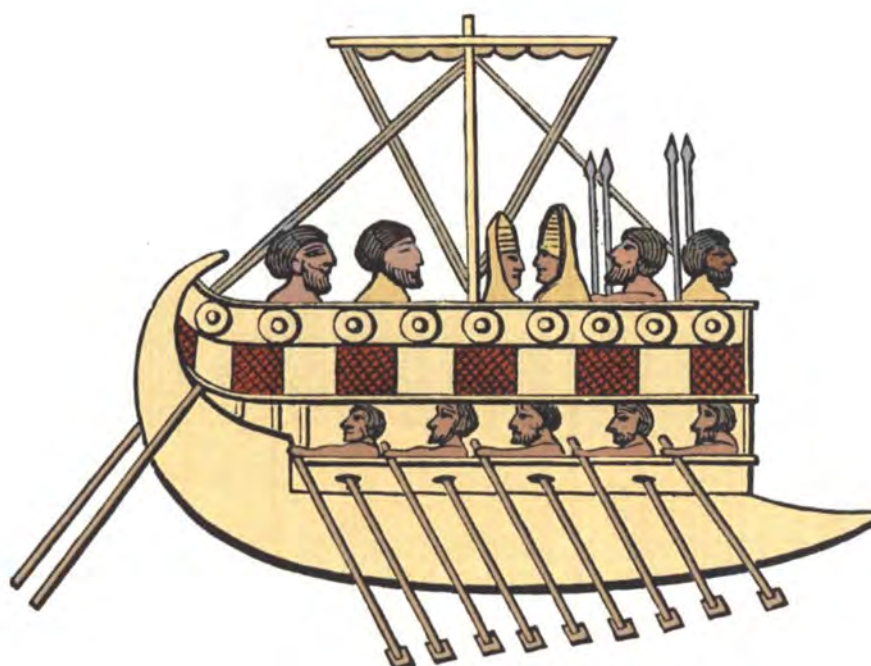


BOLETÍN DE LA ASOCIACIÓN “AMIGOS DE LOS MUSEOS DE MARINA”



Numero 41

AÑO 2022

Museo Naval de San Fernando

c/ Escaño s/n

11100 San Fernando

(Cádiz)

Expedición de
Magallanes-Elcano

10/08/1519

Primera circunnavegación
mundial

08/09/1522



V/CENTENARIO
1ª VUELTA AL
MUNDO



ASOCIACIÓN “AMIGOS DE LOS MUSEOS DE MARINA”



Museo Naval de San Fernando
c/ Escaño
11100 San Fernando
(Cádiz)

INDICE

	Página
Editorial	3
Actividades de la Asociación	
Conferencia del profesor Juan Torrejón Chaves	4
Exposición sobre el navío Ntra. Sra. del Juncal	5
Visita a Capilla Real, iglesia San Juan de Dios y Documentos Magallanes en Cádiz .	6
Conferencia del escritor José Calvo Poyato	7
Visita a la Alameda Apodaca y exposición ECCO obras de E. Naya y JJ. Carrero	8
Conferencia de Enrique Montiel Sánchez, sobre Luis Berenguer	9
Visita cultural a la iglesia Ntra. Sra. de la O y barrio alto de Sanlúcar	10
Artículos	
Su majestad, el rey, y su amigo: El guardiamarina (1906)	11
V31 el submarino fantasma.....	16
Náufragos japoneses en la Caleta	17
Comentario de la pieza destacada del Museo Naval	
Cañón de bronce del siglo XVII	20
Vivencias	
La quinta escuadrilla de aeronaves	22
Notas de redacción	
Medalla de la ciudad de San Fernando para Juan García Cubillana.....	26
Publicación de Alejandro Anca y concesión de Diploma de Honor de la Revista General de Marina	28
Celebración del XXX Aniversario del Museo Naval de San Fernando	29
Composición de la nueva Junta Directiva.....	31
Novedades de material, libros, socios y notas informativas	
Adquisición de material y libros por compra o donación	32
Altas y bajas de asociados	34
Recordatorio con fotos del Presidente y Vicepresidente DEP	34

Editorial

Estimados socios y amigos:

En primer lugar, queremos tener un muy cariñoso recuerdo por nuestro “eterno presidente” Juan B. Robert Roglá que nos dejó a principio de este año. Acompañamos a su familia en estos tristes momentos.

Después de dos largos años de pandemia, editando un boletín al año, volveremos a coger ritmo de editar los boletines en tiempo y forma semestralmente.

Seguimos con nuestras visitas culturales, así como conferencias acordes con el momento y año en que nos encontramos.

Visitamos en Cádiz la Capilla Real, Iglesia de San Juan de Dios y la exposición temporal “Firmaron de su mano: Magallanes y Elcano”.

Alameda Apodaca y exposición Contemporánea (ECCO) obras firmadas por Costus.

En Sevilla vimos la exposición temporal sobre “La flota de la Nueva España y el galeón Nuestra Señora del Juncal”.

En Sanlúcar visitamos la iglesia de Ntra. Sra. de la O y el barrio alto.

Magníficas conferencias impartidas por Juan Torrejón, José Calvo y Enrique Montiel, que nos trasladaron al siglo XIX con Domingo de Monteverde primer Coronel General de la Brigada Real de Marina; la circunnavegación del Elcano y Magallanes, así como la vida y las magníficas novelas de Luis Berenguer.

Continuamos haciéndoos llegar el comentario de una de las piezas destacadas del Museo, que la Asociación elabora y traslada para su difusión. En este caso el Cañón de Bronce del siglo XVII.

Varios e interesantes artículos relacionados siempre con la mar.

Por último, pedimos colaboración de todos vosotros para seguir con el apartado de Vivencias para que “Las propias de los Socios” puedan llegar a todos nosotros a través del Boletín. Ánimo y adelante!!!!.

Solo nos resta deseáros unas muy Felices Navidades y mejor Año Nuevo que estos últimos pasados.



Actividades del año 2022 de la Asociación

Excursión Cultural a Sevilla el día 9 de marzo del 2022

Exposición temporal "La flota de la Nueva España y la búsqueda del galeón Nuestra Señora del Juncal", en el archivo General de Indias.

El pasado año de 2014, los Gobiernos de México y España firmaron un acuerdo de colaboración en materia de patrimonio cultural subacuático, cuyo principal objetivo es el estudio de la Flota de la Nueva España (1630-1631) y, particularmente, de sus dos buques insignia: la *Santa Teresa* y el *Nuestra Señora del Juncal*. En febrero de 2020, la comisión mixta acordó la realización de una exposición para dar a conocer a la ciudadanía el trabajo realizado hasta la fecha.

Esta exposición, "**La flota de la Nueva España y la búsqueda del galeón *Nuestra Señora del Juncal***", es el magnífico resultado. Está previsto que, tras su presentación en Sevilla, viaje a México.



También, tras una exhaustiva investigación documental se ha podido reconstruir y conocer con gran detalle la importancia que tuvo la Flota de Nueva España como nexo entre América y España en el siglo XVII.

El 1 de noviembre de 1631, en el Golfo de México, frente a las costas de Campeche, naufragaba el galeón Nuestra Señora del Juncal, tras una titánica lucha de 16 días por su supervivencia. De sus trescientos tripulantes solo 39 lograron volver a la costa con vida. El buque, sobrecargado con 300 personas y una abrumadora cantidad de monedas y mercancías como chocolate, seda, tintes..., había partido de Veracruz el 14 de octubre en plena temporada de huracanes y un día después del fallecimiento de su general, Don Miguel de Echazarreta.

A través de 80 piezas de 18 instituciones "viajamos" y nos "enteramos" del marco histórico en que se produjo el suceso; las rutas comerciales que servían de nexo entre Nueva España y la metrópoli en el siglo XVII; la construcción en Fuenterrabia del navío mercante Nuestra Señora del Juncal; las peripecias ocurridas para que se convirtiese en la nao capitana de la Armada y flota de Nueva España, que partió en mayo de 1630 de Sanlúcar de Barrameda y Cádiz, al mando del general Miguel de Echazarreta y del almirante Manuel Serrano; Y su viaje final...



Tras el "paso" por la bodega del buque, a escala natural, en su último viaje, el recorrido se completa con la investigación científica para su localización.

Finalizada la visita comimos en el conocido como "casinillo", instalaciones que el Club Militar "Hispalis" tiene en la céntrica calle sevillana de Sierpes.

Juan Rafael López Eady

CONFERENCIA DEL PROFESOR JUAN TORREJÓN CHAVES

En la tarde del 28 de abril pasado, pudimos disfrutar de la conferencia del Profesor Torrejón que disertaría sobre la figura de DOMINGO DE MONTEVERDE.

Fue presentado por nuestro Vicepresidente Don Juan Manuel Vélez Sueiras, exdirector de este Museo Naval, quien destacó el excelente currículo del conferenciante en especial sus estudios sobre la Armada de la Ilustración.



Domingo de Monteverde, nacido en la Laguna desarrolló una amplia carrera como militar y político, que empezaría en la Real Compañía de Guardiamarinas de la entonces Villa de León, pasaría por Trafalgar, la Guerra de la Independencia Española, la Capitanía General de Venezuela y el Virreinato de Nueva Granada, donde tuvo que combatir el proceso revolucionario independentista americano.

Al crearse en 1827 La Brigada Real de Marina, asumiría el cargo de su Primer Coronel General. Fallecería en San Fernando y aquí se encuentra enterrado.

