comisión de Deportes y algunos socios.

También en la sede Callao hubo actividades como la inauguración del área de parrilladas en el mes de enero, la fiesta al estilo Luau la 2da. quincena de febrero, el campeonato de badminton en marzo, así como el de bowling y, como fin de temporada, se realizó una fiesta juvenil. Durante todo el verano se ofreció un menú a base de parrilla, sólo los fines de semana.

Situémonos en "El Remanso". ¿Cuáles son las obras más resaltantes que se han podido concretar? Se ha cambiado el logo de la sede y se ha mejorado la presentación de la fachada principal, así como se han construido torreones rústicos para la vigilancia, y ha sido posible construir dos nuevos bungalows, uno familiar y otro nupcial. De igual manera se han instalado mesas de camping, hechas con base de piedra, y construido un nuevo puente en la laguna; también ha sido habilitado un Pozo de los Deseos, se han creado áreas de cultivo destinadas a la alimentación de animales de la sede y se ha empezado la crianza de peces ornamentales. Hay un establo, un mini-zoológico, un circuito de chachi Kart. Los botes fueron rehabilitados y las áreas de la terraza y de la piscina remodeladas.





La mejor Fiesta de Año Nuevo de Lima, estuvo en el Centro Naval de San Borja.



MODIFICACION DE ESTATUTOS

El comité Directivo, conjuntamente con la Comisión de Estatutos y Reglamentos consideró conveniente revisar el estatuto para mejorar y agilizar la administración del Centro Naval en sus diferentes sedes, siendo aprobado durante la Asamblea Extraordinaria del 22 de abril del presente año.

Entre las principales modificaciones se encuentra la reducción del número de integrantes del comité directivo, de 23 a 15 miembros, incorporando a los Presidentes de la Juntas de Administración de las sedes, en calidad de Directores Ejecutivos, lo que permitirá conocer en forma directa y oportuna la situación de cada una de ellas, teniendo voz y voto en las decisiones del club.

En cuanto al aspecto administrativo, económico y financiero se logró adecuarlo a lineamientos presupuestales y de control empresarial. También se agilizó los trámites de reincorporación de socios, que involuntariamente perdieron esa condición; además se tipificó como falta, el adeudar la cotización mensual, con el fin de propender a una mejor recaudación de los fondos del Club, estableciendo sanciones, temporales o definitivas según la naturaleza de la falta.

Asimismo, se incorporó el concepto de socio ausente, para que los miembros que por alguna razón por más de doce meses no hacen uso de las instalaciones y servicios del club.



El Comandante Gral. de la Marina de Guerra del Perú, almirante Alfredo Arnaíz Ambriossiani asiste a la primera Asamblea General Extraordinaria de la gestión del vicealmirante José García Castaños







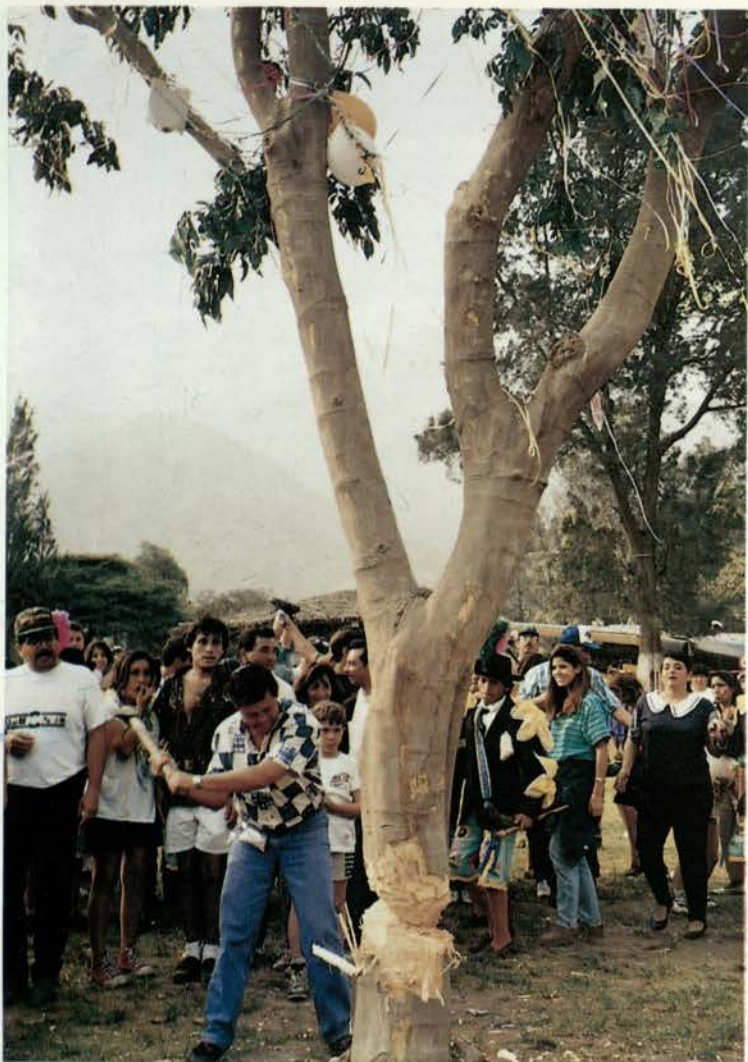
Gran Premio Centro Naval del Perú en el Jockey Club del Perú.