Torrejón desarrolló minuciosamente la genealogía de su familia, la hoja de servicio y en especial su papel al mando del Ejército Realista contra los insurrectos, amenizando la charla con numerosas anécdotas.



Al terminar recibió una metopa de nuestra Asociación, así como el cartel anunciador.

Francisco Luis Pérez Marchán
Vocal de Actividades

Visita en Cádiz a la capilla de Populo, iglesia de San Juan de Dios exposición temporal “Firmaron de su mano: Magallanes y Elcano”

El día 25 de mayo del 2022 un grupo de asociados y familiares realizamos una visita a Cádiz dirigida y comentada por nuestro compañero y socio Juan Rafael López Eady.

Nos reunimos a las 11 de la mañana en la calle de Alonso el Sabio, mejor conocida por los “gaditas” como calle “de la pelota”, frente al Arco del Populo. Una vez que llegaron los rezagados subimos a la “Capilla del Populo” por la puerta que está situada a la izquierda del Arco.

La Real Capilla de Nuestra Señora del Populo, se encuentra situada sobre la vieja Puerta del Mar de la vieja muralla medieval. Y lo que hoy vemos es la reconstrucción decimonónica de la primitiva capilla del siglo XVII. De la capilla original se conserva el magnífico retablo obra de Alejandro de Saavedra, el mejor retablista en el Cádiz de su época. En su centro destaca la imagen de Nuestra Señora del Pópulo, no tratándose del cuadro original que fue “fusilado” por las tropas inglesas de Robert Devereux, segundo conde de Essex, en su asalto a la ciudad en el verano de 1596.

Como curiosidad, y sin saber el porqué, una de las imágenes que figuran en el retablo pertenece a San Saturio, patrono de Soria.



Por cercanía continuamos el recorrido en la iglesia de San Juan de Dios y accediendo a través de su sacristía a las murallas medievales que le sirven de paredes.

Tras estas visitas y después de callejear un poco llegamos a la conocida como Casa de las Columnas o Casa de las Cadenas, en la céntrica calle de Cristóbal Colon. Esta magnífica casa palacio del siglo XVII, es actualmente la sede del Archivo Histórico Provincial.

En sus bajos visitamos la exposición temporal “Firmaron de su mano: Magallanes y Elcano”, con motivo de la conmemoración del 500 aniversario del Primer Viaje de Circunnavegación de la Tierra (1519-1522). Patrocinada por la Junta de Andalucía, esta exposición podrá verse en los archivos históricos provinciales de las ocho capitales andaluzas, de manera consecutiva.

La exposición nos descubre nuevos aspectos de esta gesta, gracias a las nuevas investigaciones.

Nos encontramos con el único fragmento del testamento original de Magallanes, que fue firmado el 24 de agosto de 1519 y descubierto y restaurado recientemente por el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico.

En la visita, además de conocer los documentos en facsímiles, sobre los preparativos antes del viaje en la Nao Victoria, pudimos ver una colección de mapas y réplicas de instrumentos de navegación de la época.

Y finalizamos nuestro recorrido realizamos una comida de convivencia en el restaurante La Catedral.

Juan Rafael López Eady

CONFERENCIA DEL ESCRITOR JOSÉ CALVO POYATO

En la tarde del pasado 15 de septiembre tuvimos la posibilidad de disfrutar del polifacético Pepe Calvo.



Don José Calvo Poyato, Alcalde de Cabra durante diez años, Catedrático de Instituto, profesor de Universidad, columnista de ABC y sobre todo uno de los mejores escritores de narrativa histórica, cancelaría nuestro ciclo sobre la Primera vuelta al Mundo, por el que previamente habían pasado el Profesor de la UCA D. Manuel Bustos y el Almirante Sande Cortizo. Fue presentado por mí, como vocal de Actividades, resaltando en este acto todos estos atributos del conferenciante y en especial sus obras “La Ruta Infinita” y “El final de la Travesía”, en las que narra con detalle ésta que fue la mayor hazaña marítima.

Pepe Calvo, partiendo del Tratado de Tordesillas y destacando la imperiosa necesidad de España de llegar a las fabulosas riquezas del Moluco, sin navegar por aguas portuguesas, explica el porqué de la aceptación de Carlos I a la propuesta de Magallanes. Nos muestra lo casual de la participación de Elcano que embarca por problemas con la justicia, ante retrasos de pagos por la Corona y como consecuencia pérdida del barco que tenía arrendado a ésta. También el hecho de que la vuelta al mundo fue una exclusiva decisión de Elcano y que, si no hubiese muerto Magallanes, ésta no se hubiera realizado.



Sobre todo, defendió la españolidad de la expedición y del éxito que supuso la primera circunnavegación. Numerosas anécdotas hicieron muy agradable la conferencia que terminaría con un animado coloquio en el que intervino, entre otros, el Comandante del buque Juan Sebastián de Elcano, presente en la sala.

Francisco Luis Pérez Marchán
Vocal de Actividades

Visita a monumentos de la Alameda de la Apodaca y al Espacio de Cultura Contemporánea de Cádiz (Ecco)

El día 5 de octubre del 2022 realizamos una visita a Cádiz dirigida y comentada por nuestro compañero y socio **Juan Rafael López Eady**. Nos reunimos a las 11 de la mañana en la antes conocida como "Alameda Apodaca", delante del monumento dedicado al (segundo) Marqués de Comillas.

Obra del escultor catalán Antonio Parera, es todo un canto a la unión de España, en su faceta de "madre patria", con sus "hijos", los países del Nuevo Mundo. Por eso, en lugar principal, destaca la efigie de Cervantes, "*el hombre que más contribuyó, con su palabra, a la formación de la raza hispanoamericana*".



Tras admirar tan bello monumento, nos dirigimos a contemplar el busto de **José Rizal** (1861-1896). En la placa que se encuentra en su pedestal, dice entre otras cosas. "Héroe nacional de Filipinas, científico y poeta. Un homenaje a la herencia compartida entre España y Filipinas / este busto inmortaliza los principios por los que

Rizal representa, el valor, la valentía, la dignidad y sentimientos patrióticos".



Continuando nuestro recorrido por la Alameda nos detuvimos ante otro busto; el del prócer chileno General **José Miguel Carrera** (1785-1821), precursor indiscutible de la independencia de ese país andino. Fundador de lo que los chilenos conocen como "Patria Vieja".

También contemplamos el busto de **José Martí** (1853-1895), "defensor de la libertad de Cuba". Fue el fundador del Partido Revolucionario Cubano y organizador de la Guerra de Independencia de Cuba, durante la que murió en combate. Por todos es conocido su poema: "Yo soy un hombre sincero, de donde crece la palma..."

Terminamos la visita acercándonos al cercano Espacio de Cultura Contemporánea de Cádiz (Ecco) donde visitamos la exposición permanente "El Valle de los Caídos", obra de los artistas plásticos Enrique Naya (1953-1989) y Juan Carrero (1955-1989).

Al pintar sus obras juntos, las firmaron como "Costus", nombre con el que se les conoció en la "Movida madrileña".



Finalizamos la mañana con comida-convivencia en el Mesón "Cumbres Mayores".

CONFERENCIA DE ENRIQUE MONTIEL, SOBRE LUIS BERENGUER.



El diez de noviembre pasado terminaría el ciclo de conferencias de este año organizadas por nuestra Asociación.

En este caso sería la figura del marino y escritor Luis Berenguer la que nos traería en el recuerdo el también escritor, y amigo y alumno suyo, Enrique Montiel.

Arropado por la Academia de San Romualdo y por numerosos familiares de Luis, llenó la sala de nuestro Museo. Con el título de EL LUIS BERENGUER QUE CONOCÍ, fue rememorando la casa donde vivió, sus hijos, las sensaciones y los contactos con aquel hombre que en palabras suyas “Comulgaba cada día un poquito”.

Enrique describió a Berenguer como un hombre bueno. Con doble vida, la fría y calculadora de Ingeniero del Armas Navales y, en contraposición, la de la grandeza imaginativa de un novelista.

En todas sus novelas buscaba un protagonista puro, no contaminado. Así Juan Lobón, cazador como él y posiblemente una proyección de la propia personalidad del escritor. También Marea o Juan Antonio, el señorito ciego.



El conferenciante leyó con emoción algunos párrafos de las obras más importantes de Berenguer.

Tras un coloquio en el que Montiel respondió a alguna pregunta sobre la prematura muerte de Luis Berenguer, se le entregó una metopa de nuestra Asociación y un ejemplar del cartel anunciador, como se viene haciendo con el resto de los conferenciantes.

Francisco Luis Pérez Marchán – Vocal de Actividades.

Visita Cultural a la Iglesia de Nuestra Señora de la O y al barrio alto de Sanlúcar de Barrameda

La visita al templo fue guiada por Dña. María Luisa López la cual nos dio una amplia explicación sobre la Iglesia de Nuestra Señora de la O, como resumen, es un templo católico construido en estilo mudéjar. Se trata de la Iglesia Mayor Parroquial de la ciudad. Fue declarada Monumento Histórico-Artístico Nacional en 1931 y, como Bien de Interés Cultural, forma parte del Conjunto histórico-artístico de Sanlúcar de Barrameda, declarado como tal en 1973.



PORTADA IGLESIA

No hay certeza sobre su fundación, aunque Juan Pedro Velázquez-Gaztelu mantiene que fue fundada en el año 1360 por Isabel de la Cerda Pérez de Guzmán, nieta de Guzmán el Bueno, quien huyendo de la persecución que sufrían los Guzmanes por el rey don Pedro I el Cruel, se refugió en Sanlúcar.

Esta iglesia está adosada al Palacio de los duques de Medina Sidonia, cuya capilla palatina estaba unida a la Iglesia a través de un gran palco, denominado “la tribuna”, desde donde la familia ducal asistía a los oficios religiosos. La actual tribuna es mucho más pequeña que la original y fue construida hacia 1780.

El templo sigue la tipología de las iglesias parroquiales mudéjares del reino de Sevilla, de planta rectangular con disposición interna basilical, compuesta por tres naves con cubierta de arcos de madera y con cabecera en forma de ábside poligonal. Sin embargo, su aspecto actual es el resultado de un largo proceso constructivo sobre aquella primitiva iglesia durante los siglos XVI, XVII y XVIII.



ALTAR MAYOR



El templo se construyó adosado a los muros del llamado Alcázar viejo y, según Velázquez Gaztelu, se aprovechó una de sus torres para la construcción del campanario.

El campanario actual de la torre es un añadido realizado en 1604 por el arquitecto Alonso de Vandelvira en estilo manierista, por encargo de Alonso Pérez de Guzmán y Sotomayor, VII duque de Medina Sidonia. El primer cuerpo de campanas es de planta cuadrangular mientras que el segundo es de planta elíptica. En su interior es destacable la Capilla de San Sebastián, costada por Alonso de Zárate, administrador de la Aduana, a mediados del siglo XVI.

Al finalizar la visita dimos un paseo por la zona alta de Sanlúcar, guiado por nuestro socio Juan Rafael López Eady, finalizando con una comida-convivencia de Navidad.

Artículos

SU MAJESTAD, EL REY, Y SU AMIGO: EL GUARDIAMARINA. (1906)

Las peripecias porque pasó un joven marino peruano ante Su Majestad, el Rey Alfonso XIII de España, constituirán el tema central de esta tradicioncita que hoy pretendo relatar. Como dichas ocurrencias tuvieron lugar hace más de medio siglo, considero que ya van cobrando cierto saborcillo añejo, y, por ende, títulos suficientes para ser incorporados al conjunto de episodios que conforman el presente libro, aunque no hayan tenido mayor trascendencia histórica sino simplemente por la curiosa situación que representaron. Vaya pues mi narración como lo que es: el inusitado caso de un guardiamarina que habiéndole caído en gracia al rey, cometió luego una travesura y fue reprendido por ello con lo característica fineza que siempre distinguió al soberano español.

Listos los ingredientes, acompáñame lector a sazonar la ensalada, y ¡ojalá que no se me vaya la mano en el aliño para que resulte de tu agrado!

Allá en los comienzos del presente siglo, algunos guardiamarinas peruanos hacían sus prácticos y estudios en buques de la Madre Patria enviados por nuestro Gobierno. Por descontado que recibían idéntico trato que sus colegas españoles, teniendo que cumplir con las mismas obligaciones que estos tenían.



El 20 de marzo de 1906, el almirante jefe de la escuadra dispuso que todos los guardiamarinas españoles se transbordaran de sus respectivos buques al crucero auxiliar **Alfonso XII**, barco que fue especialmente reacondicionado para recibir al monarca reinante, D. Alfonso XIII de Borbón y Parma, quien debía hacer su primera visita a las islas Canarias. La misión encomendada a los guardiamarinas era la de efectuar guardia de honor (zaguanete, llamámanle) en los salones adyacentes al alojamiento del rey.

Pensando quizás que nuestros compatriotas, por el hecho de no ser súbditos de la corona sino republicanos no tendrían mayor interés en velar por el monarca, se les eximió de tal obligación. Sin embargo, ellos pidieron audiencia a sus superiores y reclamaron que se les honrase con el mismo encargo: se les otorgó el privilegio y pasaron con sus bártulos al **Alfonso XII**. El 23 de marzo zarpó el buque de Cádiz escoltado por todos los barcos que conformaban la Escuadra de Instrucción, llevando a su bordo al Rey de España, su hermana, la princesa María Teresa, al príncipe de Baviera, el Ministro de Marina, Vice-Almirante D. Joaquín Concas, y a otros personajes que integraban el séquito real.

A partir de ese instante se estableció el servicio de zaguanete --"Guardia de Honor"--, desde los ocho de la mañana hasta los diez de la noche, con relevos de dos en dos horas.

Luciendo levita de gala y espada desenvainada, en el gran comedor hallábase uno de esos días el guardiamarina peruano D. Tomás M. Pizarro montando la guardia de 12:00 a 14:00 hrs., cuando el rey ingresó con su comitiva al gran salón para almorzar. Habiéndose sentado el soberano al centro de la mesa, lo hicieron la princesa María Teresa a su diestra, y su esposo el príncipe de Baviera a su izquierda. A ambos extremos tomaron asiento la condesa de Mirasol y el almirante Concas, respectivamente. Otros miembros del séquito ocuparon el resto de sillas, quedando vacía la que daba frente al rey.



El monarca, luego de arrellanarse en su sitio, dirigiéndose al guardiamarina díjole con voz sonora:

- Guardiamarina: ¡aproxímate!

Ante lo orden real, aquél dirigióse hacia la mesa, y, sonando los tacos, efectuó el saludo reglamentario con la espada, permaneciendo en atención delante del rey y esperando sus instrucciones.

- ¡Envaina tu espada!

Dando cumplimiento a lo que se le mandaba y con un cargamento increíble de nerviosidad sobre su persona, el joven marino olvidóse de quitarse la gorra como procedía, al no hallarse ya con el arma desnuda sino dentro de su vaina.

- ¡Despójate de la gorra y la espada!

Habiéndolo hecho así, Pizarro quedóse desconcertado y sin saber que hacer con dichas prendas desde que ignoraba las intenciones del rey.

- ¡Colócalas allí! --díjole su real interlocutor- señalándole un sillón cercano.

Luego de cumplir con sus deseos y sin tenerlas todas consigo, el guardiamarina oyó nuevamente que el soberano aquél le decía:

- ¡Siéntate!, mientras señalaba con el índice el único lugar disponible en la mesa real, justamente frente a Su Majestad.

Aquella actitud constituía un honor inesperado para el joven peruano y, a la vez, un rasgo de sencillez de parte del monarca. No obstante, tuvo sus bemoles para el invitado del rey, porque fuera de sentirse acosado por las miradas de todos los comensales, al

dirigir su vista hacia el bordado mantel le pareció encontrarse como jefe de una batería de armas poco conocidas --con las que debía abrir los fuegos acertadamente- desde que multitud de cubiertos y diferentes clases de copas se hallaban alineados frente o él, esperando que los usara adecuadamente.

Pero todo marino, debido quizás o sus viajes y a la cantidad de ocasiones similares que se le presentan, no se arredra ante minucias de esa naturaleza. Mediante una inspección visual hecha a vuelo de pájaro y muy disimuladamente, pronto se sintió como se dice: en caja. Con los cubiertos de pescado en lo mano y saboreando con toda etiqueta el platillo que un mayordomo le sirviera, se halló conversando con el rey como si fuesen viejos conocidos. Cambiaron puntos de vista sobre diversos tópicos, siendo tratado por D. Alfonso XIII al igual que cualquier guardiamarina español. De pronto el monarca, quizá por el acento peculiar de los latinoamericanos, le dirigió la siguiente pregunta:

- Tú, ¿de dónde eres?

- Del departamento de Amazonas, Su Majestad.

- ¡Ah! exclamó D. Alfonso, cambiando súbitamente el trato--, ¿es usted uno de los guardiamarinas peruanos?

- Sí, señor.

- ¡Cuánto diera por conocer el Perú y todos los países de Sudamérica!, exclamó el soberano como hablando consigo mismo.

Fue en ese preciso momento que el Ministro de Marina, almirante D. Joaquín Concas, intervino bromeando mientras esbozaba una sonrisa:

- No Majestad. Allá no nos quieren y se lo digo por experiencia; en el Perú me hicieron esto, y así diciendo señalóse una cicatriz nasal, causada por un fragmento de granada el 2 de mayo de 1866, cuando era oficial de la **Blanca**-, agregando en seguida: mejor sería que pensara en hacer un viaje a los Estados Unidos de Norteamérica, donde hay mucho que ver y conocer.

-Nada quiero con los americanos, terció el rey.

A lo que el guardiamarina Pizarro, aprovechándose del apoyo que implícitamente le prestaba el monarca al disentir del almirante, dirigiéndose a este último - y ya mucho más dueño de sí mismo -, endilgóle una respuesta casi salomónica al contestarle:

- Es que usted, mi almirante, está refiriéndose a una época ya superada, en lo que sin dejar de amar a la Madre Patria, teníamos sin embargo que velar por nuestros intereses.

La salida de aquel joven peruano cayóle en gracia al rey. Terminado el almuerzo y al retirarse con su comitiva, debió quedarse pensando un poquitín sobre el asunto, desde que ---y esto lo deduzco a través de las "Memorias" del hoy almirante Pizarro-- no hubo día en que dejara de mostrarle una especial deferencia: ¡hasta llegó a ofrecerles, a él y a su compañero español D. Carlos Piñeira, un premio para el que resultara ganador del juego de "tejos" en que ambos llegaron a finalistas!

Fue una anclita de oro engarzada en brillantes, para ser usada como sostenedor de corbata. La intención era buena, pero los azares del deporte dieron el triunfo a Piñeira, con lo que Pizarro quedó esperando la revancha.