Demostración de karate infaltable en las inauguraciones de la sede "El Remanso".



Presentación de grupos folklóricos en las actividades de la sede "El Remanso"



La yunza una fiesta anual de la sede "El Remanso"

Ambiente de tranquilidad se disfruta en el balneario "La Marina".



Esposa de socios asistiendo a clase de aeróbicos en la sede San Borja.





PLAN MAESTRO FUTURO

SEDES ANCON Y SAN BORJA

El Centro Naval del Perú, a través de su junta directiva, presidida por el vicealmirante José García Castaños, solicitó al arquitecto y urbanista Augusto Ortiz de Zevallos elaborar un Plan Maestro para las sedes de San Borja y Ancón.

La necesidad de ordenar inversiones, iniciativas y obras hacia el objetivo de un mejor servicio de la institución a sus asociados motiva a la directiva que busca así obtener un marco aprobado y consensual de planeamiento para orientar las acciones futuras.

Sistematizada una observación, identificados los problemas y factores negativos y propuesto el perfil deseable para cada sede y servicio, aprovechando su potencial y capacidad instalada, se pasó a proponer respuestas correctivas.

Sucesivas reuniones con la directiva y sus asesores, mediante encuentros semanales de evaluación de avance, permitieron ir perfilando los lineamientos de intervención. En esas reuniones se discutió también la pertinencia o no de ciertos proyectos y planes en relación a los problemas identificados y su deseable corrección.

Principios de organización, de medio ambiente, de ordenación espacial y de buen servicio institucional se tradujeron en propuestas nuevas, de urbanismo y arquitectura, a nivel de pre-anteproyecto, que fueron formuladas en complementación a aquellas que se acordó conservar.

El Plan Maestro ha buscado ser realista y consciente de los recursos con que se cuenta, a la vez intenta potenciar y dinamizar las sedes estudiadas.



- * Mejorar la capacidad instalada.
- * Asegurar el uso e interés para todos los usuarios potenciales.
- * Alentar el uso familiar.
- * Alentar el espíritu de grupo y de cuerpo.
- * Promover un uso reiterado, a lo largo del año y para temas diversos, por sus socios; crear hábitos.
- * Ofrecer calidad ambiental y de vida exterior.

PROYECTOS EN "SAN BORJA"

- * Rediseño de puerta principal y estacionamientos por la Av. San Luis.
- * Nuevo ingreso, recepción, informes y oficinas.
- * Sede social lobby, salas multiusos y salones especializados (biblioteca, juegos de mesa, reuniones y otros).
- * Auditorio y aulas de seminarios.
- * Alameda central y paseos arborizados.
- * Rediseño, ampliación y lanzamiento de coliseo deportivo, tribunas y servicios.
- * Nueva discoteca y área de jóvenes.
- * Bar para "seniors".
- * Pérgolas.
- * Terrazas de comedor y cafetería.
- * Rediseño de entorno de piscina terrazas y áreas de sombra.
- * Áreas apergoladas para fiestas.
- * Piscina temperada cubierta para uso invernal.
- * Mejoramiento de servicios de cocina y cafetería.
- * Guardería.
- * Área para cumpleaños infantiles.
- * Hotel.
- * Servicios y bares deportivos en zona de canchas.
- * Mejoramiento de servicios higiénicos y vestuarios.
- * Áreas de venta en Av. San Luis (grifo, galería comercial).

- * Pabellón de servicios y talleres.
- * Pequeño bosque para piscina y parrilla.
- * Barrera de árboles en perímetro como control de visuales exteriores.
- * Dormitorios personal de servicio de seguridad.
- * Rediseño y ampliación de jardines como áreas de estar y paseo.
- * Iluminación paisajista.

PROYECTOS EN EL "BALNEARIO DE LA MARINA"

A. Playa Central

- * Recuperación y puesta en valor del Casino.
- * Reemplazo de bungalows inadecuados y de servicios precarios.
- * 50 nuevos bungalows.
- * Parque central, piscina, pérgolas y juegos infantiles.
- * Anfiteatro.
- * Terraza, mirador y servicios en islote.
- * Ordenación del malecón.
- * Reubicación de dormitorios de personal.

B. Playa Sur

- * Puesta en operación de edificio central de servicios, duchas, abastecimientos, reunión y comidas.
- * 50 nuevos bungalows.
- * Complejo polideportivo y servicios.
- * Piscina recreacional (toboganes, juegos, terrazas) y deportiva.
- * Zona para camping con servicios.
- * Malecón y paseos.
- * Muelle y embarcadero.
- * Parque submarino.

D. Infraestructuras

- * Potabilidad de agua marina solucionando la demanda.
- * Lagunas de oxidación.
- * Riego tecnificado.
- * Dotaciones adecuadas de energía eléctrica.
- * Reemplazo de instalaciones deterioradas e insuficientes.



C. Medio Ambiente

- * Recorridos paisajísticos e interpretativos, miradores, museo de sitio.
- * Forestación de sectores altos y viveros.
- * Jardines y laderas con vegetación.
- * Reciclaje de residuos, descontaminación de agua, arena y suelo.

D. Infraestructuras

- * Potabilidad de agua marina solucionando la demanda.
- * Lagunas de oxidación.
- * Riego tecnificado.
- * Dotaciones adecuadas de energía eléctrica.
- * Reemplazo de instalaciones deterioradas e insuficientes.