Sin dejar mañana en blanco, Su Majestad -quien era gran aficionado a la fotografía- aparecía en cubierta portando una fina cámara. Tomaba retratos a destajo: de la oficialidad, guardiamarinas, marinería, embarcaciones, y, en fin, de todo lo que pudiese constituir un imprescindible recuerdo para su álbum de viaje. Dentro del gran salón real había sido adaptado un camarote para el revelado y lugar de indudable evasión espiritual que mucho bien le hacía. Allí guardaba todos sus materiales y parte de su afición por las distracciones que son gratas en la vida.

Pizarro sentía infinita curiosidad por contemplar de cerca las múltiples fotografías que había tomado el rey, y no pudiendo atreverse a pedirselo porque amigos, lo que se llama amigos, ¡no eran ni podían serlo, por obvias razones!, decidió cometer una travesura. Habiéndole tocado nuevamente la mentada guardia de "zaguanete" --que cesaba automáticamente al desembarcar Su Majestad, en el puerto de Las Palmas, D. Alfonso XIII decidió pasar a tierra. Sólo el guardiamarina en el gran salón, sintióse tentado por **Corrampempe**, y, sin que nadie le viera, abrió la puerta de la cámara obscura e ingresó en ella buscando el interruptor de la luz eléctrica. Tentando dentro del negrísimo ambiente no encontró nada. En cambio, escuchó un chirriar de cristales quebrándose bajo las suelas de sus zapatos. ¿Qué había sucedido?

Pues que por aquella época no se usaban películas sino placas de vidrio para las impresiones fotográficas. Varias habían sido dejados sobre el piso por el rey para que se secaran, y Pizarro, ignorándolo, las hizo añicos en un tris por tras.

De vuelta a bordo, D. Alfonso XIII dióse cuenta del desaguisado. Comentólo durante el almuerzo sin darle importancia, pero estudiadamente a no dudarlo. El comandante de la nave se hizo el propósito de averiguar lo sucedido. Ya iniciaba sus indagaciones, cuando el guardiamarina Pizarro pidió audiencia para hablarle, y con toda franqueza controló la verdad: nada le pasó. Poco después el rey le hizo llamar a su cámara:

-¿Te gusta la fotografía?, díjole.

-Bastante, señor.

-¿Cómo estás?

-Bien, gracias. A las órdenes de Su Majestad.

-Pues toma ésta. Y así diciendo, alargóle su propio retrato autografiado: ¡la firma del prudente y comprensivo monarca, para un travieso guardiamarina!

Pizarro no olvidó la lección, ¡como que hasta hoy la conserva de recuerdo!

Autor: **JOSÉ VALDIZÁN GAMO**. C.N. Armada del Perú.

Libro: **TRADICIONES NAVALES PERUANAS**.

Trabajo histórico-literario, en el que se describen -en base a una antología estrictamente subjetiva- diversos episodios navales relacionados, en su mayoría, con hechos históricos

de la vida de la Marina de Guerra del Perú, relatos, todos ellos, extractados de fuentes heurísticas inéditas y poco conocidas. Este libro reúne cuarenta y cuatro tradiciones, que buscan recordar la historia naval peruana. (770)

Autor: José Valdizán Gamio

Editorial(es): Marina de Guerra del Perú

Lugar de publicación: Lima

Año de edición: **1966**

Número de páginas: 369

“Comentario sobre este artículo recibido del Perú vía Antonio Erce”.

Antonio Erce se cartea con el V.A. Reynaldo Pizarro de la Marina del Perú, y al solicitarle la autorización para publicarla éste, le ha dicho: “Encantado de colaborar, no se requiere autorización alguna, todo lo contrario, a la familia le va agradar mucho la publicación de la anécdota que me refiere”.



También dijo: “Tiene varias anécdotas de su estadía en España, todas ellas muy entretenidas e ilustrativas. Ni bien llegado a España, naufragó en el CARDENAL CISNEROS..... imagínese, hizo muchos amigos de toda la vida, según cuenta en sus Memorias.”

El abuelo D. Tomás M. Pizarro escribió sus memorias en un libro titulado: *El Resurgir de la Armada Peruana: Memorias del señor contralmirante don Tomás M. Pizarro*. (2017). Instituto de Estudios Histórico-Marítimos del Perú. ISBN 978-9972-633-18-8.

No queremos olvidar que en la Revista de Marina de julio de 1980 se publicó el interesante artículo “**LA ARMADA PERUANA, HEREDERA DE LA ESPAÑOLA**”, escrito por el capitán jurídico (EC) Emilio de la Cruz Hermosilla.

El autor hace un encendido elogio de la Armada del Perú que sigue con gran celo y entusiasmo, las tradiciones de nuestra Armada.

Por la gran extensión del artículo, son 6 hojas, aquí sólo mencionamos que en el último apartado titulado “Tradición ininterrumpida”, se menciona al Guardiamarina peruano D. Tomás M. Pizarro y la anécdota que vivió con S.M. el rey Alfonso XIII, en 1906, a bordo del crucero auxiliar Alfonso XII.

Además, también nombra al C.N. D. José Valdizán Gamio, escritor prolífico autor en varios tomos de las “Tradiciones navales peruanas” y elemento decisivo del equipo creador de la maravillosa Enciclopedia General del Mar.

Si alguien desea copia del citado artículo de la RGM la puede solicitar por correo electrónico al Secretario o al socio Antonio Erce (antonio.ercel10@gmail.com).

U 31. EL SUBMARINO FANTASMA

El día 13 de enero de 1915, salía de Wilhelmshaven el submarino U 31, con una dotación de 30 hombres, lo mandaba el AN. Siegfried Wachendorff, de 29 años. Antes de zarpar, se quejó de la puesta a punto de los motores Diesel y de que tenía una fuga de aire comprimido en una válvula a los tanques de lastre, nada especial que impidiera la salida. El mar del Norte, con vientos de fuerza once, hacía imposible la navegación, por lo que decidió posar el buque en el fondo, a treinta metros de profundidad, No se volvió a tener comunicación en la Base, dándoles por desaparecido.



En agosto de 1915, nadie se acordaba del U 31. Cuando los hermanos McAllister, pescaban en su bote, con la mar en calma y algo de niebla, se les vino encima una sombra, que poco a poco descubrieron era un submarino, flotaba a la deriva, desplazándose por la corriente, estaba terriblemente sucio, perdiéndose acto seguido en la niebla.

Mas tarde, otro bote pesquero, de los McDonald, fue abordado por la amura de babor, cayendo uno de los pescadores al agua, se le pudo ver una gran cruz alemana pintada sobre la vela. No mostraba signo de vida alguno, volviendo a desaparecer.

A los pocos días varaba en la playa de Yarmouth (Norfolk) un submarino alemán, no parecía averiado ni dañado. Fue remolcado y llevado a puerto.

Cuando quedó abierta la escotilla, una tufarada irrespirable alcanzó a todos los presentes. La nave era un enorme ataúd metálico, la tripulación yacía en sus literas en un estado moderado de putrefacción, por lo demás el barco estaba operativo, con todos sus torpedos, planos de los campos de minas alemanes e indicativos radiotelegráficos.

Los británicos guardaron el secreto del hallazgo y Alemania lo tuvo por desaparecido hasta el final de la guerra.



Submarino de la clase U 31 durante la PGM

La investigación permitiría aclarar lo sucedido: El cuaderno de bitácora tenía anotaciones hasta el 15 de enero de 1915. Habían pasado más de seis meses, con los bandazos les entró agua de las sentinas a las baterías, produciéndose emanaciones letales de gas cloro. Cuando el buque se posó en el fondo para descanso de la dotación, este gas invisible, venenoso y letal fue dándoles una muerte rápida e inesperada.

Allí habría quedado para siempre, de no ser por la fuga de aire comprimido a los tanques de lastre, que durante todo el tiempo fue inyectando aire, desalojando el agua y dándole una flotabilidad positiva, lentamente fue ascendiendo hasta quedar en superficie. Era un verdadero buque fantasma, que el viento y las corrientes lo llevaron a varar en una playa de Norfolk.

Bibliografía: **Extraños Sucesos Navales, de Víctor San Juan.**

Resumido por: **Ángel A. Umbría Ramos.**

Náufragos japoneses en la Caleta

Entre los sucesos ocurridos en Cádiz durante el transcurso de la Primera Guerra Mundial figura la presencia de un submarino averiado en las proximidades del faro de Las Puercas

La Primera Guerra Mundial, entre 1914 y 1918, apenas tuvo repercusión directa en la vida de nuestra ciudad. En cuanto comenzó el conflicto, el Gobierno de España anunció su neutralidad y mantuvo esa postura hasta el final de las hostilidades. La población española sufrió algunos efectos indirectos, como la falta de carbón que afectó a los suministros de gas y electricidad y la escasez de algunas materias primas.

En Cádiz esta falta de carbón hizo que quedara restringido el suministro de electricidad y que para el alumbrado de las calles tuvieran que rescatarse las antiguas velas de cera y sebo. El tranvía dejó de prestar servicio en muchas ocasiones y nuestras autoridades tuvieron que gestionar directamente el envío de carbón desde las minas de Peñarroya para que los servicios básicos no quedaran sin funcionar.

Las noticias de la guerra eran conocidas a través de la prensa y ocasionalmente los tripulantes de los buques mercantes relataban algunos sucesos ocurridos durante la navegación.



Submarino alemán en Cádiz escoltado por torpederos de la Escuela Naval. 1917

En 1917 dos sucesos hicieron que los gaditanos conocieran directamente la cruda realidad de la guerra. El primero de ellos tuvo lugar el 11 de junio de ese año. Sobre las doce de la mañana emergió en aguas de la bahía, muy próximo al faro de Las Puercas, un submarino alemán. Largó la bandera de su país y colocó a la vista de todos el numeral *U.C. 52*. Por el Código Internacional de Señales hizo saber que se encontraba con averías graves, solicitando permiso para entrar a reparar.

Dos torpederos afectos a la Escuela Naval Militar, entonces situada en San Fernando, y que efectuaban maniobras en la bahía, se acercaron al submarino y con ayuda de un pequeño vapor lo remolcaron hasta el interior de la dársena del muelle. Cientos de gaditanos acudieron curiosos para ver el submarino beligerante, un tipo de buque desconocido prácticamente en nuestra ciudad.

El comandante del submarino, Carl Heinrich Sahl, de 28 años de edad, habló con las autoridades españolas y con el cónsul de Alemania en Cádiz, Winter. Conforme al Derecho Internacional, el submarino fue autorizado a reparar en La Carraca, no pudiendo mientras tanto hacer uso de la radio ni ponerse en contacto con otros buques alemanes. El Gobierno señaló, que de acuerdo con las reglas de la neutralidad española, el submarino, una vez reparado en el arsenal de La Carraca, tendría 24 horas para abandonar aguas españolas.

El *UC52*, posteriormente y a lo largo de la guerra, hundiría 21 barcos, entre ellos el buque de guerra italiano *Verona* con 800 hombres a bordo.

El segundo suceso relacionado con la Primera Guerra Mundial ocurrió pocos meses más tarde, el 6 de octubre de ese mismo año de 1917.

Ese día dos pescadores gaditanos, Enrique Pérez Galeote y José Villero Cosano estaban pescando tranquilamente en la Caleta, concretamente en el denominado 'Bajo de la Olla', cuando vieron aparecer un bote grande, pintado de blanco y con la bandera japonesa. El bote, con unos 20 marineros a bordo, pretendía entrar en la Caleta. Los pescadores, por señas, les indicaron que existían numerosas piedras y que el acceso era muy peligroso. En ese momento apareció otro bote idéntico al anterior, también lleno de marineros.

Pérez Galeote y Villero lograron hacerse entender y se ofrecieron de prácticos eventuales para llevarlos al muelle de Cádiz. En efecto, cada pescador embarcó en un bote japonés y los condujeron sin novedad hasta el muelle de la Comandancia de Marina, que ya estaba repleto de curiosos queriendo conocer los detalles de esta singular presencia de japoneses en las tranquilas aguas de la Caleta.

En la Capitanía del puerto, los japoneses manifestaron ser la tripulación completa, 36 hombres, del vapor japonés *SS Hicosan Maru*, que había sido torpedeado por un submarino alemán a unas cien millas de Cádiz. Ninguno de los tripulantes estaba herido o enfermo.

El capitán japonés Ichitaro Hoi, de 36 años de edad, señaló a las autoridades españolas que cuatro días antes navegaba con cargamento de carbón desde Newport a Marsella cuando fue detenido en aguas internacionales por un submarino alemán. El comandante del submarino señaló que el carbón era material de guerra y que procedería a hundir el barco. No obstante, el comandante del submarino alemán permitió que la tripulación japonesa embarcara previamente en los botes con la documentación oficial del barco y con el equipaje personal que pudieran necesitar. A continuación, procedió a hundir el carguero japonés, indicando al capitán que la ciudad de Cádiz se encontraba a unas cien millas. Finalmente, el submarino volvió a sumergirse y desaparecer rápidamente de la vista de todos.

Junto al comandante de Marina de Cádiz, Miguel Ambulody, intervino en el interrogatorio de la tripulación japonesa el intérprete jurado del puerto, Carlos Pajares. Japón carecía en esos años de representación diplomática en Cádiz. Tras consulta al Gobierno, todos los naufragos y los botes fueron puestos a disposición del Cónsul de Inglaterra en Cádiz, ya que esa nación representaba los intereses del Japón en España. Terminados los trámites oficiales, los marineros japoneses fueron atendidos y agasajados por numerosos voluntarios que los invitaron en algunos de los aguaduchos del muelle. Al día siguiente, los japoneses partieron en expedición por ferrocarril hacia Sevilla y Madrid con objeto, suponemos, de ser repatriados a Japón.

José María Otero

29 octubre 2022 Diario de Cádiz

Pieza destacada

CAÑÓN DE BRONCE DEL SIGLO XVII

CARACTERÍSTICAS

Longitud: 2.80 metros.

Calibre: 113 mm.

Procedencia: rescate submarino.

Destino: defensa de plaza fuerte

ADQUISICION.

Este cañón, que está en muy buenas condiciones de conservación, es un depósito del museo de Cádiz, al que pertenece por decisión judicial.

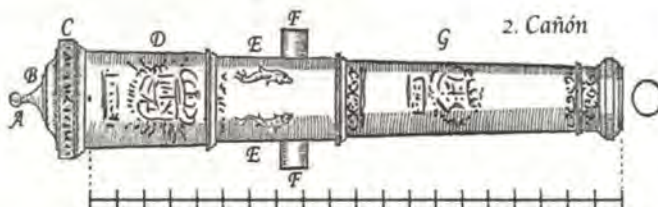
Fue extraído del mar y formaba parte de la carga de un navío que naufragó frente a las costas de Cádiz en su viaje procedente de Nápoles, cargado con material con destino a la península y para formar parte de la defensa artillera de alguna plaza fortificada.

ARTILLERIA DEL SIGLO XVII.

En el siglo XVI aparecen en la fabricación de los cañones varias importantes innovaciones, que se mantienen a lo largo del XVII:

- La construcción pasa a ser de bronce, mezcla de cobre y estaño, al principio en una proporción de 8 a 10 libras de estaño por 100 de cobre.
- Se fabrican de una sola pieza y en distintos cuerpos unidos entre si con lo que se evitan las fugas de gases.
- Se hacen de avancarga, es decir que se cargaban por la boca.
- Aparecen los muñones con el fin de facilitar la puntería en elevación.
- Aparecen las asas que solían tener representaciones de animales, con el fin de facilitar su manejo por cabrias.

Partes de un cañón.



Los cañones durante los siglos XVI y XVII se fabricaban de una sola pieza y constaban de varios cuerpos fundidos entre sí, siendo sus partes principales como norma general:

- La culata (C) cerrada por la lámpara (B) y el cascabel (A).
- Primer cuerpo (D) el más cercano a la culata.

- Segundo cuerpo (E) hacia la boca del cañón, donde se encontraban las ásas y los muñones de elevación.

- Tercer cuerpo (F) el más cercano a la boca del cañón.

En el primer y tercer cuerpo iban grabados escudos reales, del jefe responsable de la artillería y de la fábrica.

- La boca que definía el tamaño de la bala y por lo tanto su peso y el calibre del cañón.

- Las animas se mantuvieron lisas hasta el siglo XIX.

EL REINO DE NÁPOLES.

El reino de Nápoles perteneció a la corona de Aragón desde el año 1442 con Alfonso V como rey y hasta el año 1494 en que es conquistado por Francia hasta el año 1503 en que pasa a manos otra vez de la corona de Aragón y por ello a la monarquía hispánica. Permanece como virreinato hasta el fin de la guerra de sucesión española durante 210 años hasta 1713.

En esta fecha y merced al tratado de Utrecht el hijo de Felipe V, Carlos de Borbón consigue vencer a los austriacos y proclamarse rey, permaneciendo así durante el reinado de Fernando VI.

Durante el reinado de Carlos IV este lo cede a su hijo Fernando I (VII de España) que pasa de ser el reino de Nápoles- Sicilia a ser el de las dos Sicilias en el año 1816 hasta el año 1860 en que pasa a formar parte del reino unificado de Italia.

FECHA DE FABRICACIÓN Y GRABACIONES DEL CAÑÓN.

El cañón data de la última década del siglo XVII. No se distingue en el grabado el último número que puede ser un 1 ó un 7. Tiene grabados tres escudos, uno real en el primer cuerpo y otros dos en el tercer cuerpo. Las formas de las asas son zoomorfas.



En la faja alta de la culata tiene la siguiente inscripción:

"MAGNIFICO IGNATIO FASULO RE: PARTITARIO NAPOLITANO OPUS DOMINICO ASTERITAN NAPOLITANO A DE 1697 ?1? PESA CANTARA XU EROTOCA LXXXVIII DON RESTAINO CANTELMO STUART DUQUE DE POPULI PRINCIPE DE PETTOIRANO DEL CONSEJO COLATERAL Y JUNTA DE GUERRA DE SU MG D SU CAPITÁN GENERAL DE LA ARTILLERÍA DEL EXTº Y REYNO DE NAPOLES.



Juan Manuel Vélez Sueiras

Vivencias

LA QUINTA ESCUADRILLA DE AERONAVES

Hace un momento acabo de leer que seis helicópteros de la Quinta Escuadrilla han sido vendidos por un precio simbólico de 100 euros cada uno a la República del Perú.

Hace unos meses asistí como antiguo piloto de la Escuadrilla a los actos que tuvieron lugar en la Flotilla de Aeronaves, en el hangar de la Quinta, con motivo de la baja de las últimas unidades SH- 3D que estaban operativas.

Con motivo de estos hechos y al haber sugerido nuestro Presidente que podríamos colaborar con artículos en la revista contando vivencias y anécdotas de nuestra vida profesional, es por lo que me he animado a escribir estas líneas dando a conocer algunos acaecimientos de los muchos que me ocurrieron durante mi dilatada permanencia en la Escuadrilla conformada por los Sikorsky SH-3D Sea King cuyo distintivo radiotelefónico fue al principio HOTEL y más adelante MORSA.

La Escuadrilla se constituyó con un total de 18 helicópteros que fueron comprados en diferentes fases (entre 1966 y 1981) y que nunca coincidieron todos juntos en la misma debido sobre todo a las bajas de unidades producidas por los accidentes sufridos en diferentes circunstancias en los que unas veces si y otras no hubo que lamentar el fallecimiento de personal perteneciente a la Escuadrilla.

A lo largo de los 56 años (1966 a 2022) de su existencia se han realizado diferentes modificaciones entre las que cabría destacar, aparte de las menores propias de cualquier modelo para mantener en lo posible la configuración, la conversión de tres de ellos en AEW con la instalación del radar de alerta previa (entre 1987 y 1988) y posteriormente la eliminación de los sonares y equipo A/S para convertirlos en colaboradores principalmente, tanto de día como de noche, como medios de helitransporte, de la Fuerza de Guerra Naval Espacial (FGNE) entre (2001 y 2002).

Es necesario resaltar que el primer SH-3D que llegó a la Escuadrilla el 501, lo hizo a bordo del portaaviones de la US Navy "Independence" y que fue el primer SH-3 que salió de la cadena de montaje de la casa Sikorsky (y como curiosidad debo decir que en la Escuadrilla casi todos los pilotos pensábamos que era el que mejor volaba, pues casi todos por no decir todos tenían tendencia a subir un poco el morro en vuelo de crucero y este volaba con él nivelado o con algo de morro bajo).

También debo contar que los últimos que llegaron (517 y 518) los fuimos a buscar a EEUU en el año 1981 el T.N. Cuadrillero y yo, siendo Jefe de Escuadrilla el C.F. Calvar.

Estando allí tuvo lugar el asalto al Congreso de los Diputados lo que nos produjo una gran preocupación porque las noticias que daban en la TV americana eran bastante más



exageradas que lo que realmente ocurrió que si bien fue grave, allí parecía que había tenido éxito el golpe pues salía un mapa de España dentro de un charco de sangre hablando de un golpe de estado triunfante. Salimos el 8 de febrero y llegamos a nuestro destino (Mayport) en EEUU el día 10. El día 2 de marzo embarcamos a bordo del Portaviones de la US Navy Forrestal en donde trasladamos los helicópteros desembarcando en Rota el 17 de marzo.



La Escuadrilla está actualmente siendo formada por los helicópteros que se han elegido, teniendo en cuenta las últimas misiones que realizaban los SH-3D, para sustituirlos y que son los SH-60F Oceanhawk que están llegando desde hace dos años y que van a ser un total de ocho unidades.

Estuve destinado en la Escuadrilla un total de ocho años en dos periodos: Uno primero de oficial (TN) de seis años (1978 a 1984) siempre en Mantenimiento (Control de Material y Electricidad/Electrónica), en el que alterné con la Jefatura de Órdenes de la Flotilla y un segundo de dos años de CC como Jefe de Mantenimiento.

Durante este tiempo y debido a la gran cantidad de horas de vuelo que demandaba el Grupo Aeronaval cuando embarcábamos así como a las exigencias del CC Jefe de Operaciones para mantener la aptitud de los pilotos en las diferentes misiones de la Escuadrilla, el personal de mantenimiento siempre logró que, tanto en número de helicópteros como en disponibilidad de los mismos en horas, se cumpliesen las requerimientos que al Jefe de Escuadrilla le hacían, de tal forma que tanto las diferentes fases (periodos de mantenimiento) como los Overhaules se realizaban a veces (o muchas veces) con gran esfuerzo de todo el personal de mantenimiento de primer y segundo Escalón y de los inspectores destacados en el Tercer Escalón (CASA Sevilla) para que salieran a tiempo las unidades.

Este esfuerzo se realizaba muchas veces, sobre todo cuando salía de maniobras el Grupo Aeronaval, trabajando durante las noches en el hangar y haciendo planes especiales de trabajo y permisos con todo el personal (mecánicos, electricistas, electrónicos, etc).

Recuerdo el tiempo durante el cual hice la adaptación al modelo, los vuelos con los profesores, el estudio del NATOPS, las preguntas sobre la forma de actuar ante las emergencias...etc.

De este periodo se me quedó grabado lo que me decía un instructor para volar siempre con el giro horizonte nivelado y que consistía en "llevar el pajarito paralelo", mote por el que me llamaba. Una vez realizada la adaptación y previa aprobación del Jefe de Escuadrilla, había que volar un total de 500 horas (cerca de dos años de copiloto) para ser Comandante Piloto.

Todavía con muy pocas horas de vuelo, en diciembre de 1978, embarcado en el portahelicópteros “Dédalo”, participe en mi primer salvamento. Se trataba del pesquero “Gabi” que estaba encallado en la entrada de la ría de Santander. Creo que rescatamos a todos los tripulantes y demás personas que estaban a bordo y los trasladamos a todos al aeropuerto que está muy cerca del lugar del salvamento y al lado de la costa. Si recuerdo que el tiempo era bastante malo con mucho viento (que es una ventaja para el estacionario del salvamento) y lluvia.

Durante estos primeros años de la Democracia hubo varias comisiones al norte de España y generalmente teníamos mal tiempo por lo que en alguna de ellas y por estar la cubierta fuera de limite, se ponían a los helicópteros las trincas de mal tiempo y se suspendían todas las operaciones aéreas. En una ocasión, con la cresta de las olas por encima del palo del barco, teníamos dificultades para caer de rumbo patrullando por el Cantábrico, de tal manera que cuando entramos en Ferrol, nos enteramos de las muchas averías y destrozos que había sufrido uno de los escoltas.

De los embarques a bordo del Príncipe de Asturias (PDA) recuerdo la estupenda comisión que hicimos para integrarnos con tres unidades en el Escuadrón de Adiestramiento HS-1 de la US Navy con base en Jacksonville NAS (Naval Air Station) en Florida siendo ya Jefe de Mantenimiento.

Salimos en el barco el día 30 de octubre, llegando a Norfolk el 7 de noviembre y en vuelo nos dirigimos a la base a donde llegamos el día 9 y en donde estuvimos hasta el 15 de diciembre en que embarcamos en el PDA y regresamos a Rota el 22 de Diciembre.

Esas Navidades si llegaron los Reyes Magos a nuestras casas pues veníamos cargados, como es lógico, de muchísimas compras realizadas en Estados Unidos.

De esta comisión recuerdo, aparte de otras experiencias, el traslado de algunos de nosotros en avión para participar, entre los días 6 y 8 de diciembre, en varios ejercicios A/S con un submarino nuclear en los helicópteros del HS-3 americano en las islas de Andros de las Bahamas donde la Navy tiene una zona de ejercicios.



Además de lo anterior y de las amistades que hicimos con los componentes del HS-1 también recuerdo la fiesta que les dimos para confraternizar y que fue un gran éxito a base de tortilla de patatas y paella con las bebidas correspondientes. Nos pasamos muchos haciendo las compras correspondientes y preparando desde muy temprano tortillas de 12 huevos (un montón de tortillas) cada una y en unas fuentes enormes de

aluminio preparamos las paellas. La fiesta tuvo un gran éxito y al finalizar no quedó ni “una raspa”, en aquellos días estaba haciendo la SQT una fragata de la 41 Escuadrilla de Escoltas al mando del CF Balbás, que se apuntó a la fiesta con varios de sus oficiales entre los que recuerdo a los pilotos de un helicóptero de la Décima que iba a bordo de la fragata y de ellos al TN León Dupuy gran experto en arroces por ser de Alicante.

También las enseñanzas que adquirimos todos los que participamos en la comisión, pero sobre todo el personal de mantenimiento acerca de los procedimientos de trabajo de un escuadrón de la Navy en su base (como se podía conocer la pérdida de aceite de los Dumpers del rotor principal, la completa eliminación de los forros del interior con objeto de que las posibles pérdidas de líquidos como el hidráulico fueran más evidentes ...etc) real, así como el material que nos llevamos del Escuadrón entre los que se encontraba entre otros un tren completo de aterrizaje.

De las comisiones realizadas por la Escuadrilla, una de las mejores era la de escoltar los movimientos que en el verano hacía S.M el Rey con su yate con base en la Base Naval de Porto Pi por las Islas Baleares. Recuerdo en una de ellas en que ya siendo Comandante Piloto nos desplazamos durante un par de días a la Base de Mahón.

Una vez realizada la escolta y vigilancia regresamos a la Base y cuando fuimos a tomar en una explanada cerca del muelle, durante la toma estaba paseando por allí una señora a la que incomodamos con el rebufo del rotor y que cuando tomamos tierra nos dimos cuenta que era S.M. la Reina, a la que rápidamente al abandonar el helicóptero pedí disculpas.

De la época final de mi primer periodo en la Escuadrilla recuerdo cuando empezamos a volver a las caladas nocturnas.

Fue un periodo inicial de adiestramiento en el que estuvimos durante varios meses calando de noche en la Base de Rota un par de días a la semana con salidas nocturnas los cuatro pilotos más caracterizados en esos momentos de la Escuadrilla y todos Comandantes Pilotos. Formamos dos parejas para luego ir realizando nosotros adiestramiento con el resto de pilotos.

Recuerdo las noches con una completa oscuridad a 40 pies del agua y siempre realizando los procedimientos en instrumental con las manos constantemente en los mandos por si había alguna emergencia como fallo en los sensores con desestabilización en el estacionario, fallo en la recogida del domo con la salida en emergencia y su recogida en el aire, etc. De esta última hicimos, al ser la más frecuente, muchas en cada salida a la Bahía. Gracias a este adiestramiento la Escuadrilla volvió a ser A/S las 24 horas lo cual se había perdido y no se hacía, al menos desde que yo embarqué, por fallos en el sistema de estabilización que fueron corregidos con la incorporación de un cambio en el mismo que lo hacía mucho más seguro.

Otras vivencias, si las recuerdo con ayuda de mi hoja de servicios, las procuraré contar en otro artículo.

Juan Manuel Vélez Sueiras

Notas de Redacción

Medalla de la Ciudad de San Fernando para Juan García Cubillana, el médico de varias generaciones

- El veterano pediatra de 93 años recibe la distinción emocionado y arropado por su numerosísima familia



Juan García Cubillana recibe la Medalla de la Ciudad de manos de la alcaldesa, Patricia Cavada. / LOURDES DE VICENTE (San Fernando)

ARTURO RIVERA BARRERA SAN FERNANDO, 22 JULIO, 2022 - 16:19H

Arropado por su numerosísima familia -11 hijos, 27 nietos y 12 bisnietos- el veterano pediatra isleño **Juan García Cubillana** (93 años) ha sido distinguido esta tarde con la **Medalla de la Ciudad** en el transcurso de un acto a la par solemne y emotivo que ha tenido lugar en el Teatro de las Cortes.

García Cubillana, visiblemente emocionado, ha recibido la distinción de manos de la alcaldesa, **Patricia Cavada**, después de que **José Enrique de Benito Dorronzoro** -presidente de la **Academia de San Romualdo**, de la que el homenajeado es miembro de honor- relatara su vida ejemplar, haciendo especial hincapié tanto en su potente personalidad como vocación de servicio, así como en su "constancia", "voluntad" e "intensísimo trabajo" y "determinación".

El reconocimiento ha tenido esa doble faceta. De un lado, la de los méritos indiscutibles de Juan García Cubillana a lo largo de su dilatada trayectoria como médico, pediatra, militar... Desde la consulta de la calle San José hasta la dirección del **hospital de San Carlos**. Y, por otro, la más emotiva y familiar, la que ha insistido en el homenajeado como una persona verdaderamente única y un isleño de pro.

"Dios me ha otorgado alcanzar una edad longeva, con un aceptable estado de salud, pudiendo disfrutar, día a día y con ilusión, del especial sabor e idiosincrasia de nuestra ciudad, junto al aprecio de convecinos y amigos, lo que colma y justifica plenamente mi continuidad vital", ha afirmado Juan García Cubillana al tomar la palabra tras recibir la Medalla de la Ciudad.

"Este inesperado homenaje de concesión de la Medalla de la Ciudad ha despertado en mí un profundo y entrañable sentimiento de agradecimiento y, si cabe, de mayor isleñismo", ha admitido tras insistir -visiblemente emocionado- en su profundo agradecimiento a La Isla, a la Corporación Municipal -por promover este expediente de honores y distinciones- y a las numerosas adhesiones recibidas que han apoyado la causa en estos últimos meses.

A ese "**profundo y encendido isleñismo**" que pone de manifiesto su amor a la ciudad ha aludido también la alcaldesa, Patricia Cavada, durante la intervención que ha cerrado el acto en el Teatro de las Cortes. "San Fernando te debe mucho", ha admitido la regidora. "Son muchos los isleños e isleñas que me han parado y me siguen parando por la calle para recordarme tu entrega; para hablarme con cariño y apasionamiento de lo que hiciste por sus familiares, muy humildes, en épocas mucho más duras en las que la sanidad no era ni tan universal ni tan gratuita como ahora; y que tenemos que trabajando para que siga siéndolo, para narrarme cómo salías corriendo ante las llamadas para atender cada emergencia, y cómo consolabas y reconfortabas a los enfermos y sus familiares; para recordarme cómo pusiste en marcha campañas de vacunación para salvar las vidas de tus paisanos. Sin desfallecer, sin mirar el reloj, robando horas al descanso y a los tuyos".

Cavada, más allá del innegable reconocimiento personal, ha comparado a Juan García Cubillana con **un espejo** "que muestra la mejor cara de la sociedad".

"Eres un absoluto ejemplo para nosotros y nosotras. Un prohombre, un intelectual, que también ha divulgado, formado, que sigue siendo miembro de academias y ateneos, autor de publicaciones. Un verdadero hombre de ciencias y también de letras. Un maestro", ha sentenciado la alcaldesa al cerrar el homenaje.

El pediatra distinguido, por su parte, ha insistido en ese amor que profesa a La Isla desde su infancia sin resistirse a comentar alguna que otra anécdota, como aquella en la que estuvo a punto de mudarse a Madrid e, incluso, dio la entrada para un piso de la Mutua Médica. "Al contemplar desde la esquina la casa asignada, en presencia del funcionario, miré a mi mujer y le dije: Ina, ¿sabes en qué estoy pensando? Y me contestó: Lo mismo que yo, ¡vámonos para La Isla!".

En este retrato de su vida y personalidad que se ha dibujado durante el acto de entrega de la Medalla de la Ciudad ha participado también directamente su familia: su nieta, **María Morales García Cubillana**; y su hijo, también pediatra, **Juan Manuel García Cubillana**; que se han encargado de dar las pinceladas más cercanas y emotivas sin poder reprimir la emoción.

"Es tan bonito ir por la calle contigo y ver como personas con las que nos cruzamos te paran, te saludan y te tienen tanto cariño... Abuelo, estamos muy orgullosos de tí", ha reconocido su nieta antes de compartir con el público algunos recuerdos familiares que han servido para ilustrar cómo es Juan García Cubillana.

"Desde pequeños recordamos a nuestro padre siempre trabajando, en movimiento. En su destino militar por la mañana y por las tardes en la consulta junto a nuestra madre. Ambos incansables y laboriosos. Era muy frecuente de noche que llegara a la casa familiar una o más urgencias de niños o adultos. Al provenir de una familia humilde, nuestro padre nos educó en la ética del esfuerzo, la cultura, en la lectura y las humanidades, así como en evitar el culto al hedonismo", ha recordado, por otro lado, su hijo.

"Somos nosotros los que debemos estar agradecidos a Juan García Cubillana por su ejemplo, por el modelo de una vida dedicada a los demás, por su determinación, su fortaleza en tiempos difíciles, por enseñarnos a lograr, partiendo de su origen modesto, las más altas metas", apuntó también en la glosa José Enrique de Benito.

Prácticamente todas las personas que han intervenido en el acto han recordado también al que fuera el amor de su vida, su mujer Manuela de la Cruz Belizón, ya fallecida, a la que el propio homenajeado ha aludido también con gran cariño.

Además de una nutrida representación de la Corporación Municipal, en el acto de entrega de la Medalla de la Ciudad a Juan García Cubillana han estado presentes el general de división **Rafael Roldán Tudela**, Comandante General de la Infantería de Marina; **Juan Antonio Repetto López**, presidente del Colegio Oficial de Médicos de Cádiz; **Juan Rafael Cabrera Afonso**, secretario de la Real Academia de Medicina y Cirugía de Cádiz; y **Joaquín Ortiz Tardío**, presidente de honor de la Sociedad de Pediatría de Andalucía Occidental y Extremadura.

También han arropado el acto adhiriéndose así al acto colectivo como las Federaciones de AA.VV. Isla de León y Esteros y Salinas, el Consejo de Hermandades y Cofradías, la Federación Isleña de Peñas y Entidades y la Asociación de Comerciantes de San Fernando, así como -ya a título individual- otras hermandades, asociaciones vecinales, de ayuda mutua, clubes deportivos y culturales de La Isla.

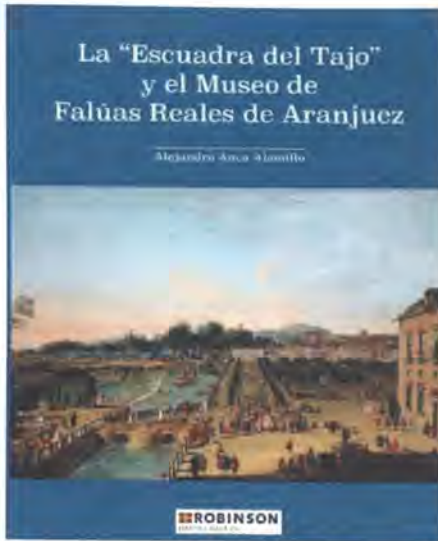
Arturo Rivera Barrera

22 Julio 2022 Diario de Cádiz

Publicación de Alejandro Anca y concesión de Diploma de Honor de la Revista General de Marina.

En la Revista General de Marina de marzo, nuestro socio Alejandro Anca Alamillo ha publicado un artículo titulado: "Fadrique Álvarez de Toledo Osorio", que trata de un marino que fue nombrado capitán general de la Armada del Mar Océano. (Páginas 239-249).

También ha salido una reseña sobre su libro “La Escuadra del Tajo” y el Museo de Falúas Reales de Aranjuez”. (página 437 y siguiente).



Además, nos ha donado para nuestra Asociación un ejemplar de esta publicación la cual trata sobre un tema desconocido muy interesante y del que nunca se ha publicado nada.

Revista General de Marina de agosto-septiembre 2002.

Monográfica: RESULTADOS Y CONSECUENCIAS DE LA PRIMERA VUELTA AL MUNDO

También se ha publicado en ella este otro artículo, por el mismo autor.

EL NACIMIENTO DE UN SISTEMA ECONÓMICO MUNDIAL: EL VALOR DE LAS ESPECIAS Y LA EFÍMERA CASA DE LA CONTRATACIÓN DE LA CORUÑA.

Por los 24 años y 130 artículos publicados en la Revista de Marina le han concedido a D. Alejandro Anca Alamillo el premio de la Revista General de Marina 2021, con el Diploma de Honor.

Le fue entregado por el Director de la RGM coronel de Inf^a de Marina D. Francisco Javier Ayuela Azcárate.

El día 2 de noviembre, en reunión de la Junta Directiva de esta asociación, se acordó dirigirle una felicitación por tan importante concesión.

Redactor: Antonio Erce Lizarraga.

Reseña Histórica:

Celebración del XXX Aniversario del Museo Naval de San Fernando. Conferencia “El Museo Naval de San Fernando: Treinta años de Historia”

Al conmemorarse los 30 años de la inauguración del Museo Naval de San Fernando, cuando abrió sus puertas por primera vez el día **27 de marzo de 1992**, el pasado día 31 de marzo, el Coronel de Inf^a de Marina D. Miguel A. Flores Bienert, actual Conservador, impartió una magistral lección sobre la historia, breve pero con mucha e intensa actividad, de este Museo periférico del Museo Naval de Madrid.

El Coronel Miguel Flores empezó su exposición haciendo un breve repaso histórico desde que se tiene la primera intención de crear un primer museo naval en España, que precisamente estaba previsto instalar en San Fernando, en la Población Militar de San Carlos, una vez trasladado el departamento Marítimo desde Cádiz a la Isla de León y

pensado para complementar la instrucción y enseñanza naval militar para los alumnos de la Real Compañía de Guardiamarinas en la Academia Naval.

Lamentablemente no se pudo llevar a cabo, siendo modificada la idea inicial, para terminar con la creación del Museo Naval de Madrid.

Ya en el año 1980, se recupera la idea de la creación de los museos departamentales, aprovechando la tradición y la historia de estos departamentos marítimos. La ciudad de San Fernando se uniría a Madrid, Cartagena y Ferrol en el año 1992, gracias a la extraordinaria labor que recayó, en un principio en el C.F. D. Manuel Eugenio Baturone Santiago y que posteriormente con su ascenso a C.N. sería nombrado como Primer Director del Museo Naval de San Fernando.

Inicialmente instalado en la Escuela de Suboficiales de la Armada y luego se trasladó a su nueva sede el antiguo edificio de la Capitanía General de la Zona Marítima del Estrecho. Se hizo constancia del papel desarrollado por nuestra Asociación de los Amigos del Museo de Marina, siendo creada en el año 1971, que participó de forma activa con sus fondos para la consecución de poder contar con ellos este Museo en San Fernando.

Después de que el Coronel Conservador nos recordara el antiguo museo, con algunas fotos, nos relató todos los avatares y las diferentes situaciones que tuvieron que ser superadas para el traslado a su actual localización.

Se hizo mención a las actuales superficies expositivas que ocupan las nuevas instalaciones, la exposición permanente de sus fondos, con sus 17 salas temáticas, y el discurso museístico actual. Como parte de su conferencia, proyectó un video divulgativo del actual museo.

Al finalizar la conferencia se sirvió una copa de vino español para todos los asistentes, así como al personal de Museo, donde pudimos compartir un rato en festiva conversación y alegre camaradería.

Por último, decir que se presentó una medalla conmemorativa del Aniversario, que fue entregada a todos los asistentes, como recuerdo de tan singular efeméride.



Es de destacar, que entre los asistentes a la conferencia, se contaba con todos los Conservadores, en vida, desde la inauguración del Museo, tal como puede apreciarse en esta entrañable y singular foto, que acompañamos.



Relación de los diez (10) Conservadores del M.N.S.F. y delegados del Instituto de Historia y Cultura Naval:

C.N. D. Manuel E. Baturone Santiago.
C.N. D. Julio del Cuvillo Díaz-Alersi. (†)
C.N. D. José María Fernández de la Puente Ferrera de Castro. (†)
Cor. Inf^a Marina. D. Juan González Moro. (†)
C.N. D. Tomás Mendizábal Barreiro-Meiro.
C.N. D. Juan Manuel Vélez Sueiras.
C.N. D. Francisco Javier López Alemany.
C.N. D. Vicente Pablo Ortells Polo.
C.N. D. Fernando Belizón Rodríguez.
Cor. Inf^a Marina. D. Miguel A. Flores Bienert.

El Museo, con el transcurrir del tiempo, ha recibido a numerosos visitantes.

Han transcurrido estos 30 años y la “Asociación de Amigos de los Museos de Marina” sigue apoyando a nuestro Museo Naval como el primer día. La colaboración es máxima entre la AAMM y el Museo Naval.

Redactor: **Antonio Erce Lizarraga**, con la inestimable colaboración del Conservador del Museo Naval.

COMPOSICIÓN DE LA NUEVA JUNTA DIRECTIVA

Aprobada en Asamblea General extraordinaria el miércoles 9 de febrero de 2022.

- Presidente: Tomás Mendizábal Barreiro- Meiro.
- Vicepresidente: Juan M. Vélez Suéiras.
- Secretario: Tomás Expósito Cívico.
- Tesorero: Manuel Rodríguez Peregrina.
- Bibliotecario: Ángel Umbría Ramos.
- Vocales:

Actividades Culturales: Francisco L. Pérez Marchán.

Patrimonio de la asociación: Miguel Aragón Fontenla.

Adquisiciones de material y libros por compra o donación.

Relación de libros recibidos durante el año 2022.

Libros donados por la familia de Don José María Cano Trigo:

- Colón
- España y Filipinas 1898
- Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España
- Malaspina 92
- Malaspina y Bustamante 94
- De Mercator a Blaeu
- NOOTKA
- El Pacífico Español. De Magallanes a Malaspina
- Relación del viaje hecho por las goletas *SUTIL* y *MEXICANA* En el año 1792 para reconocer el estrecho de Juan de Fuca.

Libros donados por el socio (212): Alejandro Anca Alamillo:

- 1 Barcos y astilleros.
- 2 El hombre y la mar. La lucha en la mar y por la mar.
- 3 Bajo las banderas de la Kriegsmarine.
- 4 Tres periodistas en la Revolución de Asturias.
- 5 Aquellos barcos de madera.
- 6 La carpintería de ribera en Galicia
- 7 La maniobra Náutica en Marín.
- 8 Fragata Magdalena.
- 9 Ships for a Nation.
- 10 La Guerra del 98.
- 11 Memoria del 98.
- 12 El almirante sin tacha y sin miedo (biografía de Gravina).
- 13 El saber y el sabor andaluz.
- 14 El general d. Justo Martínez Martínez.
- 15 The Spanish-American WORLD and Philippine insurrección.
- 16 Gijón: la ciudad industrial burguesa.
- 17 The Worlds Worst Warships.
- 18 La Armada Española en la Campaña del Pacífico.
- 19 El hombre y la mar.
- 20 Machinas, Cabrias y Grúas del Arsenal de Ferrol (1738 – 1917).

Libro donado por el socio (98) PH. José Ayora Alonso:

- Lista Oficial de buques de España.

Libro donado por el socio (212). Carlos Lao Cantón:

- Leones del mar.

Libro donado por el autor: José Luis Blanco Lorenzo:

- Palomas mensajeras al servicio de la Armada Española.

Libro donado por Juan Manuel García Cubillana de la Cruz:

- La Salud y la Enfermedad en el Real Hospital y Enfermería del Arsenal de La Carraca (1756 – 1976).

Libro donado por el Ateneo de Cádiz:

- El Ateneo en el tricentenario del traslado de la Casa de Contratación (1717 – 2017)

Libros adquiridos:

- La Jura de la Constitución por el Ejército y el Pueblo
- San Telmo – En memoria del Navío desaparecido en el hielo (1519 – 2019)
- El vapor Doña Mencía. Piratería china, volumen 33.
- La Revista General de Marina, mensualmente.

Asociados

ALTAS Y BAJAS DE ASOCIADOS EN 2022.

ALTAS: 0

BAJAS: 5

- Socio nº 75, en fecha 9/1/22 por fallecimiento: Presidente **Juan Bautista Robert Roglá**.
- Socio nº 248, en fecha 5/8/22 por fallecimiento: **Rafael Aguirre Grijalbo**.
- Socio nº 219, en fecha 15/2/22 a petición: **Marco A. Ballester Llorca**.
- Socio nº 252, en fecha 8/3/22 a petición: **Juan J. González Caballero**.
- Socio nº 254, en fecha 15/2/22 a petición: **Jesús I. Artero Salcedo**.

Número de socios a 31/12/2022: 56.



Asistentes a la última Excursión, estando de Presidente **Juan B Robert Roglá DEP**
(Se encuentra el segundo por la izquierda)



Presidente **Juan B Robert Roglá** y Vicepresidente **Ramón Benítez Mateo DEP**
(Se encuentra los dos primeros, el orden de izquierda a derecha)

